لسيام الترارمن الرحم

سيورة الإشراء

سُمِّيت في كثير من المصاحف سورة الإسراء . وصرح الألـوسي بـأنّهـا سُمِّيت بذلك ، إذ قد ذكر في أولهـا الإسراء بالنّبي ــ صلّى الله عليْه وسلّم ــ واختصت بذكره .

وتُسمّى في عهد الصحابة سورة بنني إسرائيـل. ففي جمامع التّرمـذي في (أبـواب الـدّعـاء) عن عـائشة ــ رضي الله عنهـا ــ قالت : «كان النّبي ــ صلّى الله عليْه وسلّم ــ لا ينـام حتّى يقـرأ الـزّمـر وبنني إسرائيــل » .

وفي صحيح البخاري عن عبد الله بن مسعود أنّه قال في بني إسرائيل والكهف ومريم : « إنّهن من العتاق الأول وهُن من تلادي » . وبذلك ترجم لها البخاري في (كتاب التّفسير) ، والتّرمذي في (أبواب التفسير) . ووجه ذلك أنّها ذكر فيها من أحوال بني إسرائيل ما لم يذكر في غيرها . وهو استيلاء قوم أولي بأس (الأشوريين) عليهم ثم استيلاء قوم آخرين وهم (الرّوم) عليهم .

وتسمى أيضا سورة «سبحان» ، لأنها افتتحت بهذه الكلمة . قاله في « بصائر ذوي التمييز » .

وهي مكية عند الجمهور. قيل : إلا آيتين منها، وهما «وإن كادُوا ليفتنو نك _ إلى قبوله _ قبللا ». وقيل : إلا أربخا ، هاتين الآي-تين ، وقوله « وإذ قلنا لك إن ربك أحاط بالناس » ، وقوله « وقبل رب أدخلني مُلخل صدق » الآية . وقيل : إلا خمسا ، هاته الأربع ، وقوله « إن الذين أوتوا العلم من قبله » إلى آخر السورة . وقيل : إلا خمس آيات غير ما تقدم ، وهي المبتدأة بقبوله « ولا تقتلُوا النفس التي حرام الله إلا بالحق » الآية ، وقبوله « ولا تقربوا الزني » الآية ، وقبوله « أولئك الذين يدعون » الآية ، وقبوله « أولئك الذين يدعون » الآية ، وقبوله « أولئك الذين يدعون » الآية ، وقبوله « أولئك الذين المحانا نصيرا » الآياء أن أن النيا من قوله « وإن كادوا ليفتنونك _ إلى قبوله _سلطانا نصيرا ».

وأحسب أن منشأ هماته الأقبوال أن ظهاهم الأحكمام التي اشتملت عليها تلك الأقبوال يقتضي أن تلك الآي لا تناسب حمالة المسلمين فيما قبل الهجرة فغلب على ظن أصحاب تلك الأقبوال أن تلك الآي مهانية . وسيأتي بيان أن ذلك غير متجه عند التعرض لتفسيرها .

ويظهر أنها نزلت في زمن كثرت فيه جماعة المسلمين بمكة ، وأخذ التشريع المتعلق بمعاملات جماعتهم يتطرق الى نفوسهم ، فقد ذكرت فيها أحكام متتالية لم تذكر أمثال عددها في سورة مكية غيرها عدا سورة الأنعام ، وذلك من قوله « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه » إلى قوله « كل ذلك كان سيئة عند ربك مكروها » .

وقد اختلف في وقت الإسراء . والأصح أنّه كان قبل الهجرة بنحو سنة وخمسة أشهر ، فاذا كانت قد نزلت عقب وقوع الإسراء بالنّبي – صلّى الله عليّه وسلّم – تكون قد نزلت في حدود سنة اثنتي عشرة بعد البعثة ، وهي سنة اثنتين قبل الهجرة في منتصف السنة .

وليس افتتباحها بذكر الإسراء مقتضياً أنّها نـزلت عقب وقـوع الإسراء . بـل يجـوز أنّهـا نـزلت بعـد الإسراء بمـدّة . وذكر فيها الإسراء إلى المسجد الأقصى تنويها بالمسجد الأقصى وتذكيـر

نـزلـت هذه السورة بعـد سورة القصص وقبـل سورة يـونس.

وعُدّت السورة الخمسيـن في تعـداد نـزول سور القـرآن.

وعدد آيمها مائة وعشر في عـد أهـل العـدد بـالمدينـة ، ومكنة ، والشّام ، والبصرة . ومـاثـة وإحـدى عشرة في عـد أهـل الكوفـة .

أغراضها

العماد الذي أقيمت عليه أغراض هذه السورة إثبات نبوة محمد – صلّى الله عليه وسلّم – .

وإثــبــات أنَّ القــرآ ن وحــيُّ من الله .

وإثبات فضله وفضل من أنزل عليه.

وذ ِكر أنّه مُعجز .

ورد مطاعن المشركين فيه وفيمن جاء به ، وأنتهم لم يفقهوه فلمذلك أعرضوا عنه .

وإبطال إحالتهم أن يكون النبي - صلى الله عليه وسلم - أسري بـ إلى المسجد الأقصى. فافتتحت بمعجزة الإسراء توطئة للتنظير بين شريعة الإسلام وشريعة موسى - عليه الصلاة والسلام - على عادة القرآن في ذكر المُثلُل والنظاير الدينية، ورمزا إلهيا إلى أن الله أعطى محمدا - صلى الله عليه وسلم من الفضائل أفضل مما أعطى من قبله.

وأنّه أكمل لـه الفضائـل فلـم يفتـه منهـا فـاثت ، فمن أجـل ذلك أحــكه بـالمـكـان المقدس الــذى تـداولتـه الرّسل من قبل ، فلم يستأثـرهـم بـالحلول بذلك المكان الذي هو مهبط الشريعة الموسوية ، ورمزُ أطوار تماريخ بني إسرائيل وأسلافهم ، والذي هو نظير المسجد الحرام في أن أصل تأسيسه في عهد إبراهيم كما سننبه عليه عند تفسير قوله تعالى «إلى المسجد الأقصى » ؛ فأحل الله به محمدا – عليه الصلاة والسلام – بعد أن هُجِر وخرب إيماء إلى أن أمته تجدد مجده.

وأن الله مكنه من حرمي النبوءة والشريعة ، فالمسجد الأقصى لم يكن معمورا حين نزول هذه السورة وإنما عمرت كنائس حولة ، وأن بني إسرائيل لم يحفظوا حرمة المسجد الأقصى ، فكان إفسادهم سببا في تسلط أعدائهم عليهم وخراب المسجد الأقصى . وفي ذلك رمز إلى أن إعادة المسجد الأقصى ستكون على يد أمة هذا الرسول الذي أنكروا رسالته .

ثم إثبات دلائـل تفرد الله بـالإلـهيـة ، والاستـدلال بـآيـة اللـيل والنـّهار ومـا فيهمـا من المنـن على إثبـات الوحـدانيـة .

والتذكيرُ بالنّعم الّتي سخّرها الله للنّاس ، وما فيها من الدلائـل عـلى تفرده بتدبير الخلـق ، وما تقتضيـه من شكـر المنعم وترك شكر غيره ، وتنزيهه عن اتـخـاذ بنـات لـه .

وإظهارُ فضائل من شريعة الإسلام وحكمته ، وما علمه الله المسلمين من آداب المعاملة نحو ربّهم سبحانه ، ومعاملة بعضهم مع بعض ، والحكمة في سيرتهم وأقوالهم ، ومراقبة الله في ظاهرهم وباطنهم .

وعن ابن عباس أنه قبال: النتوراة كلها في خمس عشرة آية من سورة بني إسرائيل. وفي رواية عنه: ثمان عشرة آية منها كانت في ألبواح موسى، أي من قولمه تعالى « لا تجعل مع الله إلبها آخر فتقعد مذموما مخذولا » إلى قبولمه « ولا تجعل مع الله إلبها آخر فتُلقى في جهنّم ملوما مدحورًا ».

ويعني بالتّوراة الألـواح المشتملة على الوصايا العشر ، وليس مراده أنّ القـرآن حـكى مـا فـي التّوراة ولـكنّهـا أحـكـام قـرآنيّة موافقـة لمـا في التّوراة .

علىأن كلام ابن عبّاس معناه : أن ما في الألواح مذكور في تلك الآي، ولا يريد أنَّهما سواء، لأن تلك الآيات تزيد بأحكام ، منها قوله «ربُّكُم أعلم بما في نفوسكم» إلى قول ه لرِبّه كفورا » ، وقوله « ولا تقتلوا أولادكم خشيـة إمـلاق » ، وقـوكـ ٩ « ولا تقربوا مال اليتيم » إلى قوله « ذلك مما أوحى إليك ربك من الحكمة » ، مع ما تخلل ذلك كلَّه من تفصيل وتبيين عريت عنه الوصايا العشر الَّتي كتبت في الألواح.

وإثبات البعث والجزاء .

والحثُّ على إقامة الصلوات في أوقاتها .

والتحذير من نزغ الشيطان وعداوته لآدم وذريته ، وقصة إبايته من السجود . والإنـذار بعـذاب الآخـرة .

وذكر ما عرض لـالأمم من أسباب الاستئصال والهـالاك .

وتهديد المشركين بأن الله يـوشك أن ينصر الإسـلام على بـاطلهم .

وما لقىي النّبي – صلّى الله عليْه وسلّم – من أذى المشـركين واستعـانتهم باليهود. واقتراحهم الآيات، وتحميقهم في جهلهم بآية القرآن وأنه الحـق.

وتخليل ذلك من المستطردات والنذر والعظيات ميا فيه شفياء ورحمة ، ومن الأمشال ما هو علم وحكمة.

﴿ سُبْحَلْنَ ٱلَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ النُّريَّهُ مِنْ عَايَلْتِنَا إِنَّهُ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ (1) ﴾

الافتتاح بكلمة التسبيح من دون سبق كلام متضمن ما يتجب تنزيه الله عنه يـؤذن بـأن خبـرا عجيبـا يستقبله السامعـون دالاً على عظيـم القدرة من المتكلّم ورفيع منزلة المتحدث عنه. فإن جملة التسبيح في الكلام الذي لم يقع فيه ما يوهم تشبيها أو تنقيصا لا يليقان بجلل الله تعالى مثل « سبحان ربتك ربّ العزّة عمّا يصفون » يتعيّن أن تكون مستعملة في أكثر من التنزيه ، وذلك هو التعجيب من الخبر المتحدّث به كقوله « قلتم ما يكون لنا أن نتكلّم بهذا سبحانك هذا الهتان عظيم » ، وقول الأعشى :

قد قلتُ لما جاءني فخرُه سُبْحَان من علقمَة الفاخيرِ

ولما كان هذا الكلام من جانب الله تعالى والتسبيح صادرا منه كان المعنى تعجيب السامعين ، لأن التعجب مستحيلة حقيقته على الله ، لا لأن ذلك لا يلتفت إليه في محامل الكلام البليغ لإمكان الرجوع إلى التمثيل ، مثل مجيء الرجاء في كلامه تعالى نحو «لعلتكم تفلحون» ، بل لأنه لا يستقيم تعجب المتكلم من فعل نفسه ، فيكون معنى التعجيب فيه من قبيل قولهم : أتعجب من قول فلان كيث وكيث .

ووجه هذا الاستعمال أن الأصل أن يكون التسبيح عند ظهمور ما يدل على المحلوة إبطال ما لا يليق بالله تعالى . ولما كان ظهور ما يدل على عظيم القدرة مريلا للشك في قدرة الله وللإشراك به كان من شأنه أن يُنطق المتأمّل بتسبيح الله تعالى ، أي تنزيهه عن العجز .

وأصل صيغ التسبيح هو كلمة «سُبحان الله» الّتي نُحت منها السبحلة . ووقع التصرّف في صيغها بـالإضمـار نحو : سبحـانك وسبحـانه ، وبـالموصول نحو «سبحـان الذي خلق الأزواج كلّهـا » ومنـه هذه الآيـة .

والتعبير عن الذات العلية بطريق الموصول دون الاسم العلم للتنبيه على ما تفيده صلة المسوصول من الإيماء إلى وجه هذا التعجيب والتنويه وسببه ، وهو ذلك الحادث العظيم والعناية الكبرى . ويفيد أن حديث الإسراء أمر فكا بين القوم ، فقد آمن به المسلمون وأكبره المشركون .

وفي ذلك إدماج لمرفعة قمدر محمد – صلى الله عليه وسلم – وإثبات أنه رسول من الله ، وأنه أوتمي من دلائمل صدق دعوته ما لا قبل لهم بإنكاره ، فقد كان إسراؤه إطلاعا له على غائب من الأرض ، وهو أفضل مكان بعد المسجد الحسرام .

و «أسْرَى» لغة في سَرَى، بمعنى سار في اللّيل، فالهمزة هنا ليست للتعدية لأن التعدية حاصلة بـالباء، بل أسرى فعل مفتتح بـالهمزة مرادف سَرى، وهو مثل أبـان المرادف بـان، ومثـل أنهج الثوبُ بمعنى نـهـَجَ أي بليـي ، فـ «أسرى بعبـده» بمنـزلة « ذهب الله بنـورهـم».

وللمبرد والسهيلي نكتة في التفرقة بين التعدية بالهمزة والتعدية بالباء: بأن الشانية أبلغ لأنها في أصل الوضع تقتضي مشاركة الفاعل المفعول في الفعل ، فأصل (ذهب به) أنه استصحبه ، كما قال تعالى «وسار بأهله». وقالت العرب: أشبعهم شتما ، وراحوا بالإبل. وفي هذا لطيفة تناسب المقام هنا إذ قال «أسرى بعبده» دون سرى بعبد ، وهي التلويح إلى أن الله تعالى كان مع رسوله في إسرائه بعنايته وتوفيقه ، كما قال تعالى «فإناك بأعيننا» ، وقال «إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا».

فالمعنى : الذي جعل عبده مُسريا ، أي ساريا ، وهو كقولـه تعـالى « فـاسر بـأهلك بقطع من اللّيـل » .

وإذ قمد كمان السُرى خماصا بسير اللّيمل كمان قموله « ليملاً » إشارة إلى أن السير بمه إلى المسجمد الأقصى كمان في جُزء ليلة، وإلا لم يمكن ذكره إلا تماكيدا، على أن الإفادة كمما يقولون خير من الإعمادة.

وفي ذلك إيـمـاء إلى أنّه إسراء خـارق للعـادة لقطع المسافـة الّـتي بين مبدأ السير ونهـايتـه في بعض ليلـة ، وأيضا ليتوسل بذكـر الليــل إلى تنكيره المفيد للتعظيــم .

فتنكير «ليـلا» للتعظيم ، بقـرينة الاعتنـاء بذكـره •ـع عامـه •ن فعل « أسرى » ، وبقرينـة عـدم تعريفـه ، أي هو ليـل عظيـم بـاعتبـار جعلـه زمنـا

لذلك السرى العظيم ، فقام التنكير هنا مقام ما يبدل على التعظيم . ألا ترى كيف احتيج إلى الدلالية على التعظيم بصيغة خاصة في قبوليه تعالى « إنا أنزلساه في ليلية القيدر وما أدراك ما ليلية القيدر » إذ وقعت ليلية القدر غير منكرة (1) .

و (عَبُد) المضاف إلى ضميس الجلالة هذا هو محمد - صلى الله عليه وسلم - كما هو مصطلح القرآن، فإنه لم يقع فيه لفظ العبد مضاف إلى ضمير الغيبة الراجع إلى الله تعالى إلا مرادًا به النبي - صلى الله عليه وسلم - ؛ ولأن خبر الإسراء به إلى بيت المقدس قد شاع بين المسلمين وشاع إنكاره بين المشركين، فصار المدراد « بعهده » معلوما .

والإضافة إضافة تشريف لا إضافة تعريف لأن وصف العبوديّة لله متحمّق لسائـر المخلـوقـات فـلا تفيـد إضافـتـه تعـريـفـا .

والمسجد الحرام هـو الكعبة والفيناء المحيط بـالكعبـة بمكة المتخذ للعبـادة المتعلقـة بـالكعبـة من طواف بـهـا واعتكـاف عنـدهـا وصلاة .

وأصل المسجد: أنه اسم مكان السجود. وأصل الحرام: الأمر الممنوع، لأنه مشتق من الحَرَم - بفتح فسكون - وهو المنع، وهو يسرادف الحرم. فوصف الشيء بالحرام يكون بمعنى أنه ممنوع استعماله استعمالا يناسبه، نحو «حرمت عليكم الميتة» أي أكل الميتة، وقول عنترة:

حُرمت على وليتها لم تَحرم

أي ممنوع قربانها لأنها زوجة أبيه وذلك مذموم بينهم.

ويكون بمعنى الممنوع من أن يعمل فيه عمل ما . ويبيّن بذكر المتعلّق اللّذي يتعلق بـه . وقـد لا يذكر متعلّقه إذا دلّ عليه العرف ، ومنـه قولهم « الشهر

¹⁾ واما قوله « ألا يظن أولئك انهم مبعولون ليوم عظيم » فذلك نوكيد لان المتحدث عنهم ينكرونه ولا يعباون بما أعد لهم فيه من الاهموال .

الحرام » أي الحرام فيه القتال في عرفهم . وقد يحذف المتعلق لقصد التكثير . فهو من الحدف للتعميم فيرجع إلى العموم العرفي . ففي تحو « البيت الحرام » يراد الممنوع من عدوان المعتدين ، وغزو الملوك والفاتحين . وعدل الظام والسوء فيه .

والحرام : فَعَالَ بمعنى مَفَعُولَ ، كَقُولُهُم : امرأة حَلَمَانَ ، أَي مَمْنُوعَـةُ بعَفُـافَهُـا عَنِ النَّاسِ .

فالمسجد الحرام هو المكسان المعدّ للسجود ، أي للصلاة ، وهو الكعبة والفنداء المجعول حرمًا لهمة . وهو يختلف سعمة وضيقًا بما ختلاف العصور من كثرة النّاس فيمه للطواف والاعتكماف والصلاة .

وقد بنى قريش في زمن الجاهلية بيوتهم حول المسجد الحرام . وجعل فيُصي بقربه دار النّدوة لقريش وكانوا يجلسون فيها حول النّعبة ، فانحصر لما أحاطت به بيوت عشائر قريش . وكانت كلّ عشيرة تتخذ بيوتها متجاورة . ومجموع البيوت يسمّى شعبها - بكسر الشّين - . وكانت كلّ عشيرة تسلك إلى المسجد الحرام من منفّذ دُورها . ولم يكن للمسجد الحرام جدار يُحفظ به . وكانت المسالك التي بين دُور العشائر تسمّى أبوابا لأنهما يسلك منها إلى المسجد الحرام ، مشل باب بني شيبة ، وباب بني هاشم ، وباب بني داشم ، وباب بني مخزوم وهو باب الصّفا ، وباب بني سهم ، وباب بني الصّفا ويسمّى باب بني سهم ، وباب بني المصدف الحرام الأبواب بجهة تقرب منه مشل بَاب الصّفا ويسمّى باب بني مخزوم . وباب الحرورة سمّى بمكان كانت به سوق في الفضاء فإن الباب يطلق على ما بين حاجزورة سمّى بمكان كانت به سوق في الفضاء فإن الباب يطلق على ما بين حاجزين .

وأول من جعمل للمسجمة الحرام جمدارا يتحفظ بنه هو عممر بدن الخطّاب - رضي الله عنمه -- سنمة سبع عشرة من الهجمرة . ولُقب بالمسجد لأن إبراهيم - عليه الصلاة والسلام - جعله لإقامة الصلاة في الكعبة كما حكى الله عنه « ربّنا ليقيموا الصلاة » . ولما انقرضت الحنيفية وتبرك أهمل الجاهلية الصلاة تناسوا وصفه بالمسجد الحرام فصاروا يقولون : البيت الحمرام . وأما قول عمر : إنّي نذرت في الجاهلية أن أعتكف ليلة في المسجد الحرام ، فإنّه عبر عنه باسمه في الإسلام .

فغلبَ عليه هذا التعريف التوصيفي فصار له علما بالغلبة في اصطلاح القرآن. ولا أعرف أنه كان يعرف في الجاهلة بهذا الاسم، ولا على مسجد بيت المقدس في عصر تحريمه عند بني إسرائيل. وقد تقدم وجه ذلك عند قوله تعالى «فول وجهك شطر المسجد الحرام» في سورة البقرة، وعند قوله تعالى «أن صد وكم عن المسجد الحرام» في أول العقود.

وعلميت بمجمعوع الوصف والموصوف وكلاهما معرّف باللام ، فالجزء الأول مثل النجم والجزء الثّاني مثل الصعيق ، فحصل التّعريف بمجمعوعهما . ولعم يعمد النحاة همذا النوع في أقسام العلم بالغلبة . ولعلّهم اعتبروه راجعا إلى المعرف باللام . ولابد من عدّه لأن علميته صارت بالأمريدن .

والمسجد الأقصى هو المسجد المعروف ببيت المقد س الكائن بـإيلياء ، وهو المسجد الذي بـنـاه سليمـان ــ عليه الصلاة والسّلام ــ .

والأقصى، أي الأبعد . والمراد بعده عن مكة ، بقرينة جعله نهاية الإسراء من المسجد الحرام ، وهو وصف كاشف اقتضاه هنا زيادة التنبيه على معجزة هذا الإسراء وكونه خارقا للعادة لكونه قطع مسافة طويلة في بعض ليلة .

وبهذا الوصف الوارد لمه في القرآن صار مجموع الوصف والموصوف علما بالغلبة على مسجد بيت المقدس كما كان المسجد الحرام علما بالغلبة على مسجد مكة . وأحسب أن هذا العلم لمه من مبتكرات القرآن فلم يكن العرب يصفونه بهذا الوصف ولكنهم لما سمعوا هذه الآية فهموا المراد منه أنه مسجد إيلياء . ولم يكن مسجد لدين إلهي غيرهما يومشذ .

وفي هذا الوصف بصيغة التفضيل باعتبار أصل وضعها معجزة خفية من معجزات القرآن إيماء إلى أنه سيكون بين المسجدين مسجد عظيم هو مسجد طيبة الذي هو قصي عن المسجد الحرام ، فيكون مسجد بيت المقدس أتصى منه حينئذ .

فتكون الآية مشيرة إلى جميع المساجد الثّلاثة المفضلة في الإسلام على جميع المساجد الإسلامية ، والّتي بيّنها قول النّبي – صلّى الله عليه وسلّم – : « لا تُشدّ الرحال إلاّ إلى ثـلاثـة مساجـد : مسجـد الحـرام ، ومسجـد الأقصى ، ومسجـدي » .

وفائدة ذكر مبدأ الإسراء ونهايته بقوله « من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى » أمران :

_ أحدهما التنصيص على قطع المسافة العظيمة في جزء ليلة ، لأن كلا من الظرف وهو « ليلاً » ومن المجرورين « من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى » قد تعلق بفعل « أسرَى » ، فهو تعلق يقتضي المقارنة ، ليعلم أنه من قبيل المعجزات .

- وثانيهما الإيماء إلى أن الله تعالى يجعل هذا الإسراء رمزا إلى أن الإسلام جمع ما جاءت به شرائع التوحيد والحنيفية من عهد إبراهيم - عليه الصلاة والسلام - الصادر من المسجد الحرام إلى ما تفرع عنه من الشرائع التي كان مقرها بيت المقدس ثم إلى خاتمتها التي ظهرت من مكة أيضا ؛ فقد صدرت الحنيفية من المسجد الحرام وتفرعت في المسجد الأقصى . ثم عادت إلى المسجد الحرام كما عاد الإسراء إلى مكة لأن كل سرى يعقبه تأويب. وبذلك حصل رد العجز على الصدر .

ومن هسنما يظهر مناسبة نسزول التشريع الاجتسماعي في همذه السورة في الآيات المفتتحة بقولمه تعمالي «وقضى ربّك ألاّ تعبدوا إلاّ إياه»، ففيهما «ولا تقتلوا النّف، الّتي حرّم الله إلاّ بمالحق»، «ولا تقربوا مال اليتيم إلاّ

بالتي هي أحسن » ، « وأوفوا الكيل إذا كلتم وزنوا بالقسطاس المستقيم » إيماء إلى أن هذا الدين سيكون دينها يحكم في النّاس وتنفذ أحكامه .

والمسجد الأقصى هو ثنانسي مسجد بنناه إبراهيم - عليه السّلام - كما ورد ذلك عن النّبي - صلّى الله عليه وسلّم - . ففي الصحيحين عن أبني ذرّ قال : « قلتُ : ينا رسول الله أيَّ مسجد وُضع في الأرض أولُ ؟ قنال : المسجدُ الحرام . قلت : ثمّ أيّ ؟ قنال : أربعون سنة » . قلت : ثمّ أيّ ؟ قنال : أربعون سنة » .

فهذا الخبر قد بين أن المسجد الأقصى من بناء إبراهيم لأنّه حُدد بمدة هي من مدة حياة إبراهيم — عليه السّلام — . وقد قُرن ذكره بذكر المسجد الحرام .

وهذا ممّا أهمل أهل الكتاب ذكره. وهو مما خصّ الله نبيئه بمعرفته . والتوارة تشهد له ، فقد جاء في سفر التكوين في الإصحاح الثّاني عشر : أن إبراهيم لما دخل أرض كنعان (وهي بلاد فلسطين) نصب خيمته في الجبل شرقي بيت إيل (بيت إيل مدينة على بعد أحد عشر ميلا من أورشليم إلى الشمال وهو بلد كان اسمه عند الفلسطينين (لوزا) فسمّاه يعقوب: بيت إيل ، كما في الإصحاح الثّامن والعشرين من سفر التكوين) وغربيّ بلاد عاي (مدينة عبرانيّة تعرف الآن «الطيّبة») وبني هنالك مذبحا للربّ.

وهم يطلقون المذبح على المسجد لأنتهم يـذبحون القـرابين في مساجدهم . قـال عمـر بـن أبـي ربـيعـة :

دُمية عند راهب قسيس صوروها في مذبح المحراب أي مَكانَ المذبح من المسجد، لأن المحراب هو محل التعبد، قال تعالى « وهـو قـائـم يصلـي في المحراب ».

ولا شك أن مسجد إبراهيم هو المموضع الذي تموخى داود ــ عليه السلام ــ أن يضع عليه الخيمة وأن يبنى عليه محرابه أو أوحى الله إليه بذلك ، وهو الذي أوصى ابنه سليمان ــ عليه السلام ــ أن يبنى عليه المسجد ، أي الهيكل . وقد ذكر مؤرخو العبرانيين ومنهم (يوسيفوس) أن الجبل الذي سكنه إبراهيم

بأرض كنعان اسمه (نـابـو) وأنـه هو الجبـل الّذي ابتنـي عليـه سليمـان الهيـكل و هو المسجـد الّذي بـه الصخـرة .

وقصة بناء سليمان إياه مفصلة في سفر الملوك الأول من أسفار التوراة . وقد انسابه التخريب ثلاث مرات :

- أولاها حين خربه بختنصر ملك بابل سنة 578 قبل المسيح ثم م

- الثنانية: خربه الرّومان في مدّة طيطوس بعد حروب طويلة بينه وبين اليهود وأعيد بناؤه، فأكمل تخريبه أدربانوم سنة 135 للمسيح وعفيّى آثناره فلم تبق منه إلا أطلال.

سالنالشة: لسما تنصرت الملكة هيلانة أم الأنبراطور قسطنطين ملك الروم (بيزنطة) وصارت متصلبة في النصرانية ، وأشرب قلبها بنغض اليهود بسما تعتقده من قتلهم المسيح كان مما اعتدت عليه حين زارت أورشليم أن أمرت بتعفية أطلال هيكل سليمان وأن ينقل ما بقي من الأساطين ونحوها فتبنى بسها كنيسة على قبر المسيح المزعوم عندهم في موضع توسموا أن يكون هو موضع القبر (والمؤرخون من النصارى يشكون في كون ذلك المكان يكون هو المكان الذي يدعى أن المسيح دفن فيه) وأن تسميها كنيسة القيامة ، وأمرت بأن يجعل موضع المسجد الأقصى مرمتى أزبال البلد وقماماته فصار موضع الصخرة مزبلة تراكمت عليها الأزبال فغطتها وانحدرت على درجها .

ولمّا فتح المسلمون بقية أرض الشّام في زمن عمر وجاء عمر بن الخطّاب ليشهد فتح مدينة إيلياء (1) وهي المحروفة من قبل (أورشليم)

¹⁾ انظر « الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل » في ذكر خراب المسجد الاقصى · ولم أقف على وجه تسمية أورشليم باسم ايلياء المذكور ، ولعله هو ، سمى باسم المدينة المقدسة عندهم ·

وصارت تسمّى إيلياء – بكسر الهمزة وكسر الـلاّم – وكذلك كـان اسمهـا المعروف عند العرب عندما فتـح المسلمـون فلسطين. وإيلياء اسم نبىء من بني إسرائيـل كـان في أوائـل القـرن التـاسع قبـل المسيـح. قـال الفـرزدق:

وبيتان بيت الله نحن ولاته وبيت بأعلى إيلياء مشرّف

وانعقد الصلح بين عُمر وأهل تلك المدينة وهم نصارى. قال عمر لبطريق لهم اسمه (صفرونيوس): «دُلني على مسجد داوود»، فانطلق به حتى انتهى إلى مكان الباب وقد انحدر الزبل على درّج الباب فتجشم عمر حتى دخل ونظر فقال: الله أكبر، هذا والذي نفسي بيده مسجد داوود الذي أخبرنا رسول الله — صلى الله عليه وسلم — أنه أسري به إليه». ثم أخذ عمر والمسلمون يكنسون الزبل عن الصخرة حتى ظهرت كلها، ومضى عمر إلى جهة محراب داوود فصلى فيه، ثم ارتحل من بلد القدس إلى فلسطين.

ولم يتبن هنالك مسجدا إلى أن كان في زمن عبد الملك بن مروان أمر بابتداء بناء القبة على الصخرة وعمارة المسجد الأقصى . ووكل على بنائها رَجاء بن حَيَّوة الكيندي أحد علماء الإسلام ، فابتدأ ذلك سنة ستّ وستين وكان الفراغ من ذلك في سنة ثلاث وسبعين .

كان عمر أول من صلّى فيه من المسلمين وجعل لـه حرمة المساجـد.

ولهذا فتسمية ذلك المكان بالمسجد الأقصى في القرآن تسمية قرآنية اعتبر فيها ما كان عليه من قبل لأن ، حكم المسجدية لا ينقطع عن أرض المسجد. فالتسمية باعتبار ما كان ، وهي إشارة خفية إلى أنه سيكون مسجد! بأكمل حقيقة المساجد.

واستقبله المسلمون في الصلاة من وقت وجوبها المقارن ليلة الإسراء إلى ما بعد الهجرة بستّة عشر شهرا. ثمّ نسخ استقباله وصارت الكعبة هي القبلة الإسلاميّة.

وقد رأيت أن سائحا نصرانيا اسمه (اركولف) زار القدس سنة 670 م، أي بعد خلافة عمر بأربع وثلاثين سنة، وزعم أنّه رأى مسجدًا بناه عمر على شكل مربع من ألواح وجذوع أشجار ضخمة وأنّه يسع نحو ثـلاثـة آلاف (1).

والظاهر أن نسبة المسجد الأقصى إلى عمر بن الخطاب وهمم من أوهام النصارى اختلط عليهم كشف عمر موضع المسجد فظنوه بناء . وإذا صدق اركولف فيما ذكر من أنه رأى مكانا مربعا من ألواح وعمد أشجار كان ذلك شيئا أحدثه مسلمو البلاد لصيانة ذلك المكان عن الامتهان .

وقوله « الذي باركنا حوله » صفة للمسجد الأقصى . وجيء في الصفة بالموصولية لقصد تشهير الموصوف بمضمون الصلة حتى كأن الموصوف مشتهر بالصلة عند السامعين . والمقصود : إفادة أنه مبارك حوله .

وصيغة المفاعلة هنا للمبالغة في تكثير الفعل ، مثل : عافاك الله .

والبركة: نـماء الخيـر والفضل في الدنيا والآخرة بوفـرة الثّواب للمصلّين فيـه وبـإجـابـة دعـاء الداعين فيـه. وقـد تقدم ذكـر البركـة عند قـولـه تعـالى «مبـاركـا وهـدى للعـالـمـيـن » في سورة آل عمران.

وقد وصف المسجد الحرام بمثل هذا في قولمه تعالى « إن أوّل بيت وُضع للناس للّذي ببكّة مباركتًا وهد ًى للعالمين » .

ووجه الاقتصار على وصف المسجد الأقصى في هذه الآية بذكر هذا التبريك أن شهرة المسجد الحرام بالبركة وبكونه مقام إبراهيم معلومة للعرب ؛ وأمّا المسجد الأقصى فقد تناسى النّاس ذلك كلّه ، فالعرب لا علم لهم به والنّصارى عفّوا أثره من كراهيتهم لليهود ، واليهود قد ابتعدوا عنه وأيسوا من عوده إليهم ، فاحتيج إلى الإعلام ببركته .

¹⁾ مقال حرره عارف عارف في الجملة المسماة رسالة العلم بالمملكة الاردنية في عدد 2 من السنة 12 كانون الاول سنة 1968.

و « حول ً » يمدل على مكمان قريب من مكمان اسم مما أضيف (حول) إليمه .

وكونُ البركة حوله كناية عن حصول البركة فيه بالأولى ، لأنها إذا حصلت حوله فقد تجاوزت ما فيه ؛ فنميه لطيفة التلازم ، ولطيفة فحوًى الخطاب ، ولطيفة المبالغة بالتكثير . وقريب منه قول زياد الأعجم :

إنَّ السماحـةَ والمروءة والنَّدى في قبـة ضُربت على ابـن الحشرج

ولكلمة «حوله» في هذه الآية من حسن الموقع ما ليس لكلمة (في) في ببيت زياد . ذلك أن ظرفية (في) أعم . فقوله (في قبة) كناية عن كونهما في ساكن القبة لكن لا تفيد انتشارهما وتجاوزهما منه إلى ما حوله

وأسباب بركة المسجد الأقصى كثيرة كما أشارت إليه كلمة «حوله». منها أن واضعه إبراهيم – عليه السلام – ، ومنها ما لحقه من البركة بمن صلى به من الأنبياء من داوود وسليمان ومن بعدهما من أنبياء بني إسرائيل . ثم بحلول الرسول عيسى – عليه السلام – وإعلانه الدعوة إلى الله فيه وفيما حوله ، ومنها بركة من دُفن حوله من الأنبياء . فقد ثبت أن قبري داوود وسليمان حول المسجد الأقصى . وأعظم تلك البركات حلول النبيء – صلى الله عليه وسلم – فيه ذلك الحلول الخارق للعادة . وصلاته فيه بالأنبياء كاتهم .

وقوله: «لينرية من آياتنا » تعليل الإسراء بإرادة إراءة الآيات الربّانية . تعليل بعض الحكم التي لأجلها منح الله نبيئه منحة الإسراء ، فإن للإسراء حكما جمّة تتضح من حديث الإسراء المسروي في الصحيح . وأهمتها وأجمعها إراءته من آيات الله تعالى و دلائل قدرته ورحمته . أي لنريه من الآيات فيخبرهم بسما سألوه عن وصف المسجد الأقصى .

ولام التّعليــل لا تفيــد حصر الغــرض من متعلقهــا في مــدخــولــهــا .

وإنتما اقتُصر في التعليل على إراءة الآيات لأن تلك العلّـة أعلق بتكريم المُسرَى بـه والعنايـة بشأنـه ، لأن إراءة الآيـات تـزيـد يقين الرائـي بـوجودهـا

الحاصل من قبل الرؤية . قال تعالى « وكذلك نُري إبـراهيم ملكـوت السمـاوات والأرض وليكون من المـوقنيـن » .

فإن فطرة الله جعلت إدراك المحسوسات أثبت من إدراك المدلولات البرهائية . قال تعالى «وإذ قال إسراهيم ربّ أرني كيف تحيي الموتى قال أو لم تومن قال بكى ولكن ليطمئن قلبي » . ولذلك لم يقل الله بعد هذا التعليل : أو لم يطمئن قلبك ، لأن اطمئنان القلب متسع المدى لا حد له فقد أنطق الله إبراهيم عن حكمة نبوءة ، وقد بادر محمدا - صلى الله عليه وسلم - بإراءة الآيات قبل أن يسأله إياها توفيرا في الفضل .

قال على بن حزم الظاهري وأجاد:

ولكن للعيان لطيف معنى له سأل المعاينة الكايم

واعلم أن تقوية يقين الأنبياء من الحكم الإلهية لأنتهم بمقدار قوة اليقين يزيدون ارتبقاء على درجة مستوى البشر والتحاقبا بعلوم عالم الحقائق ومساواة في هذا المضمار لمراتب الملائكة.

وفي تغيير الأسلوب من الغيبة التي في اسم المموصول وضميريه إلى التكلم في قموله « بماركشا ... ولنريه من آياتنا » سلوك لطريقة الالتفات المتبعة كثيرا في كلام البلغاء . وقد مض الكلام على ذلك في قموله تعالى « إياك نعبد » في سورة الفاتحة .

والالتفات هنا امتاز باطائف:

منها أنّه لما استُحضرت الذات العلية بجملة التسبيح وجملة الموصوليّة صار مقام الغيبة مقام مشاهدة فناسب أن يغيّر الإضمار إلى ضمائـر المشاهدة وهو مقام التكلّم.

ومنها الإيساء إلى أن النّبي – عليه الصلاة والسّلام – عند حلولـه بـالمسجد الأقصى قـد انتقـل من مقـام الاستدلال على عـالم الغيب إلى مقـام مصيره في عـالم المشاهـدة .

ومنها التوطئة والتمهيد إلى محمل مماد الضمير في قوله « إنّه هو السميع البصير » . فيتبادر محود ذلك الضمير إلى غير من عاد إليه ضمير « نـريـه » لأنّ الشأن تناسق الضمائر ، ولأنّ العود إلى الالتفات بالقرب ليس من الأحسن .

فقول ه إنه هو السميع البصير » الأظهرُ أن الضميرين عائدان إلى النبسي، وسلّى الله عليه وسلّم — . وقاله بعض المفسرين، واستقرَبَه الطيبي، ولكن جمهرة المفسرين على أنه عائد إلى الله تعالى . ولعل احتماله للمعنيين مقصود .

وقد تجيء الآيات محتملة عددة معان واحتمالها مقصود تكثيرا لمعاني القرآن اليأخذ كل منه على مقدار فهمه كما ذكرنا في المقدمة التاسعة وأياميا كان فموقع (إن) التوكيد والتعليل كما يؤذن به فصل الجملة عما قبلها .

وهي إما تعليل لإسناد فعل « نـريـه » إلى فـاعلـه ؛ وإمـا تعليل لتعليقـه بمفعوله، فيفيـد أن تلك الإراءة من بـاب الحكمة . وهي إعطاء مـا ينبغـي المـن ينبغـي ، فهو من إيـتـاء الحكمـة من هو أهلهـا .

والتعليل على اعتبار مرجع الضمير إلى النبىء – صلّى الله عليه وسلّم – أوقع ، إذ لا حاجة إلى تعليل إسناد فعل الله تعالى لأنه محقق معلوم. وإنّما المحتاج للتعليل هو إعطاء تلك الإراءة العجيبة لمن شك المشركون في حصولها له ومن يحسون أنه لا يطيقها مثله.

على أن الجملة مشتملة على صيغة قصر بتعريف المسند باللام وبضمير الفصل قصرا موكدا ، وهو قصر موصوف على صفة قصرا إضافيا للقاب ، أي هو المدرك لما سمعه وأبصره لا الكاذب ولا المتوهم كما زعم المشركون وهذا القصر يؤيد عود الضمير إلى النبيء – صلى الله عليه وسلم – لأنه المناسب للرد . ولا ينازع المشركون في أن الله سميع وبصير إلا على تأويل ذلك بأنه المسمع والمبصر لرسوله الذي كذبتموه ، فيؤول إلى تنزيه الرسول عن الكذب والتوهم .

ثم إن الصفتين على تقدير كونهما للنبىء - صلى الله عليه وسلم - هما على أصل اشتقاقهما للمبالغة في قوة سمعه وبصره وقبولهما لتلقي تلك المشاهدات المدهشة ، على حد قوله تعالى « ما زاغ البصر وما طغى » ، وقوله « أفتُمارونه على ما يرى » .

وأمّا على تقديس كونهما صفتين لله تعالى فالمناسب أن تؤوّلا بمعنى المُسمع المُسمع المُسمع ، أي القادر على إسماع عبده وإبصاره، كما في قول عمرو بن معد يكرب :

أمن ريحانة الداعي السميع

أي المُسمع .

وقد اختلف السلف في الإسراء أكان بجسد رسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – من مكة إلى بيت المقدس أم كان بسروحه في رؤيا هي مشاهدة رُوحانية كاملة ورؤيا الأنبياء حق . والجمهور قالوا : هو إسراء بالجسد في اليقظة ، وقالت عائشة ومعاوية والحسن البصري وابن إسحاق – رضي الله عنهم – أنّه إسراء بسروحه في المنام ورؤيا الأنبياء وحي .

واستدل الجمهور بأن الامتنان في الآية وتكذيب قريش بذلك دليلان على أنه ما كان الإخبار به إلا على أنه بالجسد. واتفق الجميع على أن قريشا استوصفوا من النبيء – صلى الله عليه وسلم – علامات في بيت المقدس وفي طريقه فوصفها لهم كما هي ، ووصف لهم عيرًا لقريش قاقلة في طريق معين ويوم معين فوجدوه كما وصف لهم .

فنمي صحيح البخاري أن النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – قال : « بينما أنا في المسجد الحرام بين النائم واليقظان إذ أتاني جبريل ... » إلى آخر الحديث . وهذا أصح وأوضح ممّا روي في حديث آخر أن الإسراء كان من بيته أو كان من بيت أمّ هاني بنت أبي طالب أو من شعب أبي طالب .

والتّحقيق حمـل ذلك على أنّه إسراء آخـر ، وهو الوارد في حديث المعراج إلى السمــاوات وهو غير المــراد في هذه الآيــة . فللنّبيء ـــ صلّى الله عليْه وسلّم ــ

كبرامتان : أولاهما الإسراء وهبو المذكبور هنا ، والأخرى المعبراج وهبو المذكبور في حديث الصحيحين مطبولا وأحباديث غيره . وقبد قيبل : إنّه هو المشار إليبه في سورة النّجم .

﴿ وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَآءِيلَ أَلَا تَتَّخِذُواْ مِن دُونِي وَكِيلًا (2) ﴾ أَلَّا تَتَّخِذُواْ مِن دُونِي وَكِيلًا (2) ﴾

عطف على جملة «سبحان الذي أسرى » المخ فهي ابتدائية . والتقديس : الله أسرى بعبده محماء وآتى موسى الكتاب . فهما منتان عظيمتان على جزء عظيم من البشر . وهو انتقال إلى غرض آخر ليمناسبة ذكر المسجد الأقصى . فإن أطوار المسجد الأقصى تمثل ما تطور به حال بني إسرائيل في جامعتهم من أطوار الصلاح والفساد ، والنهوض والركود ، ليعتبر بذلك المسلمون فيقتدوا أو يحذروا .

ولمناسبة قبوله «لنبريه من آياتنا» فإن من آيات الله التي أوتيها النبي – صلى الله عليه وسلم – آية القرآن، فكان ذلك في قوة أن يقال: وآتيساه القبرآن وآتينا ووسى الكتباب (أي التوراة)، كما يشهد به قبوله بعد ذلك «إن هذا القبرآن يهدي للتي هي أقبوم» أي للطريقة التي هي أقبوم من طريقة التوراة وإن كان كلاهما هدى، على ما في حالة الإسراء بالنبيء – عليه الصلاة والسلام – ليلا ليرى من آيات الله تعالى من المناسبة لحالة موسى – عليه السلام – حين أوتي النبوة، فقد أوتي النبوء ليود هو سار بأهله من أرض مدين إذ آنس من جانب الطور نبارا، ولحاله أيضا حين أسري به إلى مناجاة ربة بآيات الكتباب.

والكتاب: هو المعهدود إيتاؤه موسى – عليه السلام – وهدو التوراة . وضمير الغائب في « جعلناه » للكتاب ، والإخبار عنه بأنه هدى مبالغة لأن الهدى بسبب العمل بما فيه فجُعل كأنه نفس الهدى ، كقوله تعالى في القرآن «هُدى للمتقين » .

وخص بني إسرائيل لأنهم السخاطبون بشريعة التوراة دون غيرهم ، فالجعل الذي في قوله « وجعلناه » هو جعل التكليف . وهم المراد بـ « النّاس » في قوله « قبل من أنزل الكتاب الذي جاء به موسى نورًا وهدى للنّاس » لأن النّاس قبد يطلق على بعضهم ، على أن ما هو هدى لفريق من النّاس صالح لأن ينتفع بهديه من لم يكن مخاطبا بكتاب آخر ، ولذلك قبال تعالى وأن أن را أنزلنا التّوراة فيها همدى ونسور » .

وقرأ الجمهور « ألا تتخذوا » — بناء الخطاب — على الأصل في حكاية ما يحكى من الأقوال المتضمنة نهيا ، فتكون (أن) تفسيرية لما تضمنه لفظ (الكتاب) من معنى الأفوال ، ويكون التفسير لبعض ما تضمنه الكتاب اقتصاراً على الأهم منه وهو التوحيد . وقرأ أبو عمرو وحده — بسياء الغيبة — على المعنى القول بالمعنى ، أو تكون (أن) مصدرية مجرورة بلام محلوفة حدفا مطردا ، والتقدير : آتيناهم الكتاب لئلا يتخذوا من دونى وكيلا .

والوكيل: الذي تفوض إليه الأمور. والمسراد به الربّ ، لأنّه يتّكل عليه العباد في شؤونهم ، أي أن لا تتخذوا شريكا تلجأون إليه. وقد عُرف إطلاق الوكيل على الله في لغة بني إسرائيل كما حكى الله عن يعقبوب وأبنائه « فلمّا آتوه موثقهم قبال الله على سا نقول وكيل ».

﴿ ذُرِّيَّةً مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ ۚ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا (3) ﴾

يجوز أن يكون اعتراضا في آخر الحكاية ليس داخلا في الجملة التغسيرية. فانتصاب « ذرية ً » على الاختصاص لزيادة بيان بني إسرائيل بيانا مقصودا به التعريض بهم إذ لم يشكروا النعمة. ويجوز أن يكون من تمام الجملة التفسيرية ، أي حال كونكم ذرية من حملنا مع نوح – عليه السلام – ،

أو ينتصب على النّداء بتقدير حرف النّداء ، أي يا ذريّة من حملنا مع نـوح ، متصودا بـه تحريضهـم على شكر نعمـة الله واجتنـاب الكفـر بـه بـاتـخـاذ شركاء دونـه .

والحمل : وضع شيء على آخـر لنقلـه ، والمـراد الحمل في السفينـة كمـا قـال «حملـنـاكم في الجـاريـة» ، أي ذرّيّة من أنجينـاهـم من الطوفـان مع نـوح – عليّه السّلام – .

وجملة «إنّه كنان عبدا شكورا» مفيدة تعليل النّهي عن أن يتخذوا من دون الله وكيدلا ، لأن أجدادهم حملوا مع نبوح بنعمة من الله عليهم لنجاتهم من الغرق وكنان نبوح عبدا شكورا واللّذين حملوا معه كنانوا شاكرين مثله ، أي فناقتدوا بهم ولا تكفروا نعم الله .

ويحتمل أن تكون هذه الجملة من تمام الجملة التفسيرية فتكون مما خاطب الله بـه بنـي إسرائــِـل ، ويحتمـل أنّهـا مذيّلـة لجملـة « وآتينـا ٥-وسى الكتـاب ، فيكون خطـابـا لأهـل القـرآن

واعلم أن في اختيار وصفهم بأنهم ذرّيّة من حمل مع نـوح – عليه السلام – معانـي عظيمـة من التذكـير والتحريض والتعريض لأن بنـي إسرائيـل من ذرّيّة سام بـن نـوح وكـان سام ممن ركب السّفينـة .

وإنسا لم يقل ذريّة نوح مع أنيّهم كذلك قصدًا لإدماج التذكير بنعمة إنجاء أصولهم من الغرق.

وفيه تذكير بأن الله أنجى نوحا ومن معه من الهلاك بسبب شكره وشكرهم تحريضا على الائتماء بأولئك .

وفيه تعمريض بأنهم إن أشركوا ليُوشكن أن ينزل بهم عذاب واستئصال ، كما في قوله « قيل يا نوح اهبط بسلام منّا وبركات عليك وعلى أمم ممن معك وأمم سنُمتَّعهم ثمّ يمسّهم منسّا عذاب أليم » . وفيه أن ذرية نوح كانوا شقين شق بار مطيع ، وهم الذين حملهم معه في السفينة ، وشق متكبر كافر وهو ولده الذي غرق ، فكان نوح عليه السلام – مشلا لأبي فريقين . وكان بنو إسرائيل من ذرية الفريق البار ، فإن اقتدوا به نجوا وإن حادوا فقد نزعوا إلى الفريق الآخر فيوشك أن يهلكوا . وهذا التماثل هو نكتة اختيار ذكر نوح من بين أجدادهم الآخرين مشل إبراهيم ، وإسحاق ، ويعقوب – عليهم السلام – ، لفوات هذا المعنى في أولئك . وقد ذكر في هذه السورة استئصال بني إسرائيل مرتين بسبب إفسادهم في الأرض وعلوهم مرتين وأن ذلك جزاء إهمالهم وعد الله نوحا – عليه السلام – حينما نجاه .

وتأكيد كون نوح ، كان عبدا شكورا » بحرف (إنّ) تنزيل لهم منزلة من يجهل ذلك ، إما لتوثيق حملهم على الاقتداء به إن كانت الجملة خطابا لبني إسرائيل من تمام الجملة التفسيرية ، وإما لتنزيلهم منزلة من جهل ذلك حتى تورطوا في الفساد فاستأهلوا الاستئصال وذهاب ملكهم ، لينتقل منه إلى التعريض بالمشركين من العرب بأنهم غير مقتدين بنوح لأن مثلهم ومشل بني إسرائيل في هذا السياق واحد في جميع أحوالهم ، فيكون التأكيد منظورا فيه إلى المعنى التعريضي.

ومعنى كون نوح «عبدا» أنّه معترف لله بالعبوديّة غير متكبّر بالإشراك ، وكونه «شكورا» ، أي شديدا لشكر الله بامتشال أوامره . وروي أنّه كان يكثر حمد الله .

والاقتداء بصالح الآباء مجبولة عليه النّفوس ومحل تـنافس عند الأمم بحيث يعـد خـلاف ذلك كمثير للشك في صحّة الانتساب .

وكان نـوح - عليه السلام - مثـالا في كـمـال النّفس وكـانت العـرب تعرف ذلك وتنبعث على الاقـتـداء بـه . قـال النّابغـة :

فألفيت الأمانة لم تخنها كذلك كان نوح لا يخون

﴿ وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَآءِيلَ فِي ٱلْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي ٱلْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا (4) فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ أُولِي اللَّارْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا (4) فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ أُولِي اللَّهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَّنَا أُولِي بَاسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَّنَا أُولِي بَاسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالًا ٱلدِّيارِ وَكَانَ وَعْدًا مَّفْعُولًا (5) ﴾

عطف على جملة « وآتينا موسى الكتاب » ، أي آتينا موسى الكتـاب هـُدى ، وبينـا لبنـي إسرائـيــل في الكتـاب مـا يحــل بهم من جــراء مخـالفــة هــدي التـوراة إعــلامــا لهــذه الأمــة بـأن الله لم يدخــر أولئك إرشادا ونصحــا ، فالمنـاسبــة ظاهرة .

والقضاء بمعنى الحكم وهو التقدير ، ومعنى كونه في الكتاب : أن القضاء ذكر في الكتاب . وتعدية «قضينا » بحرف (إلى) لتضمين «قضينا » معنى (أبلغنا) ، أي قضينا وأنهينا ، كقوله تعالى «وقضينا إليه ذلك الأمر » في سورة الحجر . فيجوز أن يكون المراد بـ (الكتاب) كتاب التوراة والتعريف للعهد لأنة ذكر الكتاب آنفا ، ويوجد في مواضع ، منها ما هو قريب مما في هذه الآية لكن بإجمال (انظر الإصحاح 26 والإصحاح 28 والإصحاح 30) ، فيكون العدول عن الإضمار إلى إظهار لفظ (الكتاب) لمجرد الاهتدام .

ويجوز أن يكون الكتاب بعض كتبهم الدّينيّة. فتعريف (الكتاب) تعريف الجنس وليس تعريف العهد الذكري، إذ ليس هو الكتاب المذكور آنفا في قوله « وآتينا موسى الكتاب » لأنّه لمّا أظهر اسم الكتاب أشعر بـأنّه كتاب آخر من كتبهم، وهو الأسفار المسماة بكتب الأنبياء: أشعياء، وأرميا، وحزقيال، ودانيال، وهي في الدرجة الثّانية من التّوراة. وكذلك كتاب النبي ملاّخي.

والإفساد مرتبين ذكر في كتاب أشعباء وكتاب أرمياء.

ففي كتاب أشعباء نذارات في الإصحاح الخامس والعاشر . وأولى المرتين مذكورة في كتاب أرمياء في الإصحاح الثانسي والإصحاح الحادي والعشرين وغير هما . وليس المراد بلفظ الكتاب كتابا واحدا فإن المفرد المعرف - بلام الجنس - يراد به المتعدد . وعن ابن عبّاس : الكتاب أكثر من الكتب . ويجوز أن يراد بالكتاب التّوراة وكتب الأنبياء ولذلك أيضا وقع بالإظهار دون الإضمار .

وجالمة «لَتُفسدُن في الأرض مرتبين - إلى قوله - حصيرا » مبنية لجملة «قضينا إلى بنبي إسرائيل في الكتاب » . وأيّاماً كان فضمائر الخطاب في هذه الجلمة مانعة من أن يكون المراد بالكتاب في قوله تعالى « وقضينا إلى بنبي إسرائيل في الكتاب » اللّوح المحفوظ أو كتاب الله ، أي علمه .

وهذه الآية تشير إلى حوادث عظيمة بين بني إسرائيل وأعدائهم من أمتين عظيمتين : حوادث بينهم وبين البابليين ، وحوادث بينهم وبين الرّومانيين . فانقسمت بهذا الاعتبار إلى نوعين : نوع منهما تُدُرَج فيه حوادثهم مع البابليين ، والنّوع الآخر حوادثهم مع الرومانيين ، فعبر عن النّوعين بمرتين لأن كل مرة منهما تحتوي على عدة ملاحم .

فالمرة الأولى هي مجموع حوادث متساسلة تسمى في التاريخ بالأسر البابلي وهي غزوات (بختنصر) مكيك بابل وأشور بـلا د أورشليم . والغزو الأول كان سنة 606 قبل المسيح ، أسر جماعات كثيرة من اليهود ويسمى الأسر الأول . ثم غزاهم أيضا غزوا يسمى الأسر الثاني ، وهو أعظم من الأول ، كان سنة 895 قبل المسيح ، وأسر ملك يهوذا وجمعا غفيرا من الإسرائيلين وأخذ الذهب الذي في هيكل سليمان وما فيه من الآنية النفيسة .

والأسر الثّالث المُبير سنة 588 قبل المسيح غزاهم «بختنصر» وسبى كلّ شعب يهوذا ، وأحرق هيكل سليمان ، وبقيت أورشليم خرابا يبابا . ثمّ اعادوا تعميرها كما سيأتي عند قبرله تعالى « ثمّ رددنا لكم الكرّة عليهم » .

سى المفعول . أي مو ولى من الإفساد والعلو .

توودس واطل المسلمان

كان وعداً مفعسولا » أي

والاهما » بيانية ، أي ا

المملوكون بالرق قيل : عبيد ، لا غير . والمقصود بعباد الله هنا الأشوريون أهل بابل وهم جنود بختنصر .

والسأس: الشوكة والشدة في الحرب. ووصفه بالشديد لقوته في نوعه كما في آية سورة سليمان «قالوا نحن أولوا قوة وأولوا بأس شديد».

وجملة «فجاسوا» عطف على «بعشنا» فهو من المقضي في الكتاب. والجوس: التخليل في البلاد وطرقها ذهابا وإيابا لتتبع ما فيها. وأريد به هنا تتبع المقاتاة فهو جوس مضرة وإساءة بقرينة السياق.

و (خدلال) اسم جماء على وزن الجمسوع ولا مفسر د لمه ، و همو وسط الشيء اللذي يتخلّل منمه . قمال تعمالي « فمنسري المودّق يتخسرج من خملالمه » .

والتعريف في « المديار » تعريف العهد ، أي دياركم ، وذلك أصل جعمل (ال) عوضا عن المضاف إليه . وهي ديار بلد أورشليم فقد دخلها جيش بخنصر وقتل الرجال وسبى ، وهدم الديار ، وأحرق المدينة وهيكل سليمان بالنار . ولفظ (الديار) بشمل هيكل سليمان لأنه بيت عبادتهم ، وأسر كل بني إسرائيل وبذلك خلت بلاد اليهود منهم . ويدل لذلك قوله في الآية الآنية « وليدخلوا المسجاء كما دخلوه أوّل مرة » .

﴿ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ ٱلْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُم بِامْوَل وَبنينَ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرا (6) إِنْ أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَحْسَنتُمْ فَلَهَا ﴾

عطف جملة « فجاسوا » فهو من تـمـام جـواب (إذاً) من قـولـه « فـإذا جـاء وعـد أولاهـا » ، ومن بقيّة المقضي في الكتـاب ، وهو مـاض لفظـا مستقبـل معنىًى ، لأن (إذا) ظرف ليما يستقبل . وجيء به في صيغة الساضي لتحقيق وقسوع ذلك . والمعنى : نبعث عليكم عبادًا لنا فيجوسون ونرد لكم الكرة عليهم ونمددكم بأموال وبنين ونجعلكم أكثر نفيدا .

و (ثممً) تفييد التراخبي الرتببي والتراخبي الزمنبي معا .

والرد": الإرجاع . وجيء بفعل «ردنا » ماضيا جَريا على الغالب في جواب (إذا) كما جاء شرطها فعلا ماضيا في قوله « فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا » أي إذا يجيء يبعث .

والكرة : الرجعة إلى المكان الَّذي ذهب منه .

فقوله « عليهم » ظرف مستقر هو حال من «الكرة» ، لأن ّ رجوع بني إسرائيل إلى أورشلميم كمان بتغلّب ملك فمارس على ملك بمابــل .

وذلك أن بني إسرائيل بعد أن قضوا نيفا وأربعين سنة في أسر البابليين وتبابوا إلى الله وندموا على ما فرط منهم سلط الله ملوك فارس على ملوك بابل الأشوريين ؛ فإن الملك (كُورش) ملك فارس حارب البابليين وهزمهم فضعُف سلطانهم ، ثم ّنزل بهم (داريوس) ملك فارس وفتح بابل سنة \$53 قبل المسيح ، وأذن لليهود في سنة 530 قبل المسيح أن يرجعوا إلى أورشليم ويجد دوا دولتهم . وذلك نصر انتصروه على البابليين إذ كانوا أعوانا للفرس عليهم .

والوعد بهذا النّصر ورد أيضا في كتاب أشعياء في الإصحاحات : العباشر ، والحادي عشر ، والثّاني عشر ، وغيرها ، وفي كتاب أرميا في الإصحاح الثامن والعشرين والإصحاح التاسع والعشرين .

وقوله « وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيرا » هو من جمِلة المقضي الموعود به . ووقع في الإصحاح التاسع والعشرين من كتاب

أرميا « هكذا قبال الربّ إله أسرائيل لكلّ السبي الّذي سبيتُه •ن أورشليم إلى بـابـل : ابنـوا بيـوتـا واسكـنـوا ، واغرسوا جنّات ، وكـلـوا ممرها ، خُـلُـوا نساء وليدُوا بنين وبـنـاتٍ ، واكـشروا هنـاك ولا تقـِـانُوا » .

و « نـفيــرا » تمييز « لأكـشـر » فهو تبيين لـجهــة الأكثرية ، والنفير . اسم جمـع للجمـاعــة الـتي تنفــر مع المــر ، من قــومــه وعشيرتــه ، ومنــه قــول أبــي جهل : « لا فــي العيــر ولا فــي النفيــر » .

والتفضيل في (أكثر) تفضيل على أنفسهم ، أي جعلناكم أكثر مما كنتم قبل الجكاء ، وهو المناسب لمقام الامتنان . وقال جمع من المفسرين : أكثر نفيرا من أعدائكم الذين أخرجوكم من دياركم ، أي أفنى معظم البابليين في الحروب مع الفرس حتى صار عدد بني إسرائيل في بلاد الأسر أكثر من عدد البابليين .

وقوله «إن أحسنتم أحسنتكم لأنفسكم وإن أسأتهم فلها » من جملة المقضي في الكتاب ممّا حوطب به بنو إسرائيل ، وهو حكاية لما في الإصحاح التاسع والعشريين من كتاب أرميها «وصائه الأجلها إلى الربّ لأنّه بسلامها يكون لكم سلام ». وفي الإصحاح الحادي والثّلاثين «يقول الرب أزرع بيت إسرائيل وبيت بهوذا ويكون كما سهرت عليهم للاقتلاع والهدم والقرض والإهلاك ، كذلك أسنهر عليهم للبناء والغرس في آلك الأيام لا يقولون : الآباء أكلوا حصرمًا وأسنان الأبناء ضرست بل كلّ واحد يصوت بذنبه كلّ إنسان يأكمل الحيضرم تتضوس أسنانه ».

ومعنى «إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم » أننا نرد لكم الكرة لأجل التوبة وتجدد الجيل وقد أصبحتم في حالة نعمة ، فإن أحسنتم كان جزاؤكم حسنا وإن أسأتم أسأتم لأنفسكم ، فكما أهلكنا من قبلكم بذنوبهم فقد أحسنا إليكم بتوبتكم فاحذروا الإساءة كيلا تصيروا إلى مصير من قبلكم.

وإعادة فعل « أحسنتم » تنويه فلم يقل : إن أحسنتم فلأنفسكم . وذلك مثـل قـول الأحوص :

فإذا ترَّول تزول عن مُتخمَّط تُخشى بـوادرِه عـلى الأقـرانِ

قال أبو الفتح ابن جنّي في شرح بيت الأحوص في الحماسة : إنما جاز أن يقول (فإذا تسرول ترول) ليما اتتصل بالفعل الثّاني من حرف الجرّ المفادة منه الفائدة . ومثله قبول الله تعانى « هؤلاء الدّيين أغنوينا أغويناهم كما غنويناه ، وليو قبال : هؤلاء الذيين أغويناهم لم يفد القول شبئا كقبولك : الذي ضربته ضربته . وقد كان أبيو عليّ امتنع في هذه الآية مما أخذناه (في الأصل أجزناه) غير أنّ الأمر فيها عندي على ما عرفتك » اه.

والظاهر أن امتناع أبسي عليّ من ذلك في هذه الآية أنّه يسرى جَواز أن تكون « أغويسناهم » تأكيدًا « لأغويسنا » وقوله « كسا غويسنا » استئسناذا بيانسيا ، لأن اسم الموصول مسند إلى مبتدأ وهو اسم الإشارة فتم الكلام بذلك ، بخلاف بيت الأحوص ومثال ابن جنّي : الذي ضربته ضربته ، فيرجع امتناع أبسي عليّ إلى أن ما أخذه ابن جنّي غير متعين في الآية تعيننه في بيت الأحوص .

وأسلوب إعادة الفعل عند إرادة تعلّق شيء به أسلوب عربي فصيح يقصد بــه الاهتمام بذلك الفعل. وقد تـكرّر في القــرآن، قــال تعــالى « وإذا بطشتم بطشتم جبّاريــن » وقــال « وإذا مــروا بــاللّغو مــروا كــرامــا » .

وقـولـه « أحسنتم أحسنتم لأنـفسكم » جاء على طريقة التجريد بأن جعلت نفس المحسن كذات يحسن لهـا . فـاللام ــ لتعدية فعل «أحسنتم» ، يقال : أحسنت لفلان .

وكذلك قبولمه «وإن أسأته فلها». فقوله «فيلها» متعلّق بفعيل محذوف بعد فياء الجبواب، تقديره: أسأته لها. وليس المجبرور بظرف مستقر خبرا عن مبتدأ محذوف يبدل عليه فعيل «أسأته» لأنه لمو كان كذلك لقال: فعليها، كقوله في سورة فصلت «من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها».

ووجه المخالفة بين أسلوب الآيتين أن آية فصلت ليس فيها تجريد، إذ التقدير فيها: فعمله لنفسه وإساءته عليها; فلما كان المقدر اسما كان المجرور بعده مستقرا غير حرف تعدية. فجرى على ما يقتضيه الإخبار من كون الشيء المخبر عنه نافعا فيخبر عنه بمجرور باللام، أو ضارا يخبر عنه بمجرور باللام، أو ضارا يخبر عنه بمجرور براللام، اواقعان في عنه بمجرور براللام، وأما آية الإسراء ففعل «أحسنتم وأسأتم» الواقعان في الجوابين مقتضيان التجريد فجاءا على أصل تعديتهما باللام لا لقصد نفع ولا ضر

﴿ فَا إِذَا جَآءَ وَعْدُ آءَلاْخِرَةِ لِيسُكَنُوا ۚ وَجُوهَكُم وَلِيدُخُلُوا ۚ الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيتُبِرُوا ْ مَا عَلَوْا ْ تَتَبِيرًا (7) الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيتَبِرُوا ْ مَا عَلَوْا ْ تَتَبِيرًا (7) عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عَدَتُمْ عَدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لَلْكَ فِرِينَ حَصِيرًا (8) ﴾ لللكَ فرين حَصِيرًا (8) ﴾

تفريع على قبولمه « وإن أسأتم فلهما » . إذ تقدير الكلام فهإذا أسأتم وجماء وعمد الممرة الآخرة .

وقد حصل بهدا التفريع إيجاز بديع قضاءً ليحتَق التقسيم الأول في قوله « فإذا جاء وعد أولاهما » . وليحتَق إفادة ترتب مجيء وعد الآخرة على الإساءة ، ولو عطف بالواو كما هو مقتضى ظاهر التقسيم إلى •رتين فاتت إفادة الترتب والتفرع .

و « الآخرة » صفة لمحذوف دل عليه قوله « مرتين » . أي وعد السرة الآخرة .

وهذا الكلام من بقيـة ما قُلْضي في الكتـاب بـدلـيــل تفــريعــه بــالفــاه.

والآخرة ضد الأولى .

ولاماتُ «ليسوءوا ، وليدخلوا ، وليتبروا » للتعليل . وليست للأمر لاتفاق القراءات المشهورة على كسر البلاّمين الشانسي والثّالث ، ولو كانا لامني أمر لكانسًا ساكنين بعد واو العطف ، فيتعيّن أن البلاّم الأول لام أمر (1) لا لام جرر . والتّقدير : فإذا جاء وعد الآخرة بعثنا عبادا لنا ليسوءوا وجوهكم النخ .

وقرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وحفص ، وأبو جعفر ، ويعقوب « ليسوءوا » بضمير الجمع مثل أخبواته الأفصال الأربعة ، والضمائر راجعة إلى محذوف دل عليه لام التعليل في قبوله « ايسوءوا » إذ هبو متعلق بما دل عليه قبوله في « وعد أولاهما بعثنا عليكم عبادا لنا » ، فالتقدير : فإذا جاء وعد الآخرة بعثنا عليكم عبادا لنا ليسوءوا وجوهكم ، وليست عائدة إلى قبوله « عبادا لنا » المصرح به في قبوله « فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا عليكم عبادا لنا أولى بأس شديد » . لأن الذين أساءوا ودخلوا المسجد هذه المرة أمة غير الذين جاسوا خلال الديبار حسب شهادة التاريخ وأقبوال المفسريين كما سيأتي .

وقرأ ابن عامر ، وحمزة ، وأبو بكر عن عاصم ، وخلف «ليسوء » بالإفراد والضمير لله تعالى . وقرأ الكسائي «لنسوء» بنون العظمة . وتوجيه هاتين القراءتين من جهة موافقة رسم المصحف أن الهمزة المفتوحة بعد الواو قد ترسم بصورة ألف ، فالرسم يسمح بقراءة واو الجماعة على أن يكون الألف ألف الفرق وبقراءتي الإفراد على أن الألف علامة الهمزة .

وضميرا «ليسوءوا وليدخلوا » عائدان إلى « عبادًا لنا » باعتبار لفظه لا باعتبار ماصدق المعاد ، على نحو قولهم : عندي درهم ونصف ، أي نصف صاحب اسم درهم ، وذلك تعويل على القرينة لاقتضاء السياق بعد الزمن بين المرتين : فكان هذا الإضمار من الإيجاز .

¹⁾ انظر اول الفقرة وما يجيء بعد في الفقرة الموالية (الماشر) .

وضمير «كسا دخلوه» عائد إلى العباد المذكور في ذكر المرة الأولى بقرينة اقتضاء المعنى مراجع الضمائر كقوله تعالى « وأثاروا الأرض وعمروها أكثر مسا عمروها»، وقول عباس بن مرداس:

عُدُنا ولو لا نحن أحدق جمعهم بالمسلمين وأحرزوا ما جَمَعوا فالسياق دال على معاد (أحرزوا) ومعاد (جَمَعوا) .

وستوء الوجوه: جَمَّل المساءة عليها ، أي تسليط أسباب المساءة والكآبة عليكم حتى تبدو على وجوهكم لأن ما يخالج الإنسان من غم وحزن ، أو فرح ومسرة يظهر أثره على الوجه دون غيره من الجسد ، كقول الأعشى :

وأقد م إذا ما أعين النّاس تَفْرق

أراد إذا ما تفرق النَّاس وتظهر علامات الفرق في أعينهم.

ودخول المسجد دخول غزو بقرينة التشبيه في قواله «كما دخلوه أوّل مرّة »المراد منه قوله « فَجَاسوا خلال الدّيار ».

والتتبيس : الإهـلاك والإفساد .

و «ما علوا» موصول هو مفعول «يتبروا»، وعائد الصلة محذوف لأنّه متّصل منصوب ، والتقدير : ما علوه ، والعلو علو مجازي وهو الاستيسلاء والغلب .

ولم يعدهم الله في هذه المرة إلا بتوقع الرحمة دون رد الكرة ، فكان إيماء إلى أنهم لا ملك لهم بعد هذه المرة . وبهذا تبين أن المشار إليه بهذه المرة الآخرة هو ما اقترفه اليهود من المفاسد والتمرد وقتل الأنبياء والصالحين والاعتداء على عيسى وأتباعه ، وقد أنذرهم النبىء مكلاً حيى في الإصحاحين الثالث والرابع من كتابه وأنذرهم زكرياء ويحيى وعيسى (1) فلم يرعووا فضربهم الله الضربة القاضية بيد الرومان .

¹⁾ انظر الاصحاح الثالث من انجيل مرقس الحوارى .

وبيان ذلك : أن اليهود بعد أن عادوا إلى أورشليم وجد دوا ملكهم ومسجدهم في زمن (داريسوس) وأطلق لهم التصرّف في بـلادهم التي غلبهم عليهـا البـابـليـون وكـانـوا تحت نـفـوذ مملكـة فـارس ، فمكثـوا على ذلك مـاثـتي سنة من سنة 530 إلى سنة 330 قبل المسيح ، ثم أخذ ملكهم في الانحلال بهجوم البطالسة ملوك مصر على أورشليم فصاروا تحت سلطانهم إلى سنة 166 قبل المسيح إذ قام قائد من إسرائيل اسمه (ميثيا) وكان من اللاويسن فانتصر لليهبود وتبولى الأمسر عليهم وتسلسل الملك بعبده في أبسنائيه في زمن مليء بالفتن إلى سنة أربعيـن قبـل المسيح . دخلت المملكة تحت نـفـوذ الرّومانيين وأقاموا عليها أمراء من اليهبود كان أشهرهم (هيمرودس) ثمُّ تسمر دوا للخروج على الرومانيين ، فأرسل قيصر رومية القائد (سيسيانوس) مع ابنه القائد (طيطوس) بالجيوش في حدود سنة أربعيين بعد المسيح فخرّبت أورشليم واحترق المسجد ، وأسر (طيطوس) نيفًا وتسعين ألفًا من اليهبود ، وقُتُمل من اليهبود في تلك الحبروب نحبو ألبف ألبف ، ثم استعبادوا المدينة وبقى منهم شرذمة قليلة بها إلى أن وافاهم الأمبراطور الروماني (أدريانوس) فهدمها وخربها ورمى قناطير الماح على أرضها كيلا تعبود صالحية للزّراعية ، وذلك سنة 135 للمسيح . وببذلك انتهبي أمر اليهبود وانقرض ، وتفرقوا في الأرض ولم تخرج أورشليم من حكم الرّومان إلا حين فتحها المسلمون في زمن عمر بن الخطّاب سنة 16 صلحا مع أهلها وهي تسمّى يـومئـذ (إيـلـيـاء) .

وقبوله « وإن عُدُنه عبدنا » يجبوز أن تكون البواو عباطفة على جملة « عسى ربّكم أن يسرحمكم » عطف التّرهيب على التّرغيب .

ويجوز أن تكون معترضة والـواو اعتـراضيّة . والمعنى : بعد أن يرحمكم ربّـكم ويـؤمنكم في البـلاد الّتي تلنّجـأون إليهـا ، إن عـدتـم إلى الإفساد عـدنـا إلى عقـابـكم ، أي عـدنـا لمثـل مـا تقـد م من عقـاب الدّنـيـا . وجملة «وجعلنا جهنتم للكافريس حصيرا» عطف على جملة «عسى ربتكم أن يسرحمكم» لإفادة أن ما ذكر قبله من عقاب إنتما هو عقاب دنيوي وأن وراءه عقاب الآخرة.

وفيه معنى التدييل لأن التعريف في «الكافرين» يعم المخاطبين وغيرهم . ويومىء هذا إلى أن عقابهم في الدنيا ليس مقصورا على ذنوب الكفر بل هو منوط بالإفساد في الأرض وتعدي حدود الشريعة . وأمّا الكفر بتكذيب الرّسل فقد حصل في المرّة الآخرة فإنهم كذّبوا عيسى ، وأمّا في المرّة الأولى فلم تأتهم رسل ولكنّهم قتلوا الأنبياء مثل أشعياء ، وأرمياء ، وقتل الأنبياء كفر .

والحصير : المكان الذي يحصر فيه فبلا يستطاع الخروج منه ، فهو إما فعيل بمعنى فباعبل ، وإما بمعنى مفعول على تقدير متعلّق ، أي محصور فيه .

﴿ إِنَّ هَـٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ اللَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهَمْ أَجْرًا كَبِيرًا (9) وَأَنَّ ٱلَّذِينَ لَا الَّذِينَ لَا يُعْمَلُونَ الصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا (10) ﴾ يُؤْمِنُونَ بِاءَلاْخرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا (10) ﴾

استناف ابتدائي عاد به الكلام الى الغرض الأهم من هذه السورة وهو تأييد النبيء – صلى الله عليه وسلم – بالآيات والمعجزات ، وإيتاؤه الآيات التي أعظمها آية القرآن كما قدمناه عند قوله تعالى «وآتينا موسى الكتاب». وأعقب ذلك بذكر ما أنزل على بني إسرائيل من الكتب للهدى والتحدير ، وما نالهم من جراء مخالفتهم ما أمرهم الله به ، ومن عدولهم عن سنن أسلافهم من عهد نوح . وفي ذلك فائدة التحدير من وقوع المسلمين فيما وقع فيه بنو إسرائيل ، وهي الفائدة العظمى من ذكر قصص القرآن ، وهي فائدة التاريخ .

وتـأكيـد الجملـة مـراعى فيـه حـال بعض المخـاطبين وهم الـّذيـن لم يذعنوا إليـه ، وحـال ُ المؤمنين من الاهتمـام بهـذا الخبر ، فـالــوكيد مستعمل في معنييه دفـع الإنـكـار والاهتمـام ، ولا تعـارض بين الاعتبـاريـن .

وقـولـه « هـذا القرآن » إشارة إلى الحاضر في أذهـان انتاس من المقدار المنزل من الةـرآن قبــل هذه الآية .

وبُينت الإشارة بـالاسم الراقـع بعـدهـا تنـوبـهـا بشأن القرآن .

وقد جاءت هذه الآية تنفيسا على المؤمنين من أثر القصص المهولة الآي قصت عن بني إسرائيل وما حل بهم من البلاء مما يثير في نفوس المسامين الخشية من أن يصيبهم مثل ما أصاب أولئك ، فأخبروا بأن في القرآن ما يعصمهم عن الوقوع فيما وقع فيه بنو إسرائيل إذ هو يهدي للطريق التي هي أقوم مما سلكه بنو إسرائيل ذكر مع الهداية بشارة المؤمنين الذين يعملون الصالحات ، ونذارة الدين لا يؤمنون بالآخرة . وفي التعبير به التي هي أقوم » نكتة لطيفة ستأتي . وتلك عادة القرآن في تعقيب الرهبة بالرغبة وعكسه .

و «التي هي أقسوم » صفة لمحذوف دل عليه «يهدي » ، أي للطريس التي هي أقوم ، لأن الهداية من ملازمات السير والطريق ، أو للملة الأقوم ، وفي حذف المسوصوف من الإيسجاز من جهة ومن التفخيس من جهة أخرى ما رجم الحذف على الذكر .

والأقوم: تفضيل القويسم. والمعنى: أنّه يهدي النّي هي أقوم من هدى كتاب بني إسرائيل الذي في قوله «وجعلناه هدى لبني إسرائيل». ففيه إسماء إلى ضمان سلامة أمّة القرآن من الحيدة عن الطريق الأقوم، لأن القرآن جاء بأسلوب من الإرشاد قويسم ذي أفنان لا يحول دونه ودون الولوج إلى العقول حائل، ولا يغادر مسلكا إلى ناحية من نواحي الأخلاق والطبائع إلا سلكه وليها تحريضا أو تحذيرا، بحيث لا يعدم المتدبر في معانيه اجتناء شمار أفنانه، وبتلك الأساليب التي لم تبلغها الكتب السّابقة كانت الطريقة

التي يهدي إلى سلوكها أقوم من الطرائق الأخرى وإن كانت الغاية المقصود الوصول إليها واحدة .

وهذا وصف إجمالي لمعنى هدايت إلى التي هي أقوم لو أريد تفضيله لاقتضى أسفارا ، وحسبك مثالا لذلك أساليب القرآن في سد مسالك الشرك بحيث سلمت هذه الآية في جميع أطوارها من التخليط بين التقديس البشري وبين التمجيد الإلهي . فلم تنزل إلى حضيض الشرك بحال ، فمحل التفضيل هو وسائل الوصول إلى الغاية من الحق والصدق ، وليس محل التفضيل تلك الغاية حتى يقال : إن الحق لا ينفاوت .

والأجر الكبير فُسر بالجنّة ، والعذابُ الأليم بجهنّم ، والأظهر أن يحمل على عموم الأجر والعذاب ، فيشمل أجر الدّنيا وعذابها ، وهو المناسب لما تقدّم من سعادة عيش بني إسرائيل وشقائه ، فجعل اخلاف الحالين فيهما موعظة لحالي المسلمين والمشركين .

« وأن اللّذيـن لا يؤمـنـون بـالآخـرة » عطف على « أن لهـم أجرا كبيرا » لأنه من جملة البشارة ، إذ المراد بـالـّذيـن لا يؤمنـون بـالآخـرة مشركو قريش وهم أعـداء المؤمنين ، فـلا جـرم أن عذاب العدو بشارة لمن عـاداه .

والاقتصار على هذين الفريقين هو مقتضى المقام لمناسبة تكذيب المشركين بالإسراء فلا غرض في الإعلام بحال أهل الكتاب.

﴿ وَيَدْعُ ٱلإِنسَانُ بِالشَّرِّ دُعَا آءَهُ ۚ بِالْخَيْرِ وَكَانَ ٱلإِنسَانُ عَجُـولًا (11) ﴾

موقع هذه الآية هـنـا غـامض ، وانتـزاع المعنـى من نظمهـا وألفـاظهـا أيضا ، ولـم يـأت فيهـا المفسرون بـمـا ينتلـج لـه الصدر . والـّذي يظهر لـي أنّ الآية التي قبلها لحما اشتمات على بشارة وإنذار وكان المنذرون إذا سمعوا الوعيد والإنذار يستهزئون به ويقولون « متى هذا الوعد إن كتم صادفين » عُطف هذا الكلام على ما سبق تبيها على أن لذلك الوعد أجلا مسمى . فالمراد بالإنسان الإنسان الذي لا يؤمن بالآخرة كما هو في قوله تعالى « ويقول الإنسان أذا ما مت لسوف أخرج حيا » و «أو لا يذكر الإنسان أنا خلفاه من قبل ولم يك شيئا » وإطلاق الإنسان على الكافر كثير في القرآن .

وفعل « يدعو » مستعمل في معنى يطلب ويبتغني ، كقول لبيد : ادعو بهن لعاقر أو مُطْفيل بند لت لجيران الجميع لحسامها

وقوله «دعاء مبالخيس » مصدر يفيد تشبيها ، أي يستعجل الشر كاستعجاله الخير ، يعني يستبطىء حلول الوعيد كما يستبطىء أحمد تأخر خير وعمد به .

وقوله «وكان الإنسان عجولا» تـذييـل ، فـالإنسان هنا مراد بـه الجنس لأنّه المناسب للتذييـل ، أي ومـا هؤلاء الكافـرون الّذيـن لا يؤمنـون بـالآخـرة إلاّ من نـوع الإنسان ، وفي نـوع الإنسان الاستعجال فـإن (كـان) تدل على أنّ اسمهـا متّصف بخبرهـا اتصافـا متمكّنـا كقولـه تعـالى «وكـان الإنسان أكثر شيء جـد لا ».

والمقصود من قول « وكان الإنسان عجولا » الكناية عن عدم تبصره وأن الله أعلم بمقتضى الحكمة في توقيت الأشياء « ولو يُعجّل اللهُ للنّاس الشرّ استعجالهم بالخير لقنضي إليهم أجلُهم » ، ولكنّه درّج لهم وصول الخير والشرّ لطفا بهم في الحالين .

والباء في قوله «بالشرّ وبالخير » لتأكيد لصوق العامل بمعموله كالتي في قوله تعالى «وامسحوا برؤوسكم»؛ أو لتضمين مادة الدّعاء معنى الاستعجال، فيكون كقبوله تعالى «يستعجل بها الّذيـن لا يؤمنون بهـا». وعجول: صيغة مبالغة في عاجل. يقال: عجل فهو عاجل وعجول.
وكتب في المصحف « ويدع » بدون واو بعد العين إجراء لرسم الكلمة على حالة النطق بسها في الوصل كسا كتب « سَنْدُع الزّبانية » ونظائرها. قال الفراء: لمو كتبت بالمواو لكان صوابا.

﴿ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ وَالنَّهَارَ ءَايَتَيْنِ فَمَحَوْنَا ءَايَةَ ٱلَّيْلِ وَجَعَلْنَا ءَايَةَ ٱلَّيْلِ وَجَعَلْنَا ءَايَةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً لِتَبْتَغُوا فَضَلًا مِّن رَّبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَلُهُ تَفْصِيلًا (12) ﴾ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَلُهُ تَفْصِيلًا (12) ﴾

عطف على « ويدعو الإنسان بالشر » إلىخ . والمناسبة أن جملة « ويدعو الإنسان » تتضمن أن الإبطاء تأخير الوعد لا يرفعه وأن الاستعجال لا يجدي صاحبه لأن لكل شيء أجلا ، ولما كان الأجل عبارة عن أزمان كان مشتملا على ليل ونهار متقضيّبين . وهذا شائع عند الناس في أن الزمان متقض وإن طال .

فلما أريد التنبيب على ذلك أدمج فيه ما هو أهم في العبرة بالزمنين وهو كونهما آيتين على وجود الصانع وعظيم القدرة ، وكونهما منتين على النّاس . وكون النّاس ربّا كرهوا اللّيل لظلمته ، واستعجلوا انقضاءه بطلوع الصباح في أقوال الشّعراء وغيرهم ، ثمّ بزيادة العبرة في أنهما ضدان ، وفي كلّ منهما آثار النّعمة المختلفة وهي نعمة السّير في النّهار . واكتفي بعد ها عن عد نعمة السكون في الليل لظهور ذلك بالمقابلة ، وبتلك المقابلة حصلت نعمة العلم بعدد السنين والحساب لأنّه لو كان الزمن كلّه ظلمنة أو كان نوراً لم يحصل التمييز بين أجزائه .

وفي هذا بعد ذلك كلّه إيماء إلى ضرب مثل للكُفر والإيمان، وللضلال والهدى، فلذلك عُقب به قوله « وآتينا موسى الكتّاب، الآية، وقوله

«إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم » إلى قوله «أعتادنا لهم عذابا أليما » ، وللذلك عقب بقوله بعده « من اهتدى فإنما بهتدي لنفسه » الآية . وكل هذا الإدماج تنزويد للآية بتوافر المعاني شأن بالاغة القرآن وإيجازه .

وتفريع جملة « فمحونا آية اللّيل » اعتراض وقع بالفاء بين جملة « وَجعلنا اللّيل والنّهار » وبين متعلّقه وهو « لتبنغلوا » .

وإضافة آية إلى اللّيل وإلى النّهار يجوز أن تكون بيانية ، أي الآية التي هي اللّيل ، والآية التي هي النهار . ويجوز أن تكون آية اللّيل الآية الملازمة له وهي القمر ، وآية النّهار الشمس ، فتكون إعادة لفظ (آية) فيهما تنبيها على أنّ المراد بالآية معنى آخر وتكون الإضافة حقيقية ، ويصير دليلا آخر على بديع صنع الله تعالى وتذكيرا بنعمة تكوين هاذين الخلقين العظيمين . ويكون معسى المحو أنّ القمر مطسوس لا نور في جرمه ولكنّه يكتب الإنارة بانعكاس شعاع الشمس على كُرّته ، ومعسى كون آية النهار مبصرة أنّ الشمس جعل ضؤها سبب إبصار انناس الأشياء ، ف « مبصرة » اسم مبصرة أنّ الشمس جعل ضؤها سبب إبصار انناس الأشياء ، ف « مبصرة » اسم فاعل (أبصر) المتعدّي ، أي جعل غيره باصرا . وهذا أدق معنى وأعمق في إعجاز القرآن بالاغة وعلما فإن هذه حقيقة من علم الهيئة . وما أعيد لفظ (آية) إلاّ لأجلها .

والمحو: الطمس. وأطلق على انعدام الدّور ، لأنّ النّور بُظهر الأشياء والظلمة لا تظهر فيها الأشياء ، فشبه اختفاء الأشياء بالمحو كما دلّ عليه قوله في مقابله « وجعلنا آية النّهار مبصرة » ، أي جعلنا الظلمة آية وجعلنا سبب الإبصار آية . وأطلق وصف « مبصرة » على النّهار على سبيل المجاز العقلي إسنادا للسبب . وقوله « لتبتغوا فضلا من ربّكم » عيلة لخصوص آية النّهار من قوله « آيتين » .

وجاء التعليل لحكمة آية النتهار خاصة دون ما يقابلها من حكمة الليل لأن المنة بها أوضح ، ولأن من التنبه إليها يحصل التنبه إلى

ضدها وهو حكمة السكون في الليل ، كما قال « لتسكنوا فيه والنّهار مُبصراً » كما تقدم في سورة يونس .

ثم ذُكرت حكمة أخرى حاصلة من كلتا الآيتين . وهي حكمة حساب السنين ، وهي آية اللّيل أظهر لأن جمهور البشر يضبط الشّهور والسنين باللّيالي ، أي حساب القمر .

والحساب يشمل حماب الأيام والشهبور والفصول فعطفه على « عدد السنين » من عطف العام على الخاص للتعميم بعد ذكر الخاص اهتماما به .

وجملة «وكلّ شيء فصلناه تفصيلا» تذييل لقوله «وجعلنا اللّيل والنّهار آيتين » باعتبار ما سيق له من الإشارة إلى أن للشرّ والخير الموعود بهما أجلا ينتهيان إليه . والمعنى : أن ذلك الأجل محدود في عام الله تعالى لا يعدوه ، فلا يقرّبه استعجال ولا يؤخره استبطاء لأن الله قد جعل لكلّ شيء قدرًا لا إبهام فيه ولا شك عنده .

والتفصيل: التبيين والتمييز. وهو مشتق من الفصـل بمعنى القطـع لأنّ التبـيين يقتضـي عدم التباس الشيء بغيره. وقد تقدّم في قوله تعالى «كتاب أحكمت آيـاته ثمّ فُصلت » صدر سورة هـود.

والتفصيل في الأشياء يكون في خلقها ، ونظامها ، وعليم الله بها ، وإعلامه بها . وإعلامه بها . فالتفصيل الذي في علم الله وفي خلقه ونواميس العوالم عام لكل شيء وهو مقتضى العموم هنا . وأما ما فصله الله للنّاس من الأحكام والأخبار فذلك بعض الأشياء ، ومنه قوله تعالى «يفصّل الآيات لعلّكم بلقاء ربّكم توقنون » وقوله هنا الآيات لقوم يعلمون » . وذلك بالتبليغ على ألسنة

¹⁾ صدر بيت وتمامه : « وكلا ذلك وجه وقبل » . وهو لعبد الله بن الزبعرى .

الرسل وبما خلق في النّاس من إخراك العقول ، ومن جملة ما فصله للنّاس الإرشاد الى التسوحيد وصالح الأعمال والإنـذار على العصيان . وفي هـذا تـعريض بـالتهديـد . وانتصب «كلّ شيء» بفعـل مضسر يفسره «فصلناه» لاشتغال المذكـور بضمير مفعـول المحذوف .

﴿ وَكُلَّ إِنسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَسَابٍهُ, فِي عُنُقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ, يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ كَتَابًا يَلْقَيْهُ مَنشُورًا (13) ٱقْدَرًا كَتَابك كَفَى بِنَفْسِكَ ٱلْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِبًا (14) ﴾

لما كان سياق الكلام جاريا في طريق الترغيب في العمل الصالح والتحدير من الكفر والسيئات ابتداء من قولمه تعالى « إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين » إلى قولمه تعالى « عذابا أليما » وما عقبه مما يتعلق بالبشارة والنذارة وما أدمج في خلال ذلك من التذكير ثم بما دل على أن علم الله محيط بكل شيء تفصيلا ، وكان أشم الأشياء في هذا المقام إحاطة علمه بالأعمال كلها ، فأعقب ذكر ما فصله الله من الأشياء بالتنبيم على تفصيل أعمال الناس تفصيلا لا يقبل الشك ولا الإحفاء وهو التفصيل المشابه للتقييد بالكتابة ، فعطف قوله « وكل شيء فصلناء تفصيلا » فعطف خاص على عام للاهتسام بهذا الخاص . والمعنى : وكل إنسان قدرنا له عمله في عنسا فهو عامل به لا محالة وهذا من أحوال الدنيا .

والطائر: أطلق على السهم، أو القرطاس الّذي يُعيّن فيه صاحب الحَظّ في عطاء أو قرعة لقسمة أو أعشار جنزور الميسر، يقال: اقتسموا الأرض فطار لفلان كذا، ومنه قول أمّ العكاء الأنصارية في حديث الهجرة: «اقتسم الأنصارُ المهاجرين فطار لنا عُثمان بين مظعون...» وذكرت قصة وفاته.

وأصل إطلاق الطائر على هذا : إما لأنهم كانوا يرمون السهام المرقومة بأساء المتقاسمين على صبر الشيء المقسوم المعدة للتوزيع . فكل من وقع السهم المرقوم باسمه على شيء أخذه . وكانوا يطلقون على رمي السهم فعل الطيران لأنهم يجلون للسهم ريشا في قذذه ليخف به اختراقه الهواء عند رميه من القوس ، فالطائر هنا أطلق على الحظ من العمل مثل ما يطلق اسم السهم على حظ الإنسان من شيء ما .

وإما من زجر الطير لمعرفة بخت أو شُؤم الزاجر من حالة الطيّر الّتي تعتـرضه في طريقـه . والأكثر أن يفعلـوا ذلك في أسفـارهم ، وشاع ذلك في الكلام فأطلـق الطـائـر على حظّ الإنسان من خير أو شرّ .

والإلزام : جعلمه لازما لـه ، أي غير مفارق ، يقال : لـزمـه إذا لم يفـارقه .

وقبولمه « في عنقمه » يجوز أن يكون كناية عن المملازمة والقرب ، أي عملمه لازم لمه لنزوم القلادة . ومنه قبول العبرب تقلدها طبَوْق الحمامة ، فلذلك خصت بالعنق لأن القلادة تبوضع في عنق المبرأة . ومنه قول الأعشى :

والشعير قلدتُه سكلامة ذا فا ثن والشيء حيثما جُعلا (١)

ويحتمل أن يكون تمثيلا لحالة لعلها كانت معروفة عند العرب وهي وضع عملامات تعلىق في الرقباب للذيس يعيشون لعمل ما أو ليؤخمذ منهم شيء، وقد كان في الإسلام يجعل ذلك لأهمل الذمة، كما قبال بشار:

كُتب الحبُّ لُها في عُنقي موضع الخاتم من أهل الذيمم

ويجوز أن يكون « في عنقـه » تمثيـلا بـالبعيــر الّـذي يــوسم في عنقــه بسمــة كيــلا يختلط بغيره ، أو الّـذي يــوضع في عنقــه جلجــل لـكيلا يضل عن صاحبه .

¹⁾ كذا في تفسير ابن عطيبة ، والذي في ديوان الاعشبي : قلدتك الشعر يا سلامة ذا التفضال والشيء حيثما جعلا

والمعنى على الجميع أن كل إنسان يعامل بعمله من خير أو شر لا يُنقص لـه منه شيء . وهذا غير كتابة الأعـمال التي ستذكر عقب هذا بقـولـه « ونخرج لـه بـوم القيامـة كتـابـا ... » الآيـة .

وعَطَفَ جملة «ونخرج له يـوم القيـامـة كتـابـا » إخبـار عن كون تلك الأعـمـال المعبـر عنهـا بـالطـائـر تظهر يـوم القيـامة مفصلـة معينـة لا تغـادر منهـا صغيـرة ولا كبيرة إلا أحصيت للجـزاء عليهـا .

وقرأ الجمهور «ونخرج» بنون العظمة وبكسر الراء، وقرأه يعقوب بياء الغيبة وكسر الراء، والضمير عائد الى الله المعلوم من المقام، وهو التفات. وقرأه أبوجعفر بياء الغيبة في أوله مبنيا للنائب على أن «له» نائب فاعل « وكتابا » منصوبا على المفعولية وذلك جائز.

والكتاب: ما فيه ذكر الأعسال وإحصاؤها . والنشر : ضد الطي .

ومعنى « يلقاه » يجده . استعير فعل يلقى لمعنى يَجد تشبيها لوجدان النسبة بلقاء الشخص . والنشر كناية عن سرعة اطلاعه على جميع ما عمله بحيث إن الكتاب يحضر من قبل وصول صاحبه مفتوحا للسطالعة .

وقرأ ابن عامر ، وأبو جهفر « يُلتقاه » - بضم الياء وتشديد القاف - مبنيا للمجهول على أنه مضاعف لقي تضعيفا للتعدية ، أي يجعله لاقيا كقوله « ولقاهم نضرة وسروراً » . وأسند إلى المفعول بمعنى يجله لاقيا . كقوله « ويلقون فيها تحية وسلاما » .

ونشر الكتاب إظهاره ليقـرأ ، قـال تعـالى « وإذا الصحف نـُشرت » .

وجملة « اقرأ كتابك » مقول قول محذوف دل عليه السياق.

والأمو في «اقرأ» مستعمل في التسخيم ومكنى به عن الإعذار لهم والاحتجاج عليهم كما دل عليه قوله «كفرَى بنفسك اليوم عليك حسيا »، ولذلك كان معرفة تلك الأعمال من ذلك الكتاب حاصلة للقارىء.

والقراءة : مستعملة في معرفة ما أثبت للإنسان من الأعمال أو في فهم النّقوش المخصوصة إن كانت هنالك نقوش وهي خوارق عادات .

والباء في قـولـه « بنفسك » مـزيـدة للتـأكيـد داخلـة على فـاعــل « كفــى » كمــا تقاــّم في قولـه « وكــفى بالله شهيدا » فــي سورة النساء .

وانتصب «حسيما» على التمييز لنسبة الكفاية إلى النفس، أي من جهة حسيب. والحسيب: فعيل بمعنى فاعل مثل ضريب القداح بمعنى ضاربها، وصريم بمعنى صارم، أي الحاسب والضابط. وكثر ورود التمييز بعد (كفى لكذا).

وعـدي بـ (على) لتضمينـه معنـى الشهيـد . ومـاصدق النفس هو الإنسان فـي قـولـه « وكـلّ إنسان ألـزمـنـاه طـائـره » فلـذلك جـاء « حسيبـا » بصيغـة التذكير .

﴿ مَّنِ ٱهْتَدَىٰ فَا نِّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ > وَمَن ضَلَّ فَا نِثَمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَلَا تَنْزِرُ وَازِرَةً وِزْرَ أُخْرَاٰى ﴾ عَلَيْهَا وَلاَ تَنْزِرُ وَازِرَةً وِزْرَ أُخْرَاٰى ﴾

هذه الجملة بسيان أو بدل اشتمال من جملة «وكل إنسان ألمزمناه طائره في عنقه » مع توابعها. وفيه تبيين اختلاف الطائر بين نافع وضار ، فطائر الهداية نفع لصاحبه وطائر الضلال ضر لصاحبه. ولكون الجملة كذلك فصلت ولم تعطف على التي قبلها.

وجملة «ولا تَزِرُ وازرة وزر أخرى» واقعة موقع التّعليل لمضمون جملة «ومن ضل فإنما يضل عليها» لما في هذه من عموم الحكم فإن عمل أحد لا يُلحق نفعُه ولا ضره بغيره.

ولما كان مضمون هذه الجملة معنى مهمًا اعتبر إفادة أنـفـا للسامع ، فلذلك عطفت الجملـة ولم تُنفصل . وقـد روعـي فيهـا إبطـال أوهـام قـوم يظنـون أن أوزارهم يحملها عنهم غيرهم . وقد روي أن الوليد بن المغيرة وهو من أيسمة الكفر كان يقول لقريش : اكفروا بمحدد وعلي أوزاركم ، أي تبعاتكم ومؤاخذتكم بتكذيبه إن كان فيه تبعة . ولعله قال ذلك لما رأى ترددهم في أمر الإسلام وميلهم إلى النظر في أدلة القرآن خشية الجزاء يوم البعث ، فأراد التمويه عليهم بأنه يتحمل ذنوبهم إن تبين أن محمدًا على حق ، وكان ذلك قد يروج على دهمائهم لأنهم اعتادوا بالحملات والكفالات والرهائن، فبين الله للناس إبطال ذلك إنقاذا لهم من الاغترار به الذي يهوي بهم إلى المهالك مع ما في هذا البيان من تعليم أصل عظيم في الدين وهو وتفرع عنها أحكام كثيرة .

ولماً مُرَّ بـرسول الله جـنـازة عليهـا أهلهـا فقـال : « إنّهم ليبكـون عليهـا أهلهـا فقـال : « إنّهم ليبكـون عليهـا وإنهـا لـتُعذّب » .

والمعنى أن وزر أحد لا يحمله غيره فإذا كان قد تسبب بوزره في إيقاع غيره في الوزر حُمل عليه وزر بوزر غيره لأنه متسبب فيه ، وليس ذلك بحمل وزر الغير عليه ولكنة حمل وزر نفسه عليها وهو وزر التسبب في الأوزار . وقد قال تعالى « ليتحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة ومن أوزار الذين يُضلّونهم بغير علم ألا ساء ما يزرون » ، وكذلك وزر من يتسن للناس وزرا لم يكونوا يعملونه من قبل . وفي الصحيح « ما من نفس تقتل ظلما إلا كان على ابن عملول كفل من دمها ذلك أنه أول من سن القتل » .

وسكتت الآيـة عن أن لا ينتفع أحــد بصالـح عمــل غيره اكتفــاء إذ لا داعــي إلى بيــانــه لأنـّه لا يــوقع في غــرور ، وتعلــم المساواة بطريق لحن الخطاب أو فحواه . وقد جماء في القرآن ما يوميء إلى أن المتسبب لأحد في هد ْي ينال من ثواب المهتدي قال تعالى « واجعلنا للمتقين إماما » وفي الحديث: « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جمارية ، وعلم بثه في صدور الرجمال ، وولد صالح يدعو له بخيس ».

ومن التخليط تـوهم أن حمـل الديـة في قتـل الخطـأ على العـاقلـة منـاف لهذه الآيـة ، فـإن ذلك فرع قـاعـدة أخرى وهي قـاعدة التعاون والمواساة وليست من حـمـل الـتبعـات .

و « تـزر » تحمـل الـوزر ، وهو الثقـل . والوازرة : الحـاملـة ، وتـأنيثهـا بـاعتبـار أنهـا نفس لقـولـه قبلـه « من عمـل صالحـا فلنفسه ومن أساء فعليهـا » .

وأطلق عليها «وازرة» على معنى الفرض والتقدير ، أي لو قدرت نفس ذات وزر لا تـزاد على وزرها وزر غيرها ، فعلم أن النفس التي لا وزر لها لا تـزر وزر غيرها بـالأولى .

والوزر: الإثـم لتشبيهـه بـالحمـل الثّقيـل لمـا يجـره من التعب لصاحبـه في الآخرة ، كما أطلق عليه الثّقل ، قـال تعالى « وليحملن أثقالهم وأثقالا مع أثقالهم » .

﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذَّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا (15) ﴾

عطف على آية « من أهدى فإنّما يهدي لنفسه » الآية .

وهـذا استقصاء في الإعـذار لأهـل الضلال زيـادة على نفي مؤاخذتهم بـأجرام غيرهم ، ولهذا اقتصـر على قـولـه « ومـا كـنـا معـذبين » دون أن يقال : ولا مثيبيـن . لأن المقـام مقـام إعـذار وقطع حجّة وليس مقام امـتنان بـالإرشاد .

والعنداب هنا عنداب الدنيا بقرينة السياق وقرينة عطف «وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها » الآية . ودلّت على ذلك آيات كثيرة ، قال الله تعمالى « ومما أهلكنا من قدرية إلاّ لهما منذرون ذكرى ومما كنا ظالمين » وقال « فاذا جماء رسولهم قُضي بينهم بالقسط وهم لا يظلمون » .

على أن معنى (حتى) يؤذن بأن بعشة الرسول متصلة بالعذاب شأن الغاية . وهذا اتصال عرفى بحسب ما تقتضيه البعشة من مدة للتبليغ والاستمرار على تكذيبهم الرسول والإمهال للمكذبين ، ولذلك يظهر أن يكون العذاب هذا عذاب الدنيا وكما يقتضيه الانتقال إلى الآية بعدها .

على أنتنا إذا اعتبرنـا التوسـع فـي الغـاية صح حمل التعذيب على مـا يعم عــذاب الدنــيـا والآخـرة .

ووقسوع فعل « معلَّذُبين » في سيَّاق النَّفي يفينه العموم ، فبعثة الرسل لتفصيل ما يسريناه الله من الأمَّة من الأعسمال .

ودات الآية على أن الله لا يؤاخذ النّاس إلا بعد أن يرشدهم رحمة منه لهم . وهي دليل بين على انتفاء مؤاخذة أحد ما لم تباخه دعوة رسول من الله إلى قومه ، فهي حجة لـالأشعري نـاهضة على الماتـربـدي والمعتـزلـة الذين اتّفقوا على إيصال العقـل إلى معرفة وجود الله ، وهو ما صرح بـه صارالشريعة في التوضيح في المقـدمات الأربع . فـوجود الله وتـوحيده عندهم واجبان بـالعقل فلا عـنر لمن أشرك بـالله وعطل ولا عـنر لـه بعـد بعشة رسول .

وتأويـل المعتزلـة أن يـراد بالرسول العقل تطوّح عن استعمال اللّغة وإغماض عن كونه مفعولا لفعل « نبعث » إذ لا يقال بعث عقلا بمعنى جعل . وقد تقـد م ذلك في تفسير قوله تعالى « لئلا يكون للنّاس على الله حجّة بعد الرسل » في سورة النّساء .

هذا تفصيل الحكم المتقدم قُصد به تهديد قادة المشركين وتحميلهم تبعة ضلال اللّذين أضلوهم . وهو تفريع لتبيين أسباب حلول التعذيب بعد بعشة الرسول أدمج فيه تهديد المضلين . فكان مقتضى الظاهر أن يعطف بالفاء على قبوله « وما كنا مُعذّبين حتّى نبعث رسولا » ولكنّه عطف بالواو المتنبيه على أنّه خبر مقصود لذانه باعتبار ما يتضمنه من التحذير من الوقوع في مثل الحالة الموصوفة ، ويظهر معنى التّفريع من طبيعة الكلام ، فالعطف بالواو هنا تخريج على خلاف مقنضى الظاهر في الفصل والوصل .

فهذه الآية تهديد للمشركين من أهل مكة وتعليم للمسلمين.

والمعنى أن بعشة الرسول تتضمّن أمرًا بشرع وأن سبب إهملاك الموسل إليهم بعدد أن يبعث إليهم الوسول هو عدم امتشالهم لما يأمرهم الله به على لسان ذلك الرسول.

ومعنى إرادة الله إهالاك قرية التعلّق التنجيزي لإرادت. وتلك الإرادة تتوجه إلى المسراد عند حصول أسبابه وهي المشار إليها بقوله «أمرْنا مترفيها» إلى آخره.

ومتعلق «أمرنا» محذوف، أي أمرناهم بما نأمرهم به ، أي بعثنا إليهم الرسول وأمرناهم بما نأمرهم على لسان رسولهم فعصوا الرسول وفسقوا في قريتم .

واعلم أن تصدير هذه الجملة بـ (إذا) أوجب استغلاق المعنى في الربط بين جملة شرط (إذا) وجملة جوابه، لأن شأن (إذا) أن تكون ظرف المستقبل وتتضمن معنى الشرط أي الربط بين جملتها. فاقتضى ظاهر موقع (إذا)

أن قوله «أمرنا مترفيها» هو جواب (إذا) فيقتضي أن إرادة الله إهلاكها سابقة على حصول أمر المترفين سبَوْق الشرط لجوابه، فيقتضي ذلك أن إرادة الله تتعلق بإهدلاك القرية ابتداء فيأمر الله مترفي أهل القرية فيفسقوا فيها فيحق عليها القول الذي هو مظهر إرادة الله إهلاكهم، مع أن مجرى العقل يقتضي أن يكون فسوق أهل القرية وكفرهم هو سبب وقوع إرادة الله إهلاكهم، وأن الله لا تتعلق إرادته بإهلاك قوم إلا بعد أن يصدر منهم ما توعدهم عليه لا العكس. وليس من شأن الله أن يريد إهلاكهم قبل أن يأتوا بما يسببه، ولا من الحكمة أن يسوقهم إلى ما يفضي إلى مؤاخذتهم ليحقق سببًا لإهلاكهم.

وقرينة السياق واضحة في هذا، فبنا أن نجعل الواو عاطفة فعل « أُمرَ أنا مترفيها » على « نبعث رسولا » فإن الأفحال يعطف بعضها على بعض سواء اتحدت في اللوازم أم اختلفت ، فيكون أصل نظم الكلام هكذا : وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا ونأمر مترفي قرية بحا نأمرهم به على لسان الرسول فيفسقوا عن أمرنا فيحق عليهم الوعيد فنهلكهم إذا أردنا إهلاكهم.

فكان «إذا أردنا أن نهلك قرية » شريطة خصول الإهلاك ، أي ذلك بمشيئة الله ولا مكره له ، كما دلت عليه آيات كثيرة كقوله «أو يسكيسهم فينقلبوا خائبين ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم » وقوله «أن لو نشاء أصبناهم بننوبهم » وقوله «وإذا شئا بدلنا أمثالهم تبديلا » وقوله «عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد » . فذ كر شريطة المشيئة مرتين .

وإنّما عدل عن نظم الكلام بهذا الأسلوب إلى الأسلوب الذي جاءت به الآية لإدماج التعريض بتهديد أهل مكّة بأنّهم معرّضون لمثل هذا ممّا حل بأهل القرى التي كذّبت رسل الله .

وللمفسريين طرائق كثيرة تزييد على ثنمان لتأويل هذه الآية متعسفة أو مدخولة ، وهي متفاوتة ، وأقربُها قول من جعل جملة «أمرنا مترفيها » إلخ صفة له «قرية» وجعل جواب (إذا) محذوفا . والمترَفُ : اسم مفعول من أترف إذا أعطاه التُرفة _ بضم "التّاء وسكون الراء _ أي النعمة . والمترفون هم أهل النّعمة وسعة العيش "، وهم معظم أهل الشرك بمكة . وكان معظم المؤمنين يومئذ ضعفاء قال الله تعالى « وذرني والمكذّبين أولي النّعمة ومهلهم قليلا » .

وتعليق الأمر بخصوص المترفين مع أن الرسل يخاطبون جميع الناس، لأن عصيانهم الأمر الموجه إليهم هو سبب فسقهم وفسق بقية قدومهم إذ هم قادة العامة وزعماء الكفر فالخطاب في الأكثر يتوجه إليهم، فإذا فسقوا عن الأمر اتبعهم الدهماء فعم الفسق أو غلب على القرية فاستحقت الهلك.

وقرأ الجمهور «أمرنا» بهمزة واحدة وتخفيف الميسم ، وقرأ يعقوب «آمرنا» بالمد بهمزتين همزة التعدية وهمزة فاء الفعل ، أي جعلناهم آمرين ، أي داعين قومهم إلى الضلالة ، فسكنت الهمزة الثانية فصارت ألفًا تخفيفا ، أو الألم ألف المفاعلة ، والمفاعلة مستعملة في المبالغة ، مثل : عافاه الله .

والفسق : الخروج عن المقرّ وعن الطريـق . والمراد بـه في اصطلاح الفـرآن الخـروج عمـا أمـر الله بـه ، وتقدّم عند قـولـه تعالى « ومـا يضل بـه إلاّ الفـاسقيـن » في سورة البقـرة .

و « القَوْل » هو ما يبلغه الله إلى النّاس من كلام بواسطة الرّسل وهو قبول الوعيد كماً قبال « فحمّق علينا قبول وبنّنا إنا لـذائـقـون » .

والتدمير : هدم البناء وإزالة أثره ، وهو مستعار هذا للاستئصال إذ المقصود إهلاك أهلها ولو مع بقاء بنائهم كما في قوله «واسأل القرية». وتقدم التدمير عند قوله تعالى «ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه» في الأعراف . وتأكيد «دمرناها» بالمصدر مقصود منه الدلالة على عظم التدمير لا نفى احتمال المجاز .

﴿ وَكُمْ أَهْلَكْنَامِنَ ٱلْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَكَفَى بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِيرًا بَصِيرًا (17) ﴾ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (17) ﴾

ضرب مثال لإهالاك القرى الذي وصف سببه وكيفيته في الآية السابقة ، فعقب ذلك بتمثيله لأنه أشد في الكشف وأدخل في التحذير المقصود . وفي ذلك تحقيق لكون حلول العداب بالقرى مقد ما بإرسال الرسول إلى أهل القرية ، ثم بتوجيه الأوامر إلى المترفين ثم فسقهم عنها . وكان زعماء الكفرة من قوم نوح مترفين وهم الذين قالوا « وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا بادىء الرأي » وقال لهم نوح - عليه السلام - « ولا أقول للذين تردري أعينكم لن يوتيهم الله خيرا » .

فكان مقتضى الظاهر عطف هذه الجملة بالفاء لأنها كالفرع على الجملة قبنها ولكنها عطفت بالواو إطهارا لاستقلالها بدوقع التحذير من جهة أخرى فكان ذلك تخريجا على خلاف مقتضى الظاهر لهذا الاعتبار المناسب.

و (كم) في الأصل استفهام عن العدد، وتستعمل خبرية دالة على عدد كثير مبهم النّرع، فلمذلك تحتاج إلى تمييز لنوع العدد، وهي هنا خبرية في محل نصب بالفعل الواقع بعدها لأنها التزم تقديمها على الفعل نظرا لكون أصلها الاستفهام وله صدر الكلام. و«من القرون» تمييز للإبهام الذي اقتضته (كم).

والقرون: جمع قرن ، وهو في الأصل المد قي الطويلة من الزمن فقد يقدر بمائة سنة وبأربعين سنة ، ويطلق على النّاس الذين يكونون في تلك المد قد كما هنا. وفي الحديث «خير القرون قرني ثم الذين يلونهم» ، أي أهل القرن الدّي أنا فيه . وقال الله تعالى «وعادا وتحمودا وأصحاب الرس وقرونا بين ذلك كثيرا»

وتخصيص «من بعد نوح» إيجاز ، كأنه قيل : من قوم نوح فمن بعدهم ، وقد جعل زمن نوح مبدأ لقصص الأمم لأنه أوّل رسول ، واعتبر القيصص من بعده لأن زمن نوح صار كالمنقطع بسبب تجديد عمران الأرض بعد الطوفان ، ولأن العذاب الدي حل بقومه عذّاب مهول وهو الغرق الذي أحاط بالعالم .

ووجه ذكره تمذكير المشركين به وأن عذاب الله لا حمد لمه ، والتنبيمه على أن الضلالة تحول دون الاعتبار بالعواقب ودون الاتعاظ بما يحل بمن سبق وناهيك بما حل بقوم نوح من العذاب المهول .

وجملة «وكفى بربتك بذنوب عباده خبيرا بصيرا» إقبال على خطاب النبىء - صلى الله عليه وسلم - بالخصوص ، لأن كل ما سبق من الوعيد والتهديد إنما مآله إلى حمل الناس على تصديق محمد - صلى الله عليه وسلم - فيما جاء به من القرآن بعد أن لجوا في الكفر وتفننوا في التكذيب ، فلا جرم خُتم ذلك بتطمين النبىء بأن الله مطلع على ذنوب القوم . وهو تعريض بأنه مجازيهم بذنبوهم بما يناسب فظاعتها ، ولذلك جاء بفعل «كفى» وبوصفي «خبيرا بصيرا» المكنى بذكرهما عن عدم إفلات شيء من ذنوبهم المرئية والمعلومة من صمائرهم أعني أعمالهم ونواياهم .

وقدم ما هـو متعلّق بالضمائـر والنـوايـا لأن العقـائـد أصل الأعـمـال في الفساد والصلاح. وفي الحديث: « ألا وإن في الجسد مضعة إذا صلحته صلـح الجسد كلّه وإذا فسدت فسد الجسد كلّه ألا وهي القلب ».

وفي ذكر فعل (كفى) إيماء إلى أن النبيء غير محتاج إلى من ينتصر له غير ربّه فهو كافيه وحسبه، قال «فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم»؛ أو إلى أنّه في غنية عن الهم في شأنهم كقوله لنوح «فلا تسألني ما ليس لك به علم» فهذا إما تسلية له عن أذاهم وإما صرف له عن التوجع لهم.

وفي خطاب النبيء بـذلك تعـريض بـالـوعـيـد لسامعيـه من الكفـار .

﴿ مَّن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ, فِيهَا مَا نَسَآءُ لِمَن نُريدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَيْهَا مَذْمُومًا مَّدْحُورًا (18) وَمَنْ أَرَادَ ٱللَّحْرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهْوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَلِيكَ كَانَ سَعْيَهُم مَّشُكُورًا (19) فَ سَعْيَهُم مَّشُكُورًا (19)

هذا بيان لجملة «من اهتدى فإنما يهتدي لنفسه» وهو راجع أيضا إلى جملة «وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه» تدريجا في التبيان للناس بأن أعمالهم من كسبهم واختيارهم ، فابتندئوا بأن الله قد ألزمهم تبعة أعمالهم بقوله «وكل إنسان ألزمناه طائره» ثم وكل أمرهم إليهم ، وأن المسيء لا يضر بإساءته غيره ولا يحملها عنه غيره فقال «من اهتدى فإنها يهتدي لنفسه» الآية . ثم أعذر إليهم بأنه لا يأخذهم على غرة ولا يأخذهم إلا بسوء أعمالهم بقوله «وما كنا معذبين» إلى قوله «خبيرا بصيرا». ثم كشف بسوء أعمالهم من أعمالهم ، وأنهم قسمان :

قسم لم يُرد إلا الدنسا فكانت أعماله لمرضاة شهواته معتقدا أن الدنسا هي قصارى مراتع النّفوس لا حظ لها إلا ما حصل لها في مدّة الحساة لأنّه لا يـؤمـن بـالبعث فيقصر عملـه على ذلك .

وقسم علم أن الفدور الحق هو فيما بعد هذه الحياة فعمل للآخرة مقتفيا ما هداه الله إليه من الأعمال بواسطة رسله؛ وأن الله عامل كل فريق بمقدار همته.

فمعنى «كان يسريد العاجلة» أنه لا يسريد إلا العاجلة ، أي دون الدّنيا بقرينة مقابلته بقوله « ومن أراد الآخرة » لأن هذه المقابلة تقوم مقام الحصر الإضافي الخصر الإضافي سوى جملتين إثبات لشيء ونفي لخلافه . والإتيان بفعل الكون هنا وقذن بأن ذلك ديدنه وقصارى همة ، ولذلك جعل

خيـر (كـان) فعلا مضارعـا لدلالتـه على الاستمـرار زيـادة تحقيـق لتمحض إرادتـه في ذلك .

و « العاجلة » صفة موصوف محذوف يعلم من السياق ، أي الحياة العاجلة ، كقوله « من كان يريد الحياة الله نيا وزينتها نوف إليهم أعمالهم فيها » .

والمراد من التعجيل التعجيل العرفي وهو المبادرة المتعارفة : أي أن يعطى ذلك في الدنيا قبل الآخرة ، فذلك تعجيل بالنسبة إلى الحياة الدنيا ، وقرينة ذلك قبوله « فيها » . وإنها زاد قيدي « ما نشاء لمن نبريد » لأن ما يعطاه من أرادوا العاجلة يعطاه بعضهم بالمقاديس التي شاء الله إعطاءها .

والمشيئة : الطواعية وانتفاء الإكراه .

وقوله «لمن نريد» بدل من قوله «اله» بدل بعض من كل بإعادة العامل ، فضمير «له» عائد إلى «من » باعتبار لفظه ، وهو عام لكل مريد انعاجلة فأبدل منه بعضه ، أي عجلنا لمن نريد منكم . ومفعول الإرادة محذوف دل عليه ما سبقه ، أي لمن نريد التعجيل له ، وهو نظير مفعول المشيئة الذي كثر حذفه لدلالة كلام سابق . وفيه خصوصية البيان بعد الإبهام . ولو كان المقصود غير ذلك لوجب في صناعة الكلام التصريح به ،

والإرادة: مرادف المشيئة ، فالتعبيس بها بدد قوله « ما نشاء » تفنّن . وإعادة حرف الجر العامل في السدل منه لتأكيد معنى التبعية وللاستغناء عن الربط بضميس المبدل منهم بأن يقال : من نسريد منهم .

والمعنى : أنّ هذا الفريق الّذي يسريد الحياة الدّنيا فقط قد نعطي بعضهم بعض ما يسريد على حسب مشيئتنا وإرادتسنا لأسساب مختلفة . ولا يتخلسو أحد في الدّنيا من أن يكون قمد عجمل له بعض ما يسرغمه من لمذات الدّنيا . وعطف جملة «جعلنا له جهنتم» بحرف (ثم) لإفادة التراخي الرتبي . «ولمه» ظرف مستقر هو المفعول الثاني لـ «جعانا»، قدتم على المفعول الأول لـلاهتمام .

وجملة «يصلاها منموما صدحورا» بيان أو بدل اشتمال لجملة «جعلنا له جهنم». و «منموما مدحورا» حالان من ضمير الرفع في «يصلاها» يقال: صلى النار إذا أصابه حرقها.

والندّم: الوصف بالمعائب الّتي في الموصوف.

والمدحور: المطرود. يقال: نحره، والمصدر: الدحور، وتقدّم عند قدوله تعالى «قال أخرج منها مادءوما مدحورا» في سورة الأعراف.

والاختلاف بين جملة « من كان يسريد العاجلة » وجملة « ومن أراد الآخرة » بجعل الفعل مضارعا في الأولى وماضيا في الثانية للإيماء إلى أن إرادة النّاس العاجلة متكرره متجددة . وفيه تنبيه على أن أمور العاجلة متقضية زائلة . وجعل فعل إرادة الآخرة ماضيا لللالة المضي على الرسوخ تنبيها على أن خير الآخرة أولى بالإرادة ، ولذلك جردت الجملة من (كان) ومن المضارع ، وما شرط في ذلك إلا أن يسمى للآخره سعيها وأن يكون وقسنا .

وحقيقة السعي المشي دون العدّو، فسعي الآخرة هو الأعمال الصاخة لأنتها سبب الحصول على نعيم الآخرة، فالعامل للصالحات كأنه يسير سيرا سريعا إلى الآخرة ليصل إلى مرغوبه منها. وإضافته إلى ضمير الآخرة من إضافة المصدر إلى مفعوله في المعنى، أي السعي لها، وهو مفعول مطلق لبيان النّوع.

وفي الآيـة تنبيـه على أن إرانة خير الآخـرة من غير سعـي غـرور وأن إرادة كل شيء لا بـد لنجـاحـِهـا من السعي في أسبـاب حصوله . قـال عبد الله بن المبارك : تـرجـو النـجـاة ولـم تـَسلُك مسالـكهـا إن السفينـة لا تجـري عـلى اليـبـس

وجملة « وهو مؤمن » حال من ضمير « وسعى » . وجيء بجملة « وهو مؤمن » اسمية لدلالتها على انتبات والدوام ، أي وقد كان راسخ الإيمان ، وهو في معنى قوله « ثم كان من الدلالة على كون الإيمان ملكة له .

والإتسبان باسم الإشارة في « فأولئك كان سعيهم مشكورا » للتنبيمه على أن المشار إليهم جديرون بدما سيخبر به عنهم لأجل ما وُصفوا به قبل ذركر اسم الإشارة .

والسعي المشكور هو المشكور ساعيه ، فوصفه به مجاز عقلي ، إذ المشكور المسرضي عنه ، وإذ المقصود الإخبار عن جزاء عسل من أراد الآخرة وسعى لها سعيها لا عن حسن عمله لأنه قسيم لجزاء من أراد العاجلة وأعرض عن الآخرة ، ولكن جعل الوصف للعمل لأنه آبلغ في الإخبار عن عامله بأنه مرضي عنه لأنه في معنى الكناية الراجعة إلى إثبات الشيء بواسطة إثبات ملزومه .

والتعبير بـ « كان » في « كان سعيهم مشكورا » للـدّلالـة على أنّ الوصف تحقق فيه من قبل ، أي من الدنيا لأن انطاعة نقتضي تـرتّب الشكر عـاجلا والثواب آجـلا. وقـد جمع كـونـه مشكورا خيرات كثيرة يطول تفصيلها لـو أريـد تفصيله .

﴿ كُلَّا نُّمدُّ هَـٰؤُلاَءِ وَهَـٰؤُلاَءِ مِنْ عَطَـآءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَـآءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا (20) ﴾ عَطَـآءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا (20) ﴾

تذييل لآيـة « من كـان يـريد العـاجلـة » إلى آخـرهـا .

وهذه الآية فذلكة للتنبيه على أن الله تعالى لم يترك خلقه من أثـر رحمتـه حتى الكفرة منهم الذيسن لا يؤمنـون بلقـائـه فقـد أعطـاهم من نعمـة الدنـيـا على

حسب مـا قـَـدر لهم وأعطى المؤمنين خيري الدّنـيـا والآخرة . وذلك مصداق قولـه « ورحمتـي وسعت كلّ شيء » وقولـه فيمـا رواه عنـه نبيـه ــ صلّى الله عليـه وسلّم ــ « إنّ رحــمتـي سبقت غضبـي » .

وتنـويـن « كُلاّ » تنـويـن عوض عن المضاف إليـه ، أي كلّ الفريقين ، وهو منصوب على المفعـوليـة لفعـل « نــد" » .

وقوله « هـؤلاء وهؤلاء » بـدل من قـولـه « كُلاّ » بـدل مفصّل من مجمل .

ومجموع المعطوف والمعطوف عليه هـو البدل كقول النّبىء – صلّى الله عليه وسلّم – : « اقتدوا بـاللّـذيّن من بعـدي أبي بـكر وعمـر » . والمقصود من الإبـدال التعجيب من سعـة رحمـه الله تعـالى .

والإشارة بـ « هؤلاء » في الموضعين إلى من كان يسريمد العاجلة ومن أراد الآخرة . والأصل أن يكون المذكور أول عائمدًا إلى الأول إلا إذا اتصل بأحمد الاسمين ما يعين معاده . وقد اجتمع الأمران في قول المتلمس :

ولا يقيم على ضَيم يسراد به إلا الأذلان عيسر الحتي والوتد هذا على الخسف مسربوط بُرمته وذا يشج فبلا يسرئني له أحمد والإمداد : استرسال العطاء وتعاقبه . وجعل الجديد منه مندا للسالف بحيث لا ينقطع .

وجملة «وما كان عطاء ربّك محظورا» اعتراض أو تبذيبل ، وعطاء ربّك جنس العطاء ، والمحظور : الممنوع ، أي ما كان ممنوعا بالمرّة بل لكلّ مخلوق نصيب منه .

﴿ أَنظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ وَلَـُلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَلْتِ وَلَـُلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَلْتِ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا (21) ﴾

لما كان العطاء المبذول للفريقين هو عطاء الدّنيا وكان النّاس مفضلين فيه على وجه يدركون حكمته لفت الله لذلك نظر نبيّه – عليْه الصلاة والسّلام – لَفْتَ اعتبار وتدبر ، ثمّ ذكره بأن عطاء الآخرة أعظم عطاء ، وقد فضّل الله به المؤمنين .

والأمر بـالنظر موجه إلى النّبـىء ــ صلّى الله عليّه وسلّم ــ ترفيعا في درجات علمـه ويحصل بـه تــوجيــه العبرة إلى غيــره .

والنظر حقيقته توجه آلة الحس البيصري إلى المبصر . وقيد شاع في كلام العرب استعماله في النظر المصحوب بالندبر وتكرير مشاهدة أشياء في غرض ما ، فيقوم مقام الظن ويستعمل استعماله بهذا الاعتبار ، ولذلك شاع إطلاق النظر في علم الكلام على الفكر المؤدّي إلى علم أو ظن ، وهو هذا كذلك . وقد تقدّم نظيره في قوله تعالى « انظر كيف يفترون على الله الكذب » في سورة النساء .

و (كيف) اسم استفهام مستعمل في التنبيه ، وهو معلّق فعل (انظر) عن العمل في التنبيه ، وهو معلّق فعل (انظر) عن العمل في المفعولين . والمراد : التفضيل في عطاء الدّنيا ، لأنّه اللّذي يدركه التأمل والنظر وبقرينة مقابلته بقوله « ولـلآخـرة ُ أكبر درجات .. » .

والمقصود من هذا التنظير التنبيه إلى أن عطاء الدُّنيا غير منوط بصلاح الأعمال ؛ ألا ترى إلى ما فيه من تفاضل بين أهل العمل المتحد، وقد يفضل المسلم فيه الكافر ، ويفضل الكافر المسلم ، ويفضل بعض المسلمين بعضا، وبعص الكفرة بعضا، وكفاك بذلك هاديا إلى أن مناط عطاء الدَّنيا أسباب ليست من وادي العمل الصالح ولا مسا يساق إلى النَّفوس الخيرة.

ونصب « درجـات ، وتفضيلا » على التمييز لنسبة «أكبر» في الموضعين ، والمفضل عليه هو عطـاء الدّنـيـا .

والدّرجات مستعارة لعظمة الشرف ، والتفضيل : إعطاء الفضل ، وهو الجدة والنّعمة . وفي الحديث : « ويتصد قون بفضول أموالهم » . والمعنى : النعمة في الآخرة أعظم من نعم الدنيا

﴿ لاَّ تَجْعَلُ مَعَ ٱللهِ إِلَـٰهًا ءَاخَرَ فَتَقَعُدَ مَذْمُومًا مَّخْذُولًا (22) ﴾

تدبيل هو فذلكة لاختلاف أحوال المسلمين والمشركين، فإن خلاصة أساب الفيوز تبرك الشرك لأن ذلك هو مبدأ الإقبال على العمل ألصالح فهو أول خطوات السعي لمبريد الآخرة، لأن الشرك قاعدة اختلال التفكير وتضليل العقول، قال الله تعالى في ذكر آلهة المشركين « وما زادوهم غير تنبيب ».

والخطاب للنبتىء – صلى الله عليه وسلّم – تبع لخطاب قولـه « انظر كيف فضلما بعضهم على بعض » . والمقصور إسماعُ الخطاب غيـره بقـرينـة تحقّق أنّ النّبى، قـائـم بنبـذ الشرك ومُنْح على الديـن يعبـدون مع الله إلهـا آخـر .

و «تـقعـد» مستعـار لمحنى المكث والـدوام. أريـد بهذه الاستعـارة تجريـد معنـى النّـهي إلى أُنّـه- تُهي تعريض بالمشركين لأنّهم متلبسـون بـالــذم والخذلان. فـإن لم يقلعـوا عن الشرك دامـوا في اللهم والخذلان.

والمندموم: المذكور بالسوء والعيب .

والمخذول: النَّذي أسلمه نــاصره .

فأمّا ذمه فمن ذوي العقول ، إذ أعظم سُخرية أن يتخذ المرء حجرا أو عُودا ربّـا لـه ويعبـده ، كـمـا قـال إبـراهيـم – عليه السّلام – « أتعبدون ما تنحتون » ، وذمـه من الله على لـمان الشّرائـع .

وأمّا خذلانه فلأنّه اتخذ انفسه وليه لا يغني عنه شيئه «إن تهدعوهم لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم »، وقال إبراهيم – عليه السّلام – «يه أبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئه »، وخذلانه من الله لأنّه لا يتولى من لا يتولاه قال « ذلك بأن الله مولى الذيهن آمنوا وأن الكافرين لا مولى لهم » وقال « وما دعه الكافرين إلا في خالان ».

﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلاَّ تَعْبُدُوا ۚ إِلاَّ إِيَّاهُ ﴾

عطف على الكلام السابق عطف غرض على غرض تخلصا إلى أعمدة من شريعة الإسلام بمناسبة الفذلكة المتقدمة تنبيها على أن إصلاح الأعمال متفرع على نبذ الشرك كما قال تالى « فك رقبة أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ذا مقربة أو مسكينا ذا متربة ثم كان من الذين آمنوا » .

وقد ابتُدىء تشريع للمسلمين أحكاما عظيمة لإصلاح جامعتهم وبساء أركانها ليزدادوا يقينا بارتفاعهم على أهل الشرك وبانحطاط هؤلاء عنهم، وفي جميعها تعريص بالمشركين الذين كانوا منغمسين في المنهيات. وهذه الآيات أول تفصيل للشريعة للمسلمين وقع بمكة، وأن ما ذكر في هذه الآيات مقصود به تعليم المسلمين. ولذلك اختلف أسلوبه عن أسلوب نظيره في سورة الأنعام الذي وُجه فيه الخطاب إلى المشركين انتوقيفهم على قواعد ضلالتهم.

فمن الاختلاف بين الأسلوبين أن هذه الآية افتتحت بفعل القضاء المقتضي الإلـزام، وهو مناسب لخطاب أمّة تمتثل أمر ربـها. وافتتح خطاب سورة الأنعام بـ « تعالـوا أتـل مـا حـرم ربـّكم عليكم » كمـا تقـدم هنـالك .

ومنها أن هذه الآية جعلت المقضي هو تـوحيد الله بـالعبادة ، لأنـّه المناسب الحال المسلمين فحذرهـ من عبـادة غير الله . وآيـة الأنعام جعلت السحرّم فسيهـا هو الإشراك بالله في الإلهية المناسب لما كانوا عليه من الشرك إذ لا عبادة نهم .

وأن هذه الآية فصل فيها حكم البر بالوالدين وحكم القدل وحكم الإنفاق ولما في الآية الأنعام .

وكمان ما ذكر في هذه الآيمات خمسة عشر تشريعما هي أصول التشريع الراجع إلى نظام المجتمع .

وأحسب أن هذه الآيات اشنهرت بين الناس في مكة وتناقلها العرب في الآفاق ، فلذلك ألم الأعشى ببعضها في قصدته الممروية التي أعدها نمدح النبىء حسلى الله عليه وسلم حبن جاء يريد الإيسان فصدته قريش عن ذلك ، وهي القصيدة الدالية التي يقول فيها :

أجد "ك لم تسمع وصاة عمد فاياك والميتات لا تأكلنها وذا النصب المنصوب لا تسكنه وذا الرحم القربى فلا تقطعنه ولا تسخرن من بائس ذي ضرارة ولا تقربن جارة أن سرها

نبىء الإله حين أوصى وأشهدا ولا تأخذن سهما حديدا لتفصدا ولا تعبد الشيطان والله فاعبدا لفاقته ولا الأسير المقيدا ولا تكسين المال للمرء مخلدا عليك حرام فانكحن أو تأبدا(1)

وافتتحت هذه الأحكام والوصايا بفعل القضاء اهتماما به وأنّه مما أمر الله به أمرًا جازما وحكما لازما ، وليس هو بمعنى التقدير كقوله « وقضينا للى بني إسرائيل في الكتاب » لظهور أن المذكورات هنا مما يقع ولا يقع .

و (أن°) يجـرز أن تكون تفسيرية لما في (قضى) من معنى القـول . ويجوز أن تكون مصدريـة مجرورة بباء جر مقدرة ، أي قضى بـأن لا تعبـدوا . وابتدىء هذا

¹⁾ التأبد: التعزب •

التشريع بـذكـر أصل اللشريعـة كلّهـا وهو تـوحيد الله ، فذلك تمهيـد لمـا سيذكر بعـده من الأحكـام .

وجيء بخطاب الجماعة في قوله « ألا تعبدوا إلا إياه » لأن النهمي يتعلق بجميع الناس وهو تعريض بالمشركين.

والخطاب في قوله «ربّك» للنّبيء – صنّى الله عليّه وسلّم – كالّذي في قوله قبل « من عطاء ربك » ، والقرينة ظاهرة . ويجوز أن يكون لغير معين فيعمّ الأمّة والمتآل واحد .

وابتدىء التشريع بالنهي عن عبادة غير الله لأن ذلك هو أصل الإصلاح . لأن الصلاح التفكير مقدة م على إصلاح العمل ، إذ لا يشاق العقمل إلى طلب الصالحات إلا إذا كمان صالحما الحديث : « ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب » . وقد فصلت ذلك في كتابي المسمى « أصول النظام الاجتهاعي في الاسلام » .

﴿ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كَلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَا أُفِّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا أَفِّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلاً كَرِيمًا وَقُل لَّهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل كَرِيمًا (23) وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل رَّبً ٱرْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا (24) ﴾

هذا أصل ثنان من أصول الشريعة وهو بنر النوالندين.

وانتصب « إحسانًا » على المفعولية المطلقة مصدر نائبًا عن فعله . والتقدير : وأحسنوا إحسانًا بالبوالبدين كدًا يقتضيه العطف على « ألا تعبدوا إلا إياء » أي وقضى إحسانًا بالبوالبدين . « وبالوالدين » متعلق بقوله « إحسانا » ، والباء فيه للتعديمة يقال : أحسن بني » بفلان كما يقال : أحسن إليه ، وقد تقدد م قوله تعالى « وقد أحسن بني » في سورة ينوسف . وتقديمه على متعنقه لملاهتمام به ، والتعريف في « الوالدين » للاستغراق باعتبار والدي كل مكلف ممن شملهم الجمع في « ألا تعبدوا » .

وعطف الأمر بالإحسان إلى الوالدين على ما هو في معنى الأمر بعبادة الله لأن الله هو الخالق فاستحق العبادة لأنه أوجد الناس . ولما جعل الله الأبوين مظهر إيجاد الناس أمر بالإحسان إليهما ، فالخالق مستحق العبادة لعناه عن الإحسان ، ولأنها أعظم الشكر على أعظم منة ، وسبب الوجود دون ذلك فهو يستحق الإحسان لا العبادة لانه محتاج إلى الإحسان دون العبادة ، ولأنه ليس بموجد حقيقي ، ولأن الله جبل الوالدين على الشفقة على ولدهما ، فأمر الولد بمجازاة ذلك بالإحسان إلى أبويه كما سيأتي «وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا » .

وشمل الإحسان كل ما يصدق فيه هذا الجنس من الأقبوال والأفعمال والبذل والمواساة .

وجملة «إما يبلغن» بيان اجملة «إحسانا». و «إماً» مركبة من (إن) الشرطية و (ما) الزائدة المهيئة لسون الوكيد، وحقها أن تكتب بسون بعد الهمزة وبعدها (ما) ولكنهم راعوا حالة النطق بها مدغمة فرسموها كذلك في المصاحف وتبعها رسم الناس غالبا، أي إن يبلغ أحد الوالدين أو كلاهما حد الكبر وهما عندك، أي في كفالتك فتوطى الهما خلاقك ولين جانبك.

والخطاب لغير معين فيعم كل مخاطب بقرينة العطف على «ألا تعبدوا إلا إياه » وليس خطابا للنبىء - صلى الله عليه وسلم - إذ لم يكن له أبوان يومئذ. وإيشار ضمير المفرد هذا دون ضمير الجمع لأنه خطاب يختص بمن له أبوان من بين الجماعة المخاطبين بقوله «ألا تعبدوا إلا إياه» ، فكان الإفراد أنسب به وإن كان الإفراد والجمع سواء في المقصود لأن خطاب غير المعين يساوي خطاب الجمع.

وخص هذه الحالمة بالبيان لأنها مظنة التفاء الإحسان بما يلقني الولمد من أبيه وأمّه من مشقّة القيام بشؤونهما ومن سوء الخلق منهما .

ووجه تعدد فاعل « يبلغن » منظهرا دون جعله بضمير التثنية بأن يقال : إمّا يبلغان عندك الكبر ، الاهنسام بتخصيص كل حالة من أحوال الوالديس بالذكر ، ولم يستغن بإحدى الخالتين عن الأخرى لأن لكل حالة بواعث على التفريط في واجب الإحسان إليهما ، فقد تكون حالة اجتماعهما عند الإبن تستوجب الاحتمال منهما لأجل مراعاة أحدهما الذي الابن أشد حباله دون ما لو كان أحدهما منفردا عنده بدون الآخر الذي ميله إليه أشد ، فالاحتياج إلى ذكر أحدهما في هذه الصورة للتنبيه على وجوب المحافظة على الإحسان له ، وقد تكون حالة انفراد أحد الآبويين عند الابين أخف كلفة عنيه من حالة اجتماعهما ، فالاحتياج إلى « أو كلاهمما » في هذه الصورة للتحذير من اعتدار الابن لنفسه عن التقصير بأن حالة اجتماع الأبوين أحرَج عليه ، فلأجل ذنك ذكرت الحالتان وأجري الحكم عليهما على السواء ، فكانت جملة « فلا تقبل لهما أف » بتمامها جوابا له (إما) .

وأكد فحل الشرط بنون التوكيد لتحقيق الربط بين مضمون الجواب ومضمون الشرط في الوجود . وقرأ الجمهور « إمّا يبلغن ً » على أن « أحدُ هما » فاعمل « يبلغن ً » فـلا تلحق الفعمل عـلامـة لأن فـاعلـه اسم ظـاهـر .

وقرأ حمزة والكسائي وخلف «يبلغان" » بألف التثنية ونون مشددة والضمير فاعل عائد إلى الوالمدين في قوله « وبالوالمدين إحسانا » ، فيكون « أحد هما أو كلاهما » بدلا من ألمف المثنى تنبيها على أنّه ايس الحكم لاجتماعهما فقط بل هو للحالتين على التوزيع .

والخطاب بـ «عندك» لكل من يصلح لسماع الكلام فيعم كل مخاطب بقرينة سبق قبوله «ألا تعبدوا إلا إياه»، وقوله اللاحق «رباكم أعلم بما نفوسكم».

«أفّ » اسم فعل مضارع معناه أتضخر. وفيه لغات كثيرة أشهرها كلها ضم الهمزة وتشديد الفاء ، والخلاف في حركة الفاء ، فقرأ نافع ، وأبو جعفر ، وحفص عن عاصم – بكسر الفاء منونة – . وقرأ ابن كثير ، وابن عامر ، ويعقوب – بفتح الفاء غير منونة – . وقرأ الباقون – بكسر الفاء غير منونة – .

وليس المقصود من النتهي عن أن يقول لهما « أفّ » خاصة ، وإنتما المقصود النهي عن الأذى الذي أقله الأذى باللسان بأوحز كلمة ، وبأنتها غير دالة على أكثر من حصول الضجر لقائلها دون شتم أو ذمّ . فيفهم منه النتهي مما هو أشد أذى بطريق فحوى الخطاب بالأولى .

ثم عطف عليه النّهي عن نهـرهـمـا لئـلا يُحسب أنّ ذلك تـأديب لصلاحهما وليس بـالأذى والنهر: الـزجـر، يقـال: بهـره وانتهـره.

ثم أمر باكرام القول لهما . والكريسم من كل شي، : الرفيع في نوعه . وتقد م عند قوله تعالى « ومغفرة ورزق كريسم » من سورة الأنفال . وبهذا الأمر انقطع العذر بحيث إذا رأى الولد أن ينصح لأحد أبويه أو أن يحذره مما قد يضر به أدى إليه ذلك بقول لين حسن الوقع .

ثم ارتقى في الوصاية بالوالدين إلى أمر الولىد بالتواضع لهما تواضعاً يبلخ حد الذل لهما لإزالة وحشة نفوسهما إن صارا في حاجة إلى معونة الولد، لأن الأبوين يبغيان أن يكونا هما النافعين لولىدهما. والقصد من ذلك التخلق بشكره على أنعامهما السابقة عليه.

وصيع التعبير عن التواضع بتصويـره في هيئة تـذلـل الطـائـر عند مـا يعتريـه خوف من طـائـر أشد منـه إذ يخفض جنـاحـه متذاـلا. ففي التركيب استعـارة مكنيـة والجنـاح تخييـل بمنزلـة تخييـل الأظفـار للمنيـة في قول أبـي ذُوَّيبَ :

وإذا المنية أنشبت أظفارها ألفيت كلّ تميمة لا تنفع وبمنرلة تخييل اليد للشّمال – بفتح الشين – والزمام للقرة في قول لبيد: وغداة ريح قد كشنت وقسرة إذْ أصبحت بسيد الشمال زمامها ومجموع هـذه الاستعـارة تمثيـل . وقـد تقـد م في قـوك « واخفف جنـاحك للمـؤمنيـن » في سورة الحجـر .

والتعريف في « السرحمة » عوض عن المضاف إليه ، أي من رحمتك إياهما . و (من) ابتدائية ، أي الذل الناشىء عن الرحمة لا عن الخوف أو عن المداهنة . والمقصود اعتباد النفس على انتخلق بالرحمة باستحضار وجوب معاملته إياهما بها حتى يصير له خلفا ، كما قيل :

إنَّ التخلُّق يـأتــي دونــه الخلــق

وهـذه أحكـام عـامـة في الوالـديـن وإن كـانـا مشركين ، ولا يُطاعـان في معصيـة ولا كفـر كمـا في آيـة سـورة العنكبـوت.

ومقتضى الآية التسوية بين الوالدين في البرّ وإرضاؤهما معا في ذلك ، لأن موردها لفعل يصدر من الولد نحو والديه وذلك قابل للتسوية . ولم تتعرض الما عدا ذلك مما يختلف فيه الأبوان ويتشاحان في طاب فعل الولد إذا لم يمكن الجمع بين رعبتيهما بأن يأسره أحد الأبويين بضد ما يأسره به الآخر . ويظهر أن ذلك يجري على أحوال تعارض الأدلة بأن يسعى إلى العمل بطبيهما إن استطاع .

وفي الحديث الصحيح عن أبني همريسود : أن رجلا سأل النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – من أحق انتاس بحسن صحابتني ؟ قدال : ﴿ أُمَّكَ . قدال : ثمّ مَن ؟ قال : ثمّ مَن ؟ قال : ثمّ أُمنُك . قال : ثمّ من ؟ قال : ثمّ أبوك» .

وهو ظاهر في ترجيح جانب الأم لأن سؤال السائل دل على أنه يسأل عن حسن معاملته لأبويه .

وللعلماء أقرال:

أحدها: ترجيح الأم على الأب وإلى هذا ذهب اللّيث بن سعد، والمحاسبي، وأبـو حنيفـة. وهو ظـاهـر قـول مـالك، فقد حـكـى القرافـي في الفـرق 23 عن

مختصر الجامع أن رجالا سأل مالكما فقال : إن أبيي في بلد انسودان وقد كتب إلي أن أقدم عليه وأمني تمنعني من ذلك ؛ فتمال مالك : أطع أباك ولا تعمص أمنك . وذكر القرافي في المسألة السابعة من ذلك الفرق أن مالكما أراد منع الابن من الخروج إلى السودان بغير إذن الأم .

الثّاني : تبول الشّافعيّة أنّ الأبهويين سواء في البرّ . وهذا القبول يقتضي و جوب طلب الترجييح إذا أمرا ابنهما بأمريين متضاديين .

وحكى القرطبي عن المحاسبي في كتاب الرحاية أنّه قال: لا خلاف بين العلماء في أنّ لـلأمّ ثـلائـة أرباع البرّ ولـلأب الربع. وحكى القرطبي عن الليث أن لـلأم ثلثي البرّ ولـلأب الثلث، بـاء على اختادف رواية الحديث المذكسور أنّه قـال: ثم أبـوك بعـد المرّة الثانية أو بعـد المرة الشالئة.

والوجه أن تحديد ذلك بـالمقـدار حوالـة على مـا لا ينضبط وأن محمل الحديث مع اختـلاف روايتيه على أن الأم أرجـح على الإجمـال .

ئم أمر بالدعاء الهما برحمة الله إياهـما وهي الرحمة التي لا يستطيع الولمد إيصالها إلى أبـويـه إلا بـالابتهـال إلى الله تعـالى .

وهذا قد انتُقل إليه انتقالا بديما من قوله « وانتفض لهما جناح الذلة من الرحمة » فكان ذكر رحمة العبد مناسبة للانتقال إلى رحمة الله ، وتنبيها على أن التخلق بمحبة الولد انخير لأبويه يدفعه إلى معاملته إياهما به فيما يعلمانه وفيما يخفى عنهما حتى فيما يصل إليهما بعد مماتهما ، وفي الحديث « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية ، وعلم بثه في صدور الرجال ، وولد صالح يدعو له بخير » .

وني الآية إيـماء إلى أن الدعـاء لهمـا مستجـاب لأن الله أذن فيـه . والحديث المذكـور مؤيّد ذلك إذ جعـل دعـاء الولـد عمـلا لأبـويـه .

وحكم هـذا الدّعاء خاص بالأبويـن المؤمنين بأدلّة أخرى دلّت على التخصيص كقولـه « مـا كـان للنّبيء والّذيـن آمنـوا أن يستغفـروا للمشركين » الآية .

والكاف في قوله « كما ربياني صغيرا » التشبيه المجازي يعبر عنه النحاة بمعنى التعليل في الكاف ، ومثاله قوله تعالى « وادكرود كما هداكم »، أي ارحمهما رحمة تكافىء ما ربياني صغيدرا

و « صغيرا » حال من ياء المتكلم .

والمقصود منه تمثيل حالة خاصة فيها الإشارة إلى تربية مكيفة برحمة كاملة فإن الأبوة تقتضي رحمة الولد، وصغر الولد يقتضي السرحمه به ولو لم يكن ولدا فصار قوله « كما ربياني صغيراً » قائما مقام قوله : كما ربياني وحماني بتربيتهما . فالسربية تكماة للوجود، وهي وحدها فقتضي الشكر عليها . والرحمة حفظ للوجود من اجتناب انتهاكه وهو مقتضى الشكر ، فجمع الشكر على ذلك كاته بالدّعاء لهما بالرحمة .

والأمر يقتضي الوجوب . وأمّا مواقع الدعماء لهما فلا تنضبط وهو بحسب حال كلّ امرى، في أوقات ابتهاله . وعن سفيمان بن عيينة إذا دعما لهما في كلّ تشهد فقد امتشل .

ومقصد الإسلام من الأمر ببرّ الوالمادين وبصلة الرحم ينحل إلى مقصدين :

أحدهما نفساني وهو تربية نفوس الأمّة على الاعتراف بالجميل لصانعه ، وهو الشكر ، تخلقا بأخلاق الباري تعالى في اسمه الشكور ، فكما أمر بشكر الله على نعمة الخلق والرّزق أمر بشكر الوالدين على نعمة الإيجاد الصوري ونعمة التربية والرحمة . وفي الأمر بشكر الفضائل تنويه بها وننبيه على المنافسة في إسدائها .

والمقصد الثاني عمراني ، وهو أن تكون أواصر العائلة قوية العرى مشدودة الوثوق فأمر بما يحقق ذلك الوثوق بين أفراد العائلة ، وهو حسن المعاشرة ليربي في نفوسهم من التحاب والتواد ما يقوم مقام عاطفة الأمومة الغريزية في الأم، ثم عاطفة الأبوة المنبعثة عن إحساس بعضه

غريزي صعيف وبعضه عقلي قوي حتى أن أثر ذلك الإحساس ليساوي بمجموعه أثر عاطفة الأم الغريزية أو يفوقها في حالة كبر الابن . ثم وزع الإسلام ما دعا إليه من ذلك بين بقية مراتب القرابة على حسب الدنو في القرب النسبي بما شرعه من صلة الرحم ، وقد عرز الله قابلية الانسياق إلى تلك الشرعة في النّوس .

جاء في الحديث: «أن الله لما خلق الرحم أخذت بقائمة من قوائم العرش وقالت: هذا مقام العائلة بك من القطيعة. فقال الله: أما ترصين أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك ». وفي الحديث: «إن الله جعل الرحم من اسمه الرحيم ».

وفي هذا التكويس لأواصر القرابة صلاح عظيم للأمّة تظهر آثاره في مواساة بعضهم بعضا ، وفي اتّحاد بعضهم مع بعض ، قال تعالى « يا أيُّها النّاس إنّا خلقناكم من ذكر وأنشى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا » .

وزاده الإسلام توثيقا بسا في تضاعيف الشريعة من تأكيد شد أواصر القسرابة أكثر مما حاوله كل دين سلف. وقد بينا ذلك في بابه من كتاب مقاصد الشريعة الإسلامية ».

﴿ رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِن تَكُونُوا صَلِحِينَ فَإِنَّهُ, كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا (25) ﴾

تذييل لآية الأمر بالإحسان بالوالدين وما فصل به ، وما يقتضيه الأمر من اختلاف أحوال المأمورين بهدا الأمر قبل وروده بين موافق لمقتضاه ومفرط فيه ، ومن اختلاف أحوالهم بعد وروده من محافظ على الامتثال ، ومقصر عن قصد أو عن بادرة غفلة .

ولماً كان ما ذكر في تضاعيف ذلك وما يقتضيه يعتمد خلوص النية ليجري العمل على ذلك الخلوص كاملا لا تكلف فيه ولا تكاسل ، فلذلك ذيله بأنه المطلع على النفوس والنوايا ، فوعد الولد بالمغفرة له إن هو أدى ما أمرد الله به لوالديه وافيا كاملا . وهو ممنا يشمله الصلاح في قبوله ، إن تكونوا صالحين » أي ممتثلين لما أمرتم به . وغير أسلوب الضمير فعاد إلى ضمير جمع المخاطبين لأن هذا يشترك فيه الناس كلهم فضمير الجمع أنسب به .

ولما شمل الصلاح الصلاح الكامل والصلاح المشوب بالتقصير ذيله بوصف الأوّابين المفيد بعمومه معنى الرجوع إلى الله ، أي الرجوع إلى أمره وما يرضيه ، ففهم من الكلام معنى احتباك بطريق المقابلة . والتقدير : إن تكونوا صالحين أوّابين إلى الله فإنّه كان للصالحين محسنا وللأوّابين غفورا . وهذا يعم المخاطبين وغيرهم ، وبهذا العموم كان تذييلا .

وهذا الأوب يكون مطردا ، ويكون معرضا للتقصير والتفريط ، فيقتضي طلب الإقلاع عما يخرمه بالرجوع إلى الحالة المرضية ، وكل ذلك أوب وصاحبه آيب ، فصيغ له مشال المبالغة (أوّاب) لصلوحية المبالغة لقوة كيفية الوصف وقوة كميته . فالملازم للامتثال في سائر الأحوال المراقب لنفسه أوّاب لشدة محافظته على الأوبة إلى الله ، والمغلوب بالتفريط يؤوب كلما راجع نفسه وذكر ربة ، فهو أوّاب لكثرة رجوعه إلى أمر ربة ، وكل من الصالحين .

وفي قوله ، ربكم أعلم بما نفوسكم » ما يشمل جميع أحوال النفوس وخماصة حمالة التفريط وبوادر المخالفة . وهذا من رحمة الله تعمل بخلقه . وقد جمعت هذه الآية مع إبجازها تيسيرًا بعد تعسير مشوبا بتضييق وتحذير ليكون المسلم على نفسه رقيبا .

﴿ وَ وَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَٱلْمِسْكِينَ وَابْنَ ٱلسَّبِيلِ ﴾

القرابة كلّها متشعبة عن الأبوة فبلا جرم انتقبل من الكلام على حقوق الأبويين إلى الكلام على حقوق القرابة .

وللقرابة حقّان : حقّ الصلة . وحقّ السواساة . وقد جمعهما جنس الحقّ في قوله « حقّه » . والحوالة فيه على ما هـو معروف وعلى أدلّة أخرى .

والخطاب لغير معين مثل قوله « إما يبلغن عندك الكبر » .

والعدول عن الخطاب بالجمع في قوله « ربكم أعلم بما في نفوسكم إن تكونوا صالحين » الآية إلى الخطاب بالإفراد بقوله « وآت ذا القربى » تفنّن لتجنّب كراهة إعادة الصيغة الواحدة عدة مرات ، والمخاطب غير معيّن فهو في معنى الجمع . والجملة معطوفة على جملة « ألا تعبدوا إلا إياه » لأنتها من جملة ما قضى الله به .

والإيتاء: الإعطاء. وهو حقيقة في إعطاء الأشياء، ومجاز شائع في التمكين من الأمور المعنوية كحسن المعاملة والنصرة. ومنه قول النبىء – صلى الله عليه وسلم –: « ورجل آتاه الله الحكمة فهو يقضي بها » الحديث.

وإطلاق الإيتاء هـنـا صالـح للمعنيين كما هي طريقـة القـرآن في تـوفيـر المعانـي وإيجـاز الألـفـاظ.

وقد بينت أدلة شرعية حقوق ذي القربى ومراتبها: من واجبة مثل بعض النفقة على بعض القرابة مبيّنة شروطها عند الفقهاء، ومن غير واجبة مثل الإحسان.

وليس لهاته تعلق بحقوق قرابة النبيء – صلى الله عليه وسلم – لأن حقوقهم في المال تقررت بعد الهجرة لما فرضت الزكاة وشرعت المغانم والأفياء وقسمتها . ولذلك حمل جمهور العلماء هذه الآية على حقوق قرابة

النسب بين النّاس . وعن عليّ زيـن العـابـديـن أنّهـا تشمـل قـر ابة النّبـيء – صلّى الله عليه وسلّم – .

والتعريف في « القربى » تعريف الجنس ، أي القربى منك ، وهو الّذي يعبّر عنه بأن (ال) عوض عن المضاف إليه . وبمناسبة ذكر إيتاء ذي القربى عطف علينه من يماثله في استحقاق المواساة .

وحق المسكين هو الصدقة. قال تعماني « ولا تحضون على طعمام المسكين » وقولمه « أو إطعمام في يموم ذي مسغبة يتيما ذا مقربمة أو مسكينا ذا متربة » . وقد بينت آيمات وأحماديث كثيرة حقوق المساكين وأعظمهما آيمة الزكاة ومراتب الصدقات الواجبة وغيرها .

« وابن السبيـل » هو المسافر يمر بحي من الأحياء ، فله على الحيّ الّـذي يمر به حـق ضيـافته .

وحقوق الأضياف جماءت في كلام النّبىء – صلّى الله عليّه وسلّم – كقوله: « من كمان يدوّمن بالله واليـوم الآخـر فليكرم ضيف جمايزت يـوم وليلـة » . وكانت ضيافـة ابـن السبيـل من أصول الحنيفيـة مما سنّه إبـر اهيم – عليه السّلام – قال الحـريـري: « وحـُرمة الشيخ الـذي سنّ القـرى » .

وقد جعل لابن السبيل نصيب من الزكاة .

وقد جمعت هذه الآية ثلاث وصايبا مما أوصى الله بـه بقولـه «وقضى ربتك . . » الآيات .

فأمّا إيتاء ذي القربى فالمقصد منه مقارب للمقصد من الإحسان للواللدين رعيا لاتحاد المنبت القريب وشدّا لآصرة العشيرة الّتي تتكون منها القبيلة . وفي ذلك صلاح عظيم لنظام القبيلة وأمنها وذبها عن حوزتها .

وأمّا إيتاء المسكين فلمقصد انتظام المجتمع بأن لا يكون من أفراده من هو في بـؤس وشقاء، عـلى أن ذلك المسكين لا يعـدو أن يكـون من القبيلة في الغالب أقعده العجر عن العمـل والفقـر عن الكفـايـة.

وأما إيتاء ابن السبيل فلإكمال نظام المجتمع ، لأن المار بـه مـن غير بنيـه بحاجـة عظيمة إلى الإيـواء ليـلا ليقيه من عوادي الوحوش واللّصوص ، وإلى الطعـام والمدفء أو التظلـل وقـايـة مـن إضرار الجـوع والقـر أو لحـر".

﴿ وَلاَ تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا (26) إِنَّ ٱلْمُبَذِّرِينَ كَانُوا ۚ إِخْوَانَ ٱلشَّيَاطِينِ وَكَانَ ٱلشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ > كَفُورًا (27) ﴾

لمًا ذكر البذل المحمود وكمان ضده معمروف عند العمرب أعقبه بذكره للمشاسبة .

ولأن في الانكفاف عن البذل غير المحمود الذي هو التبذير استبقاء للمال الذي يفي بالبذل المأمور به ، فالانكفاف عن هذا تيسير لذاك وعون عليه ، فهذا وإن كان غرضا مهما من التشريع المسوق في هذه الآيات قد وقع موقع الاستطراد في أثناء الوصايا المتعلقة بإيتاء المال ليظهر كونه وسيلة لإيتاء المال لمستحقيه ، وكونه مقصودا بالوصاية أيضا لذاته . ولذلك سيعود الكلام إلى إيتاء المال لمستحقيه بعد الفراغ من النهي عن التبذير بقوله «وإما تعرض عنهم » الآية ، ثم يعود الكلام إلى ما يبين أحكام التبذير بقوله «ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك » .

وليس قوله « ولا تبذّر تبذيرا » متعلّقا بقوله « وآت ذا القربى حقّه » السخ .. لأن التبذير لا يـوصف بـه بذل المال في حقّه ولـو كـان أكثر من حـاجة المعطى (بـالفتـح) .

فجملة « ولا تبنر تبذيرا » معطوفة على جملة « ألا تعبدوا إلا إياه » لأنها من جملة ما قضى الله به ، وهي معترضة بين جملة « وآت ذا القربى حقه » الآية ، فتضمنت هذه الجملة وصية سادسة مما قضى الله به .

والتبذير: تفريق المال في غير وجهه ، وهو مرادف الإسراف ، فإنفاقه في الفساد تبذير ، ولمو كان المقدار قليلا ، وإنفاقه في المباح إذا بلغ حدّ السرف تبذير ، وإنفاقه في وجوه البرّ والصلاح ليس بتبذير . وقد قال بعضهم لمن رآه ينفق في وجوه الخير : لا خير في السرف ، فأجابه المنفق : لاسرف في الخير ، فكان فيه من بديع الفصاحة محسن العكس .

ووجه النهي عن التبذير هو أن المال جُعل عوضا لاقتناء ما يحتاج إليه المسرء في حياته من ضروريات وحاجيات وتحسينات . وكان نظام القصد في إنفاقه ضامين كفايته في غالب الأحوال بحيث إذا أنفق في وجهه على ذلك الترتيب بين الضروري والحاجي والتحسيني أمين صاحبه من الخصاصة فيما هو إليه أشد احتياجا ، وتجاوز هذا الحد فيه يسمى تبذيرا بالنسبة إلى أصحاب الأموال ذات الكفاف ، وأما أهل الوفر والثروة فلأن ذلك الوفر ءات من أبواب اتسعت لأحد فضاقت على آخر لا محالة لأن الأموال محدودة ، فذلك الوفر يجب أن يكون محفوظا لإقامة أود المعوزين وأهل الحاجة الذين يزداد عددهم بمقدار وفرة الأموال التي بأيدي أهل الوفر والجدة ، فهو مرصود لإقامة مصالح العائلة والقيلة وبالتالي مصالح الأمة .

فأحسن ما يبذل فيه وفر المال هو اكتساب الزلفى عند الله ، قال تعالى « وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله » ، واكتساب المحمدة بين قومه . وقديما قال المثل العربي « نعم العون على المروءة الجدة » . وقال ... اللهم هب لي حمدا ، وهب لي مجدا ، فإنه لا حمد إلا بفعال ، ولا فعال إلا بمحال » .

والمقصد الشرعي أن تكون أموال الأمة عُدة لـها وقوة لابتناء أساس مجدها والحفاظ على مكانتها حتى تكون مرهوبة الجانب مرموقة بعين الاعتبار غير محتاجة إلى من قد يستغل حاجتها فيبتر منافعها ويدخلها تحت نيد سلطانه.

ولهاذا أضاف الله تسالى الأصوال إلى ضميد المخاطبين في قوله « ولا تُؤتوا السفهاء أموالكم التي جمل الله لكم قيما » ولم يقبل أموالهم مع أنها أموال السفهاء . لقوله بعدد « فإن آنستم منهم رُشُدا فإدْ فَعَوا إليهم أموالهم م فأضافها إليهم حين صاروا رشداء .

وما مُنع السفهاء من التصرف في أموالهم إلاّ خشية التبذيس . ولـذلك لو تصرف السفيـه في شيء من مـانـه تصرف السداد والصلاح لمضـي .

وذكر المفعول المطلق « تبذيرا » بعد « ولا تُبذر » لتأكيد النّهي كأنّه قيل : لا تبذر ، لا تبذر ، مع ما في المصدر من استحضار جنس المنهمي عنه استحضارا لما تُتصور عليه تلك الحقيقة بما فيها من المفاسد .

وجملة « إن المبدريس كانسوا إخسوان الشياطين » تعليمل للمبالغة في النهي عن التبذيس .

والتعريف في « المبذرين » تعريف الجنس ، أي الذين عرفوا بهذه الحقيقة كالتعريف في قوله « هدى للمتنقين » .

والإخوان جمع أخ ، وهو هنا مستعار للملازم غير المفارق لأن ذلك شأن الأخ، كقولهم : أخو العلم ، أي مُلازمه والمتّصف به ، وأخو السفر لمن يُنكشر الأسفار . وقول عديّ بن زيد :

وأخو الحَضْ إذ بناه وإذ دجْ ــــلة تَجبيي إليه والخابُور يريد صاحب قَصر الحَضْ ، وهو مَلك بلد الحَضْ المسمى الضَيْزنَ بنَ معاوية القضاعي الملقب السِطرون .

والمعنى: أنتهم من أتباع الشياطين وحُلفائهم كما بتابع الأخ أخاد .
وقد زيد تأكيد ذلك بلفظ «كانوا» المفيد أن تك الأخوة صفة واسخة فيهم ، وكفى بحقيقة الشيطان كراهة في النفوس واستقباحا .

ومعنى دلك : أن التبذيس يدعس إليه الشيطان لأنه إما إنفاق في الفساد وإما إسراف يستنزف انمال في السفاسف واللذات فيعطل الإنفاق في الخير وكل ذلك يسرصي الشيطان ، فلا جرم أن كان المتصفون بالتبذيس من جند الشيطان وإخوانه .

وهذا تحذير من التبذير ، فإن التبذير إذا فعله المرء اعتاده فأدمن عليه فصار له خلقا لا يفارقه شأن الأخلاق الذميمة أن يسهل تعلقها بالنفوس كما ورد في الحديث «إن المرء لا يزال يكذب حتى يكتب عند الله كذابا » ، فإذا بدر المرء لم يلبث أن يصير من السبدرين ، أي المعروفين بهذا الوصف ، والمبذرون إخوان الشياطين ، فليحذر المرء من عمل هو من شأن إخوان الشياطين ، وليحذر أن ينقلب من إخوان انشياطين . وبهذا يتين أن في الكلام إيجاز حذف تقديره : ولا تسدر تبذيرا فتصير من المبدرين إن المبدرين كانوا إخوان الشياطين . والذي يعدل على المحذوف أن المدرء يصدق عليه أنه من المبدرين عندما يبذر تبذيرة أو تهذيرتين .

ثم أكد التحدير بجملة « وكان الشيطان لربة كفورا » . وهذا تحدير شديد من أن يفضي التبذير بصاحبه إلى الكفر تدريجا بسبب التخلق بالطبائع الشيطانية . فيذهب يتدهوو في مهاوي الضلالة حتى يبلغ به إلى الكفر ، كما قال تعالى « وإن الشياطين ليَوُحُون إلى أوليائهم ليجادلوكم وإن أطعتموهم إنكم لمشركون » . ويجوز حمل الكفر هنا على كفر النعمة فيكون أقرب درجات إلى حال التخلق بالتبذير ، لأن التبذير صرف المال في غير ما أمر الله به فهو كفر لنعمة الله بالمال . فالتخلق به يفضي إلى التخلق والاعتياد لكفران النعم .

وعلى الوجهين فالكلام جار على ما يعرف في المنطق بقياس المساواة ، إذ كان المبذر مؤاخيا للشيطان وكان الشيطان كفورا ، فكان المبذر كفورا بالسآل أو بالدرجة القريبة . وقد كان التبذير من خُلق أهل الجاهلية ، ولذلك يتمد و بصفة المتلاف والمُهاك المال ، فكان عندهم الميسر من أسباب الإتلاف ، فحذر الله المؤمنيين من التلبس بصفات أهل الكفر ، وهي من المذام ، وأدبهم بآناب الحكمة والكمال .

﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ٱبْتِغَآ ءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُل لَّهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا (28) ﴾

عطف على قبوله « وآتِ ذا القربي حقه والمسكين » لأنه من تسامه :

والخطاب الخيس معين ليعم كل مخاطب. والمقصود بالخطاب النبيء حالسي الله عليه وسلم - لأنه على وزان نظم قوله « وقضى ربنك ألا تعبدوا إلا إياه » فإن المواجهة ب « ربنك » في القرآن جاءت غالبا لخطاب النبيء - صلى الله عليه وسلم - . ويعدله ما روي أن النبيء كان إذا سأله أحد مالا ولم يكن عنده ما يعطيه يعرض عنه حياء فنبهه الله إلى أدب أكمل من الدي تعهده من قبل ويحصل من ذلك تعليم لسائر الأمة .

وضميـر «عنهم » عـائـد إلى ذي القُربـي والمسكين وابـن السبيـل .

والإعراض : أصله ضد الإقبال مشتق من العرض - بضم العين - أي الجانب ، فأعرض بمعنى أعطى جانبه « وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأى بجانبه » . وهو هنا مجاز في عدم الإيتاء أو كناية عنه لأن الإمساك يلازمه الإعراض ، أي إن سألك أحدهم عطاء فلم تجبه إليه أو إن لم تفتقدهم بالعطاء المعروف فتباعدت عن لقائهم حياء منهم أن تلاقيهم بيد فارغة فقل لهم قولا ميسورا .

والميسور : مفعول من اليُسر ، وهو السهولة ، وفعله مبني للمجهول . يقال : يُسير الأمرُ – بضم الياء وكسر السين – كما يقال : سُعيد الرجـل ونُحِس ، والمعنى : جُعلِ يسيرا غير عسير ، وكذلك يقال : عُسر . والقول الميسور : اللين الحسن المقبول عندهم ، شبه المقبول بالميسور في قبول النفس إياد لأن غير المقبول عسير . أمر الله بإرفاق عدم الإعطاء لعدم الموجدة بقول لين حسن بالاعتذار والوعد عند الموجدة ، لئلا يُحمل الإعراض على قلة الاكتراث والشع .

وقد شرط الإعراض بشرطين: أن يكون إعراضا لابتغاء رزق من الله ، أي إعراضا لعدم الجدة لا اعتراضا لبخل عنهم ، وأن يكون معمه قدول ليّن في الاعتماد . وعلم من قوله « ابتعاء رحمة من ربّك » أنّه اعتدار صادق وليس تعللا كما قال بشار:

وللبخيل على أمواله علل زرق العيون عليها أوجه سود

فقوله «ابتغاء رحمة من ربتك» حال من ضميم «تعرضن» مصار بالوصف، أي مبتغيا رحمة من ربتك. و «ترجوها» صفة لـ «رحمة». والرحمة هنا هي الرزق الذي يتأتى منه العطاء بقرينة السياق. وفيه إشارة إلى أن الرزق سبب للرحمة لأنه إذا أعطاه مستحقه أثيب عليه، وهذا إدماج.

وفي ضمن هذا الشرط تأديب للمؤمن إن كان فاقدا ما يبلغ به إلى فعل النخير أن يرجو من الله تيسير أسبابه ، وأن لا يحمله انشيح على السرور بفقد البرزق للراحة من البذل بحيث لا يعدم البذل الآن إلا وهو راج أن يسهل له في المستقبل حرصا على فضيلته ، وأنه لا ينبغي أن يعرض عن ذي القربى والمسكين وابن السبيل إلا في حال رجاء حصول نعمة فإن حصلت أعطاهم .

﴿ وَلاَ تَجْعَلُ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلاَ تَبْسُطْهَا كُلَّ ٱلْبَسْط فَتَقَعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا (29) ﴾

عود إلى بيان التبذير والشح ، فالجملة عطف على جملة « ولا تبذر تبذيرا » . ولولا تخلل الفصل بينهما بقوله « وإما تعرض عنهم ابتغاء رحمة من ربتك » الآية لكانت جملة « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك » غير مقترنة بواو العطف لأن شأن البيان أن لا يعطف على المبين ، وأيضا على أن في عطفها أهتماها بها يجعلها مستقلة بالقصد لأنها مشتملة على زيادة على البيان بما فيها من النهي عن البخل المقابل للتبذير .

وقا. أتت هذه الآية تعليما بمعرفة حقيقة من الحقائق الدقيقة فكانت من الحكمة . وجماء نظمها على سبيل التمثيل فصيغت الحكمة في قالب البلاغة ؟

فأما الحكمة فإذ بينت أن المحمود في العطاء هو الوسط الواقع بين طرفي الإفراط والتفريط ، وهذه الأوساط هي حدود المحامد بين المذام من كل حقيقة لها طرفان . وقد تقرر في حكمة الأخلاق أن لكل خلق طرفين ووسطا ، فالطرفان إفراط وتفريد وكلاهما مقر مفاسد للمصار وللمورد ، وأن الوسط هو العدل ، فالإنفاق والبذل حقيقة أحد طرفيها الشح وهو مفسدة للمحاويج ولصاحب المال إذ يجر إليه كراهية الناس إياه وكراهتيه إياهم . والطرف الآخر التبذير والإسراف ، وفيه مفاسد لذي المال وعشيرته لأنه يصرف مالمه عن مستحقه إلى مصارف غير جديرة بالصرف : والوسط هو وضع المال في مواضعه وهو الحد الذي عبر عنه في الآية بنفي حالين بين (لا ولا) .

وأمَّا البلاغـة فبتمثيل الشحّ والإمساك بغـلّ اليـد إلى العُنــق ، وهو تمثيل مبني على تخيّل اليـد مصدرًا للبــذل والعطـاء ، وتخيُّل بــَسطهـا كذلك وغلّـهـا شحــًا ،

وهو تخيّل معروف لمدى البلغاء والشمراء ، قال الله تعالى « وقالت اليهود يدُ الله مغلولة » ثمّ قال « بل يداه مبسوطتان » وقال الأعشى :

يداك يدا صدق فكف مفيدة وكف إذا ما ضُن باللمال تنفق

ومن ثم قالوا: له يد على فلان ، أي نعمة وفضل ، فجاء التمثيل في الآية مبنيا على النصرف في ذاك المعنى بتمثيل الذي يشح بالمال بالذي غلت يده إلى عنقه ، أي شد ت بالغلل ، وهو انقيد من السير يشد به يد الأسير ، فإذا غلت اليد إلى العنق تعذر التصرف بها فتعطل الانتفاع بها فصار مصدر البذل معطلا فيه ، وبضده مثل المسرف بباسط يده غاية البسط ونهايته وهو المفاد بقوله « كُل البسط » أي البسط كله الذي لا بسط بعده ، وهو معنى النهاية . وقد تقدم من هذا المعنى عند قوله تعالى « وقالت اليهود الله مغلولة » إلى قوله « بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء » في سورة العقود . هذا قالب البلاغة المصوغة في قلك الحكمة .

وقوله « فتقعد ملوما محسورا » جواب لكلا النهيين على التوزيع بطريقة النشر المرتب ، فالملوم يرجع إلى النهي عن الشح ، والمحسور يرجع إلى النهي عن التدير ، فإن الشحيح ملوم مدموم . وقد قيل :

إن البخيل ملوم حيثما كانا

وقال زهير:

ومن يك ذا فضل فيبخل بهضله على قومه يستغن عنه ويذمم

والمحسور: المنهوك القوى . يقال: بعير حسير ، إذا أتعبه السير فلم تبق له قوة ، ومنه قوله تعالى « ينقلب إليك البصر خاسدًا وهو حسير » . والمعنى: غير قادر على إقامة شؤونك . والخطاب لغير معين . وقد مضى الكلام على « تقعد » آنفا .

﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَنْ يَّشَآءُ ويَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ > خَبِيرًا بَصِيرًا (30) ﴾

موقع هذه الجملة موقع اعتراض بالتعليل لما تقد من الأمر بإيتاء ذي القربى والساكين ، والنهي عن التبذير ، وعن الإمساك المفيد الأمر بالقصد ، بأن هذا واجب النّاس في أموالهم وواجبهم نحو قرابتهم وضعفاء عشائرهم ، فعليهم أن يمتثلوا ما أمرهم الله من ذلك . وليس الشحّ بمبق مال الشحيح لنفسه ، ولا التبذير بمغن من يبذر فيهم المال فإن الله قدر لكل نفس رزقها .

ويجوز أن يكون الكلام جاريا على سنن الخطاب السابق لغير معين . ويجوز أن يكون قد حُول الكلام إلى خطاب النبيء – صلى الله عليه وسلم فوجه بالخطاب إلى النبيء لأنه الأولى بعلم هذه الحقائق العالية ، وإن كانت أمنه مقصودة بالخطاب تبعا له ، فتكون هذه الوصايا مخللة بالإقبال على خطاب النبيء – صلى الله عليه وسلم – .

« ويَعَدْرُ » ضد « يبسط » . وقد تقدم عند قـولـه تعالى « الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقـدر » في سورة الـرعـد .

وجملة «إنّه كان بعباده خبيرا بصيرا » تعليل لجملة «إنّ ربّك يبسط الرزق » إلى آخرها ، أي هو يفعل ذلك لأنّه عليم بأحوال عباده وما يليق بكلّ منهم بحسب ما جبلت عليه نفوسهم ، وما يحف بهم من أحوال النظم العالمية التي اقتضتها الحكمة الإلهيّة السودعة في هذا العالم .

والخبير : العالم بالأخبار . والبصير : العالم بالمبصرات . وهذان الاسمان الجليلان يرجعان إلى معنى بعض تعلّق العلم الإلهمي .

﴿ وَلاَ تَقْتُلُوا ۚ أَوْلَــٰدَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَـٰتِ نَّحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّا قَتْلُهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا (31) ﴾

عطف جملة حكم على جملة حكم للنهي عن فعل ينشأ عن اليأس من رزق الله . وهذه الوصية السابعة من الأحكام المذكورة في آية «وقضى ربتك . . » الآية . وغير أسلوب الإضمار من الإفراد إلى الجمع لأن المنهي عنه هنا من أحوال الجاهلية زجرا لهم عن هذه الخطيئة الذميمة . وتقد م الكلام على نظير هذه الآية في سورة الأنعام ؛ ولكن بين الآيتين فرقا في النظم من وجهيس :

الأول : أنّه قيل هنا «خشية إملاق» وقيل في آية الأنعام « من إملاق » . ويقتضي ذلك أنّ النّذيــن كــانـــوا يـــــــــــون بـــــــــاتــهم يــــــــــــــونهن لغــرضين :

إما لأنهم فقراء لا يستطيعون إنفاق البنت ولا يسرجون منها إن كبرت اعانة على الكسب فهم يشاونها لذلك ، فلك مورد قسوله في الأنعام «من إملاق»، فإن (من) التعليلية تقتضي أن الإملاق سبب قتلهن فيقتضي أن الإملاق موجود حين القتل.

وإمّا أن يكون الحامل على ذلك ليس فقر الأب ولكن خشية عروض الفقر لمه أو عروض الفقر للبنت بصوت أبيها ، إذ كانوا في جاهليتهم لا يورثون البنات ، فيكون الدافع للوأد هو توقع الإملاق ، كما قال إسحاق بن خلف ، شاعر إسلامي قديم :

إذا تذكرت بنتي حين تندبني أحاذر الفقر يوما أن يلم بها تهوك حياتي وأهوى موتها شفقا أخشى فظاظة عم أو جفاء أخ

فاضت لعبرة بنتي عبرتي بـدم فيَهتك السترَ عن لحـم على وضم والموتُ أكرم نزال على الحـُـرم وكنتُ أخشى عليها من أذى الكلم فلتحذير المسلمين من آئار هذه الخواطر ذكروا بتحريم الوأد وما في معناه . وقد كان ذلك في جملة ما تؤخذ عليه بيعة النساء المؤمنات كما في آية سورة الممتحنة . ومن فقرات أهل الجاهلية : دفن البنات . من المكرمات . وكلتا الخالتين من أسباب قتل الأولاد تستلزم الأخرى وإنها التوجيه للمنظور إليه بادىء ذي بدء .

الوجه الثاني: فمن أجل هذا الاعتبار في الفَرْق للموجه الأوّل قيل هنالك « نحن فرزقكُم وإياهم » بتقديم ضمير الآباء على صمير الأولاد ، لأن الإملاق الدافع للموأد المحكي به في آية الأنعام هو إملاق الآباء فقدم الإخبار بأن الله هو رازقهم وكمل بأنه رازق بناتهم .

وأمّا الإملاق المحكي في هذه الآية فهو الإملاق المخشي وقوعه . والأكثر أنّه توقع إملاق البنات كما رأيت في الأبيات ، فلذلك قُدم الإعلام بـأنّ الله رازق الأبـنـاء وكُمـل بـأنـه رازق آبـائهم . وهذا من نكت القـرآن .

والإملاق: الافتقار. وتقدم الكلام على الوأد عند قوله تعالى « وكذلك زيّن لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم » في سوررة الأنعام.

وجملة « نحن نـرزقهم » معترضة بين المتعـاطفات . وجملة « إن قتلهم كـان خطـئـا كبيرا » تـأكيـد للنهي وتحذيـر من الوقـوع فـي المنهـي ، وفعـل «كـان » تـأكيـد للجملـة . `

والمراد بالأولاد خصوص البنات لأنهن الـلاّتي كانوا يقتلونهن وأدًا ، ولـكن عبر عنهن بلفظ الأولاد في هذه الآيـة ونظـائرهـا لأنّ البنـت يقـال لهـا : ولـد . وجرى الضميـر على اعتبـار اللفظ في قولـه « نـرزقهم » .

و (الخطء) – بكسر الخماء وسكون الطاء – مصدر خطىء بوزن فرح، إذا أصاب إثما ، ولا يكون الإثم إلا عن عمد ،قال تعالى « إن فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين » وقال « ناصية كاذبة خاطئة » . وأما الخَطَا بفتح الخاء والطاء – فهو ضد العمد . وفعله : أخطأ . واسم الفاعل مُخطىء ، قال تعالى « وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم » . وهذه التفرقة هي سر العربية وعليها المحققون من أيمتها .

وقرأ الجمهور «خيطئتًا» -- بكسر الخاء وسكون الطاء بعدها همزة -- ، أي إنسا . وقرأه ابن ذكوان عن ابن عامر ، وأبو جعفر «خيطًا» -- بفتح الخاء وفتح الطاء -- . والخطأ ضد الصواب ، أي أن قتلهم محض خطأ ليس فيه ما يعدر عليه فاعله .

وقرأه ابن كثير « خطاء » – بكسر الخاء وفتح الطاء وألف بعد الطاء بعده همزة ممدودا – . وهو فعال منخطيء إذا أجرم ، وهو لغة في خطء ، وكأن الفعال فيها للمبالغة . وأكد ب(إن) لتحقيقه ردا على أهل الجاهلية إذ كانوا يزعمون أن وأد البنات من السداد ، ويقولون : دفن البنات من المكرمات . وأكد أيضا بفعل (كان) لإشعار (كان) بأن كونه إثما أمرا استقر .

﴿ وَلاَ تَقْرَبُوا ْ الزِّنَىٰ إِنَّهُ, كَانَ فَلَحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلاً (32)

عطف هذا النهي على النهـي عن وأد البنات إيـمـاء إلى أنتهم كـانـوا يعـدون من أعـذارهم في وأد البنـات الخشيـة من العـار الّذي قـد يلحق من جـراء إهـمـال البنـات النّاشيء عن الفقـر الرامـي بهـن فـي مهـاوي العهـر، ولأن فـي الزّنـي إضاعـة نسـب النسل بحيث لا يعـرف للنسل مرجع يـأوي إليـه وهـو يشبـه الوأد في الإضاعـة.

وجرى الإضمار فيه بصيغة الجمع كما جرى في قـولـه « ولا تقتلـوا أولادكم خشيـة إمـلاق » لمشـل مـا وجـه بـه تغيير الأسلوب هنـالك فـإن المنهـي عنـه هـنـا كـان من غـالـب أحـوال أهـل الجـاهليّة . وهذه الوصيّة الثّامنة من الوصايا الإلهية بقـولـه تعـالى « وقضى ربّك ألاّ تعبـدوا إلاّ إيـاه » .

والقرب المنهي عنه هو أقبل الملابسة . وهو كناية عن شدّة النّهي عن ملابسة الزّنا ، وقريب من هذا المعنى قبولهم : ما كاد يفعمل .

والزّنى في اصطلاح الإسلام مجامعة الرجل امرأة غير زوجة لـه ولا ملوكة غير ذات الزّوج . وفي الجاهليّة الزنى : مجامعة الـرجل امـرأة حـرّة غير زوج لـه وأمـا مجـامعـة الأمـة غير المملـوكـة للـرجـل فهو البغـاء .

وجملة « إنّه كان فاحشة » تعليل للنهي عن ملابسته تعليلا مبالغا فيه من جهات بوصفه بالفاحشة الدال على فعلة بالغة الحد الأقصى في القبح ، وبتأكيه ذلك بحرف التوكيد ، وبإقحام فعل (كان) المؤذن بأن خبره وصف راسخ مستقر ، كما تقد م في قوله « إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين » .

والمراد : أن ذلك وصف ثابت له في نفسه سواء علمه النّاس من قبـل أم لم يعلمـوه إلا بعـد نـزول الآيـة .

وأتبع ذلك بفعل الذم وهو «سَاء سبيلا »، والسبيل : الطريق . وهو مستعار هنا للفحل الذي يبلازمه المرء ويكون له دأبا استعارة مبنية على استعارة السير للعمل كقوله تعالى «سنُعيدها سيرتها الأولى » : فبني على استعارة السير للعمل استعارة السبيل له بعلاقة الملازمة . وقد تقد م نظيرها في قوله « إنّه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا » في سورة النساء .

وعناية الاسلام بتحريم الزّنى لأن فيه إضاعة النّسب وتعريض النسل للإهسال إن كان الزّنى بغير متزوّجة وهو خلل عظيم في المجتمع ، ولأن فيه إفساد النّساء على أزواجهن والأبكار على أوليائهن ، ولأن فيه تعريض المرأة إلى الإهمال بإعراض النّاس عن تزوجها ، وطلاق زوجها إياها ، ولما ينشأ عن الغيرة من الهرج والتقاتل . قال امرؤ القيس :

على حراصا لو يسرون مقتلي

فالزنبى مئنة لإضاعة الأنساب ومنظنة للتقاتل والتهارج فكان جديرا بتغليظ التحريم قصدا وتوسلا . ومن تأمل ونظر جزم بما يشتمل عليه الزنبى من المفاسد ولو كان المتأمل ممن يظعله في الجاهلية فقبحه ثابت لذاته ، ولكن العقلاء متفاوتون في إدراكه وفي مقدار إدراكه ، فلما أيقظهم التحريم لم يبق للناس عذر . وقد زعم بعض المفسرين أن هذه الآية مدنية كما تقدم في صدر السورة ولا وجه لذلك الزعم . وقد أشرنا إلى إبطال ذلك في أول السورة .

﴿ وَلاَ تَقْتُلُوا ۚ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللهُ إِلاَّ بِالْحَقِّ وَمَن قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيّهِ سُلْطَئْنًا فَلَا يُسْرِف فِي ٱلْقَتْلِ إِنَّهُ وَكَانَ مَنصُورًا (33) ﴾

معلومة حالة العرب في الجاهلية من التسرع إلى قتل النفوس فكان حفظ النفوس من أعظم القواعد الكلية للشريعة الإسلامية. ولذلك كان النهبي عن قتل النفس من أهم الوضايا التي أوصى بها الإسلام أتباعه في هذه الآيات الجامعة. وهذه هي الوصية التاسعة.

والنفس هما الذات كقوله تعالى « ولا تقتلوا أنفسكم » وقوله « أنه من قتل نفسا بغير نفس أو فساد في الأرض فكأنها قتل الناس جميعا » وقوله « وما تدري نفس بأي أرض تموت » . وتطلق النفس على الروح الانساني وهي النفس الناطقة .

والقتل : الإماتة بفعل فاعل ، أي إزالة الحياة عن الذات .

وقوله «حرّم الله» حُذف العائد من الصلة إلى الموصول لأنّه ضميسر منصوب بفعل الصلة وحذف كثير . والتقديس : حرمها الله . وعلق التحريسم بعين النفس ، والمقصود تحريسم قتلها .

ووصفت النّه المسوصول والصلة بمقتضى كون تحريم قتلها مشهورا من قبل هذا النّهي، إما لأنّه تقرّر من قبل بآيات أخرى نزلت قبل هذه الآية وقبل آية الأنعام ، وإما لتنزيل الصلة منزلة المعلوم لأنّها مما لا ينبغي جهله فيكون تعريضا بأهل الجاهليّة الّذين كانوا بستخفون بقتل النفس بأنّهم جهلوا ما كان عليهم أن يعلموه ، تنويها بهذا الحكم . وذلك أنّ النظر في خلق هذا العالم يهدي العقول إلى أنّ الله أوجد الإنسان ليعمر به الأرض ، كما قال تعالى «هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها» ، فالإقدام على إتلاف نفس هدم لما أراد الله بناءه ، على أنّه قد تواتر وشاع بين الأمم في سائر العصور والشرائع من عهد آدم صون النّفوس من الاعتداء عليها بالإعدام ، فبذلك وصفت بأنّها الّي حرّم الله ، أي عُرفت بمضمون هذه الصلة .

واستثني من عصوم النهي القتـل المصاحب للحق ، أي الذي يشهد الحق أن نفسا معينـة اسْتحقت الإعـدام من المجتسع ، وهذا مجمـل يفسره في وقت النزول مـا هو معـروف من أحـكـام القـود على وجـه الإجمـال .

ولما كانت هذه الآيات سيقت مساق التشريع للأمّة وإشعارًا بأن سيكون في الأمّة قضاء وحُكم فيما يستقبل أبقي مجملا حتى تفسره الأحكام المستأنفة من بعد، مثل آية « وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمنا إلا خطأ » إلى قول « وأعد " له عذابا عظيما ».

فالباء في قوله «بالحق» للمصاحبة ، وهي متعلّقة بمعنى الاستثناء، أي إلاّ قـتــلا ملابسا للحــق .

(هـ والحق بمعنى العدل ، أو بمعنى الاستحقاق ، أي حتّق القتل ، كما في الحديث: « فإذا قالوها (أي لا إله إلاّ الله) عصموا مني دماءهم وأموالهم إلاّ بحـقـهـا » .

ولماً كان الخطاب بـالنّهي لجسيع الأمّة كما دلّ عليّه الفعـل في سيـاق النّهي كـان تعيين الحق المبيـح لقتـل النفس مـوكولا إلى من لهم تعيين الحقوق. ولمّا كانت هذه الآيـة نـازلـة قِبل الهجرة فتعيين الحق يجري على ما هو متعـارف بين القبـائـل، وهو مـا سيـذكر في قـولـه تعـالى عقب هذا «ومن قتـل مظلـومـا » الآيـة .

وحين كان المسلمون وقت نزول هذه الآية مختلطين في مكة بالمشركين ولم يكن المشركون أهلا للثقة بهم في الطاعة للشرائع العادلة ، وكان قد يعرض أن يعتدي أحد المشركين على أحد المسلمين بالقتل ظلما أمر الله المسلمين بأن المظلوم لا يظلم ، فقال « ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لولية سلطانا » أي قد جعل لولي المقتول تصرفا في القاتل بالقود أو الدية .

والسلطان: مصدر من السلطة كالغُفران. والمراد به ما استقر في عوائدهم من حكم القود.

وكونه حقا لولي القتيل يأخذ به أو يعفو أو يأخذ الدية ألهمهم الله إليه لئلا ينزوا أولياء القتيل على القاتل أو ذويه ليقتلوا منهم من لم تجن يداه قتلا. وهكذا تستمسر الترات بين أخذ ورد ، فقد كان ذلك من عوائدهم أيضا .

فالمراد بالجعل ما أرشد الله إليه أهل الجاهليّة من عادة القود .

والقود من جملة المستثنى بقوله «إلا بالحق » لأن القود من القاتل الظالم هو قتل للنفس بالحق وهذه حالة خصها الله بالذكر لكثرة وقوع العدوان في بقية أيام الجاهلية ، فأمر الله المسلمين بقبول القود . وهذا مبدأ صلاح عظيم في المجتمع الإسلامي ، وهو حمل أهله على اتباع الحق والعدل حتى لا يكون الفساد من طرفين فيتفاقم أمره ، وتلك عادة جاهلية . قال الشميذر الحارثي :

فلسنا كمن كنتم تصيبون سكّة فنقبل ضيما أو نحكم قاضيا ولكن حكم السيف فينا مسلط فنرضى إذا ما أصبح السيف راضيا

فنهمى الله المسلمين عن أن يكونـوا مثـالا سيّئـا يقـابـلـوا الغالم بـالظام كعـادة الجـاهليّة بـل عليهم أن يتبعـوا سبيل الإنصاف فيقبلـوا القود ، ولذلك قـال « فـلا يُسرف في القتـل » .

والسرف : الزيادة على ما يقتضيه الحق ، وليس خاصا بالمال كما يفهم من كلام أهل اللّغة . فالسرف في القتل هو أن يقتل غير القاتل ، أما مع القاتل وهو واضح كما قبال المُهلهل في الأخذ بشأر أخيبه كايب :

كل قسيل في كليب غُـرة حتى يعـُم القدل ١٦ مـُرة

وأماً قــــل غير القــاتــل عند العجــز عن قتــل القــاتــل فقد كــانــوا يقتنعــون عن العجز عن القاتل بقتل رجل من قبيلــة القــاتــل . وكــانوا يتــكــايلــون الدّماء ، أي يجعلــون كيلهــا متفــاوتــا بحسب شرف القتيل ، كما قــالـــ كبشة بــــــ محــد يــكرب :

فيقتل جبرًا بامرىء لم يكن له بنواء ولكن لا تكايل بالدم

البواء: الكفء في الدم . تريد فيقتل القاتل وهو المسمى جبرا ، وإن لم يكن كفؤا لعبد الله أحيها ، ولكن الإسلام أبطل التكايل بالدم .

وضميـر « يسرف » بـيـاء الغيبة ، في قـراءة الجمهور ، يعود إلى الولي مظنة السرف في القتـل بحسب مـا تعـودوه . وقرأ حسـزة ، والـكسائي ، وخلف ــ بتـاء الخطـاب ــ أي خطـاب للـولــى .

وجملة « إنه كان منصورًا » استئناف ، أي أن ولي المقتول كان منصورا بحكم القود فلماذا يتجاوز الحد من النصر إلى الاعتداء والظلم بالسرف في القتل . حذرهم الله من السرف في القتل وذكرهم بأنه جعل للولي سلطانا على القائل .

وقد أكد ذلك بحرف التوكيد وباقحام (كان) الدار على أن الخبر مستقر الثبوت . وفيه إيساء إلى أن من تجاوز حد العدل إلى السرف في القتل لا ينصر .

ومن نكت القرآن وبلاغته وإعجازه الخفي الإتيان بلفظ (سلطان) هنا الظاهر في معنى المصدر ، أي السلطة والحق والصالح لإرادة إقامة السلطان ، وهو الإمام الذي يأخذ الحقوق من المعتدين إلى المعتدى عليهم حين تنتظم جامعة المسلمين بعد الهجرة . ففيه إيماء إلى أن الله سيجعل للمسلمين دولة دائمة ، ولم يكن للمسلمين يوم نزول الآية سلطان .

وهذا الحكم منوط بالقتل الحادث بين الأشخاص وهو قتل العدوان ، فأمّا القتل الذي هو لحماية البيضة والذبّ عن الحوزة ، وهو الجهاد ، فاله أحسكام أخرى . وبهذا تعلم التوجيه للإتيان بضمير جماعة المخاطبين على ما تقدم في قوله تعالى « ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق » وما عطف عليه من الضمائر .

واعلم أن جملة « ومن قُتل مظلوما » معطوفة على جملة « ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق » عطف قصة على قصة اهتماما بهذا الحكم بحيث جعل مستقلا ، فعنُطف على حكم آخر ، وإلا فمقتضى الظاهر أن تكون مفصولة ، إما استئنافا لبيان حكم حالة تكثر ، وإما بدل بعض من جملة « إلا بالحق » .

و (مـَن) موصولة مبتدأ مراد بها العموم ، أي وكل الذي يقتل مظلموما . وأُدخلت الفاء في جملة خبر المبتدأ لأن الموصول يعامل معاملة الشرط إذا قصد به العموم والربط بينه وبين خبره .

وقوله تعالى: « فقد جعلنا لوليه سلطانا » هو في المعنى مقدمة للحبر بتعجيل ما يُطمئن نفس ولي المقتول. والمقصود من الخبر التفريع بقوله تعالى «فلا يسرف في القتل » ، فكان تقديم قوله تعالى « فقد جعلنا لوليه سلطانا » تمهيدا لقبول النهي عن السرف في القتل ، لأنه إذا كان قد جُعل له سلطان فقد صار الحكم بيده وكفاه ذلك شفاء لغليله.

ومن دلالة الإشارة أن قوله «قد جعلنا لولية سلطانا» إشارة إلى إبطال تولي ولي المقتول قتل القاتل دون حكم من السلطان ، لأن ذلك مظنة للخطأ في تحقيق القاتل ، وذريعة لحدوث قتل آخر بالتدافع بين أولياء المقتول وأهل القاتل ، ويجر إلى الإسراف في القتل الذي ما حدث في زمان الجاهلية إلا بمثل هذه الذريعة ، فضمير «فلا يسرف» عائد إلى «ولية».

وجملة « إنّه كان منصورا » تعليل للكف عن الإسراف في القتل. والضمير عائد إلى « وليه » .

و (في) من قوله « في القـتـل » للظرفيـة المجـازيـة ، لأن الإسراف يجـول في كسب ومـال ونحـوه ، فكـأنـه مظروف في جملـة مـا جـال فيـه .

ولمّا رأى بعض المفسرين أن الحكم الّذي تضمنته هذه الآية لا يناسب إلاّ أحوال المسلمين الخالصين استبعد أن تكون الآية نازلة بمكّة فزعم أنّها مدنيّة ، وقد بيّنّا وجه مناسبتها وأبطلنا أن تكون مكيّة في صدر هذه السورة .

﴿ وَلاَ تَقْرَبُوا مَالَ ٱلْيَتِيمِ إِلاَّ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يِبلُغَ أَشُدَّهُ, ﴾

هذا من أهم الوصايا التي أوصى الله بها في هذه الآيات ، لأن العرب في الجاهلية كانوا يستحلون أموال اليتامى لضعفهم عن التفطن لمن يأكل أموالهم وقلة نصيرهم لإيصال حقوقهم ، فحذر الله المسلمين من ذلك لإزالة ما عسى أن يبقى في نفوسهم من أشر من تلك الجاهلية . وقد تقدم القول في نظير هذه الآية في سورة الأنعام . وهذه الوصية العاشرة .

والقول في الإتيان بضمير الجماعة المخاطبين كالقول في سابِقيه لأن المنهي عنه من أحوال أهل الجاهلية .

﴿ وَأُوْفُوا ْ بِالْعَهْدِ إِنَّ ٱلْعَهْدِ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا (34) ﴾

أمروا بالوفاء بالعهد. والتعريف في « العهد » للجنس المفيد للاستغراق يشمل العهد الذي عاهدوا عليه النبىء ، وهو البيعة على الإيسمان والنصر . وقد تقد م عند قوله تعالى « وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم » في سورة النحل وقوله « وبعهد الله أوفوا » في سورة الأنعام .

وهـذا التشريع من أصول حرمة الأمّة في نظر الأمـم والثقة بـهـا للانـزواء تحت سلطـانـهـا . وقـد مضى القـول فيـه في سورة الأنـعـام . والجمّلـة معطوفـة على التي قبلهـا . وهـي من عداد مـا وقـع بعد (أن) التفسيريـة من قـوله « ألا تعبدوا » الآيـات . وهى الوصيـة الحـاديـة عشرة .

وجملة «إنّ العهد كان مسئولا » تعليل لـالأمـر ، أي لـلإيـجـاب الّذي اقتضاه ، وإعـادة لفظ « العهـد » في مقـام إضمـاره لـلاهتمام بـه ، ولتـكـون هذه الجملـة مستقلّة فتسري مسرى المشـل .

وحُذف متعلّق « مسئولا » لظهـوره ، أي مسئولا عنـه ، أي يسألكم الله عنـه يـوم القيـامـة .

﴿ وَأَوْفُوا ۚ ٱلْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا ۚ بِالْقُسْطَاسِ ٱلْمُسْتَقَيِمِ ِ ذَلُكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْ ويللا (35) ﴾ ذَالِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْ ويللا (35)

هذان حكمان هما الثّاني عشر والثّالث عشر من الوصايـا الّتي قضى الله بـهـا . وتقـدم القـول في نظيره في سورة الأنعام .

وزيـادة الظرف في هذه الآيـة وهو « إذا كلتم » دون ذكـر نظيره في آيـة الأنـعـام لمـا فـي (إذا) من معنـي الشرطيـة فتقتضي تجـدد مـا تضمنـه الأمـر فـي جميع أزمنة حصول مضمون شرط (إذا) الظرفية الشرطية للتنبيه على عدم التسامح في شيء من نقص الكيل عند كل مباشرة له. ذلك أن هذا خطاب للمسلمين بخلاف آية الأنعام فإن مضمونها تعريض بالمشركين في سوء شرائعهم وكانت هنا أجدر بالمبالغة في التشريع.

وفعال (كال) يبدل على أن قاعله مباشرُ الكيل، فهو الذي يدفع الشيء المكيل، وهو بسترلة البائع، ويقال للذي يقبض الشيء المكيل: مكتال. وهو من أخوات باع وابتاع، وشرى واشتىرى، ورهن وارتهن، قال تعالى «الذين إذا اكتالوا على النّاس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون».

و « القُسطاس » — بضم القاف — في قراءة الجمهور . وقرأه — بالكسر — حفس ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف . وهما لغتان فيه ، وهو اسم للميزان أي آلة الوزن ، واسم للعدل ، قيل : هو معرب من الرومية مركب من كلمتين قسط ، أي عدل ، وطاس وهو كفة الميزان . وفي صحيح البخاري « وقال مجاهد : القُسطاس : العدل بالرومية » . ولعل كلمة قسط اختصار لقسطاس لأن غالب الكلمات الرومية تنتهي بحرف السين . وأصله في الرومية مضموم الحرف الأول وإنما غيره العرب بالكسر على وجه الجواز لأنهم لا يتحرون في ضبط الكلمات الأعجمية . ومن أمشالهم « أعجمي فالحب به ما شئت » .

ومعنى العدل والميزان صالحان هذا، لكن التي في الأنعام جاء فيها «بالقسط» فهو العدل لأنها سيقت مساق التذكير للمشركين بما هم عليه من المفاسد فناسب أن يذكروا بالعدل ليعلموا أن ما يفعلونه ظلم. والباء هنالك للملابسة . وهذه الآية جاءت خطابا للمسلمين فكانت أجدر باللفظ الصالح لمعنى آلة الوزن ، لأن شأن التشريع بيان تحديد العمل مع كونه يومىء إلى معنى العدل على استعمال المشترك في معنييه . فالباء هنا ظاهرة في معني الاستعانة والآلة ، ومفيدة للملابسة أيضا .

والمستقيم: السويّ، مشتقّ من القيّوام ... بفتح القاف ... وهو اعتدال الذات. يقيال: قبوميته فياستقيام. ووصف السينزان بيه ظياهير. وأمنا العيدل فهو وصف ليه كياشف لأنّ العيدل كلّه استقيامية.

وجملة « ذلك خيـر » مستأنـفـة . والإشارة إلى المذكـور وهو الكيـل والوزن المستفـاد من فعلـي « كـلتم ، وزنـوا » .

و «خير» تفضيل ، أي خير من التطفيف ، أي خير لكم . فضل على التطفيف تفضيلا لخير الآخرة الحاصل من أواب الامتشال على خير الدّنيما الحاصل من الاستفضال الذي يطفيفه المطفف، وهو أيضا أفضل منه في الدّنيا لأن انشراح النفس الحاصل للمرء من الإنصاف في الحق أفضل من الارتياح الحاصل لمه باستفضال شيء من المال .

والتأويل: تفعيل من الأول. وهو الرجوع. يقال: أوله إذا أرجعه ، أي أحسن إرجاعا، إذا أرجعه المتأمل إلى مراجعه وعواقبه ، لأن الإنسان عند التأمل يكون كالمنتقل بماهية الشيء في مواقع الأحوال من الصلاح والفساد فإذا كانت الماهية صلاحا استقر رأي المتأمل على ما فيها من الصلاح فأذا كانت الماهية صلاحا استقر رأي المتأمل على ما فيها من الصلاح فكأنه أرجعها بعد التطواف إلى مكانها الصالح بنها وهو مقرها ، فأطلق على استقرار الرأي بعد التأمل اسم التأويل على طريقة التمثيل ، وشاع ذلك حتى ساوى الحقيقة .

ومعنى كون ذلك أحسن تأويلا: أن النظر إذا جال في منافع التطفيف في الكيل والوزن وفي مضار الإيضاء فيهما ثم عاد فجال في مضار التطفيف ومنافع الإيضاء استقر وآل إلى أن الإيضاء بهما حير من التطفيف، لأن التطفيف يعدد على المطفف باقتناء جزء قليل من المال ويكسبه الكراهية والذم عند الناس وغضب الله والسحت في ماله مع احتقار نفسه في ناسه، والإيضاء بعكس ذلك يكسبه ميل الناس إليه ورضى الله عنه ورضاه عن ناسه والركة في ماله .

فهو أحسن تـأويـلا . وتقـدم ذكـر التـأويـل بمعـانيـه في المقـدمـة الأولى من مقـدمـات هـذا التفسيـر .

﴿ وَلَا تَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ > عِلْمٌ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْبُصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُولَـ لِيكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا (36) ﴾

القفو: الاتباع ، يقال : قَفَاه يقفوه إذا اتبعه ، وهو مشتق من اسم القفا ، وهو ما وراء العنون . واستعير هذا الفعل هذا للعمل . والمراد بـ « ما ليس لك بـه علم » الخاطر النفساني الذي لا دليل عليه ولا غلبة ظن بـه .

ويندرج تحت هذا أنواع كثيرة . منها خلة من خلال الجاهلية ، وهي الطعن في أنساب النّاس ، فكانوا يرمون النساء برجال ليسوا بأزواجهن ، ويليطون بعض الأولاد بغير آبائهم بهتانا ، أو سوء ظن إذا رأوا بعدا في الشبه بين الابن وأبيه أو رأوا شبهه برجل آخر من الحي أو رأوا لونا مخالفا للون الأب أو الأم ، تخرصا وجهلا بأسباب التشكل ، فإن النسل ينزع في الشبه وفي اللّون إلى أصول من سلسلة الآباء أو الأمهات الأدنين أو الأبعد بن ، وجهلا بالشبه الناشىء عن الوحم . وقد جاء أعرابي إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - بالشبه الناشىء عن الوحم . وقد جاء أعرابي إلى النبي منه) فقال له النبيء فقال : إن امرأتي ولدت ولدا أسود (يريد أن ينتفي منه) فقال له النبيء هل لك من إبل ؟ قال : نعم . قال : ما ألوانهن ؟ قال : ورق . قال : عرق " نزعم السود ؟ قال : نعم . قال المناف نزعه عرق » ، عرق " نزعم . فقال النبيء - صلى الله عليه وسلم - فلعل ابنك نزعه عرق » ، ونهاه عن الانتفاء منه . فهذا كان شائعا في مجتمعات الجاهلية فنهي الله ونهاه عن ذلك .

ومنها القذف بالزّنى وغيره من المساوي بدون مشاهدة ، وربّما رمـوا الجيرة من الرجـال والنّساء بذلك . وكذلك كـان عملهم إذا غـاب زوج المـرأة

لم يلبشوا أن يلصقوا بها تهمة ببعض جيرتها ، وكذلك يصنعون إذا تزوج منهم شيخ مسن امرأة شابة أو نصفا فولدت له ألصقوا الولد ببعض الجيرة . ولذلك لما قال النبيء – صلى الله عليه وسلم – يوما «سلوني» أكثر الحاضرون أن يسأل الرجل فيقول : من أبي ؟ فيقول : أبوك فدلان . وكان العرب في الجاهلية يطعنون في نسب أسامة بن زيد من أبيه زيد بن حارثة لأن أسامة كان أسود اللون وكان زيد أبوه أبيض أزهر ، وقد أثبت النبيء حسلى الله عليه وسلم – أن أسامة بن زيد بن حارثة . فهذا خدُق باطل كان متفشيا في الجاهلية نهي الله المسلمين عن سوء أثره .

ومنها تجنب الكذب. قـال قتـادة : لاتقف : لا تقـل : رأيت وأنت لم تر، ولا سمعت وأنت لم تسمع ، وعلمت وأنت لم تعلم .

ومنها شهادة الزور وشملها هذا النّهي ، وبذلك فسر محمّد ابن الحنفية وجـمـاعـة .

وما يشهد لإرادة جميع هذه المحاني تعليل النهي بجملة « إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا ». فموقع الجملة موقع تعليل ، أي أنك أيها الإنسان تسأل عما تسنده إلى سمعك وبصرك وعقلك بأن مراجع القفو المنهسي عنه إلى نسبة لسمع أو بصر أو عقل في المسموعات والمبصرات والمعتقدات.

وهذا أدب خُلقي عظيم ، وهو أيضا إصلاح عقليّ جليل يعلم الأمة التفرقة بين مراتب الخواطر العقليّة بحيث لا يختلط عندها المعلوم والمظنون والموهوم . ثمّ هو أيضا إصلاح اجتماعي جليل يجنب الأمّة من الوقوع والإيـقـاع في الأضرار والمهالك من جراء الاستناد إلى أدلّة موهـومـة .

وقد صيغت جملة «كل أولئك كان عنه مسئولا» على هذا النظم بتقديم (كل) الدالة على الإحاطة من أول الأمر. وأتي باسم الإشارة دون الضميس بأن يقال: كلها كان عنه مسئولا، لما في الإشارة من زيادة التمييز. وأقحم فعل (كان) لدلالته على رسوخ الخبر كما تقد م غير مرة.

و «عنه» جمار ومجرور في موضع النائب عن الفاعل لاسم المفعول ، كقوله «غير المغفوب عليهم». وقدم عليه للاهتمام ، وللرعبي على الفاصلة . والتقدير : كان مسئولا عنه ، كما تقول : كان مسؤولا زيد . ولا ضير في تقايم المجرور الذي هو في رقبة نائب الفاعل وإن كان تقديم نائب الفاعل ممنوعا لتوسع العرب في الظروف والمجرورات ، ولأن تقديم نائب نائب الفاعل الصريح يصيره مبتدأ ولا يصلح أن يكون المجرور مبتدأ في اندفع مانع التقديم .

والمعنى : كلّ السمع والبصر والفؤاد كان مسؤولاً عن نفسه ، ومحقوقًا بأن يبين مستنبد صاحبه من حسه .

والسؤال : كناية عن المؤاخذة بالتقصير وتجاوز الحق ، كقول كعب :

وقبيل إنك منسوب ومتسؤول

أي مؤاخمة بما اقترفت من هجو النبيء - صلى الله عليه وسلم - والمسلمين. وهو في الآية كناية بمرتبة أخرى عن مؤاخذة صاحب السمع والبصر والفؤاد بكذبه على حواسة . وليس هو بمجاز عهلي لمنافاة اعتباره هنا تأكيد الإسناد بد (إن) و بد (كل) وملاحظة اسم الإشارة و (كان) . وهذا المعنى كقوله «يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون » أي يسأل السمع : هل سمعت ؛ فيقول : لم أسمع ، فيؤاخذ صاحبه بأن أسند إليه ما لم يبلغه إياه وهكذا .

والاسم الإشارة بقبوله «أولئك» يعبود إلى السمع والبصر والفؤاد وهو من استعمال اسم الإشارة الغالب استعماله للعامل في غير العاقبل تنزيلا لتلك الحبواس منزلة العقالاء لأنها جديرة بذلك إذ هي طريق العقبل والعقبل نفسه . على أن استعمال (أولئك) لغير العقالاء استعمال مشهور قيال هو استعمال

حقيقي أو لأن هذا المجاز غلب حتى ساوى الحقيقة ، قيال تعالى « ما أنزل هؤلاء إلاّ ربّ السماوات والأرض » وقيال :

ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أولئك الأبام وفيه تجريد لإسناد «مسؤولا» إلى تلك الأشياء بأن المقصود سؤال أصحابها ، وهو من نكت بـلاغـة القـرآن.

﴿ وَلاَ تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنَ تَخْرِقَ ٱلْأَرْضَ وَلَنَ تَبْلُغَ ٱلْجِبَالَ طُولًا (37) ﴾

نهي عن خصلة من خصال الجياهليّة . وهي خصلة الكبريباء . وكمان أهمل الجاهليّة يتعمدونها . وهذه الوصيّة الخامسة عشرة .

والخطاب لغيم معيّن ليعم كلّ مخاطب ، وليس خطاب اللنّبيء – صلّى الله عليْه وسلّم – إذ لا يناسب ما بتعاده .

والمرح – بفتح الميسم وفتح السراء – : شدة از دهاء المرء وفرحه بحاله في عظمة الرزق . و «مرحا » مصار وقع حالا من ضمير «تمش » . ومجيء المصدر حالا كمجيئه صفة يسراد منه المبالغة في الاتصاف . وتأويله بناسم الفاعل ، أي لا تمش مارحا ، أي مشية المارح ، وهي المشية الدالة على كبرياء الماشي بتمايل وتبختر . ويجوز أن يكون «مرحا » مفعولا مطلقا مبيننا لفعل «تمش » لأن للمشي أنواعا ، منها : ما يال على أن صاحبه ذو مرح . فإسناد المسرح إلى المشي مجاز عقلي . والمشي مرحا أن يكون في المشي شدة وطء على الأرض وتطاول في بكن الماشي .

وجملة « إنك لـن تخـرق الأرض » استئناف نـاشيء عن النّهي بتـوجيـه خطـاب ثـان في هذا المعنـي على سبيـل التهكـم . أي أنـك أيـهـا المـاشي مرَحـا

لا تخرق بمشيك أديم الأرض ، ولا تبلغ بتطاولك في مشيك طول الجبال ، فماذا يغريك بهذه المشية .

والخرَّق : قطع الشيء والفصل بين الأديام ، فخرق الأرض تصزياق قشر التراب . والكلام مستعمل في التغليظ بتنزيل الماشي الواطيء الأرض بشدة منزلة من يبتغي خرق وجه الأرض وتنزيله في تطاوله في مشيه إلى أعلى منزلة من يبريد أن يبلغ طول الجبال .

والمقصود من التهكم التشنيع بهذا الفعل . فدل ذلك على أن المنهي عنه حرام لأنه فساد في خلق صاحبه وسوء في نيته وإهمانة للنّاس ببإظهار الشفوف عليهم وإرهمابهم بقوته . وعن عصر بن الخطّاب : أنّه رأى غلاما يتبختر في مشيته فتمال له « إن البخترة مشية تُكره إلا في سبيل الله » يعني لأنّها يرهب بها الدّدو إظهارا للتموة على أعداء الدّين في الجهاد .

وإظهـار اسم (الأرض) في قولـه « لـن تخـرق الأرض » دون إضمار ليكون هذا الكـلام مستقـلا عن غيره جـاريـا مجرى المـشـل .

﴿ كُلُّ ذَ لِكَ كَانَ سَيِّيَّةً عِندَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا (38) ﴾

تذييل للجمل المتقدمة ابتداء من قوله تعانى «وقضى ربّك ألا تعبدوا إلا إيّاه » باعتبار ما اشتملت عليه من التحذيرات والنّواهي . فكل جملة فيها أمر هي مقتضية نهيا عن ضده ، وكل جملة فيها نهي هي مقتضية شيئا منهيا عنه ، فقوله «ألا تعبدوا إلا إياه» يفتضي عبادة مذمومة منهيا عنها ، وقوله «وبالوالدين إحسانا» يقتضي إساءة منهيا عنها ، وعلى هذا القيام .

وقرأ الجمهسور «سيّئة ً » – بفتح الهمـزة بعـد المثنـاة التحتيّة وبــهـاء تـأنيث في آخــره ، وهي ضد الحسنـة . فالذي وصف بالسيئة وبأنه مكروه لا يكون إلا منهيا عنه أو مأمورا بضده إذ لا يكون المأمور به مكروها اللآمر به ، وبهذا يظهر للسامع معاد اسم الإشارة في قوله « كـل ذلك » .

وإنسا اعتبر ما في المذكورات من معاني انتهي لأن الأهم هو الإقلاع عما يقتضيه جميعها من المفاسد بالصراحة أو بالالتزام، لأن درء المفاسد أهم من جلب المصالح في الاعتبار وإن كمانا متلازوين في مثل هذا.

وقوله «عند ربك» متعلق بـ «مكروها» أي هو مذهوم عند الله . وتقديم هذا الظرف على متعلقه للاهتمام بالظرف إذ هو مضاف لاسم الجلالة ، فزيادة «عند ربك مكروها» لتشنيع الحالة ، أي مكروها فعله من فاعله . وفيه تعريض بأن فاعله مكروه عند الله .

وقرأ ابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائسي ، وخلف « كمان سَيَهُ » ، بضم الهمزة وبهاء ضمير في آخره ... والضمير عائد إلى « كُلُّ ذلك » ، و « كل ذلك » هو نفس السّيّء فإضافة (سيّى،) إلى ضميره إضافة بيانية تفيد قوّة صفة السيّ، حتى كأنه شيئان يضاف أحدهما إلى الآخر . وهذه نكتة الإضافة البيانيه كلّما وقعت ، أي كان ما نهى عنه من ذلك مكروها عند الله .

وينبغي أن يكون «مكروهـا » خبرا ثـانيـا لـ (كـان) لأنّه المناسب للقراءتين.

﴿ ذَ لِكَ مِمَّا أَوْحَى ۚ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ ٱلْحِكْمَةِ ﴾

عدل عن مخاطبة الأمة بضمائر جمع المخاطبين وضمائر المخاطب غير المعين إلى خطاب النبىء _ صلّى الله عليه وسلّم _ رَدّا إلى ما سبق في أوّل هذه الآيات من قبوله «وقضّى ربنّك» البخ. وهو تـذييـل معترض بين جمل النهي . والإشارة إلى جميع ما ذكر من الأوامر والنّواهي صراحة من قوله «وقضى ربتك»

وفي هذا التذبيل تنبيه على أن ما اشتملت عليه الآيات السبع عشرة هو من الحكمة ، تحريضا على اتباع ما فيها وأنه خير كثير . وفيه امتنان على النبى، حسلتى الله عليه وسلم - بأن الله أوحى إليه . فذلك وجه قوله «مما أوحى إليك» تنبيها على أن مشل ذلك لا يصل إليه الأميتون لولا الوحى من الله . وأنه علمه ما لمم يكن يعلم وأمره أن يعلمه الناس .

والحكمة : معرفة الحقمائيق على ما هيي عليه دون غلط ولا اشتباه ، وتطلق على الكلام الدّال عليها . وتقدّم في قوله تعالى «يبوتسي الحكمة من يشاء».

﴿ وَلَا تَجْعَلُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَـٰهًا ءَاخَرَ فَتُلْقَى فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا مَّدْحُـورًا (39) ﴾

عطن على جمل النهي المتقدمة ، وهذا تأكيد لمضمون جملة «ألا تعبدوا إلا إياه» ، أعيد لقصد الاهتمام بأمر التوحيد بتكرير مضمونه وبما رتب عليه من الوعيد بأن يجازى بالخلود في النار مهانا.

والخطاب لغير معيّن على طريقة المنهيات قبله ، وبقرينة قوله عقبه «أفأصفاكم ربّكم بالبنين » الآية .

والمدحور: المطرود، أي المطرود من جانب الله، أي مغضوب عليه ومبعـد من رحمتـه في الآخـرة.

و « تُلقى » منصوب في جواب النهي بـفـاء السببيـة والتسبب على المنهـي عنـه، أي فيتسبب على جعاك مع الله إلهـا آخـر إلقـاؤك في جهنـّم.

﴿ أَفَا صَفَيَاكُمْ رَبُّكُم بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ ٱلْمَلَـ َلْمِكَةِ إِنَالَا اللَّهُ إِنَالُهُ اللَّهُ الْمَلَ مَا الْمَلَ مَا الْمَلَ اللَّهُ الللللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُلُولُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الْمُل

تفريع على مقدر يدل على تقديره المفرع عليه . والتقدير : أفضلكم الله فأعطاكم البنين وجعل لنفسه البنات ومناسبته لحما قبله أن نسبة البنات إلى الله ادعاء آلهة تنتسب إلى الله بالبنوة ، إذ عبد فريق من العرب الملائكة كما عبدوا الأصنام ، واعتلوا لعبادتهم بأن الملائكة بنات الله تعالى كما حكى عنهم في قوله « وجعلوا الملائكة اللين هم عند الرحمان إناثا » إلى قوله « وقالوا لو شاء الرحمان ما عبدناهم » . فلما نهوا عن أن يجعلوا مع الله إليها آخر خصص بالتحذير عبادة الملائكة لئلا يتوهموا أن عبادة الملائكة لئلا يتوهموا أن عبادة الملائكة بنات الله ليتوهموا أن الله يرضى بأن يعبدوا أبسناءه .

وقد جماء إبطال عبادة المملائكة بإبطال أصلها في معتقدهم ، وهو أنهم بنات الله ، فإذا تبيّن بطلان ذلك علموا أن جعلهم المملائكة آلهة يساوي جعلهم الأصنام آلهـة

فجملة «أفأصفاكم ربتكم بالبنين » الى آخرها متفرعة على جملة «ولا تجعل مع الله إلىها آخر» تفريعا على النهي كما بيناه باعتبار أن المنهي عنه مشتمل عمومه على هذا النوع الخاص الجديس بتخصيصه بالإنكار وهو شبيه ببدل البعض. فالفاء للتفريع وحقها أن تقع في أوّل جملتها ولكن أخرها أن للاستفهام الصدر في أسلوب الكلام العربي. وهذا هو الوجه الحسن في موقع حروف العطف مع همزة الاستفهام.

وبعض الأيمة يجعل الاستفهام في مثبل هذا استفهاما على المعطوف والعباطف ، والاستفهام إنكار وتهكم

والإصفاء: جعل الشيء صَفَوا ، أي خَالصا . وتعدية أصفى إلى ضمير المخاطبين على طريقة الحذف والإيصال . وأصله : أفأصفى لكم . وقوله « بالبنين » الباء فيه إما وزيدة لتوكيد لصوق فعل (أصفى) بمفعوله . وأصله : أفأصفى لكم ربّكم البنين ، كقوله تعالى « وامسحوا برءوسكم » ؛ أو ضمّن أصفى معنى آثر فتكون الباء للتعدية دالة على معنى الاختصاص بمجرورها ، فصار (أصفى) مع متعلقه بمنزلة فعلين ، أي قصر البنين عليكم دونه ، أي جعل لكم البنين خالصة لا يساويكم هو بأمثالهم ، وجعل لنفسه الإنباث التي تكرهونها . وفساد ذلك ظاهر بأدنى نظر فإذا تبيّن فساده على هذا الوضع فقد تبيّن انتفاء وقوعه إذ هو غير لائت بجلال الله تعالى . وقد تقد م هذا عند قوله تعالى « ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون » في سورة النحل ، وقوله » إن يدعون من دونه إلا إناثا » في سورة النساء .

وجملة «إنكم لتقولون قولا عظيما » تقرير لمعنى الإنكار وبيان له ، أي تقولون : اتخذ الله الملائكة بنات . وأكد فعل « تقولون » بمصدره تأكيدا لمعنى الإنكار . وجمعاله مجرد قول لأنه لا يعدو أن يكون كلاما صدر عن غير روية ، لأنه لو تأمله قائله أدنى تأمل لوجده غير داخل تحت قضايا المقبول عقلا .

والعظيم: القبوي . والمراد هنا أنه عظيم في الفساد والبطلان بقرينة سياق الإنكار. ولا أبلغ في تقبيح قبولهم من وصفه بالعظيم، لأنه قول مدخول من جوانبه لاقتضائه إيشار الله بأدون صنفي البنوة مع تخويلهم الصنف الأشرف. ثم ما يقتضيه ذلك من نسبته خصائص الأجسام لله تعالى من تركيب وتبولد واحتياج إلى الأبناء للإعانة وليخلفوا الأصل بعد زواله، فأي فساد أعظم من هذا.

وفي قولمه «اتخذ» إيساء إلى فساد آخر، وهو أنهم يقولون «اتخذ الله ولمدا». والاتخاذ يقتضي أنه خلقه ليتخذه، وذلك ينافي التولمد فكيف يلتئم ذلك مع قبولهم : الملائكة بنات الله من سروات الجن ، وكيف يخلق الشيء ثم يكون ابنا لـه فذلك في البطلان ضغث على إبالـة .

﴿ وَلَقَدُ صَرَّفْنَا فِي هَلَذَا ٱلْقُرْءَانِ لِيذَّكَّرُوا ۚ وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُغُسُورًا (41) ﴾

لما ذكر فضاعة قلولهم بأن الملائكة بنات الله أعقب ذلك بأن في القرآن هديا كافيا ، ولكنهم يزدادون نفورا من تدبره .

فجملة « ولقد صرفنا في هذا القرآن » معترضة مقترنة بـواو الاعتراض . والضميـر عـائــد إلى الذيـن عبــدوا المـــلائـكــة وزعمــوهــم بــنــات الله .

والتصريف: أصله تعدد الصرف، وهو النقل من جهة إلى أخرى. ومنه تصريف الرياح، وهو همنا كناية عن التبيين بمختلف البيان ومتنوعه. وتقدم في قولمه تعالى « انظر كيف نصرف الآيات ثم هم يصدفون » في سورة الأنعام.

وحذف مفعول « صرّفنا » لأن الفعل نزل منزلة اللازم فام يقدر له مفعول ، أي ، بينا البيان ، أي ليذ كروا ببيانه ، ويذ كروا : أصله يتذكروا ، فأدغم الناء في الذال لتقارب مخرجيهما ، وقد تقد م في أول سورة بيونس ، وهو من الذ كر المضموم الذال الذي هو ضد النسيان .

وضميسر «ليذكروا » عائد إلى معلوم من المقام دل عليه قبوله « أفأصفاكم ربّكم بالبنين » أي ليذكر الذين خوطبوا بالنوبيخ في قوله « أفأصفاكم ربكتم »، فهو التفات من الخطاب إلى الغيبة ، أو من خطاب المشركين إلى خطاب المؤمنين .

وقوله « وما يزيدهم إلا نفورا » تعجب من حالهم .

وقرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف «ليك كروا» بسكون الذال وضم الكاف مخففة مضارع ذكر الذي مصدره الذكر ــ بضم الدذال ــ .

وجملة «وما يريدهم إلا نفورا» في موضع الحال ، وهو حال مقصود من التعجيب من حال ضلالتهم . إذ كانوا يردادون نفورا من كلام فنُصل وينين لتذكيرهم ، وشأن التفصيل أن يفيد الطمأنينة للمقصود . والنفور : هروب الوحشي والدابة بجزع وخشية من الأذى . واستعير هنا لإعراضهم تنزيلا لهم منزلة الدواب والأنعام .

﴿ قُل لَّـوْ كَانَ مَعَهُ, وَالِهَةُ كَمَا تَقُولُـونَ إِذًا لَابْتَغُوا إِلَىٰ فِي الْعَرْشِ سَبِيلًا (42) ﴾

عود إلى إبطال تعدد الآلهة زيادة في استئصال عقائد المشركين من عروقها ، فالجملة استئناف ابتدائي بعد جملة «ولا تجعل مع الله إلها آخر فتلقى في جهنم ملوما مدحورا». والمخاطب بالأمر بالقول هو النبىء حلى الله عليه وسلم - لدمغهم بالحجة المقنعة بفساد قولهم . وللاهتمام بها افتتحت بد «قل » تخصيصا لهذا بالتبليغ وإن كان جميع القرآن مأمورا بتبلغه .

وجملة « كما تقولون » معترضة للتنبيه على أن تعدد الآلهة لا تحقق لـه وإنّما هو مجرد قـول عـار عن المطـابقـة لمـا في نفس الأمـر .

وابتغاء السبيل : طلب طريـق الوصول إلى الشيء ، أي تـوخيه والاجتهـاد لإصابـتـه ، وهو هنـا مجـاز في تـوخـي وسيلـة الشيء . وقد جـاء في حديث وسي والخضر ــ عليْهما السّلام ــ أنّ موسى سأل السبيـل إلى لُـقيا الخضر .

و (إذن) دالمة على الجواب والجزاء فهمي مؤكدة لمعنى الجواب الذي تدل عليه اللام المقترنة بجواب (لبو) الامتناعبة الدالمة على امتناع حصول

جوابها لأجل امتناع وقوع شرطها ، وزائدة بأنها تفيد أن الجواب جزاء عن الكلام المجاب. فالمقصود الاستدلال على انتفاء إلهيمة الأصنام والملائكة الذين جعلوهم آلهة.

وهذا الاستبدلال يحتسل معنيين مآلهما واحباد :

المعنى الأول: أن يكون المسراد بالسبيل سبيل السعي إلى الغلبة والقهر، أي لطلبوا مغالبة ذي العرش وهو الله تعالى . وهذا كقوله تعالى « وما كان معه من إله إذن لذهب كل إله بسما خلق ولعلا بعضهم على بعض » . ووجه المسلازمة التي بني عليها الدليل أن من شأن أهل السلطان في العرف والعادة أن يتطلبوا توسعة سلطانهم ويسعى بعضهم إلى بعض بالغزو ويتألبوا على السلطان الأعظم ليسلبوه ملكه أو بعضه ، وقديما ما ثارت الأمراء والسلاطين على ملك المدوك وسلبوه ملكه أو بعضه ، وقديما ما ثارت الأمراء والسلاطين على ملك المدوك وسلبوه ملكه فلو كان مع الله آلهة لسلكوا عادة أمثالهم .

وتـمام الدّليل محذوف لـالإيجاز يـدل عليه ما يستلزمه ابتغاء السبيل على هـذا المعنى من التـدافع والتغالب اللا زمين عرفا لحالة طلب سبيل النزول بالقرية أو الحي لقصد الغزو. وذلك المفضي إلى اختلال العالم لاشتغال مدبريه بالمقاتلة والمدافعة على نحو ما يـوجـد في ميثلـوجـيا اليـونان من تغالب الأرباب وكيد بعضهم لبعض ، فيكون هذا في معنى قـولـه تعالى الو كان فيهما آلهـة إلا الله لفسدتا ». وهـو الدليل المسمى ببرهان التمانع في علم أصول الدين ، فالسبيل على هذا المعنى مجاز عن التمكن والظفر بالمطلـوب. والابتغاء على هذا ابتغاء عن عـداوة وكراهـة.

وقوله «كما تـقـولـون» على هذا الوجه تنيه على خطئهم، وهو من استعمال المـوصول في التنبيـه على الخطأ.

والمعنى الثّاني: أن يكون المراد بالسيل سبيل الوصول إلى ذي العرش، وهو الله تعالى، وصول الخضوع والاستعطاف والتقرب، أي لطلبوا ما يوصلهم إلى مرضاته كقوله « يبتغون إلى ربّهم الوسيلة ».

ووجه الاستدلال أنكم جعلتسوهم آلهة وقلتم ما نعبدهم إلاّ ليكونوا شفعاءنا عند الله ، فلو كانوا آلهة كما وصفتم إلهيتهم لكانوا لا غنى لهم عن الخضوع إلى الله ، وذلك كاف لكم بفساد قولكم ، إذ الإلهية تقتضي عدم الاحتياج فكان مآل قولكم إنهم عباد لله مكرمون عنده ، وهذا كاف في تفطنكم لفساد القول بإلهيتهم

والابتغاء على هذا ابتغاء محبّة ورغبة ، كقوله « فمن شاء اتّخذ إلى ربّه سبيلا » . وقريب من معنا، قبولمه تعالى ، وقالموا اتّخذ الرّحمان ولمدا سبحانه بل عباد مكرمون » ، فالسبيل على هذا المعنى مجاز عن التوسل إليه والسعى إلى مرفاته .

وقبوله «كسا تقبولبون » على هذا المعنى تقييد للبكون في قولمه «لبوكان معمه آلهمة » أي لمبوكان معمه آلهمة حمال كونهم كما تقبولبون ، أي كسما تصفيون إلهيتهم من قبولكم « هؤلاء شفعاؤنا عند الله » .

واستحضار الذات العلية بوصف « ذي العرش » دون اسمه العكم لما تتضمنه الإضافة إلى العرش من الشأن الجليل الذي هو مشار حسد الآلهة إياه وطمعهم في انتيزاع ملكه على المعنى الأول ، أو الذي هو مطمع الآلهة الابتغاء من سعة ما عنده على المعنى الثاني .

وقرأ الجمهور «كما تقولون» بتاء الخطاب على الغالب في حكاية القول المأمور بتبليغه أن يحكى كما يقول المبلغ حين إبلاغه وقرأه ابن كثير وحفص بياء الغيبة على الوجه الآخر في حكاية القول المأمور بإبلاغه للغير أن يحكى بالمعنى ، لأن في حال خطاب الآمر المأمور بالتبليغ يكون المبلغ له غائبا وإنتما يصير مخاطبا عند التبليغ فإذا لوحظ حالمه هذا عبر عنه بطريق الغيبة كما قرىء قوله تعالى «قبل للذين كفروا ستُعُلْبون» بالتاء وبالياء – أو على أن قوله «كما يقولون» اعتراض بين شرط (لبو) وجوابه.

﴿ سُبْحَلْنَهُ, وَتَعَلَّىٰ عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا (43) ﴾

إنشاء تنزيه لله تعالى عما ادعوه من وجود شركاء لبه في الإلهية .

وهذا من المقول اعتراض بين أجزاء المقول ، وهو مستأنف لأنه نتيجة لبطلان قولهم : إن مع الله آلهة ، بما نهضت به الحجة عليهم من قوله «إذن لابتغوا إلى ذي العرش سبيلا » . وقد تقدم الكلام على نظيره في قوله تعالى «سبحانه وتعالى عما يصفون » في سورة الأنعام .

والمراد بما يقولون ما يقولونه مما ذكر آنفا كقوله تعالى «ونرثه ما يقول».

و «علوًا» مفعول مطلق عامله «تعالى». جيء به على غير قياس فعله للدلالة على أن التعالىي هو الاتصاف بالعلوّ بحق لا بمجرد الادعاء كقول سعدة أمّ الكميت بن معر :

تعاليت فوق الحق عن آل فتقعس ولم تتخش فيهم ردة اليوم أو غد وقوله سبحانه «ما هذا إلا بشر مثلكم يريد أن يتفضل عليكم »، أي يدعي الفضل ولا فضل له. وهو منصوب على المفعولية المطلقة المبيتنة للنوع.

والسراد بالكبير الكامل في نوعه. وأصل الكبير صفة مشبقه: الموصوف بالكبر. والكبير: ضخامة جسم الشيء في متناول النّاس، أي تعالى أكمل عليو لا يشوبه شيء من جنس ما نسبوه إليه، لأنّ المنافاة بين استحقاق ذاته وبين نسبة الشريك له والصاحبة والولد بلغت في قوة الظهور إلى حيث لا تحتاج إلى زيادة لأنّ وجوب الوجود والبقاء ينافي آثار الاحتياج والعجز.

وقرأ الجمهور « عما يقنولون » بساء الغيبة . وقرأه حمزة ، والكسائي ، وخلف - بتاء الخطاب - على أنه التفات ، أو هو من جملة المقول من قوله « قال لو كان معه آلهة » على هذه القراءة .

﴿ يُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَاوَاتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُهُمْ إِنَّهُ, شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُهُمْ إِنَّهُ, كَانَ حَلَيمًا غَفُـورًا (44) ﴾

جملة «يسبح له» النخ . حال من الضميم في «سبحانه» أي نسبحه في حال أنه «يسبح له» العوالم وما فيها وتنزيهه عن النقائص .

والـلاّم في قولـه « لـه » لام تعـلديـة « يسبّح » المضمن معنى يشهد بتنزيهه ، أو هي اللام المسماة لام التبيين كـالـتي في قوله « ألم نشرح لك صدرك » وفي قـولهـم : حمـلت الله لك .

ولماً أسند التسبيح إلى كثير من الأشياء التي لا تنظن دل على أنه مستعسل في الدلالية على التنزييه ببدلالية اخال. وهو معنى قوليه «ولكن لا تفقهون. تسبيحهم » حيث أعرضوا عن النظر فيها فلم يهتبدوا إلى ما يحف بسها من الدلالية على تسنزيهه عن كل ما نسبوه من الأحوال المنافية للإلهية.

والخطاب في « لا تفقهون » يجوز أن يكون للمشركين جريا على أسلوب الخطاب السابق في قوله « إنكم لتقبولون قولا عظيما » وقوله « لو كان معه آلهة كما تقبولون » لأن الذين لم يفقهوا دلالة المبوجودات على تنزيه الله تعالى هم الذين لم يثبتوا له التنزيه عن النقائص التي شهدت المبوجودات - حيثما توجة إليها النظر - بتنزيهه عنها فلم يحرم من الاهتداء إلى شهادتها إلا الذين لم يقلعوا عن اعتقاد أضدادها . فأما المسلمون فقد اهتدوا إلى ذلك التسبيح بما أرشدهم إليه القرآن من النظر في الموجودات وإن تفاوت مقادير الاهتداء على تفاوت القرائح والفهوم .

ويجبوز أن يكون لجميع النَّاس باعتبار انتفاء تنمام العلم بذلك التسبيح .

وقد مثل الإمام فخر الدين ذلك فقال: إنّك إذا أخذت تُفاحة واحدة فتلك التفاحة مركبة من عدد كثير من الأجزاء التي لا تتجزأ (أي جواهر فردة) ، وكل واحد من تلك الأجزاء دليل تام مستقل على وجود الإله ، ولكل واحد من تلك الأجزاء التي لا تتجيزا صفات مخصوصة من الطبيع والطعم واللون والرائحة والحيز والجهة ، واختصاص ذلك الجوهر الفرد بتلك الصفة المعيشة هو من الجائزات فلا يُجعل ذلك الاختصاص إلا بتخصيص مخصص قادر حكيم ، فكل واحد من أجزاء تلك التقاحة دليل تام على وجود الإله تعالى ، ثم عدد تلك الأجزاء غير معلوم وأحوال تلك الصفات غير معلومة ، فلهذا المعنى قال تعالى « ولكن لا تفقهون تسبيحهم » .

ولعل إيشار فعل « لا تفقهون » دون أن يقول : لا تعلمون ، للإشارة إلى أن المنفى علم دقيق فيؤيد ما نحاه فخر الدين .

وقرأ الجمهور «يسبح» - بياء الغائب - وقرأه أبو عمرو، وحمزة، والكسائي، وحفص عن عاصم، ويعقبوب، وخملف - بساء جماعة المؤنث - والوجهان جائزان في جموع غير العاقبل وغير حقيقي التأنيث.

وجملة « إنّه كان حليما غفورًا » استئناف يفيد التعريض بأن مقالتهم تقتضي تعجيل العقاب لهم في الدّنيا للولا أنّ الله عاملهم بالحلم والإمهال. وفي ذلك تعريض بالحث على الإقلاع عن مقالتهم ليغفر الله للهمم.

وزيادة (كان) للدلالة على أن الحلم والغفران صفتان له محققتان.

﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاءَلاْخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا (45) ﴾

عطف جملة على جملة وقصة على قصة ، فبإنّه لما نوّه بالقرآن في قولـه « إنّ هذا القرآن يهـدي للّتي هي أقـوم » ، ثمّ أعقب بـمـا اقتضاه السياق من

الإشارة إلى ما جماء بمه القرآن من أصول العقيدة وجوامع الأعسال وما تخلل فلك من المسواعظ والعبر عماد همنا إلى التنبيه على عمدم انتفاع المشركين بمهدي القرآن لمناسبة الإحبار عن عدم فقههم دلالة الكائنات على تنزيه الله تعالى عن النقائص، وتنبيها للمشركين على وجوب إقلاعهم عن بعثتهم وعنادهم، وتأمينًا للنبسىء – صلى الله عليه وسلم – من مكرهم به وإضمارهم إضراره، وقد كانت فسراءته القرآن تغيظهم وتشير في نفوسهم الانتقام.

وحقيقة الحجاب: الساتر الذي يحجب البصر عن رؤية ما وراءه. وهو همنا مستعار للصرفة التي يصرف الله بسها أعداء النبيء حيث الصلاة والسلام عن الإضرار به وللإعراض الذي يعرضون به عن استماع القرآن وفهمه وجعل الله الحجاب المذكور إيجاد ذلك الصارف في نفوسهم بحيث يهمون ولا يفعلون، وذلك من خور الإرادة والعزيمة بحيث يخطر الخاطر في نفوسهم ثم لا يصممون ، وتخطر معاني القرآن في أسماعهم ثم لا يتفهمون. وذلك خلق يسري إلى النفوس قلريجيا تغرسه في النفوس بادىء الأمر شهوة الإعراض وكراهية المسموع منه ثم لا يلبث أن يصير ملكة في النفس لا تقدر على خلعه ولا تغييره.

وإطلاق الحجاب على ما يصلح للمعنيين إما للحمل على حقيقة اللفظ ، وإما للحمل على الخرى «ومن وإما للحمل على ما لـه نظير في القرآن . وقد جماء في الآية الأخرى «ومن بينسا وبينك حمجاب » .

ولماً كان إنكارهم البعث هو الأصل الذي استبعدوا به دعوة النبيء حسلى الله عليه وسلم – حتى زعموا أنه يقول محالا إذ يخبر بإعادة المخلق بعد الموت «وقال الذين كفروا هل ندلكم على رجل ينبئكم إذا مرزق ممزق إنكم لفي خلق جديد أفترى على الله كذبا أم به جمنة » استحضروا في هذا الكلام بطريق الموصولة لما في الصلة من الإيماء إلى علة جعل ذلك الحجاب بينه وبينهم فلذلك قال «وبين الذين لا يتؤمنون بالآخرة».

ووصف الحجاب بالمستور مبالغة في حقيقة جنسه ، أي حجابا بالغا الغاية في حجب ما يحجبه هو حتى كأنه مستور بساتسر آخير ، فذلك في قوة أن يقال : جعلنا حجابا فوق حجاب . ونظيره قوله تعالى « ويقولون حجرا محجبورا » .

أو أريد أنّه حجاب من غير جنس الحجب المعروفة فهو حجاب لا تراه الأعين ولكنتها تسرى آثار أمثاله . وقد ببت في أخبار كثيرة أن نفرا همّوا الإضرار بالنّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – فما منهم إلا وقد حدّث له ما حال بينه وبين همه وكني الله نبيئه شرهم ، قال تعالى «فسيكفيكهم الله» وهي معروفة في أخبار السيرة .

وفي الجمع بين « حجاباً » و «مستوراً » من البديع الطباق .

﴿ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَّفْقَهُوهُ وَفِي عَاذَانِهِمْ وَقَلِيهِمْ وَقَلِيهِمْ وَقَلْهُمُ وَقَلَيْهُوهُ وَفِي عَاذَانِهِمُ

عطف جول على جمعل.

والتصريح بإعادة فعل الجعل يؤذن بأن هذا جعل آخر فيرجّع أن يكون جعل الحجاب المستور جعل الصرفة عن الإضرار، ويكون هذا جعل عدم التدبّر في القرآن خلقة في نفوسهم. والقول في نظم هذه الآية ومعانيها تقدم في نظيرها في سورة الأنعام.

﴿ وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي ٱلْقُرْءَانِ وَحُدَهُ وَلَّوْا عَلَىٰ أَدْبُلُهِمْ نُفُورًا (46) ﴾

لما كان الإخبار عنهم قبل هذا يقتضي أنهم لا يفقهون معاني القرآن تبع ذلك بأنهم يُعرضون عن فهم ما فيه خير لهم ، فاذا سمعوا ما يبطل إلهية أصنامهم فهموا ذلك فولوا على أدبارهم نفورا ، أي زادهم ذلك الفهم ضلالا كما حرمهم عدم الفهم هديا ، فحالهم متناقض . فهم لا يسمعون ما يحق أن يسمع ، ويسمعون ما يهوون أن يسمعوه ليردادوا به كفرا .

ومعنى « ذكرت ربتك وحد ، فلاهر ، أنتك ذكرت مقتصرا على ذكرت ، ولم تذكر آلهتهم لأن « وحد » حال من « ربتك » الذي هو مفعول « ذكرت » . ومعنى الحال الدلالة على وجود الوصف في الخارج ونفس الأمر ، أي كان ذكرك له ، وهو موصوف بأنه وحد ، في وجود الذكر ، فيسكون تولي المشركين على أدبيارهم حينت من أجل الغضب من السكوت عن آلهتهم وعدم الاكتراث بسها بسناء على أنهم يعلمون أنه ما سكت عن ذكر آلهتهم إلا لعدم الاعتراف بها . ولولا هذا التقدير لما كان لتوليهم على إدبنارهم سبب ، لأن ذكر شي ، لا يدل على إنكار غيره فإنهم قد يذكرون العرى أو البلات مشلا ولا يذكرون عبرها من الأصنام فلا يظن أن الذاكر للعزى منكر مناة ، وفي هذا المعنى قوله تعالى « وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة » .

ويحتمل أن المعنى: إذا ذكرت رباك بتوحيده بالإلهية وهو المناسب لنفورهم وتوليهم ، لأنهم إنها ينكرون انفراد الله تعمالى بمالإلهية ، فتكون دلالة «وحده » على هذا المعنى بمعونة المقام وفعل « ذكرت» .

ولعمل الحال الجائية من معمول أفعال القول والذكر ونحوهما تحتمل أن يكون وجودُها في الخارج، وأن يكون في القول واللسان، فيكون معنى « ذكرتَ ربنَّك وحده » أننَه موحدً في ذركرك وكلامك، أي ذكرتَه موصوفا بالوحدانية.

وتخصيص الذكر بالكون في القرآن لمناسبته الكلام على أحوال المشركين في استماع القرآن ، أو لأن القرآن مقصود منه التعليم والدعوة إلى الدّين ، فخلوّ آياته عن ذكر آلهتهم مع ذكر اسم الله يفهم منه التعريض بأنّها ليست بآلهة فمن ثمّ يغضبون كلما ورد ذكر الله ولم تذكر آلهتهم ، فكونه في القرآن هو القرينة على أنّه أراد إنكار آلهتهم .

وقبوله «وحده» تقدم الكلام عليها عند قبوله تعالى «قالبوا أجشتنا لنعبد الله وحده » في سورة الأعراف .

والتولية : السرجوع من حيث أتى . « وعلى أدبيارهم » تقدم القول فيمه في قولمه تعمالي « ولا تسرتمدوا على أدبياركم » في سورة العقبود .

و «نفورا» يجوز أن يكون جمع نافر مثل سُجود وشُهود. ووزن فُعول يطرد في جمع فاعل فيكون اسم الفاعل على صيغة المصدر فيكون نفورا على هذا منصوبا على الحال من ضمير «ولوا»، ويجوز جعله مصدرا منصوبا على المفعولية لأجله، أي ولوا بسبب نفورهم من القرآن.

﴿ نَّحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ > إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجُوكَ إِذْ يَشْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجُوكَ إِذْ يَقُولُ ٱلظَّلِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا (47) ﴾

كان المشركون يحيطون بالنبىء – صلى الله عليه وسلم – في المسجد الحرام إذا قرأ القرآن يستمعون لما يقوله ليتلقفوا ما في القرآن مما ينكرونه ، مثل توحيد الله ، وإثبات العث بعد الموت ، فيعجب بعضهم بعضا من ذلك ، فكان الإخبار عنهم بأنهم جُعلت في قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقر وأنهم يوللون على أدبارهم نفورا إذا ذكر الله وحده ، ويثير في نفس السامع سُؤالا عن سبب تجمعهم لاستماع قراءة النبيء – عليه الصلاة والسلام – ، فكانت هذه الآية جوابا عن ذلك السؤال . فالجملة مستأنفة استثنافا بيانيا .

وافتتاح الجملة بضمير الجلالة لإظهار العناية بمضوئهما . والمعنى : أن الله يعلم علما حقا داعي استماعهم ، فإن كثرت الظنون فيه فلا يعلم أحد ذلك السبب .

والباء في قوله « بـما يستمعـون » لتعـديـة اسم التفضيـل إلى متعلقـه لأنه قـاصر عن التعـديـة إلى المفعـول . واسم التفضيـل المشتق من العلـم ومن الجهـل يعـدى بـالـلام ، يقـال : هو أعظـ للدراهم .

والباء في «يستمعون به» للملابسة . والضميس المجرور بالباء عائد إلى (ما) الموصولة ، أي نحن أعلم بالشيء الذي يلابسهم حين يستمعون إليك ، وهي ظرف مستقر في موضع الحال . والتقدير : متلبسين به .

وبيان إبْهام (١٠) حاصل بقوله « إذ يستمعون إليك وإذ هم نجوى » الآية . و (إذ) ظرف لـ « يستمعون بـه » .

والنجوى: اسم مصلر المناجـاة ، وهي المحـادـــة سـِرًا . وتقــدم في قولــه «لا خيرَ في كثير من نــَجواهــم » في سورة النساء .

وأخبر عنهم بالمصدر للمبالغة في كشرة تناجيهم عند استماع القرآن تشاغً لا عنه .

و « إذ هـم نجـوى » عطف على « إذ يستمعون إليك » ، أي نحن أعلم بالـذي يستمعـونـه ، ونحن أعلـم بنجـواهـم .

و « إذ يقول » بكن من « إذ هم نجوى » بدل بعض من كل ، لأن نجواهم غير منحصرة في هذا القول . وإنها خص هذا القول بالمذكر لأنه أشد غرابة من بقية آفاكهم للبون الواصح بين حال النبيء – صلى الله عليه وسلم وبين حال المسحور .

ووقع إظهار في مقام الإضمار في «إذ يقول الظالمون» دون: إذ يقولون ، للدلالة على أن باعث قولهم ذلك هو الظلم ، أي الشرك فإن الشرك ظلم ، أي ولولا شركهم لما مشل عاقل حالة النبيء الكاملة بحالة المسحور. ويجوز أن يراد الظلم أيضا الاعتداء ، أي الاعتداء على النبيء – صلى الله عليه وسلم – كذبا.

﴿ أَنظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا ۚ لَكَ ٱلْأَمْثَالَ فَضَلُّوا ۚ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِسِلًا (48) ﴾

جملة مسنأنفة استئنافًا ابتدائيا ونظائرها كثيرة في القرآن. والتعبير بفعل النظر إشارة إلى أنه بلغ من الوضوح أن يكون منظورا.

والاستفهام بـ (كيف) للتعجيب من حالة تمثيلهم للنّبيء ــ عليّه الصلاة والسّلام ــ بـالمسحـور ونحـوه .

وأصل (ضرب) وضع الشيء وتثبيته يقال : ضرب خيمة ، ويطلق على صوغ الشيء على حجم مخصوص ، يقال : ضرب دنانيس ، وهو هنا مستعار للإبراز والبيان تشبيها للشيء المبرز المبين بالشيء المثبت . وتقدم عند قوله تعالى « إن الله لايستحى أن يضرب مثلا » في سورة البقرة .

والسلام في «لك» للتعليل والأجل ، أي ضربوا الأمثال لأجلك ، أي لأجل تمثيلك ، أي مثلوك . يقال : ضربت لك مثلا بكذا . وأصله مثلتك بكذا ، أي أجيد كذا مثلا لك ، قال تعالى « فلا تضربوا لله الأمثال » وقال « واضرب لهم مثلا أصحاب القرية » أي اجعلهم مثلا لحالهم .

وجمع «الأمثال» هنا ، وإن كان المحكي عنهم أنهم مثلوه بـالمسحـور ، وهو مثـل واحـد ، لأن المقصود التعجيب من هـذا المثـل ومن غيره فيمـا يصدر

عنهم من قولهم : هو شاعر ، هو كاهن . هو مجنون ، هو ساحر ، هو مسحور . وسميت أمثالا باعتبار حالهم لأنهم تحيروا فيما يصفونه به لاناس لمشلا يعتقدوه نبيئا ، فجعلوا يتطلبون أشبه الأحوال بحاله في خبالهم فيلحقونه به ، كمن يدرج فردا غريبا في أشبه الأجناس به ، كمن يقول في النزرافة : إنها من الأفراس أو من الإبل أو من البقر .

وفُرع ضَلَالُهُم على ضرب أمثالهم لأن ما ضربوه من الأمثال كله بباطل وضلال وقوة في الكفر . فالمسراد تفريع ضلالهم الخاص ببطلان تذك الأمثال ، أي فظهر ضلالهم في ذلك كقوله « كذبت قبلهم قموم نـوح فكذ بـوا عبدنـا » .

ويجوز أن يسراد بالضلال هـنـا أصل معنـاه ، وهو الحيرة في الطريـق وعدم الاهتـداء . أي ضربـوا لك أشبـاهـا كثيرة لأنتهم تحيروا فيمـا يعتـذرون بـه عن شأنـك العظيـم .

وتفريع « فـلا يستطيعـون سبيلا » على « فضَلَنُوا » تفـريـع لتـوغلهم في الحيرة على ضلالهم في ضرب تلك الأمــــال .

والسبيل : الطريق ، واستطاعته استطاعة الظفر به ، فيجوز أن يسراه بالسبيل سبيل الهدى على الوجه الأول في تفسير الضلال ، ويجهوز أن يكون تمثيلا لحمال ضلالهم بحمال الذي وقف في فيفاء لا يدري من أية جهمة يسلك إلى المقصود ، على الوجه الثاني في تفسير الضلال .

والمعنى على هـذا: أنّهم تحيروا كيف يصفون حـالك للنّاس لتـوقعهم أنّ النّاس يكذبونهم ، فلـذلك جعلوا ينتقلون في وصفـه من صفـة إلى صفـة لاستشعـارهم أن مـا يصفـونـه بـه بـاطـل لا يطـابقـه الـواقـع .

﴿ وَقَالُواْ أَ فَذَا كُنَّا عِظَلْمًا وَرُفَلْتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَلَقًا جَديدًا (49) ﴾

يجوز أن يكون جملة « وقالوا » معطوفة على جملة « قبل لو كان معه آلهة كما تقولون » باعتمار ما تشتمل عليه من قوله « كما تقولون » لقصد استئصال ضلالة أخرى من ضلالاتهم بالحجة الدامغة ، بعد استئصال التي قبلها بالحجة القاطعة بقوله « قبل لو كان معه آلهة كما تقولون » الآية وما بينهما بمنزلة الاعتراض .

ويجوز أن تكون عطف على جملة « إذ يقول الظالمون إن تتبعون إلاّ رجلا مسحورا » التي مضمونها مظروف للنجوى ، فيكون هذا القول مما تَنسَاجَوْا به بينهم ، ثم يجهرون بإعلانه ويعُدونه حجتهم على التكذيب.

والاستفهام إنكاري .

وتقديم الظرف من قوله « إذا كنا عظاما » للاهتمام به لأن مضمونه هو دليل الاستحالة في ظنهم ، فالإنكار متسلط على جملة « إنا لمبعوثون » . وقوة إنكار ذلك مقيد بحالة الكون عظاما ورفاتا ، وأصل تركيب الجملة : أإنا لمبعوثون إذا كنا عظاما ورفاتا .

وليس المقصود من الظرف التقييد ، لأن الكون عظامـا ورفاتـا ثــابت لـكل من يمــوت فيبعث .

والبعث : الإرسال . وأطلق هنا على إحياء الموتى ، لأن الميت يشبه الماكث في عـدم مبـارحـة مكـانـه .

والعظام : جمع عظم ، وهو ما منه تركيب الجسد لـ الإنسان والدّواب . ومعنى « كنّا عظاما » أنّهم عظام لا لحم عليها .

والرفات: الأشياء المرفوتة، أي المفتتة. يقال: رفّت الشيء إذا كسره كسرا دقيقة. ووزن فُعال يبدل على مفعول أفعال التجزئة مثبل الدقاق والحُطام والجُذاذ والفُتَات.

و «خلفها جديدا» حال من ضمير «مبعوثون». وذكر الحال لتصوير استحالة البعث بعد الفناء لأن البعث هو الإحياء، فإحياء العظام والرفات محال عندهم ، وكونهم خلقا جديدا أدخل في الاستحالة.

والخلق : مصدر بمعنى المفعول ، ولكونه مصدرا لم يتبع موصوفه في الجمع.

﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا (50) أَوْ خَلْقًا مِّمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُم فَسَيَقُولُونَ مَنْ يُعِيدُنَا قُلِ ٱلَّذِي فَطَرَكُمْ فَي صُدُورِكُم فَسَيْنُغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى اللَّهُ وَيَعُولُونَ مَتَى اللَّهُ وَيَعْدِهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَعْدُونَ وَرَبِياً (51) يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ مَا وَيَظُنُّونَ إِن لَبَيْتُمْ إِلَّا قليلًا (52) ﴾

جواب عن قولهم «أإذا كنا عظاما ورُفاتا إنا لمبعوثون خاةا جديدا». أمر الله رسوله - صلى الله عليه وسلم - بأن يجيبهم بذلك .

وقرينة ذلك مقابلة فعل «كننا» في مقالهم بقوله «كونوا»، ومقابلة «عظاما ورفاتا» في مقالهم بقوله «حجارة أو حديدا» الدخ، مقابلة أجسام واهية بأجسام صلبة. ومعنى الجواب أن وهن الجسم مساو لصلابته بالنسبة إلى قدرة الله تعالى على تكييفه كيف يشاء.

لهذا كمانت جملمة «قبل كونبوا حجمارة » البخ غير معطوفة ، جرْيبًا على طريقية المحاورات التي بينتُها عند قبولمه تعمالي «قبالبوا أتجعل فيها من يفسد فيهما » في سورة البقيرة .

وإن كان قوله « قُل » ليس مبدأ محاورة بـل المحاورة بـالمقول اللّذي بعده ؛ ولكن الأمـر بـالجـواب أعظـي حكم الجـواب فلـذلك فصلت جملـة « قـل » .

واعلم أن ارتباط رد مقالتهم بقوله «كونوا حجارة» النخ غامض، لأنهم إنها استبعدوا أو أحالوا إرجاع الحياة إلى أجسام تقرقت أجزاؤها وانخرم هيكلها ، ولم يعللوا الإحالة بأنها صارت أجساما ضعيفة ، فيرد عليهم بأنها لو كانت من أقوى الأجسام لأعيدت لها الحياة .

فبنا أن نبيّن وجمه الارتباط بين الـرد على مقـالتهم وبين مقـالتهم المـردودة ، وفي ذلك ثـلاثـة وجـوه :

أحدها: أن تكون صيغة الأمر في قوله «كونوا» مستعملة في معنى التسوية، ويكون دليلا على جواب محذوف تقديره: إنتكم مبعوثون سواء كتم عظاما ورُفاتا أو كنتم حجارة أو حديدًا، تنبيها على أن قدرة الله تعالى لا يتعاصى عليها شيء. وذلك إدماج يجعل الجملة في معنى التذييل.

الوجه الثاني: أن تكون صيغة الأمر في قوله «كونوا» مستعملة في الفرض ، أي لو فرض أن يكون الأجساد من الأجسام الصلبة وقيل لكم: إنكم مبعوثون بعد الموت لأحلتم ذلك واستبعدتم إعادة الحياة فيها . وعلى كلا الوجهين يكون قوله «مما يكبر في صدوركم» نهاية الكلام، ويكون قوله «فسيقولون من يعيدنا» مفرعا على جملة «وقالوا أإذا كناً» النخ تفريعا على الاستئناف . وتكون الفاء للاستئناف وهي بمعنى الواو على خلاف في مجيئها للاستئناف ، والكلام انتقال لحكاية تكذيب آخر من تكذيباتهم .

الوجه الثالث أن يكون قوله «قل كونوا حجارة » كلاها مستأنها ليس جوابا على قولهم «أإذا كنا عظاما ورُفاتا » الدخ وتكون صيغة الأدر مستعملة في التسوية . وفي هذا الوجه يكون قوله «فسيقولون من يعيدنا» متصلا بقوله «كونوا حجارة أو حديدا » الدخ، ومفرعا على كلام محذوف يدل عليه قوله «كونوا حجارة »، أي فلو كانوا كذلك لقالوا : من يعيدنا ، أي لانتقلوا في مدارج السفسطة من إحالة الإعادة إلى ادعاء عدم وجود قادر على إعادة الحياة لهم لصلابة أجسادهم .

وبهـذه الـوجـوه يلتئـم نظم الآيـة وينكشف مـا فيـه من غـدوض .

والحديد: تسراب معدني ، أي لا يسوجه إلا في مغاور الأرض ، وهو تسراب غليظ مُختلف الغلظ ، ثقيـل أدكـن اللـون ، وهو إمـا محتت الأجـزاء وإمـا مـورّقُهـا ، أي مثـل الـورق .

وأصنافه تسمانية عشر باعتبار اختلاف تركيب أجزائه ، وتتفاوت ألبوان هذه الأصناف ، وأشرف أصنافه الخالص ، وهو السالم في جميع أجزائه من المدواد الغريبة . وهذا نادر الوجود وأشهر ألوانه الأحمر ، ويقسم باعتبار صلابته إلى صنفين أصليين يسميان الذكر والأنثى ، فالصاب هو الذكر واللين الأنشى . وكان العرب يصفون السيف الصلب القاطع بالذكر . وإذا صهر الجديد بالنار تمازجت أجزاؤه وتميع وصار كالحلواء فمنه ما يكون حديد تطريق ، ومنه فولاذ . وكل يكون حديد تطريق ، ومنه فولاذ . وكل صنف من أصنافه صالح لما يناسب سبكه منه على اختلاف الحاجة فيها إلى شدة الصلابة مثل السيوف والدروع . ومن خصائص الحديد أن يعلوه الصدأ ، وهو كالوسخ أخضر ثم يستحيل تدريجا إلى أكسيد (كلمة كيمياوية تدل على تعدق أجزاء الأكسجين بجسم فتفسده) وإذا لم يتعهد الحديد بالصقل والزيت أخذ الصدأ في نخر سطحه ، وهذا المعدن يوجد في غالب البلاد . وأكشر وجوده في بلاد الحبشة وفي صحراء مصر . ووجدت في البلاد التونسية

معادن من الحديد. وكان استعمال الحديد من العصور القديمة ، فإن الطور الثاني من أطوار التاريخ يعرف بالعصر الحديدي ، أي الذي كان البشر يستعمل فيه آلات متخذة من الحديد ، وذلك من أثر صنعة الحديد ، وذلك قبل عصر تدويدن التاريخ . والعصر الذي قبله يعرف بالعصر الحجري .

وقد اتصلت بتعيين الزمن الذي ابتدىء فيه صنع الحديد أساطير واهية لا ينضبط بها تاريخه والمقطوع به أن الحديد مستعمل عند البشر قبل ابتداء كتابة التاريخ ولكونه يأكله الصدأ عند تعرضه للهواء والرطوبة لم يتبق من آلاته القديمة إلا شيء قليل .

وقد وجدت في (طيبة) ومكافن الفراعسة في (منفيس) بمصر صور على الآثار مرسوم عليها : صور خزائس شاحذين مداهم وقد صبغوها في الصور باللون الأزرق لون الفولاذ ، وذلك في القرن الحادي والعشريين قبل التاريخ المسيحي . وقد ذكر في التوراة وفي الحديث قصة الذبيع ، وقصة اختشان إبراهيم بالقدوم . ولم يذكر أن السكين ولا القدوم كانتا من حجر الصوان ، فالأظهر أنّه بآلة الحديد . ومن الحديد تتخذ السلاسل للقيد ، والمقامع للضرب ، وسيأتي قوله تجالى «ولهم مقامع من حديد» في سورة الحج .

والخليق : بمعنى المخلوق ، أي أو خيلقيا آخير مما يعظم في نفوسكم عن قبوله الحياة ويستحيل عندكم على الله إحياؤه مثيل الفولاذ والنحياس .

وقلوله « مما يكبر في صدوركم » صفة «خلقا».

ومعنى «يكبـر» يعظـم وهو عظـم مجـازي بمعنـى القوي في نوعـه وصفـاته ، والصدور : العقـول . أي مـمـا تعـدونـه عظيمـا لا يتغيـر .

وفي الكلام حـذف دل عليه الكلام المردود وهو قـولهـم « أإذا كـنـا عظـامـا ورفـانـا إنـا لمبعـوثـون » . والتقـديـر : كـونوا أشيـاء أبعـد عن قبول الحيـاة من العظـام والـرفـات . والمعنى: لمو كنتم حجارة أو حديدا لأحياكم الله ، لأنهم جعلوا كونهم عظاما حجة لاستحالة الإعادة ، فرد عليهم بأن الإعادة مقدرة لله تعالى واو كنتم حجارة أو حديد ، الأن الحجارة والحديد أبعد عن قبول الحياة من العظام والرفات إذ لم يسبق فيهما حلول الحياة قط بخلاف الرفات والعظام.

والتفريع في « فسيقولون مَن يُعيدنا » على جملة « قـل كـونـوا حجـارة » أي قـل لهـم ذلك فسيقـولـون لك : من يعيـدنـا .

وجُعلِ سؤالهم هنا عن المعيد لا عن أصل الإعادة لأن البحث عن المعيد أدخل في الاستحالة من البحث عن أصل الإعادة ، فهو بمنزلة الجواب بالتسليم الجدلي بعد الجواب بالمنع فإنهم نفوا إمكان إحياء الموتى ، ثم انتقلوا إلى التسليم الجدلي لأن التسليم الجدلي أقوى ، في معارضة الدعوى ، من المنع .

والاستفهام في «من يعيدنا» تهكمي . ولما كان قولهم هذا الحقق الوقوع في المستقبل أمر النبىء بأن يجيبهم عندما يقولونه جواب تعيين لمن يعيدهم إبطالا للازم التهكم ، وهو الاستحالة في نظرهم بقوله «قل الذي فطركم أوّل مرّة» إجراء لظاهر استفهامهم على أصله بحمله على خلاف مرادهم ، لأن ذلك أجدر على طريقة الأسلوب الحكيم لزيادة المحاجة ، كقوله في محاجة موسى لفرعون «قال لمن حوله ألا تستمعون قال ربتكم ورب آبائكم الأولين».

وجيء بالمسند إليه موصولا لقصد ما في الصلة من الإيماء إلى تعليل الحكم بأن الذي فطرهم أوّل مرّة قادر على إعادة خلقهم ، كقوله تعالى « وهمو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهمون عليه » فإنه لقدرته التي ابتدأ بها خلقكم في المرّة الأولى قادر أن يخلقكم مرّة ثانية .

والإنغاض : التحريك من أعلى إلى أسفىل والعكس . فانعاض الرأس تحسريك كذلك ، وهو تحريك الاستهزاء .

واستفهموا عن وقبته بقولهم « متى هو » استفهمام تهكم أيضا ؛ فأمر الرّسول بأن يجيبهم جوابا حقا إبطالا للازم التهكم ، كما تقدم في نظيره آنفا .

وضميسر «متى همو » عمائمه إلى العمود المأخوذ من قمولمه «يعيمدنما » كقمولمه «اعمدلموا هو أقسرت للتّقوى ».

و (عسى) للـرحـاء على لسان الرسول ــ صلَّى الله عليه وسلَّم ــ : والمعنـى لا يبعـد أن يـكـون قـريــبـا .

و «يـوم يـدعـوكـم » بــدل •ن الضميـر المستتر في «يـكـون » •ن قــولــه «أن يـكــون قــريــبـا ». وفتحتـه فتحــة بــنــاء لأنـّه أضيف إلى الجملة الفعليـّة .

ويجـوز أن يـكون ظرفا لـ « يـكون ً » ، أي يـكون يـوم يــدعوكم ، وفتحته فتحــة نصب على الظـرفيــة .

والمدعاء يجوز أن يحمل على حقيقته ، أي دعاء الله النّاس بواسطة اللائكة الذين يسوقون النّاس إلى المحشر .

ويجوز أن يحمل على ألمر التكويسي بإحيائهم، فأطلق عليه الدّعاء لأنّ الدّعاء يستلزم إحياء المدعوّ وحصول حضوره، فهو مجاز في الإحياء والتسخير لحضور الحساب.

والاستجابة مستعارة لمطاوعة معنى «يدعوكم »، أي فتحيون وتمثلون للحساب ، أي يدعوكم وأنتم عظام ورفات وليس للعظام والرفات إدراك واستماع ولا ثم استجابة لأنها فرع السماع وإنتما هو تصوير لسرعة الإحياء والإحضار وسرعة الانبعاث والحضور للحساب بحيث يحصل ذلك كحصول استماع الدعوة واستجابتها في أنه لا معالجة في تحصيله وحصوله ولا ريث ولا بطء في زمانه .

وضمائر الخطاب على هذا خطاب للكفار القائلين «من يعيدنا » والقائلين «متى هو ».

والباء في « بحمده » للملابسة ، فهي في معنى الحال ، أي حامدين ، فهم إذا بعشوا خلق لله .

ويجوز أن يكون « بحمده » متعلقا بمحذوف على أنّه من كلام النّبىء – صلّى الله عليْه وسلّم – . والتقدير : انطق بحمده ، كما يـقــال : بــاسم الله ، أي ابتدىء ، وكما يـقــال للمعرس : بــاليمن والبــركــة ، أي احمد الله على ظهــور صدق ما أنبـأتـكم بــه ، ويـكـون اعتراضا بين المتعــاطفــات .

وقيل: إن قبوله «يوم يدعوكم» استئناف كلام خطاب للمؤمنين فيكون «يوم يدعوكم» متعلقا بفعل محذوف، أي اذكروا يوم يدعوكم. والحمد على هذا الوجه محمول على حقيقته، أي تستجيبون حامدين الله على ما منحكم من الإيمان وعلى ما أعد لكم مما تشاهدون حين انبعائكم من دلائل الكرامة والإقبال.

وأما جملة «وتظنون إن لبشتم إلا قليلا » فهي عطف على «تستجيبون » ، أي وتحسبون أنكم ما لبشتم في الأرض إلا قليلا . والمراد : التعجيب من هذه الحالة ، ولذلك جاء في بعض آيات أخرى سؤال المولى حين يبعثون عن مدة لبثهم تعجيبا من حالهم ، قال تعالى «قال كم لبشتم في الأرض عدد سنين قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم فاسأل العادين قال إن لبشتم إلا قليلا لو أنكم كنتم تعلمون » ، وقال «فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبث يوما أو بعض يوم قال بل لبشت مائة عام أم . وهذا كم لبثت قال لبث يوما أو بعض يوم قال بل لبشت مائة عام » . وهذا التعجيب تنديم للمشركين وتأييد للمؤمنين . والمراد هنا : أنهم ظنوا ظنا خاطئا ، وهو محل التعجيب . وأما قوله في الآية الأخرى «قال إن لبشتم إلا قليل قليل فهو قليل بالنسة لأيام الله .

﴿ وَقُل لِّعِبَادِي يَقُولُوا ۚ ٱلَّتِي هِي ٓ أَحْسَنُ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ يَنزَغُ بَينَاءُ مُ الشَّيْطَانَ يَنزَغُ بَينَاهُمْ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا (53) ﴾

لما أعقب ما أمر النبيء – عليه الصلاة والسلام – بتبليغه إلى المشركين من أقوال تعظهم وتنهنههم من قوله تعالى «قلل لو كان معه آلهة كما تقولون » وقوله «قدل عسى أن يكون قريبا » تقولون » وقوله «قدل عسى أن يكون قريبا » ثني العنان إلى الأمر بإبلاغ المؤمنين تأديبا ينفعهم في هذا المقام على عادة القرآن في تلوين الأغراض وتعقيب بعضها ببعض أضدادها استقصاء لأصناف الهدى ومختلف أساليبه ونفع مختلف الناس .

ولما كان ما سبق من حكاية أقوال المشركين تنبىء عن ضلال اعتقاد نقل الكلام إلى أمر المؤمنين بأن يقولوا أقوالا تعرب عن حسن النية وعن نفوس زكية . وأوتوا في ذلك كلمة جامعة وهي « يقولوا التي هي أحسن » .

و « التي هي أحسن » صفة لمحذوف يدل عليه فعل « يقولوا » . تقديده : بالتي هي أحسن . وليس المراد مقالة واحدة .

واسم التفضيل مستعمل في قوة الحسن . ونظيره قـولـه « وجـادلهم بـالـّتي هي أحسن » ، أي بـالمجـادلات الّتي هي بالغـة الغايـة في الحسن ، فإن المجادلـة لا تـكـون بـكلمـة واحـدة .

فهذه الآية شديدة الاتصال بالتي قبلها وليست بحاجة إلى تطلّب سبب لنزولها . وهذا تأديب عظيم في مراقبة اللّسان وما يصدر منه . وفي الحديث الصحيح عن معاذ بن جبل : أن النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – أمره بأعمال تدخله الجنّة ثم قال له « ألا أخبرك بملاك ذلك كلّه ؟ قلت : بلى يا رسول الله ، فأخذ بلسانه وقال : كُف عليك هذا . قال : قلت : يا رسول الله وإنّا لمؤاخذون بما نتكلم به ؟ فقال : ثكلتك أمك وهل يتكبّ الناس في النّار على وجوههم ، أو قال على مناخرهم ، إلا حصائد ألسنتهم » .

والمقصد الأهم من هذا التأديب تأديب الأمة في معاملة بعضهم بعضا بحسن المعاملة وإلانة القول. لأن القول ينم عن المقاصد. بقرينة قوله النا الشيطان ينزغ بينهم الله أم تأديبهم في مجادلة المشركين اجتنابا لما تشره المشادة والغلظة من ازدياد مكابرة المشركين وتصلبهم فذلك من ننزغ الشيطان بينهم وبين عدوهم . قال تعالى الا ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم الله والمسلمون في مكة يومئذ طائفة قليلة وقد صرف الله عنهم ضر أعدائهم بتصاريف من لطفه ليكونوا آمنين ، فأهرهم أن لا يكونوا سببا في إفساد تلك الحالة .

والمسراد بقلوله «لعبادي » السؤمنون كما هو المعروف من اصطلاح القرآن في هذا العنوان . وروي أن قول التي هي أحسن أن يقوللوا للمشركيان : يهديكم الله . يسرحمكم الله . أي بالإيمان . وعن الكلبي : كان المشركون يوفزون أصحاب رسول الله – صلى الله عليه وسلم – بالقول والفعل . فشكوا ذلك إلى رسول الله – صلى الله عليه وسلم – فأنزل الله هذه الآية .

وجزم « يقولوا » على حذف لام الأمر وهو وارد كثيرا بعد الأمر بالقول . ولك أن تجمل « يقولوا » جوابا منصوبا في جواب الأمر مع حذف مفعول القول لدلالة الجواب عليه . والتقديس : قدل لهم : قولوا التي هي أحسن يقولوا ذلك . فيكون كناية على أن الامتثال شأنهم فإذا أمروا امتثلوا . وقد تقد م نظيره في قوله « قبل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة » في سورة إبراهيم .

والنزغ: أصله الطعن السريع ، واستعمل هنا في الإفساد السريع الأثـر . وتقـد م في قولـه تعـالى « من بـَعد أن نـزغ الشيطـان بينـي وبين إخـوتـي » في سورة يـوسف .

وجملة « إن الشيطان ينزغ بينهم » تعليل لـالأمـر بقول التي هي أحسن . والمقصود من التعليـل أن لا يستخـفـوا بـفـاسد الأقـوال فـإنـّهـا تثيـر •-فـاسد •ن عمـل الشيطـان . ولماً كنان ضميسر «بينهم » عنائبدا إلى عبدادي كدان المعنى التحذير •ن العقاء الشيطان العمداوة بين المدؤ منين تحقيقنا لدة صد الشريعية •ن بث الأخوة الإسلامية.

روى الواحدي : أن عسمر بن الخطاب شتمه أعرابي من المُشركين فشتمه عمر وهمَم بقتله فكاد أن يُشير فتنة فنزات هذه الآية . وأيّامًا كان سبب النزول فهو لا يقيد إطلاق صيغة الأمر للمسلمين بأن يقولوا الّتي أحسن في كلّ حال .

وجملة « إن الشيطان كان للإنسان عدواً مبينا » تعليل اجملة « ينزغ بينهم » . وعلمة العلمة علمة .

وذكر (كان) للد لالة على أن صفة العداوة أمر مستقر في خلقته قد جبل عليه. وعداوته للإنسان متقررة من وقت نشأة آدام – عليه الصلاة والسلام – وأنه يسوّل للمسلمين أن يغلّظوا على الكفّار بـوهمهم أن ذلك نصر للـد ين ليوقعهم في الفتنة ، فإن أعظم كيد الشيطان أن يـوقع المـؤمن في الشر وهو يـوهمه أنّه يعمل خييرا .

﴿ رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِنْ يَّشَا ْ يَرَحَمْكُمْ أَوْ إِنْ يَّشَا ْ يُحَمِّكُمْ أَوْ إِنْ يَّشَا ْ يُعَذِّبْكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا (54) ﴾

هذا الكلام متصل بقول « نحن أعلم بما يستمعون به » إلى قول « فلا يستطيعون سبيلا » . فإن ذلك ينطوي على ما هو شأن نجواهم من التصميم على العناد والإصرار على الكفر . وذلك يسوء النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – ويحزنه أن لا يهتدوا ، فوجه هذا الكلام إليه تسلية له . ويدل لذلك تعقيبه بقوله « وما أرسلناك عليهم وكيلا » .

ومعنى « إن يشأ يـرحمكم أو إن يشأ يعذبكم » على هـذا الكنـايـة ُ عن مشيئـة هد ْيه إياهم الّذي هو سبب الرحمة ، أو مشيئـة تـركهم وشأنـَهم . وهذا أحسن ما تفسر بـه هـذه الآيـة ويبين مـوقعهـا ، ومـا قيـل غيره أراه لا يلتـئـم .

وأوتي بالمسند إليه بلفظ الرب مضافا إلى ضمير المؤمنين الشامل المرسول تذكيرا بأن الاصطفاء للخير شأن من معنى الربوبية التي هي تدبير شؤون المربوبين بسما يليق بحالهم ، ليكون لإيقاع المسند على المسند إليه بعد ذلك بقوله «أعلم بكم » وقع بديع ، لأن الذي هو الرب هو الذي يكون أعلم بدخائل النفوس وقابليتها للاصطفاء.

وهذه الجملة بمنزلة المقدمة لـما بعدها وهي جملة « إن يَشأ يرحمكم » الآية ، أي هو أعلم بـما يناسب حال كل أحد من استحقاق الرحمة واستحقاق العـذاب .

و معنى «أعلم بكم »أعلم بحالكم ، لأن الحالة هي المناسبة لتعلق العلم . فجملة «إن يشأ يـرحمكم أو إن يشأ يعـذبكم » مبيـّنـة للمقصود من جملة «ربكم أعـلـم بكم » .

والرحمة والتعذيب مكنى بهما عن الاهتداء والضلال، بقرينة مقارنته لقوله « ربكم أعلم بكم » الذي هو كالمقدمة . وسلك سبيل الكناية بهما لإفادة فائدتين : صريحهما وكنايتهما ، ولإظهار أنه لا يسأل عمّا يقعل، لأنه أعلم بما يليق بأحوال مخلوقاته . فلما ناط الرحمة بأسبابها والعذاب بأسبابه ، بحكمته وعدله ، علم أن معنى مشيئته الرحمة أو التعذيب هو مشيئة إيجاد أسبابهما ، وفعل الشرطمحذوف . والتقدير : إن يشأ رحمتكم يرحمنكم أو إن يشأ تعذيبكم يعذبكم ، على حكم حذف مفعول فعل المشيئة في الاستعمال .

وجيء بـالعطف بحرف (أو) الدالـة على أحـد الشيئين لأن الرحمة والتعذيب لا يجتمعـان فـ (أو) للتقسيــم . وذكر شرط المشيئة هنا فائدته التعليم بأنّه تعالى لا مكره لـه ، فجمعت الآيـة الإشارة إلى صفـة العلـم والحكمة وإلى صفـة الإرادة والاخـتيـار .

وإعادة ُ شرط المشيئة في الجملة المعطوفة لتأكيد تسلط المشيئة على الحالتين .

وجملة «وما أرسلناك عليهم وكيلا » زيادة لبيان أن الهداية والضلال من جعل الله تعالى ، وأن النبيء غير مسؤول عن استمرار من استمر في الضلالة . إزالة للحرج عنه فيما يجده من عدم اهتداء من يدعوهم ، أي ما أرسلناك لتجبرهم على الإيمان وإنما أرسلناك داعيا .

والوكسل على الشيء: هو المسؤول به . والمعنى : أرسلناك نـذيـرا وداعسا لهـم ومـا أرسلنـاك عليهم وكيـلا ، فيفيـد معنى القصر لأن كونـه داعـيـا ونذيـرا معلـوم بـالمُشاهـدة فـإذا نفـي عنـه أن يـكـون وكيـلا وملجئا آل إلى معنى : مـا أنت إلا نـذيـر .

وضميس «عليهم» عائد إلى المشركين ، كما عادت إليهم ضمائر «على قلوبهم » وما بعده من الضمائر اللائقة بهم .

و «عليهم » متعلق بـ « وكيلا » . وقدم على متعلقه لـلاهتمـام وللرعــايــة على الفــاصلــة .

﴿ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِمَن فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَقَدُ فَضَّلْنَا بَعْضَ ٱلنَّبِيَيِينَ مَكَى بَعْضٍ وَءَاتَيْنَا دَاوُودَ زَبُورًا (55) ﴾

تماثل القرينتين في فاصلتي هذه الآية من كلمة «والأرض» وكلمة «على بعض»، يدل دلالة واضحة على أنهما كلام مرتبط بعضه ببعض، وأن ليس قوله «وربّك أعلم بمن في السماوات والأرض» تكملة لآية «ربكم أعلم بكم » الآية.

وتغيير أسلوب الخطاب في قوله «وربّك أعلم» بعد قوله «ربّكم أعلم بكم » إيساء إلى أن الغرض من هذه الجملة عائد إلى شأن من شؤون النبىء حلى الله عليه وسلم – التي لها مزيد اختصاص به ، تقفية على إبطال أقوال المشركين في شؤون الصفات الإلهية ، بابطال أقوالهم في أحوال النبىء . ذلك أن المشركين لم يقبلوا دعوة النبىء بغرورهم أنه لم يكن من عظماء أهل بالادهم وقادتهم ، وقالوا : أبعث الله يتيم أبي طالب رسولا ، أبعث الله بشرا رسولا ، فأبكتهم الله بهذا الرد بقوله «وربّك أعام بدن في السموات والأرض » فهو العالم حيث يجعل رسالته .

وكان قوله «وردك أعلم بمن في السماوات والأرض» كالمقدمة لقوله «ولقد فضلنا بعض النبيثين» الآية. أعاد تذكيرهم بأن الله أعلم منهم بالمستأهل للرسالة بحسب ما أعده الله فيه من الصفات القابلة لذلك، كما قال الله تعالى عنهم «قالوا لن نؤمن حتى نُوْتَى مثل ما أوتي رسل الله الله أعلم حيث يجعل رسالاته» في سورة الأنعام.

وكان الحكم في هذه المقدمة على عموم الموجودات لتكون بمنزلة الكلية التي يؤخذ منها كل حكم لجزئياتها ، لأن المقصود بالإبطال من أقوال المشركين جامع لصور كثيرة من أحوال الموجودات من البشر والملائكة وأحوالهم ، لأن بعض المشركين أحالوا إرسال رسول من البشر ، وبعضهم أحالوا إرسال رسول ليس من عظمائهم ، وبعضهم أحالوا إرسال من لا ينأتي بمشل ما جاء به موسى – عليه الصلاة والسلام – . وذلك يثير أجوالا جمة من العصور والرجال والأمم أحياء وأمواتاً . فلا جرم كان للتعميم ، وقع عظيم في قوله « بسمن في السماوات والأرض » ، وهو أيضا كالمقدمة لجملة « ولقد فضلنا بعض النبيئين على بعض » ، مثيرا إلى أن تفاضل الأنبياء ناشيء على ما أودعه الله فيهم من موجسات التفاضل . وهذا إيمجاز تضمن إنسات النبوءة وتقررها فيما مضى مما لا قبيل لهم بإنكاره ، وتعدد الأنبياء مما

يجعل محمداً – صلى الله عليه وسلم – ليس بدعا من الرسل ، وإثبات التفاضل بين الأفراد من البشر . فمنهم رسول ومنهم مرسل إليهم ، وإثبات التفاضل بين أفراد الصنف الفاضل . وتقرر ذلك فيسا مضى تقررا لا يستطيع إلىكاره إلا مكابر بالتفاضل حتى بين الأفضلين سنة الهية مقررة لا نكران لها . فعلم أن طعنهم في نبوءة محمد – صلى الله عليه وسلم – طعن مكابرة وحسد . كما قال تعالى في شأن اليهود «أو يحسلون الناس على ما آتاهم الله من فضله فقد آتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم ملكا عظيما » في سورة النساء .

وتخصيص داوود - عليه السلام - بالمذكر عقب هذه القضية العدامة وجهه صاحب الكشاف ومن تبعه بأن فائدة التاميح إلى أن محمدا - صلى الله عليه وسلم - أفضل الأنبياء وأمته أفضل الأمم لأن في الزبور أن الأرض يرشها عباد الله الصالحون. وهذا حسن . وأنا أرى أن يكون وجه هذا التخصيص الإيماء إلى أن كثيرا من الأحوال المسرموقة في نظر الجاهديين وقاصري الأنظار بنظر الغضاضة هي أحوال لا تعوق أصحابها عن الصعود في ماارح الكمال التي اصطفاها الله لها ، وأن التفضيل بالنبوءة والرسالة له ينشأ عن عظمة سابقة ، فإن داوود - عليه السلام - كان راعيا من رعاة الغنم في بني إسرائيل . وكان ذا قوة في الرمي بالحجر ، فأمر الله شاول ملك بني إسرائيل أن يختار داوود لمحاربة جالوت الكنعاني ، فاما قمتل داوود أجالوت آتاه الله النبوءة وصيره ملكا لإسرائيل . فهو النبيء الذي تجلى فيه اصطفاء الله تعالى لمن لم يكن دا عظمة وسيادة .

وذكر إيتائه الزّبور هو محل التعبريض للمشركين بـأنّ المسلمين سيرئون أرضهم وينتصرون عليهم لأن ذلك مكتوب في الـزّبـور كما تقـدّم آنـفا . وقـد أوتـي داوود الـزّبـور ولم يـؤت أحـد من أنبيـاء بنـي إسرائيـل كتـابـا بعـد مـوسـي – عليه السّلام – .

وذكر داوود تقدم في سورة الأنعام وفي آخـر سورة النّساء .

وأمّا الـزّبـور فذكـر عنـد قـولـه تعـالى « وآتينـا داوود زبـورا » في آخـر سورة النّساء .

والنزبور: اسم لمجموع أقدوال داوود – عليه السلام – التي بعضها ممسا أوحاه إليه وبعضها ممنا ألهمه من دعوات ومناجاة وهو المعروف اليوم بكشاب المرزاميس من كتب العلها القاديسم

﴿ قُلُ ادْعُوا ۚ الَّذِينَ زَعَمْتُم مِّن دُونِهِ ۚ فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضَّرِّ عَنَكُمْ وَلَا تَحْوِيدًلا (56) ﴾ الضُّرِّ عَنَكُمْ وَلَا تَحْوِيدًلا (56) ﴾

لم أر لهداه الآية تفسيرا ينثلج له الصدر ، والحبرة بادية على أقوال المفسرين في معناها وانتظام موقعها مع سايقها ، ولا حاجة إلى استقراء كلماتهم . ومرجعها إلى طريقتيل في محمل « الذين زعمتم من دونه » إحداهما في تفسير الطبري وابن عطية عن ابن مسعود والحسن . وثانيتهما في تفسير القرطبي والفخر غير معزوة لقائل .

والذي أرى في تفسيرها أن جملة «قبل ادعوا الذين زعمتم من دونه » إلى « تحويه ال معترضة بين جملة « ولقبد فضلنا بعض النبيئين » وجملة « أولئك الذين يدعون » . وذلك أنه لما جرى ذكر الأفضلين من الأنبياء في أثناء آية السرد على المشركين مقالتهم في اصطفاء محمد حصلي الله عليه وسلم للرسالة واصطفاء أتباعه لولايته ودينه . وهي آية « وربتُك أعلم بمن في السماوات والأرض » إلى آخرها ، جاءت المناسبة لبرد مقالة أخرى من مقالاتهم الباطلة وهي اعتدارهم عن عبادة الأصنام بأنهم ما يعبدونهم إلا ليقربوهم إلى الله زليفي . فجعلوهم عبادا مقربيين ووسائيل لهم إلى الله . فلما جرى ذكر هم لتكون مخلصا إلى المما جرى ذكر هم لتكون مخلصا إلى المسال ما ادعوه من وسيلة أصناههم على عادة إرشاد القرآن من اغتنام إبطال ما ادعوه من وسيلة أصناههم على عادة إرشاد القرآن من اغتنام

مناسبات المسوعظة ، وذلك من أسلوب الخطباء . فهذه الآية متصلة المعنى بآية «قل لو كان معه آلهة كما تقولون إذن لابتتغوا إلى ذي العرش سبيلا» . فبعد أن أبطل أن يكون مع الله آلهة ببرهان العقل عاد إلى إبطال إلهيتهم المزعومة ببرهان الحس، وهو مشاهدة أنها لا تغني عنهم كشف الضر ·

فأصل ارتباط الكلام هكذا : ولقد فضلنا بعض النبيئين على بعض وآتينا داوود ربورا أولئك الذين يدعون يبتغون الآية . فبمناسبة الثنناء عليهم بابتهالهم إلى ربتهم ذكر ضد ذلك من دعاء المشركين آلهتهم . وقدم ذلك ، على الكلام الذي أثار المناسبة ، اهتماما بإبطال فعلهم ليكون إبطاله كالغرض المقصود ويكون ذكر مقابله كالاستدلال على ذلك الغرض . ولعل كالغرض المقصود ويكون ذكر مقابله كالاستدلال على ذلك الغرض . ولعل هذه الآية نزلت في مدة إصابة القحط قريشا بمكة ، وهي السبع السنون التي هي دعوة النبيء – صلتى الله عليه وسلم – : « اللهم اجعلها عليهم سنين كسنين يوسف ». وتسلسل الجدال وأخذ بعضه بحد عض حتى انتهى إلى هذه المناسبة.

واليائمك بمعنى الاستطاعة والقدرة كما في قبوله «قبل فمن يملك من الله شيئاً »، وقوله «قل أتعبدون من دون الله ما لا يملك لكم ضرا ولا نفحا » في سورة العقود.

والمقصود من ذلك بيان البون بين الدعاء الحق والدعاء الباطل . ومن ذط ائر هذا المعنى في القرآن قول تعالى « إن وليتي الله الدي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين والذين تدعون من دونه لا يستطيعون نصركم ولا أنفسهم ينصرون » في سورة الأعراف .

والكشف : مستعار لاإزالة .

والتحويل: نـقــل الشيء من مكــان إلى مكــان، أي لا يستطيعــون إزالــة الضرّ عن الجميـع ولا إزالــتــه عن واحــد إلى غيــره. ﴿ أُولَكَ إِلَىٰ اللَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ عَذَابَهُ ﴿ إِنَّ عَذَابَهُ ﴿ إِنَّ عَذَابَهُ ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا (57) ﴾ كَانَ مَحْذُورًا (57) ﴾

والإشارة بـ ﴿ أُولَــُكُ النَّذِيــن يَــدعــون ﴿ إِلَى النِّينَين لَــزيــادة تَمــيـــزهم .

والمعنى : أولئك الآذين إن دعوا يُستجبُ لهم ويكشف عنهم الضر ، وليسوا كالآذين تلاعونهم فلا يماكون كشف الضر عنكم بتأنفسهم ولا بشفاعتهم عند الله كما رأيتم من أنتهم لم يغنوا عنكم من الضر كشفا ولا صرفا.

وجملة « يبتغون » حمال من ضمير « يدعون » أو بسيان لجملة « يدعون » . والوسيانة : المرتبة العمالية القريبة من عظيم كمالمكك .

و «أيهـم أقـرب » يجـوز أن يكـون بـدلا من ضميـر «يبتغـون» بـدل بعض . وتـكـون (أيّ) موصولـة . والمعنـى: الـّذي هو أقـرب من رضى الله يبتغي زيـادة الوسيلـة إليـه . أي يـزداد عمـلا للازديـاد من رضى الله عنـه واصطفـائـه .

ويجرز أن يكون بـــلا من جملـة « يبتغــون إلى ربــهم الوسيلـة » . و (أي) استفهــاميــة . أي يبتغــون معــرفــة جــواب : أينُهم أقــرب عند الله .

وأقـرب: اسم تفضيـل. ومتعلقـه محذوف دل عليَّه السيـاق. والتقـديـر: أينُّهم أقـرب إلى ربتهم.

وذكر خوف العذاب بعد رجاء الرحمة ألإشارة إلى أنتهم في موقف الأدب مع ربتهم فدلا يـزيـدهم القـرب من رصاه إلا إجلالا لـه وخوفا من غضبه. وهو تعـريض بـالمشركين الذين ركبوا رؤوسهم وتوغلوا في الغرور فـزعـمـوا أن شركـاءهـم شفعـاؤهم عنـد الله

وجملة « إن عـذاب ربـك كـان محـذورا » تـذيـيـل . و معنـى « كـان محـذورا » أن حقيقتـه تقتضي حـذر المـوفقين إذ هو جـديـر بـذلك .

﴿ وَإِن مِّن قَرْيَة إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ ذَ لِكَ فِي ٱلْكِتَابِ مَسْطُورًا (58)﴾

لما عرض بالتهديد للمشركين في قوله « إن عذاب ربتك كان محذورا ». وتحد آهم بقوله « قبل الدين زعمتم من دونه فيلا يملكون كشف الضر عنكم » جاء بصريح التهديب على مسمع منهم بأن كل قرية مشل قريتهم في الشرك لا يعدوها عذاب الاستيصال وهو يأتبي على التمرية وأهلها . أو عذاب الانتقام بالسيف والذل والأسر والخوف والجوع وهو يأتبي على أهل القرية مشل صرعى بدر . كل ذلك في الدنيا . فالمراد : القرى الكافر أهلها لقوله تعالى « وما كان ربتك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون » في سورة هود ، وقوله « وما كنا مهلكي القرى إلا وأهلها ظالمسون » في سورة القصص .

وحذف الصفية في مثل هذا معروف كقوليه تعالى « يأخذ كلّ سفينة غصبا » أي كلّ سفينة صالحة ؛ بقرينة قوليه « فأردتُ أن أعيبها ».

وليس المقصود شمول ذلك القرى المؤمنة ، على معنى أن لا بـــــ للقــرى من زوال وفنـــاء في سنـــة الله في هذا العـــالـــم ، لأن ذلك معـــارض لآيـــات أخرى، ولأنــّـه مـــــاف لغــرض تحذيــر المشركين من الاستمــرار على الشرك .

فلو سلمنا أن هذا الحكم لا تنفلت منه قبرية من القبرى بحكم سنة الله في مصير كل حادث إلى الفناء لما سلمنا أن في ذكر ذلك هنا فائدة .

والتقييد بكونـه « قبـل يـوم القيـامـة » زيـادة في الإنــذار والوعــيد، كقولــه « ولعــذاب الآخــرة أشد وأبقى » .

و (من) مزيدة بعد (إن) النافية لتأكيد استخراق مدخولها باعتبار الصفية المقدرة ، أي جميع القرى الكافرة كيلا يحسب أهل مكنة عدم شمولهم .

والكتباب: مستعبار لعلم الله وسابيق تقديسره . فتعريفه للعهبد، أو أريب بنه الكتب المنزلة على الأنبيباء . فتعبرينمه للجنس فيشميل القبرآن وغيره .

والمسطور : المكتوب ، يقال : سطر الكتاب إذا كتبه سطورا ، قال تعالى « والقلم وما يسطرون » .

﴿ وَمَا مَنَعَنَا أَن نُّرْسِلَ بِاءَلاْيَاتِ إِلاَّ أَن كَذَّبَ بِهَا ٱلْأُوَّلُونَ وَءَاتَيْنَا ثَمُودَ ٱلنَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا ﴾

هذا كشف شبهـ، أخرى من شبه تكذيبهم إذ كانوا يسألون النبى، أن يأتيهم بآيات على حسب اقتراحهم ، ويقولون : لوكان صادقا وهو يطلب منا أن نؤمن به لجاءنا بالآيات التي سألناه . غرورا بأنفسهم أن الله يتنازل لمباراتهم .

والجملة معطوفة على جملة «وإن من قرية إلا نحن مهلكوها » الآية، أي إنسا أمهلنا المتمردين على الكفر إلى أجل نزول العذاب ولم نجبهم إلى ما طلبوا من الآيات لعدم جدوى إرسال الآيات للأولين من قبيلهم في الكفر على حسب اقتراحهم فكذبوا بالآيات

وحقيقة المنع: كف الفاعل عن فعل يريد فعله أو يسعى في فعله . وهذم محال عن الله تعالى إذ لا مكره للقادر المختار . فالمنع هنا مستعار للصرف عن الفعل وعدم إيقاعه دون محاولة إتيانه .

والإرسال يجوز أن يكون حقيقة فيكون مفعول « أن نـرسل » محذوف دل عاينه فعـل « نـرسل » . والتقدير : أن نـرسل رسولنـا ، فـالبـاء في قولـه « بـالآيات »

للمصاحبة ، أي مصاحبا للآيات التي اقترحها المشركون . ويجوز أن يكون الإرسال مستعبارا لإظهار الآيات وإيجادها ، فتكون الباء مزيدة لتأكيد تعلق فعل « نسرسل بالآيات » ، وتكون « الآيات » مفعولا في المعنى كقوله تعالى « وامسحوا برؤوسكم » .

والتعريف في « الآيات » على كلا الوجهين للعهد ، أي المعهودة من اقتراحهم كقبولهم « لمن نؤمن لك حتى تفجر لمنا من الأرض ينبوعا » ، و « قالوا لمولا أوتى مثل ما أوتى موسى » و « قالوا لمن نؤمن حتى نوتى مثل ما أوتى رسل الله » على أحد التأويلين .

و (أن) الأولى مفيدة مصدرا منصوبا على نـزع الخافض، وهو (مـِن) الـتي يتعـدى بـهـا فعـل المنـع ، وهذا الحذف مطرد مـع (أن) .

و (أن) الثنانية مصدرها فناعبل « منعننا » على الاستثنياء المفسرغ .

وإسناد المنع إلى تكذيب الأولين بالآيات مجاز عقلي لأن التكذيب سبب الصرف.

والمعنى: أننا نعلم أنهم لا يؤمنون كما لم يؤمن من قبلهم من الكفرة لمنا جاءتهم أمثال تلك الآيات. فعلم الناس أن الإصرار على الكفر سجية للمشرك لايقلعها إظهار الآيات، فلم آمن الأولون عندما أظهرت لهم الآيات لكان لهؤلاء أن يجعلوا إيمانهم موقوفا على إيجاد الآيات التي سألوها. قال تعالى «إن الذين حقت عليهم كلمات ربك لا يؤمنون ولو جاءتهم كل آية »

والأظهر أن هذا تثبيت لأفئدة المؤمنين لئىلا يفتنهم الشيطان ، وتسليمة للنّبيء - صلّى الله عليه وسلّم – لحرصه على إيسان قومه فلعلمه يتمنى أن يجيبهم الله لـمـا سألـوا من الآيـات ولحزنه من أن يظنـوه كـاذبـا .

وجملة «وآتينا ثمود الناقة» في محل الحال من ضمير الجلالة في «مُنَعَنا»، أي وقد آتينا ثمودا آية كما سألوا فزادوا كفرا بسببها حتّى عجل لهم العذاب. ومعنى « مبصرة » واصحة الدلالة ، فهو اسم فاعل أبصر المتعدي إلى مفعول ، أي جعل غيرة مبصرا وذا بصيرة . فالمعنى : أنها مفيدة البصيرة ، أي البقين . أي تجعل من رآها ذا بصيرة وتفيده أنها آية . ومنه قوله تعالى « فلما جاءتهم آياتنا مبصرة قالوا هذا سحر مبين » .

وخص بالـذكر ثـمود وآيـتهـا لشهرة أمرهـم بين العـرب،ولأن آثـار هـلاكهم في بـلاد العـرب قـريبـة من أهـل مكـة يبصرهـا صادرهم وواردهم في رحـلاتهم بين مكـة والشّام .

وقوله «فظلموا بها » يجوز أن يكون استُعمل الظلم بمعنى الكُفر لأنه ظلم النفس ، وتكون الباء للتعدية لأن فعل الكفر يعدى إلى المكفور بالباء . ويجوز أن يكون الظلم مضمنا معنى الجحد ، أي كابروا في كونها آية ، كقوله تعالى «وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا ». ويجوز بقاء الظلم على حتميقته ، وهي الاعتداء بدون حق ، والباء صلة لتوكيد التعدية مثل الباء في «وامسحوا برؤوسكم» ، أي ظلموا الناقة حين عقروها وهي لم تجن عليهم ، فكان عقرها والاعتداء على العجماوات ظلم إذا كان غير مأذون فيه شرعا كالصيد .

﴿ وَمَا نُرْسِلُ بِاءَلاْيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا (59) ﴾

هذا بيان لحكمة أخرى في ترك إرسال الآيات إلى قريش ، تشير إلى أن الله تعالى أراد الإبقاء عليهم ليدخل منهم في الإسلام كثير ويكون نشر الإسلام على يد كثير منهم .

وتلك مكرمة للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – فـلـو أرسل الله لهـم الآيـات كمـا سألـوا مع أن جبلتهم العنـاد لأصرّوا على الكفـر فحقت عليهم سنّة الله الّتي قـد خلت في عبـاده وهي الاستئصال عقب إظهـار الآيـات ، لأن إظهـار الآيـات

تخويف من العـذاب والله أراد الإبـقـاء على هـذه الأمّة قـال «ومـاكـان الله ليعـذبهـم وأنت فيهم » الآيــة ، فعــوضنـا تخويفهم بــدلا عن إرسال الآيــات الّـتي اقتــرحــوهــا .

والقول في تعـديـة « ومـا نــرسل بـالآيــات » كالقول في « وما منعنا أن نــرسل بـالآيــات » معنــي وتقــديــرا على الوجهيــن .

والتخويات : جعل المرء خالفا .

والقصر في قول « إلا تخوي غما » لقصر الإرسال بالآيات على علّة التخويف، وهو قصر إضافي ، أي لا مباراة بيس الرسل وأقنوامهم أو لاطمعا في إيسمان الأقوام فقد علمنا أنهم لا يـؤمنون.

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ ﴾

هذه تسليّة للنّبيء _ صلّى الله عليْه وسلّم _ على حزنـه من تكذيب قـومـه إيـاه ، ومن إمهـال عـــــاة أعداء الـدّيـن النّذيـن فــــنــوا المؤمنين، فذكــره الله بـوعــده نصرة .

وقد أوماً جمَعُلُ المسند إليه لمفظ السرب مضافا إلى ضميس الرسول أن هذا القول مسوق مساق التكرمة للنبيء وتصبيره ، وأنه بمحل عمناية الله بمه إذ هو ربته وهو ناصره ، قال تعالى « واصبر لحكم ربتك فإنك بأعينها » .

فجملة «وإذ قلنا لك» البخ يجوز أن تكون معطوفة على جملة «وما منعنا أن نـرسل بـالآيــات »ويجــوز أن تـكون معترضة .

و (إذ) متعلقة بفعل محذوف ، أي اذكرُ إذ قلنا لك كلاما هو وعد بالصبر ، أي اذكر لهم ذلك وأعده على أسماعهم ، أو هو فعل « اذكر »

على أنّه مشتق من الذُّكر – بضم الـذال – وهو إعـادة الخبـر إلى القـوة العقليّة الـذاكـرة .

والإحاطة لما عد ي فعلها هنا إلى ذات الناس لا إلى حال من أحوالهم تعين أنها مستعملة في معنى الغلبة، كما في قوله تعالى وظنوا أنهم أحيط بهم » في سورة بونس. وعبر بصيغة المضي للتنبيه على تحقيق وقوع إحاطة الله بالناس في المستقبل القريب . ولعل هذا إشارة إلى قوله تعالى ، أو لم يروا أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها » .

والمعنى: فـلا تحـزن لافتـرائهم وتطـاولهم فسننتقم منهم .

﴿ وَمَا جَعَلْنَا ٱلرُّءْيَا ٱلَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِّلنَّاسِ ﴾

عطف على جملة « وما منعنا أن نـرسل بـالآيـات» وما بينهما معتـرضات.

والرؤيا أشهر استعمالها في رؤيا النوم، وتستعمل في رؤية العين كما نقل عن ابن عباس في هذه الآية ، قال : هي رؤيا عين أربها النبيء – صلى الله عليه وسلم – ليلة أسري به إلى بيت المقدس ، رواه الترمذي وقال : إنه قاول عائشة و معاوية وسبعة من التابعين، سماهم الترمذي . وتأولها جماعة أنها ما رآه ليلة أسري به إذ رأى بيت المقدس وجعل يصفه للمشركين، ورأى عيرهم واردة في مكان معين من الطريق ووصف لهم حال رجال فيها فكان كما وصف. ويؤيد هذا الوجه قوله «التي أريناك» فإنه وصف للرؤيا ليعلم كما رؤية عين. وقيل : رأى أنه يدخل مكة في سنة الحديبية فرده المشركون فلم يدخلها فافتن بعض من أسلموا فلما كان العام المقبل دخلها .

وقيل: هي رؤيا مصارع صناديد قريش في بَدر أريها النّبيء صلى الله عليه وسلم قبل ذلك أي بمكّة . وعلى هـذين القـولين فهي رؤيـا نـوم ورؤيـا الأنبيـاء وحـي . والفتنة: اضطراب الرأي واختلال نظام العيش، وتطلق على العـذاب المكرر الذي لا يطاق، قال تعالى « إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات »، وقال « يوم هم على النار يفتنون ». فيكون المعنى على أوّل القـولين في الرؤيا أنها سبب فتنة المشركين بـازديـاد بعدهم عن الإيـمـان. ويكـون على القول الثاني أن المحرئي وهو عذابهم بـالسيف فـتنة لهـم.

﴿ وَالشَّجَرَةَ ٱلْمَلْعُونَةَ فِي ٱلْقُـرْ عَانِ ﴾

« والشجرة » عطف على الرؤيا ، أي ما جعلنا ذكر الشجرة المعلونة في القرآن للا فتنة للنّاس . وهذا إشارة إلى قوله تعالى « إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم طلعها كأنه رؤوس الشياطين فإنهم لآكلون منها فمالئون منها البطون » في سورة الصافات ، وقوله « إن شجرة النرقُوم طعام الأثيم » الآية في سورة الدخان ، وقوله « إنكم أيها الضالون المكذبون لآكاون من شجر من زقوم » في سورة الواقعة .

روي أن أبا جهل قال: « زعم صاحكم أن نار جهنم تحرق الحجر؛ ثم يقول بأن في النار شجرة لا تحرقها النار ». وجهلوا أن الله يخلق في النار شجرة لا تأكلها النار . وهذا مروي عن ابس عباس وأصحابه في أسباب النزول للواحدي وتفسير الطبري . وروي أن ابن الزبعرى قال : الزقوم التمر بالزيد بلغة اليمن ، وأن أبا جهل أمر جارية فأحضرت تمرا وزبدا وقال لأصحابه : تمنزقوا . فعلى هذا التأويل فالمعنى : أن شجرة الزقوم سبب فتنة مكفرهم وانصرافهم عن الإيمان. ويتعين أن يكون معنى جعل شجرة الزقوم فمننة على هذا الوجه أن ذكرها كان سبب فننة بحدف مضاف وهو ذكر بقرينة قوله ها الملعونية في القرآن لعن لها .

ويجوز أن يكون المعنى : أن إيجادها فتنة . أي عذاب مكرر ، كما قـال « إنـا جعـلـنـاهـا فـتنـة للظـائمين » .

والملعونة أي المذمومة في القسرآن في قوله «طعام الأثميم» وقوله «طلعها كأنه رؤوس الشياطين» وقوله «كالمهل تغلي في البطون كغلي الحميم». وقيل معنى السلعونة: أنها موضوعة في مكان اللعنة وهي الإبعاد من الرحمة، لأنها مخلوقة في موضع العذاب. وفي الكشاف: قيل تقول العسرب لكل طعام ضار: ملعون.

﴿ وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا (60) ﴾

عطف على جملة وما منعنا أن نرسل بالأيات إلا أن كذب بها الأولون الدال على أنهم متصلبون في كفرهم مكابرون معاندون . وهذه زيادة في تسلية النبىء – صلى الله عليه وسلم – حتى لا يأسف من أن الله لم يرهم آيات. لأن النبىء – صلى الله عليه وسلم – حريص على إيسمانهم كما قال موسى – عليه السلام – الفلا يُؤمنوا حتى يسروا العنذاب الأليم » .

ويوجد في بعض التفاسير أن ابن العبّاس قال : في الشجرة الملعونة بنو أمية . وهذا من الأخبار المختلقة عن ابن عبّاس ، ولا إخالها إلا ممّا وضعه الوضّاعون في زمن المدعوة العبّاسيّة لإكشار المنفرات من بني أميّة ، وأن وصف الشجرة بأنّها الملعونة في القرآن صريح في وجود آيات في القرآن ذكرت فيها شجرة ملعونة وهي شجرة الزقوم كما علمت . ومشل هذا الاختلاق خروج عن وصايا القرآن في قوله « ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان » .

وجيء بصيغة المضارع في «نُخوفهم» للإشارة إلى تخويف حاضر، فإن الله خوفهم بالقحط والجوع حتى رأوا الدخان بين السماء والأرض وسألموا الله كشفه فقال تعالى «إنا كاشفو العذاب قليلا إنكم عائدون» فذلك وغيره من التخويف الذي سبق فلم يزدهم إلا طغيانا. فالظاهر أن هذه الآية نزلت في مدة حصول بعض المخوفات.

وقد اختير الفعل المضارع في «نخوّفهم ـ و ـ يـزيـدهم » لاقتضائه تكرر التخويف وتجـدده ، وأنّه كلّما تجـدد التخويف تجـدد طغيانهم وعظم .

والكبير : مستعمار لمعنى الشديد القموي في نوع الطغيمان . وقمد تقمدم عند قموله تعمالي « قمل قمال أنهيه كمبير » في سورة البقمرة .

عطف على جملة «وإذ قلنا لك إن ربتك أحاط بالنّاس » أي واذكر إذ قلنا للملائكة . والمقصود من هذا هو تذكير النّبيء - صلّى الله عليه وسلّم - بسما لقي الأنبياء قبله من معاندة الأعداء والحسدة من عهاد آدم حين حسده إبليس على فضله ، وأنهم لا يتعدمون مع ذلك معترفين بفضلهم وهم خيرة زمانهم كما كانت الملائكة نحو آدم - عليه السّلام - ، وأن كلا الفريقين في كلّ عصر يمتُ إلى أحد الفريقين الذي في عهد آدم ، فلفريق الملائكة المؤمنون يمتُ إلى أحد الفريقين الكافرون . كما أوماً إليه قوله تعالى «قال اذهب فمن ولفريت الشيطان الكافرون . كما أوماً إليه قوله تعالى «قال اذهب فمن تبعك منهم » الآية ، ففي ذلك تسلية للنّبيء - عليه الصلاة والسّلام - . فأمرُ الله نبيئه بأن يذكر ذلك يتضمن تذكيره إباه به ، وذكر النّبيء ذلك موعظة "لنّاس بحال الفريقين لينظر العاقل أين يضع نفسه .

وتفسير قصة آدم وبيان كلماتها مضى في سورة البقرة وما بعدها .

والاستفهام في « أأسجد » إنكار ، أي لا يكون.

وجملة «قال أأسجد» مستأنفة استئنافا بيانيا، لأن استشناء إبليس من حكم السجود لم يفد أكثر من عدم السجود. وهذا يثير في نفس السامع أن يسأل عن سبب التخلف عن هذا الحكم منه ، فيجاب بـما صدر منه حين الاتصاف بعدم السجود أنه عصيان لأمر الله ناشىء عن جهله وغروره.

وقول «طينا » حال من اسم الموصول ، أي الذي خلقته في حال كونه طينا ، فيفيد معنى أنك خلقته من الطين . وإنتما جعل جنس الطين حالا منه للإشارة إلى غلبة العنصر الترابي عليه لأن ذلك أشد في تحقيره في نظر إبايس .

وجملة «قال أرأيتك » بدل اشتمال من جملة « أ أسْجُد لمن خلقت طينا » باعتبار ما تشتمل عليه من احتقار آدم وتغليط الإرادة من تفضيله. فقد أعيد إنكار التفضيل بقوله « أرأيتك » المفيد الإنكار . و علل الإنكار بإضمار المكر لذريته ، ولذلك فصلت جملة « قال أرأيتك » عن جملة « قال أأسجد » كما وقع في قوله تعالى « فوسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد » .

و «أرأيتك » تركيب يفتتح بها الكلام الذي يراد تحقيقه والاهتمام به . ومعناه : أخبرني عما رأيت ، وهو مركب من همزة استفهام ، و(رأى) التي بمعنى علم وتاء المخاطب المفرد المرفوع ، ثم يزاد على ضمير الخطاب كاف خطاب تشبه صمير الخطاب المنصوب بحسب المخاطب واحدا أو متعددا . يتال : أرأيتك وأرأيتكم كما تقارم في قوله تعالى «قبل أرأيتكم إن أتاكم عذاب الله أو أتستكم انساعة » في سورة الأنجام . وهذه الكاف عند البصريين تأكيد لمعنى الخطاب الذي تفيده تاء الخطاب التي في محل رفع ، وهو يشبه التوكيد اللفظي . وقال الفراء : الكاف ضمير نصب ، والتركيب : أرأيت نفسك . وهذا أقرب للاستعمال ، ويسوغه أن أفعال الظن والعلم قد تنصب على المفعولية ما هو ضمير فاعلها نحو قبول طرفة :

فما لي أراني وابن َ عميّي مالكاً مَتَى أَدُّنُ مَنه يَسَأُ عَني ويبَعَدُ أي أرى نَّهُ سي .

واسم الإشارة مستعمل في التحقيـر، كقولـه تعـالى «أهـذا الّـذي يذكـر آلهتـكم ». والمعنى : أخبرنـي عن نيتك أهـذا الّـذي كرمـتـه عليّ بــلا وجه .

وجماة « لئن أخرتسني إلى يسوم القيبامة » المخ مستأنفة استئناف ابتدائسيا ، وهي جماة قدَسَمية ، والسلام موطئة للقسم المحذوف مع الشرط ، والخبر مستعمل في الدّعاء فهو في معنى قبوله « قبال ربّ فأنظرنني إلى يسوم يبعثنون » .

وهذا الكلام صدر من إبليس إعرابا عما في ضميره. وإنتما شرط التأخير إلى يــوم القيــامــة ليعـّم بــإغــوائــه جميـع أجــيال ذرية آدم فلا يكون جيل آمــنــا من إغــوائــه .

وصدر ذلك من إبليس عن وجدان ألقي في نفسه صادف مراد الله منه ف إنّ الله لما خلقه قاء ر له أن يكون عنصر إغواء إلى يـوم القيـامـة وأننه يُغوي كثيرا من البشر ويــَسلـم منـه قــلــيــل منهم .

وإنسما اقستصر على إغسواء ذرية آدم ونسم يذكر إغسواء آدم وهو أولى بالدذكر – إذ آدم هو أصل عداوة الشيطان النساشنة عن الحسد، من تفضيله عليه – إما لأن هدذا الكلام قباليه بعبد أن أغوى آدم وأخرج من الجنبة فقيد شفتى غليله منه وبقيت العداوه مسترسلة في ذرية آدم ، قبال تعبالي « إن الشيطان لكم عدو » .

والاحتنباك: وضع الراكب اللجام في حَنَكُ الفرس ليركبّبه ويتسيّره، فهو هنا تمثيل لجلب ذرية آدم إلى مراده من الإفساد والإغواء بتسيير الفرّس على حبّ ما يريد راكبه. ﴿ قَالَ ٱذْهَبُ فَمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَآؤُكُمْ جَزَآءً مَوْفُورًا (63) وَاسْتَفْرِزْ مَنِ ٱسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِم بِحَيْلِكَ وَرَجْلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي ٱلْأَمْوَلِ وَٱلْأَوْلَلَهِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَلَنُ إِلَّا غُرُورًا (64) ﴾

جواب من الله تعالى عن سؤال إبايس التأخير إلى يـوم القيامـة ، ولـذلك فصلت جماـة «قال » على طريقـة المحاورات التي ذكـرنـاهـا عند تمـولـه تعالى «قالـوا أتجعل فيهـا » .

والذهباب ليس مرادا به الانصراف بسل هو مستعمل في الاستمرار على العمل ، أي امض لشأنك الذي نبويته وصيغة الأمر مستعملة في التسوية وهو كقول النبهاني من شعراء الحماسة :

فيإن كنتَ سيَّـدنـا سُدتَــنـا وإن كنتَ للخـال فـاذْ هـَـبْ فخـَلْ

وقولمه « فمن تبعك منهم » تفريع على التسوية والزجر كقولم تعمالمي « قال فادهب فإن لك في الحياة أن تقول لا مساس » .

والجزاء : مصدر جزاه على عمل ، أي أعظاه عن عمله عوضا . وهو هنا بمعنى اسم المفحول كالخلق بمعنى المخلوق .

والموفور : اسم مفعول من وفره إذا كثيره .

وأعيد « جزاء » للتأكيد ، اهتماما وفصاحة ً ، كقوله « إنا أنه زلناه قرآناً عربيا » ، ولأنه أحسن في جريبان وصف الموفور على موصوف متصل به دون فصل . وأصل الكلام : فإن جهنتم جزاؤكم موفورا . فانتصاب « جزاء » على الحال الموطئة ، و « موفورا » صفة له ، وهو الحال في المعنى ، أي جزاء غير منقوص .

والاستفزاز: طلب الفرَّز، وهو الخفة والانزعاج وترك التشاقل. والسين والتَّاء فيه للجَعل الناشيء عن شدَّة الطلب والحث الَّذي هـو أصل معنى السين والتساء، أي استخفهم وأزعجهم.

والصوت: يطلق على الكلام كثيرا، لأن الكلام صوت من الفم. واستعير هنا لإلىقاء الوسوسة في نفوس النّاس. ويجوز أن يكون مستعملا هنا تمثيلا لحالة إبليس بحال قائد الجيش فيكون متصلا بقوله « وأجلب عليهم بخيلك » كسا سيأتي.

والإجالاب: جَمَعُ الجيش وسوقه ، مشتق من الجَلَبَة بفتحتين ، وهي الصياح ، لأن قائد الجيش إدا أراد جمع الجيش نادى فيهم للنفيسر أو للغارة والهجوم .

والخيل: اسم جمع الفرس. والمراد به عند ذكر ما يبدل على الجيش الفرسان. ومنه قبول النبيء - صلى الله عليه وسلم - . « يبا خيل الله اركبي » . وهو تمثيل لحمال صرف قبوته ومقدرته على الإضلال بحمال قبائد الجيش يجمع فرسانه ورجالته . .

ولماً كان قائد الجيش ينادي في الجيش عند الأمر بالغارة جاز أنَّ يكون قوله « واستفرز من استطعت منهم بصوتك » من جملة هذا التعثيل .

والرّجْل : اسم جمع الرجال كصحب . وقد كانت جيوش العرب مؤلفة من رجّالة يقاتلون بالسيوف ومن كتائب فرسان يقاتلون بنضح النبال ، فإذا التحموا اجتلدُوا بالسيوف جميعا . قال أنيْف بن رَبان النّبْهاني :

و تحت نحور الخيل حرشف رَجُله تستاح لحبّات القلوب نسبالها ثم قال :

فلما التقينا بين السيفُ بيننا لسائلة عنا حمَني سؤالُها

والمعنى: أجْمِع لمن اتبعك من ذرية آدم وسائل الفتنة والوسوسة لإضلالهم. فجعلت وسائل الوسوسة بتزيين المفاسد وتفظيع المصالح كاختلاف أصناف الجيش ، فهذا تمثيل حال الشيطان وحال متبعيه من ذرية آدم بحال من يغزو قوما بجيش عظيم من فرسان ورجمالة.

وقرأ حفص عن عـاصم «ورَجليك» - بكسر الجيـم - ، وهو لغـة في رَجُل مضمـوم الجيم ، وهو الواحـد من الرجـال . والمراد الجنس. والمعنى : بخيلك ورجـالك ، أي الفـرسان والمشاة .

والباء في « بخيلك » إما لتأكيد لصوق الفعل لمفعوله فهي لمجرد التأكيد. ومجرورها مفعول في المعنى لفعل « أجلب » مشل « وامسحوا برؤوسكم » ؛ وإما لتضمين فعل « أجلب » معنى (اغزُهم) فيكون الفعل مضمنا معنى الفعل اللازم وتكون الباء للمصاحبة .

والمشاركة في الأموال: أن يكون للشيطان نصيب في أموالهم وهي أنعامهم وزروعهم إذ سوّل لهم أن يجعلوا نصيبا في النتاج والحرث للأصنام. وهي من مصارف الشيطان لأن الشيطان هو المسوّل للنّاس باتخاذها ، قال تعالى « وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيبا فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا ».

وأما مشاركة الأولاد فهي أن يكون للشيطان نصيب في أحموال أولادهم مثل تسويله لهم أن يشدوا أولادهم وأن يستولدوهم من الزنى ، وأن يُسموهم بعبدة الأصنام، كقولهم : عبد العُزى ، وعبد اللات ، وزيد مناة، ويكون انتسابه إلى ذلك الصنم .

ومعنى «عيد همُم » أعطهم المواعيد بحصول ما يرغبونه كما يسوّل لهم بأنهم إن جعلوا أولادهم للأصنام سليم الآباء من الثكل والأولاد من الأمراض ، ويسوّل لهم أن الأصنام تشفع لهم عند الله في الدنيا وتضمن لهم

النصر على الأعداء ، كما قال أبو سفيان يوم أحدُ « أعثلُ هبل » . ومنه وعدهم بأنهم لا يخشون عذابا بعد الموت لإنكار البعث ، ووعد العصاة بحصول اللذات المطلوبة من المعاصي مثل الزّنى وانسرقة والخمر والمقامرة .

وحذف مفعول « وعيدهم » للتعميم في الموعود به . والمقام دال على أن المقصود أن يعدهم بما يرغبون لأن العدة هي التزام إعطاء المرغوب . وسماه وعدا لأنه يوهمهم حصوله فيما يستقبل فلا يزالون ينتظرونه كشأن الكذاب أن يحتزر عن الإخبار بالعاجل لقرب افتضاحه فيجعل مواعيده كلها للمستقبل .

ولـذلك اعتـرض بجملـة « وما يعـدهـم الشيطان إلا عرورا » .

والغرور: إظهار الشيء المكروه في صورة المحبوب الحسن. وتقارم عند قوله تعالى « لا يغرنك تقلّب الذين كفروا في البلاد » في آل عمران ، وقوله « زُخرُفَ القول غرورا » في الأنعام. والمعنى: أن ما سوّله لهم الشيطان في حصول المرغوب إما باطل لا يقع ، مثل ما يسوّله للنّاس من العقائد الفاسدة وكونه غرورا لأنّه إظهار لما يقع في صورة الواقع فهو تلبيس ؛ وإما حاصل لكنّه مكروه غير محمود بالعاقبة ، مثل ما يسوّله للنّاس من قضاء دواعي الغضب والشهوة ومحبّة العاجل دون تفكير في الآجل ، وكلّ ذلك لا يخلو عن مقارنة الأمر المكروه أو كونه آيلا إليه بالإضرار. وقد بسط هذا الغزالي في كتاب الغرور من كتاب «إحياء علوم اللّين ».

وإظهار اسم الشيطان في قوله «وما يتعد هم الشيطان» دون أن يؤتى بضميره المستتر لأن هذا الاعتراض جملة مستقلة فلو كان فيها ضمير عائد إلى ما في جملة أخرى لكان في الشر شبه عيب التضمين في الشعر ، ولأن هذه الجملة جارية مجرى المثل فلا يحسن اشتمالها على ضمير ليس من أجزائها .

﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَلْنَ وَكَفَى بِرَبِّكَ وَكَفَى بِرَبِّكَ وَكَفَى بِرَبِّكَ وَكَفَى وَرَبِّكَ وَكَفَى وَرَبِّكَ وَكَفَى وَرَبِّكَ وَكَفَى وَرَبِّكَ وَكَفَى وَرَبِّكَ وَكَفَى اللهِ (65) ﴾

وجملة «إن عبادي ليس لك عليهم سلطان » من تمام الكلام المحكي بد «قال اذهب». وهي جملة مستأنفة استئنافا بيانيا ناشئا عن قوله «فمن تبعك منهم » فإن مفهوم «من تبعك منهم » فإن مفهوم «من تبعك منهم » وقوله «واستفزز من استطعت منهم » فإن مفهوم «من تبعك » و «من استاعت » من قبيل مفهوم الصفة فيفيد أن فريقا من درية آدم لا يتبع إبليس فلا يحتنكه . وهذا المفهوم يفيد أن الله قد عصم أو حفظ هذا الفريق من الشيطان . وذلك يثير سؤالا في خاطر إبليس ليعلم الحائل بينه وبين ذلك الفريق بعد أن علم في نفه علما إجماليا أن فريقا لا يحتنكه لقوله « لأحتنكن فريته إلا قليلا » . فوقعت الإشارة إلى تعيين هذا الفريق بالوصف وبالسبب .

فأمّا الوصف فهي قبوله «عبادي» المفيد أنّهم تمحّضوا لعبودية الله تعالى كمما تبدل عليه الإضافة ، فعلم أن من عبدوا الأصمام والجن وأعرضوا عن عبودية الله تعالى ليسوا من أولئك.

وأمّا السبب ففي قـولـه « وكفـى بـربّك وكيـلا » المفيـد أنهـم تـوكـلـوا على الله واستعـاذوا بـه من الشيطـان ، فـكـان خير وكيـل لهــم إذ حـاطهــم من الشيطـان وحفظهم مـنـه .

وفي هذا التوكل مراتب من الانفلات عن احتناك الشيطان، وهي مراتب المدومنيـن من الأخـذ بطاعـة الله كـمـا هـو الحق عنـد أهـل السنـّة .

فالسلطان المنفي في قوله « ليس لك عليهم سلطان » هو الحكم المستمر بحيث يكونون رعيته ومن جنده. وأما غيرهم فقد يستهويهم انشيطان ولكنهم لا يلبثون أن يشوبوا إلى الصالحات، وكفاك من ذلك دوام توحيدهم لله، وتصديقهم

رسوله . واعتبارهم أنفسهم عبادًا لله متطلبين شكر نعمته . فشتّان بينهم وبين أهل الشرك وإب سخفت في شأنهم عقيدة أهل الاعتبزال . وقلد تقدم معنى هذا عند قلوله تعالى « إنه ليس له سلطان على اللّذين آمنوا وعلى ربتهم يتوكّلون إنّما سلطانه على الّذين يتولّونه واللّذين هم به مشركون » في سورة النحل .

فالموضن لا يتولى الشيطان أبدا ولكنه قد ينخاع لوسواسه وهو مع ذلك يلعنه فيما أوقعه فيم من الكبائر ، وبمقدار ذلك الانخداع يقترب من سلطانه وهذا معنى فود النبىء - صلى الله عليه وسلم - في خطبة حجة الوداع : « إن الشيطان قد يئس أن يعبد في بلدكم هذا ولكنه قد رضي بما دون ذلك مما تحقرون من أعمالكم » .

فجملة « وكفى بربتك وكيلا » يجوز أن تكون تكملة التوبيخ الشيطان ، فيكون كاف الخطاب ضمير الشيطان تسجيلا عليه بأنه عبد الله ، ويجوز أن تكون معترضة في آخر الكلام فتكون كاف الخطاب ضمير النبيء على الله عليه وسلم - تقريبا للنبيء بالإضافة إلى ضمير الله . ومآل المعنى على الوجهين واحد وإن اختلف الاعتبار .

﴿ رَّبُّكُمْ ٱلَّذِي يُزْجِي لَكُمُ ٱلْفُلْكَ فِي ٱلْبَحْرِ لِتَبْتَغُوا مِن فَضْلِهِ } فَضْلِهِ ، إِنَّهُ وَكَانَ بِكُمْ رَحِيمًا (66) ﴾

استئناف ابتدائي وهو عود إلى تقرير أدلة الانفراد بالتصريف في العالم المشوبة بسما فيها من نعم على الحلق والدّالة بدلك الشوّب على إتقان الصنع ومحكم التدبير لنظام هذا العالم وسيادة الإنسان فيه وعليه . ويشبه أن يكون هذا الكلام عودا إلى قوله « ويدعم الإنسان بالشر دعاء و بالخير »

كما تقدّم هنالك فراجعه . فلمّا جرى الكلام على الإنـذار والتحذيـر أعقب هنـا بـالاستـدلال على صحّة الإنـذار والتحذيـر .

والخطاب لجماعة المشركين كما يقتصيه قبوله عقبه « فلمّا نجّاكم إلى البرّ أعرضتم »، أي أعرضتم عن دعائه ودعوتم الأصنام، وقولُه «ضَلّ من تدعون إلا إيّاه » .

وافتتحت الجملة بالمسند إليه معرفا بالإضافة ومستحصرا بصفة الربوبية لاستدعاء إقبال السامعين على الخبر المؤدن بأهميته حيث افتتح بما يترقب منه خبر عطيم لكونه من شؤون الإله الحق وخالق الخلق ومدبتر شؤونهم تدبير اللطيف الرحيم ، فيوجب إقبال السامع بشراشيره إن مؤمنا متذكرا أو مشركا ناظرا متدبرا.

وجيء بالجملة الاسمية للدلالتها على اللدُّوام والثَّبات.

وبتعسريف طرفيها للمدّ لالمة على الانحصار ، أي ربّـكم هو الذي يـزجـي لكم الفلك لا غيرُه ممن تعبـدونـه بـاطـلا وهو الذي لا يـزال يمعـل ذلك لـكـم .

وجيء بالصلة فعلامضارعا للدّلالة على تنكرّر ذلك وتحدّده، فحصل في هذه الجملة على إيجازها معان جمّة خصوصيّة. وفي ذلك حد الإعجاز.

وينُرجي: يسوق سوقًا بطيئًا. شبه تسخير الفلك للسير في الماء بإرجاء الدّابة المثقلة بالحمل.

والفُلك هنا جمع لا مفرد . والبحر : الماء الكثير فيشمل الأنهار كالفرات والدجلة ، وتقدم عند قوله تعانى « والفلك التي تجري في البحر » في سورة البقرة .

والابتغاء: الطلب. والفضل: الرّزق ، أي للتجارة . وتقد م عند قول م تعالى « ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربـّكم » في سورة البقرة . وهذا امتنان على

النَّاس كلُّهم مناسب لعموم الدعوة ، لأنَّ أهل مكنَّة ما كنانوا ينتفعون بركوب البحر وإنَّما ينتفع بـذلك عرب اليمن وعرب العـراق والنَّاس غيـر هـم .

وجملة « إنّه كان بكم رحيما» تعليل وتنبيه لموقع الامتنان ليرفضوا عبادة غيره ممّا لا أثـر لـه في هـذه الـمـنـّة .

﴿ وَإِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فِي ٱلْبَحْرِ ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ فَلَمَّا نَجَيْكُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ كَفُورًا (67) ﴾ فَلَمَّا نَجَيْكُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ كَفُورًا (67) ﴾

بعد أن ألـزمهم الحجة على حق إلهية الله تعـالى بـمـا هو من خصائص صنعـه بـاعـرافهم ، أعـقبـه بـدليـل آخـر من أحوالهـم المتضمنـة إقـرارهم بـانفـراده بـالتصرف ثم بـالتعجيب من منـاقضة أنفسهم عند زوال اضطرارهـم .

فجملة « وإذا مسكم الضر في البحر ضل من تمدعمون إلاّ إياه » خبر مستعمل في التقرير وإلـزام الحجّة إذ لا يخبـر أحمد عن فعلمه إخبـارا حقيقيـا .

و جملة « فلما نجاكم إلى البر أعرضتم » خبر مستعمل في التعجيب والتوبيخ.

وضر البحر: هو الإشراف على الغرق؛ لأنه يزعج النّفوس خوفا، فهو ضرّ لـهـا. و « صَل » بضـاد ساقطـة فعـل من الضّلال ، وهو سلـوك طريق غير مـوصلـة للمقصود خطـأ

والعلول إلى الموصولية ليما تؤذن به الصلة من عمل اللسان ليتأتي الإيجاز، أي من يتكرّر دعاؤكم إياهم ، كما يدل عليه المضارع . فالمعنى غاب وانصرف ذكر الذين عادتكم دعاؤهم عن ألسنتكم فلا تدعونهم ، وذلك بقرينة ذكر الدعاء هنا الذي متعلقه اللسان ، فتعيّن أن ضلالهم هو ضلال ذكر أسمائهم ، وهذا إيجاز بديع .

والاستشناء من عموم الموصول، لأن اسم الله مما يجري على ألد نتهم في الدّعاء تارة كما تجري أسماء الأصنام . فالاستثناء متّصل .

ويجوز أن يكون اسم الموصول في قوا-، « من تدعون » خاصا باصنامهم لأنهم يكثر دعاؤهم إياها دون اسم الله تعالى ، كما هو مقتضى التجدد فإذا اشتد بهم الضر دعوا الله كما قال تعالى « فإدا ركوا في الفلك دعوا الله مخلصيا له الدين فلما فجاهم إلى ابر إذا هم يشركون ». ويكون الاستثناء منقطعا . ونصب المسنثنى لا يختلف في الوجهيان جريا على الله الفصحى . ولعل هذا الوجه أرجح لأنه أنسب بقوله « أعرضهم » .

والإعراض : الترك ، أي تركتم دعاء الله ، بقرينـة الجمـع بين مقتضى المضارع من إمادة التجـدد وبين مقتضى الاستثنـاء من انحصار الدعـاء في الكون بـاسمـه تعـانى .

وقبول، « إنى البير" » عبدي بحرف (إنى) لتضمين « نبجبًاكم » معنى أبلغكم وأوصلكم.

وجماعة « وكمان الإنسان كفورا » اعتراض وتذيل لمزيادة التعجب منهم ومن أمشالهم. و « الكفور » صيغمة ممالغمة ، أي كثير الكفر. والكفر ضد الشكر.

والتعريف في « الإنسان » تعريف الجنس وهو مفيد للاستغراق . فهذا الاستغراق يجوز أن يكون استغراقا مرفيا بحمله على غالب نوع الإنسان ، وهم أهمل الإشراك وهم أكثر النّاس يومنذ ، فتكون صيغة المبالغة من قوله « كفورا » راجعة إلى قوة صفة الكفران أو عدم الشكر فإن أعملاه إشراك غير المنعم مع المنعم في نعمة لاحظ له فيها .

ويجوز أن يكون الاستغراق حقيقيا ، أي كدان نوع الإنسان كفورا ، أي غير خال من الكفران ، فتكون صيغة المبالغة راجعة إلى كثرة أحوال الكفران مع تفاوتها. وكثرة كفران الإنسان هي تكرر إعراضه عن الشكر في موضع

الشكر ضلالا أو سهبوا أو غفلة لإسناده النعم إلى أسبابيهما المقارنة دون منعمهما ولفرضه منعميين وهميين لاحظ لهم في الإنعام .

وذكر فعمل (كان) إشارة إلى أن الكفران مستقر في جبلة هذا الإنسان . لأن الإنسان قادّما يشعر بسما وراء عالسم الحس فيإن الحواس تشغله بمدركاتهما عن التفكر فيما عبدا ذلك من المعاني المستقرة في الحيافظية والمستنبطة بالفكر .

ولما كان الشكر على النعمة متوقفا على تمذكر النعمة كانت شواغله عن تذكر النعم الماضية مغطية عليها . ولأن ماركات الحواس منها الممائم لنفس وهو الغالب ، ومنها المنافر لها . فالإنسان إذا أدرك الملائم لم يشعر بقدره عنده لكشرة تكرره حتى صار عادة فذهل عما فيه من نفع ، فإذا أدرك المنافر استذكر فقدان الملائم فضج وضجر . وهو معنى قوله تعالى « وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض وناى بجانبه وإذا مسه الشر فذو دعاء عريض » . ولهذا قال المحماء : العافية تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى فهمذا الاعتبار هو الذي أشارت له هذه الآية مع التي بعادها وهي « أفأمتم أن في يخدف بكم جانب البر » الآية . ومن أجل ذلك كان من آداب النفس في الشريعة تذكيرها بنعم الله ، قال تعالى « وذكر هم بأيام الله » ليقوم ذكر النعمة مقدام معاهدتها .

﴿ أَفَا مَنتُمْ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ ٱلْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاضِبًا ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا (68) أَمْ أَمِنتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فَاصِبًا ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا (68) أَمْ أَمِنتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أَخْرَى فَيُدُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِّنَ ٱلرِّيحِ فَيُغْرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ , تَبِيعًا (69) ﴾

تفريع على جملة «أعرضتم ، ومنا بينهمنا اعتراض . وفرَّع الاستفهام التوبيخي على إعراضهم عن الشكر وعودهم إلى الكفر .

والخسف : انـقــلاب صاهــر الأرض في بــطنهـا من الزلــزال . وتقــدم في قــولــه « أفـأمــن الدّنيــن مـكــروا السيّــات أن يخسف الله بهــم الأرض » في سورة النحــل .

وفي هدا تنبيه عبلى أن السلامة في البر نعمة عظيمة تنسونها فلو حدث لكم خسف لهلكتم هلاكا لا نجاة لكم منه بخلاف هول البحر . ولكن نما كانت السلامة في البر غير مدرك قدرها قبل أن تشعير النفوس بعمتها وتشعير بخطر هول البحر فينبغي التدرّب على تـذكر نعمة السلامة من الضر ثم إن محل السلامة معرد في إلى الأخطار .

والاستفهام بقلوله « أفأمنتم » إنكاري وتلوبيخي .

والجانب: هو الشقّ. وجعل البرّ جانبا لإرادة الشقّ الّذي ينجيهم إليه ، وهو الشاطيء الّذي يسرسون عليه ، إشارة إلى إمكان حصول الخوف لهم بمجرد حلولهم بالبرّ بحيث يخسف بهم ذاك الشاطيء ، أي أن البرّ والبحر في قدرة الله تعالى سيّان ، فعلى العاقل أن يستوي خوفه من الله في البر والبحر. وإضافة الجانب إلى البر إضافة بسيانية .

والباء في « يخسف بكم » لتعديمة « يخسف » بمعنى المصاحبة .

والحاصب: الرامي بالحصباء، وهي الحجارة. يقال: حصبه، وهو هنا صفة ، أي يرسل عليكم عارضا حاصبا، تشبيها له بالذي يرمي الحصباء، أي مطر حبجارة ، أي برد يشبه الحجارة ، وقيل: الحاصب هنا بمعنى ذي الحصباء، فصوغ اسم فاعل له من باب فاعل الذي هو بمعنى النسب مثل لا بين وتامير

والوكيل: الموكل إليه القيام بمهم موكّله، والمدافع عن حق موكله، أي لا تجدوا لأنفسكم من يجادلنا عنكم أو يطالبنا بما ألحقناه بكم من الخسف أو الإهلاك بالحاصب، أي لا تجدوا من قومكم وأوليائكم من يثأر لكم

كشأن من يلحقه ضر في قومه أن يـدافيع عنـه ويطـالب بـدمـه أولـيـاؤُه وعصابتُه. وهذا المعنـي منـاسب لمـا يقع في البر من الحـدثـان.

و(أم) عناطفة الاستفهام . وهي للاضراب الانتقالي. أي بل أأمنتم . فالاستفهام مقدر مع (أم) لآنتها خناصة به . أي أو هل كنتم آمنين من العود إلى ركوب البحر مرّة أخرى فيرسل عليكم قناصفا من الريح .

والتــارة: المرّة المتكررة، قيـل عينـه همزة ثمّ خففت لكثرة الاستعمال. وقيــل: هي واو. والأوّل أظهــر لــوجــوده مهمــوزا وهم لا يهمـزون حرف العلّة في اللّغة الفصحى، وأمّا تخفيف المهموز فكثير مثل: فـأس وفــاس، وكأس وكاس.

ومعنى « أن يعيـدكـم » أن يُوجـد فيكم الـدواعـي إلى العـوْد تهيــة لإغراقـكم وإرادة لـالانتقـام منكم . كـمـا يـدل عليه السيـاق وتفـريـعُ « فيرسل » عليه .

والقاصف : التي تقصف ، أي تكسر . وأصل القصف : الكسر . وغلب وصف الريح به . فعومل معاملة الصفات المختصة بالمؤنّث فلم يلحقوه علامة التأنيث ، مثل « عاصف » في قوله « جاءتها ريح عاصف » في سورة يونس . والمعنى : فيرسل عليكم ريحا قاصفا ، أي تقصف الفلك ، أي تعطبه بحيث يغرق ، ولذلك قال « فيغركم » .

قرأ الجمهور « من الرّيح » بالإفراد . وقرأ أبوجعفر « من الرّياح » بصيغة الجمع . والباء في « بـمـا كفـرتـم » للسبيـة . و (مـا) مصدريـة ، أي بـكفـركم ، أي شركـكـم .

و (ثم") للترتيب الرتبي كشأنها في عطفها الجمل وهو ارتقاء في التهديد بعدم وجود مُنقذ لهم ، بعد تهديدهم بالغرق لأن الغريق قد يجد منقذا .

والتبيع : مبالغة في التابع ، أي المتتبع غيره المطالب لاقتضاء شيء منه . أي لا تجدوا من يسعى إليه ولا من يطالب لكم بشأر . ووصف (تبيع) يناسب حال الضر الذي يلحقهم في البحر، لأن البحر لا يصل السه رجال قبيلة القوم وأولياؤهم ، فلو راموا الثأر لهم لركبوا البحر ليتابحوا آثار من ألحق بهم ضرا. فلذلك قيل هذا « تبيعا » وقيل في التي قبلها « وكيلا » كما تقدم.

وضمير «به» عائد إما إلى الإغراق المفهوم من «يغرقكم» ، وإما إلى المذكور من إرسال القاصف وغيره.

وقرأ الجمهور ألفاظ «يتخسف » و «يرسل » و «يعيد كم » و «فيرسل » و «فيرسل » و «فيغرقكم » خمستُها بالياء التحتية . وقرأها ابن كثير وأبو عمروب بنون العظمة — على الالتفات من ضمير الغيبة الذي في قوله «فلما نجاكم إلى البر » إلى ضمير التكلم . وقرأ أبو جعنمر ورويس عن يعقوب «فتغرقكم » بمشناة فوقية . والضمير عائد إلى «الريح » على اعتبار التأنيث ، أو «على الرياح » على قراءة أبي جعفر .

﴿ وَلَقَدَ كُرَّمْنَا بِنِي ءَادَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي ٱلْبِرِّ وَٱلْبِحْرِ وَلَقَدَ كَرَّمْنَا بِنِي ءَادَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مُّمَّنْ خَلَقْنَا وَرَزَقْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مُّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا (70) ﴾

اعتىراض جماء بمناسبة العيبرة والمنة على المشركين ، فاعترض بذكر نعمته على جميع النيّاس فأشبه التذّييل لأنّه ذُكر به ما يشمل ما تقديم .

والمراد ببني آدم جميع النوع، فالأوصاف المثبتة هنا إنما هي أحكام للنوع من حيث هو كما هو شأن الأحكام التي تسند إلى الجماعات.

وقد جمعت الآية خمس مينن : التكريم ، وتسخير المراكب في البر ، وتسخير المراكب في البر ، وتسخير المراكب في البحر ، والرزق من الطيبات ، والتفضيل على كثير من المخلوقات .

فأما منة التكريم فهي مزية خص بها الله بين آدم من بني سائر المخلوقات الأرضية .

والتكريم: جعله كريما، أي نفيسا غير مبذول ولا ذليل في صورته ولا في حركة مشيه وفي بشرته، فإن جميع الحيوان لا يعرف النظافة ولا اللباس ولا ترفيه المضجع والمأكل ولا حسن كيفية تناول الطعام والشراب ولا الاستعداد لما ينفعه ودفع ما يضره ولا شعوره بما في ذاته وعقله من المحاسن فيستزيد منها والقبائح فيسترها ويدفعها، باله الخلوث من المعارف والصنائع وعن قبول التطور في أساليب حياته وحضارته. وقد مثل ابن عباس للتكريم بأن الإنسان يأكل بأصابعه، يريد أنه لا ينتهش الطعام بفمه بل برفعه إلى فيه بيده ولا يكرع في الماء بل يرفعه إلى فيه بيده ولا يكرع في الماء بل يرفعه إلى فيه بيده، فإن رفع الطعام بمغرفة والشراب بقدح فذلك من زيادة التكريم وهو تناول باليد.

والحمل : النوضع على المركب من النواحل . فبالنواكب محمول على المركوب . وأصله في ركوب البنر ، وذلك بأن سخر لهم الرواحل وألهمهم استعمالها .

وأمّا الحمل في البحر فهو الحصول في داخل السفينة . وإطلاق الحمل على ذلك الحصول استعبارة من الحمل على الراحلة وشاعت حتى صارت كالحقيقة ، قبال تعبالي « إنبا لمّا طغى الماء حملناكم في الجبارية » . ومعنى حمل الله النّاس في البحر : إلهامه إياهم استعمال السفن والقلوع والمجاذيف ، فجعل تيسير ذلك كالحمل .

وأما الرزق من الطيسات فلأن الله تعالى ألهم الإنسان أن يطعم ما يشاء مما يروق له ، وجعل في الطعوم أمارات على النفع ، وجعل ما يتناوله الإنسان من المطعومات أكثر جدا مما يتناوله غيره من الحيوان الذي لا يأكل إلا أشياء اعتادها ، على أن أقرب الحيوان إلى الإنسية والحضارة أكثرها اتساعا في تناول الطعوم .

وأمّا التفضيل على كثير من المخلوقات ، فالمراد به التفضيل المشاهد لأنّه موضع الامتنان . وذلك الّذي جُماعه تمكين الإنسان من التسلط على جميع المخلوقات الأرضية برأيه وحيلته ، وكفى بذلك تفضيلا على البقية .

والفرق بين التفضيل والتكريم بالعموم والخصوص ؛ فالتكريم منظور فيه إلى تكريمه في ذاته ، والتفضيل منظور فيه إلى تشريفه فوق غيره ، على أنه فضله بالعقل الذي به استصلاح شؤونه ودفع الأضرار عنه وبأنواع المعارف والعلوم. هذا هو التفضيل المراد.

وأمّا نسبة التفاضل بين نوع الإنسان وأنواع من الموجودات الخفية عنا كالملائكة والجن فليست بمقصودة هنا وإنّما تعرف بأدلة توقيفية من قبل الشريعة. فلا تفرض هنا مسألة التفضيل بين البشر والملائكة المختلف في تفاصيلها بيننا وبين المعتزلة. وقد فرضها الزمخشري هنا على عادته من التحكك على أهل السنة والتعسف لإرغام القرآن على تأييد مذهبه ، وقد تجاوز حد الأدب في هذه المسألة في هذا المقام ، فاستوجب الغضاضة والملام.

ولا شك أن إقحام لفظ «كثير» في قوله تعالى «وفضلناهم على كثير ممن خلقننا» مراد منه التقييد والاحتراز والتعليم الذي لا غرور فيه ، فيعلم منه أن ثم مخلوقات غير مفضل عليها بنو آدم تكون مساوية أو أفضل إجمالا أو تفصيلا ، وتبيينه يُتلقى من الشريعة فيما بيتته من ذلك ، وما سكتت فلا نمحت عنه .

والإتيان بالمفعول المطلق في قوله « تفضيلا » لإفادة ما في التنكير من التعظيم ، أي تفضيلا كبيرا .

﴿ يَوْمَ نَدْعُوا ۚ كُلَّ أَنَاسٍ بِالْمَسْمِهِمْ فَمَنْ أُوتِي كَتَسْبَهُ وَ لَا يُطْلَمُونَ فَتِيلًا (71) بِيمِينِهِ فَأُوْلَسَيِكَ يَقْرَءُونَ كَتَسْبَهُمْ وَلَا يُطْلَمُونَ فَتِيلًا (71) وَمَن كَانَ فِي هَاذِهِ أَعْمَى فَسَهُو فِي آءَلاْخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِسِلًا (72) ﴾

انتقال من غرض التهاديد بعاجل العذاب في الدنيا الذي في قوله « ربّكم الذي يُزجي لكم الفلك في البحر» إلى قوله « ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا » إلى ذكر حال النساس في الآخرة تبشيرا وإنذارا ، فالكلام استناف ابتدائي ، والمناسبة ما عامت . ولا يحسن لفظ (يوم) للتعلق بما قبله من قوله « وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا » على أن يكون تخليصا من ذكر التفضيل إلى ذكر اليوم الذي تظهر فيه فوائل التفضيل ، فترجح أنه ابتداء مستأنف استئنافها ابتدائيها ، ففتحة « يسوم آ » إما فتحة إعراب على أنه مفعول به لفعل شائع الحذف في ابتداء العبر القرآنية و هو فعل « اذكر » هنا اسم زمان مفعولا للفعل المقدر وليس ظرفا .

والفياء في قوله « فمن أوتني » للتفريع لأن فعل (اذكبر) المقدر يقتضي أمرا عظيما مجملا فنوقع تفصيله بذكبر الفياء ومنا بعدها فنإن التفصيل يتفرع على الإجسال .

وإما أن تكون فتحته فتحة بناء لإضافته اسم الزمان إلى الفعل ، وهو إما في محل رفع بالابتداء ، وخبره جملة « فمن أوتسي كتابه بيمينه » . وزيدت الفاء في الخبر على رأي الأخفش ، وقد حكى ابن هشام عن ابن برهان أن الفاء تزاد في الخبر عند جميع البصريين ما عدا سيبويه ؛ وإما ظرف لفعل محذوف دل عليه التقسيم الذي بعده ، أعنى قوله « فمن أوتي كتابه

بيمينه » إلى قبوله ، وأضل سيبلا » . وتبقديس المحذوف : تتفياوت النّاس وتتغيابُين. وبُنيّن تفصيل ذلك المحذوف ببالتفريع بقبوله » فمن أوتبي كتبابه، الخ.

والإمام: ما يـؤتم بـه . أي يُعمل على مثل عمله أو سيرتـه . والمـراد بــه هنـا مبيـّن الدّين: من دين حقّ للأمم المؤمنة ومن دين كفر وباطل للأمم الضالـة .

ومعنی دعاء النّاس أن یُدعی با أمة فلان ویا أتباع فلان . مثل: یا أمّة عمد ، یا أمّة عمد ، یا أمّة تموسی ، یا أمّة عیسی ، و ثل: یا أمّة زَرادشت ، ویا أمّة برد هما ، ویا أمّة بُوذا ، و شل: یا عبدة العزی ، یا عبدة بَعل ، یا عبدة نَسْر .

والباء لتعديمة فعل « نبدعو » لأنه يتعدى بالباء . يقال : دعوتمه كنيته وتبداعوا بشعارهم

وفائدة ندائهم بمتبوعيهم التعجيلُ بالمسرّة لاتسباع الهُداة وبالمساءة لاتباع الغُواة . لأنتهم إذا دُعوا بذلك رأوا متبوعيهم في المقامات المناسبة لهم فعلموا مصيرهم .

وفرغ على هذا قبوله «فمن أوتني كتابه بيمينه» تفريع التفصيل لسا أجمله قبوله «فدعنو كلّ أنباس بـإمامهم». أي ومن النبّاس من يُؤتني كتابه، أي كتباب أعبمناليه بيمينيه.

وقبوله « فمن أوتبي » عطف على مقادر يقتضيه قبوله - تلاعبو كال أناس بإمامهم » أي فيئوتبَوْن كتبهم ، أي صحائف أعسالهم .

وإيستاء الكتباب بباليديين إلههام صاحبه إلى تناوله بباليدين. وتلك علامة عناية ببالمأخوذ، لأن اليميين يأخذ ببها من يعزم عملا عظيما قبال تعالى الأخذنا منه بباليميين ، وقبال النبيء - صلى الله عليه وسلم - : « من تصدق بصدقة من كسبطيب - ولا يقبل الله إلا طيبا - تلقناها الرحمان بيتمينه وكلتا يبديه بتميين ... » النخ ، وقبال الشماخ :

إذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عكرابة باليمين

وأمّا أهل الشقاوة فيؤتّـون كتبهم بشمائـلهم ، كما في آيـة الحـاقـة « وأمـا من أوتـي كـتــابـه بشرِمـالـه » فيقــول « يــا ليـْتنـِي لــم أوت كـــــابـيــَـه ° » .

والإتيان باسم الإشارة بعد فاء جواب (أمّا) ، للتنبيه على أنّهم دون غيرهم يقرؤون كتابهم ، لأن في اطلاعهم على ما فيه من فعل الخير والجزاء عليه مسرة لهم ونعيما بتذكر ومعرفة نوابه ، وذلك شأن كل صحيفة تشتمل على ما يسر وعلى تذكر الأعمال الصالحة ، كما يطالع المرء أحبار سلامة أحبّائه وأصدقائه ورفاهة حالهم ، فتوفر الرغبة في قراءة أمثال هذه الكتب شنشنة معروفة .

وأماً الفريق الآخر فسكت عن قراءة كتابهم هنا . وورد في الآية التي قبلها في هذه السورة « وكل إنسان ألـزمـنـاه طائـره في عنقـه ونخرج لـه يـوم القيامة كتـابـا يلقـاه منشورا اقـرأ كتـابـك كفـى بنفسك اليوم عليك حسيبـا » .

والظلم مستعمل همنا بمعنى النقص كما في قبوله تعمالى «كلمتا الجنتين آدت أكلها ولم تكظيم منه شيئا» ، لأن غماليب الظلم يكون بمانته العض ما عند المظلموم فلزمه النقصان فأطلق عليه مجازًا مرسلا. ويفهم من هذا أن ما يعطاه من الجزاء ممّا يسرغب النّاس في ازدياده.

والفتيل: شبه الخميط تكون في شقّ النّواة وتقدّم في قوله تعمالى « بـل الله يُزكِّي من يشاء ولا يظلممون فستيمالا» في سورة النّساء ، وهو مثمَّل للشيء الحقيمر التّمافه ، أي لا ينقصون شيئما ولـوقـاميـلا جـدا .

وعطف « ومن كان في هذه أعمى » عطف القسيم على قسيمه فهو في حميز «أما » التفصيلية ، والتقدير : وأما من كان في هذه أعمى. ولما كان القسيم المعطوف عليه هم من أوتوا كتابهم باليمين علم أن المعطوف بضد ذلك يوتى كتابه بالشمال فاستغني عن ذكر ذلك وأتي له بصلة أخرى وهي كونه أعمى حكما آخره و أحواله الفظيعة في ذلك اليوم .

والإشارة بـ«هذه» إلى معلوم من المقام وهو الدنيـا ، ولـه نظـائر في القـرآن . والمراد بالعمى في الدّنيا الضلالة في الدّين، أطلق عليها العمى على وجه الاستعارة .

والمراد بالعمى في الآخرة ما ينشأ عن العمى من الحيـرة واضطراب البـال ، فـالاعـْمـّى أيضـا مستعـار لمشابـه الاعـمــى بـإحــدى العـلاقتين .

ووصف «أعسى » في المرتين مراد به مجرد الوصف لا التفضيل. ولما كان وجه الشبه في أحوال الكافر في الآخرة أقوى منه في حاله في الدّنيا أشير إلى شاة تلك الحالة بقوله «وأضل سبيلا» القائم مقام صيغة التفضيل في العملى لكون وصف (أعمى) غير قابل لأن يصاغ بصيغة التفضيل لأنه جاء بصيغة التفضيل في حال الوصف.

وعادل عن لفظ (أشد) ونحوه ما يتوسل به إلى التفضيل عند تعاذر اشتقاق صيغة (أفعل) ليتأتى ذكر السبيل، لما في الضلال عن السبيل من تمثيل حال العمى وإيضاحه ، لأن ضلال فاقد البصر عن الطريق في حال السير أشد وقعا في الأضرار منه وهو قابع بمكانه ، فعادل عن اللفظ الوجيز إلى التركيب المطنب لما في الإطناب من تمثيل الحال وإيضاحه وإفظاعه وهو إطناب بديع. وقد أفيد بدلك أن عماه في الدارين عمى ضلال عن السبيل الموصل . ومعنى المفاضلة راجع إلى مفاضلة إحدى حالتيه على الأخرى في الضلال وأثره لا إلى حال غيره . فالمعنى: وأضل سبيلا منه في الدنيا .

ووجه كون ضلاله في الآخرة أشد أن خلاله في الدنيا كان في مكنته أن ينجو منه بطلب ما يرشده إلى السبيل الموصل من هدي الرسول والقرآن مع كونه خليا عن لحاق الألم به . وأما ضلاله في الآخرة فهو ضلال لاخلاص منه وهو مقارن للعذاب الدائم . فلا جرم كان ضلاله في الآخرة أدخل في حقيقة الضلال وماهييته .

﴿ وَإِن كَادُوا ۚ لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ ٱلَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِي عَلَيْنَا غَيْرَهُ ۚ وَإِذًا لاَّ تَّخَذُوكَ خَلَيْلًا (73) ﴾

حكاية فن من أفانيس ضلالهم وعماهم في الدنيا ، فالجماة عطف على جملة « ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى » ، وهنو انتقال من وصف حالهم وإبطال مقالهم في تكذيب النبيء – صلى الله عليه وسلم – إلى ذكر حال آخر من حال معارضتهم وإعراضهم ، وهي حال طمعهم في أن يستنزلوا النبيء – صلى الله عليه وسلم – لأن يقول قولا فيه حسن ذكر لآلهتهم ليتنازلوا إلى مصالحته وموافقته إذا وافقهم في بعض ما سألوه .

وضمائر الغيبة مراد منها كفارقريش، أي مُتولُّو تبديبر أمورهم.

وغيّير الأسلوب من خطابهم في آيات « ريّكم الّذي يـزجي لكم الفلك في البحر » إنى الإقبال على خطاب النّبي، – صلّى الله عليْه وسلّم – لتغير المقام من مقام استدلال إلى مقام استنان.

والفتن والفتون: معماملة يلحق منها ضرّ واضطراب النّفس في أنواخ من المعاملة يعسر دفعها ، من تغلّب على القبوّة وعلى الفيكر، وتقدرّم في قولـه تعمالي « والفتنـة أشد من القتـل » في سورة البقـرة .

وعـدي « يفتنـونـك » بحرف (عـتن) لتضمينـه معنـى فعل كـان الفـتن لأجله ، و هو مـا فيـه معنــى (يصرفـونـك) .

والَّـذي أوحـي إليـه هو القـرآن .

هذا هو الوجمه في تفسير الآية بسما تعطيمه معانسي تسراكيبهما مع ملاحظة ما تقتضيم أدلمة عصمة الرسول – صلّى الله عليه وسلّم – من أن تتطرق إليم خواطر إجمابة المشركين لما يطمعون

وللمفسرين بضعة محامل أخرى لهذه الآية استقصاها القرطبي ، فمنها ما ليس له حظ من القبول لوهن سنده وعدم انطباقه على معاني الآية ، ومنها ما هو ضعيف السند وتتحمله الآية بتكلف ومرجع ذلك إلى أن المشركين راودوا النتبيء – صلى الله عليه وسلم – أن لا يسوّيهم مع من يعدُّونهم منحطين عنهم من المؤمنين المستضعفين عندهم مشل : بلال ، وعمار بن ياسر ، وخباب ، وصهيب ، وأنتهم وعدوا النتبيء إن هو فعل ذلك ؛ بأن يجلسوا إليه ويستمعوا القرآن حين لا يكون فيه تنقيص آلهتهم ، وأن رسول الله هم بأن يُظهر لهم بعض اللين رغبة في إقبالهم على سماع القرآن لعلهم يهتاون ، فيكون المراد من الذي أوحينا إليك » بعض الذي أوحينا إليك ، وهو ما فيه فضل المؤمنين مثل قوله « ولا تطرد الذين يدعون ربتهم بالغداة والعشي » الآية ، أو ما فيه تنقيص الأصنام.

وسمات التخرص وضيق العطن في معنى الآية بحاق الفاظها بادية على جميع هاته الأخبار. وإذ قد مانت بها كتب التفسير لم يكن بد من تأويل الآية بأمثل ما يناسب تلك الاخبار لئلا تكون فتنة للناظرين فنقول:

إن رغبة النبىء -- صلى الله عليه وسلم - في اقترابهم من الإسلام وفي تأمين المسلمين ، أجالت في خاطره أن يجيبهم إلى بعض ما دعوه إليه مما يسرجع إلى تخفيف الإغلاظ عليهم أو إنظار هم ، أو إرضاء بعض أصحابه بالتخلي عن مجلسه حين يحضره صناديد المشركين وهو يعلم أنهم ينتدبون إلى ذلك لمصلحة الدرين أو نحو ذلك مما فيه مصلحة لنشر الدرين ، وليس فيه فوات شيء على المسلمين ، أي كادوا يصرفونك عن بعض ما أوحيناه إليك مما هو مخالف لما سأاء ه .

فالموصول في قواله « الدني أوحينا إليك » للعهد لما هو معلوم عند النتبىء - صلتى الله عليه وسلم - بحسب ما سأله المشركون من مخالفته. فهذه الآية مسوقة مساف المن على النبيء بعصمة الله إياه من الحطأ في الاجتهاد، ومساق إطهار مَاكل المشركين من أمر الدعوة الإسلامية وتخوفهم من عواقبها. وفي ذلك تثبيت للنبيء وللمؤمنين وتأييار للمشركين بأن ذلك لن يكون.

وقوله «لتفتري علينا غيره» متعلق به «يفتنونك» ، والبلام للعلة ، أي يفعلون ذلك إضمارا منهم وطمعا في أن يفتري علينا غيره ، أي غير مها أوحي إليك . وهذا طمع من المشركين أن يستدرجوا النبيء من سؤال إلى آخر ، فهو راجع إلى نياتهم . وليس في الكلام ما يقتضي أن النبيء - عليه الصلاة والسلام - هم بنلك كما فهمه بعض المفسرين ، إذ لام التعليل لا تقتصي أكثر من غرض فاعدل المعالل ولا تقتضي غرض المفعول ولا علمه .

و (إن) من قبوله «إن كادوا ليفتنونك » مخففة من (إن) المشددة واسمها ضمير شأن محدوف ، واللام في «ليفتنونك » هي اللام الفارقة بين (إن) المخففة من الثقيلة وبين (إن) النافية فلا تقتضي تأكيدا للجملة .

وحملة «وإداً لاتخذوك خليلا» عطف على جملة «إن كادوا ليفتنونك». و (إذاً) حرف جزاء والنُّون التي بآخرها نون كلمة وليست تنوين تمكين فتكون جزاء لنعل «يفتنونك» بما معه من المتعلقات مقحما بين المتعاطفين لتصير واو العطف مع (إذا) مفيدة معنى فاء التفريع.

ووجه عطفها بالواو دون الاقتصار على حرف الجزاء لأنه باعتبار كونه من أحوالهم التي حاوروا النبيء - عليه الصلاة والسكلام - فيها وأاحتوا عليه ناسب أن يعطف على جملة أحوالهم . والتقديم : فلو صرفوك عن بعص ما أوحينا إليك لاتخذوك خليلا . واللام في قوله «لاتخذوك» اللام الموطئة للقسم لأن الكلام على تقديم الشرط ، وهو لو صرفوك عن الذي أوحينا إليك لاتخذوك خليلا .

واللام في قوله « لاتخذوك » لام جواب (لو) إذ كان فعلا ماضيا مشبها.

والخليل : الصديق . وتقد م عند قوله تعداني « واتتخذ الله إبراهيم خاليلا » في سورة النساء .

﴿ وَلَـوْلاَ أَن ثَبَّتْنَلَكَ لَقَدْ كدت تَرْكُنُ إِلَيْهِمْ شَيْطًا قَلَيْلًا (74) إِذًا لَاَّذَقْنَلُكَ ضِعْفَ ٱلْحَيَلُوةِ وَضِعْفَ ٱلْمَمَاتِ ثُمَّ لاَ تَجِدُ لكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا (75) ﴾

يجوز أن يكون هذا كلاما مستقلا غير متصل بقوله «وإن كادوا لَيَفَتْنُونَكُ » بناء على ما نحوناه في تفسير الآية السابقة . وهذه منة أخرى ومقام آخر من مقام رسول الله – صاتى الله عليه وسلم -- تسجاه المشركين . ويجوز أن يكون من تكماء ما قبله فيكون الركون إليهم ركونا فيما سألوه منه على نحو ما ساقه الهفسرون من الأخبار المتقدمة .

و (لـولا) حرف امتنـاع لـوجـود ، أي يقتضي امتنـاعــًا لـوجـود ، أي يقتضي امــنـاع جـوابـ، لـوجـود شرطـه ، أي بسبب وجـود شرطـه .

وانتثبيت : جعل الشيء ثمانيتها ، أي متمكنها من مكانه غير مقلقل ولا مقلوع . وهو مستعمار للبقماء على حماله غيسر متغيّس . وتقدّم عند قمولـه تعمالى « وتثبيتها من أنفسهم » في سورة البقـرة .

وعدي التثبيت إلى ضميسر النبسىء الدال على ذاته . والمراد تثبيت فهمه ورأيه ، وهذا من الحكم على الذات . والمراد بعض أحوالها بحسب دلالة المقام ، مشل « حُرمت عليكم أمهاتُكم » . فالمعنى : ولولا أن بستنا رأيك فأقسر رناه على ما كان عليه في معاملة المشركين لقاربت أن تركن إليهم .

والـالام في « لقد كانت تركـن إليهم » يجـوز أن تـكون لام جـواب (لـولا) ، وهي ملازمـة لجـوابـهـا لتحقيـق الربـط بينـه وبين الشرط .

والمعنى على الوجمه الأول في موقع هذه الآيمة : أن الركون مجمل في أشياء هي مظنمة الركون ولكن الركون منتف من أصلمه لأجمل التثبيت بالعصمة كمما

انتفى أن يمتنه المشركون عن الذي أوحي إليه بصرف الله إياهم عن تنفيذ فتنستهم .

والمعنى على الوجه الثاني : ولولا أن عصمالة من الخطأ في الاجتهاد وأريناك أن مصلحة الشدة في الدين والتنويه بتأثباعه ، ولو كانوا من ضعفاء أهل الدنيا . لا تعارضها مصلحة تأليف قلوب المشركين . ولو كان المسلمون راضيين بالغضاضة من أنفسهم استئلافا للمشركين ، فإن إظهار الهوادة في أمر الدين تُطمع المشركين في الترقي إلى سؤال ما هو أبعاد مدى مما سألوه ، فمصلحة ملازمة موقف الحرم معهم أرجح من مصلحة ملاينتهم وموافقتهم ، أي فلا فائدة من ذلك . ولولا ذلك كله لقاد كانت تركن إليهم قليلا ، أي تميل إليهم ، أي توعدتهم بالإجابة إلى بعض ما سألوك استنادا للليل مصلحة مرجوحة واضحة وغلة عن مصاحة راجحة خفية اغترارا بخفة بعض ما سألوه في جانب عظم ما وعدوا به من إيمانهم .

والركون : الميل بالركن . أي بالجانب من الجسد واستعمل في المسوافقة بعملاقة القرب . وتقدم في قوله " ولا تسركسوا إلى الدين ظاملوا » في سورة هبود . كما استعمل ضده في المخالفة في قبوله تعمالي " وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونـأى بجمانه " في هذه السورة .

وانتصب «شيئا » على المفعول المطلق لـ«تسركن » . أي شيئا من الركون . ووجه العدول عن مصدر «تسركن» طلب الخفة لأن مصدر «تركن» وهو الركون فيه تقلل فتسركه أفصح . وإنسا لمم يقتصر على «قليلا» لأن تنكير «شيئا» مفيد التقليل . فكان في ذكره تهيئة لتوكيد معنى التقليل . فإن كلمة (شيء) لتوغلها في إبهام جنس ما تضاف إليه أو جنس المسوجود مطلقا مفيدة للتقليل غالبا كقوله تعالى «فلا تأخذوا منه شيئا».

و (إذن) الثنانية « جزاء » لـ « كِدْتَ تَـركـن » . ولكونهـا جزاء فصلت عن العطف إذ لا متتضى لـه . فـركـون النّبي، – صلّى الله عليه وسلّم – إليهم غير واقع ولا مقارب الوقوع لأن الآية قلد نفته بأربعة أمور ، وهي : (لولا) الامتناعية . وفعل المقاربة المقتضي أنه ما كان يقع الركون ولكن يقع الاقتراب منه ، والتحقير المستفاد من « شيئا » ، والتقليل المستفاد من « قليلا ».

أي لولا إفهامنا إياك وجه الحق لخشي أن تقترب من ركون ضعيف قليل ولكن ذلك لم يقع . ودخلت (قد) في حينز الامتناع فأصبح تحقيقها معدوما ، أي لولا أن ثبتناك لتحقق قرب ميلك القليل ولكن ذلك لم يقع لأنا ثبتناك .

وجملة «إذن لأذقسناك ضعف الحياة » جهزاء طلح المجملة « لقد كدت تركن » . والمعنى : لو تركن إليهم لأذقساك ضعف الحياة وضعف الممات . وليما في (إذن) من معنى الجزاء استغني عن ربط الجملة بحرف التفريع . والمعنى : لقد كدت تركن فلأذقساك .

والضعف – بكسر الضاد – : مماثل مقدار شيء ذي مقدار ، فهو لا يكون الا مبينا بجنسه لفظا أو تقديرا مثل قبوله تعالى « من يَأْت منكن بفاحشة مبينة بضاعف لها العذاب ضعفين » ، أي ضعفي ما أعد لتلك الفاحشة . ولما كان كنذلك ساغ إطلاقه دون بيان اعتمادا على بيان السياق كما هنا ، فإن ذكر الإذاقة في مقام التحذير ينبىء بأنها إذاقة عنذاب موصوف بأنه ضعف .

ثم إن الضعف أطلق هنا على القوي الشديد لعدم حمل الضعف على حقيقته إذ ليس ثم علم بمقدار العذاب يراد تضعيف كقوله « فآتيهم عنذابا ضعفا من النار » وتقدم ذلك في سورة الأعراف.

وإضافة الضعف إلى الحياة وإلى الممات على معنى (في) ، فإن تقدير معنى (في) بَيْنَ المتضايفيين لا يختص بإضافة ما يضاف إلى الأوقات . فالتقدير : لأذقناك ضعفا في الحياة وضعفا في الممات ، فضعف عذاب الحياة هو تداكم المصائب والأرزاء في مدة الحياة ، أي العمر بزوال ما كان بناله

من بهجة وسرور بتمام دعوته وانتظام أمّته ، ذلك أن يتمكّن منه أعداؤه ، وعنداب الممات أن يسوت مكمودا مستذلا بين كفار يسرون أنّهم قد فازوا علي هدد أن أشرفوا على المقوط أماه.

ويشبه أن يكون قوله « وضعف الممات » في استمرار ضعف الحياة ، فيكون المعنى : لأذقسناك ضعف الحياة حتى الممات .

فليس المراد من ضعف الممات، عذاب الآخرة لأن النبيء – صلى الله عليه وسلم – لو ركن إليهم شيئا قليلا لكان ذلك عن اجتهاد واجتلابا لمصلحة الدين في نظره ، فبلا يكون على الاجتهاد عقاب في الآخرة إذ العقاب الأخروي لا يكون إلا على مخالفة في التكليف ، وقد سوغ الله لنبيئه الاجتهاد وجعل للمخطىء في اجتهاده أجرا كما قرر في تفسير قوله تعالى « لولا كتاب من الله سبق لمستكم فيما أخذته عذاب عظيم » في سورة الأنفال .

وأما مصائب الدنيا وأرزاؤها فهي مسببة على أسباب من الأغلاط والأخطاء فلا يؤثّر في التفادي منها حسن النيّة إن كان صاحبها قد أخطأ وجه الصواب، فتدبّر في هذه المعاني تلدبر ذوى الألباب، ولهذا خولف التعبير المعتاد استعماله لعذاب الآخرة. وعبر هنا به «ضعف الحياة وضعف الممات».

وجملة « ثم لا تجد لك علينا نصيرا » معطوفة على جملة « لأذقناك » .

وموقعها تحقيق عدم الخلاص من تلك الإذاقة و(ثُم) للترتيب الرتبي لأن عدم الخلاص من العذاب أهم من إذاقته، فرتبته في الأهمية أرقى. والنصير: الناصر المخلص من الغلبة أو الذي يشأر للمغلوب، أي لا تجد لنفسك من ينتصر لك فيصدنا عن إلحاق ذلك بلك أو يشأر للك منا.

﴿ وَإِن كَادُوا ْ لَيَسْتَغَزُّونَكَ مِنَ ٱلْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذًا لِاَّ يَلْبَثُونَ خَلْفَكَ إِلاَّ قَلِيلًا (76) سُنَّةَ مَن قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِن رُّسُلِنَا وَلاَ تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيسَلًا (77) ﴾ مِن رُّسُلِنَا وَلاَ تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيسَلًا (77) ﴾

عطف على جملة « وإن كادوا ليَهُ تَنِمُونَكَ » تعدادًا لسيئات أعمالهم . والضمائـر متّحـدة .

والاستفزاز: الحمل على الترحل ، وهو استفعال من فرز بمعنى بارح المكان ، أي كادوا أن يسعوا أن تكون فازًا ، أي خارجا من مكة . وتقدم معنى هذا الفعل عند قبوله « واستفزز من استطعت » في هذه السورة . والمعنى : كادوا أن يخرجوك من بلدك ، وذلك بأن همشوا بأن يخرجوه كرها ثم صرفهم الله عن ذلك ليكون خبروجه بغيير إكبراه حين خرج مهاجرا عن غير علم منهم لأنهم ارتأوا بعد زمان أن يُبقوه بينهم حتى يقتلوه

والتعـريـف في « الأرض » تعـريـف العهـد . أي من أرضك وهي مكـّة .

وقـولـه « لِيُخْرِجـوك » تعليـل لـلاستفـزاز ، أي استفـزازً ا لقصد الإحراج .

وجملة «وإذا لا يلبشون خَلَفْك » عطف على جملة «وإن كادوا »، أو هي اعتراض في آخر الكلام . فتكون الواو للاعتراض و (إذًا) ظرفا لقوله « لا يلبثون » وهي (إذ) الملازمة الإضافة إلى الجملة .

ويجوز أن يكون (إذًا) حرف جـواب وجزاء لكـلام سابـق . وهي الـتي نـونـهـا حرف من الكلمـة ولـكن كثرت كتـابـتهـا بـألـف في صورة الاسـم المنوّن . والأصل فيها أن يكون الفعل بعدها منصوبا بـ (أن) مضمرة ، فإذا وقعت بعـد عـاطف جـاز رفـع المضـارع بعـدهـا ونصبـه .

ويجوز أن تكون (إذًا) ظرف اللزمان ، وتنونيها عوض عن جملة محلوفة على قول جماعة من نحاة الكوفة ، وهو غير بعيد . ألا تسرى أنها إذا وقعت بعد عناطف لم ينتصب بعدها المضارع إلا نادرا لانتفاء معنى التسبب ، ولأنها حينهذ لا يظهر فيها معنى الجواب والجزاء .

والتقدير : وإذا أخرجوك أو وإذا خرجت لا يلبنون خلفك إلا قبلسلا . وقرأ الجمهور « خُلفك » .

و «خلفك » أريد بـه بعدك . وأصل الخلف الوراء فاستعمل مجازا في البعدية ، أي لا يـلبـشـون بعـدك .

وقـرأ ابن عــامــر ، وحمــزة ، والكسائــي ، وحفص ، وخــلف « خــلافــك » وهو لغــة في خــلف . وتقــدم عند قــولــه تعــالى « بمقعــدهــم خــلاف رسول الله » .

واللبث: الاستقرار في المكان، أي لا يستقرون في مكة بل يخرجون منها فلا يرجعون. وقد خرج رسول الله – صلى الله عليه وسلم – بعد ذلك مهاجرا وكانوا السب في خروجه فكأنهم أخرجوه ، كما تقدم عند قوله تعالى « وأخرجوهم من حيث أخرجوكم » في سورة البقرة ، فلم يلبث الذين تسببوا في إخراجه وألبسوا عليه قسومهم بعده إلا قليلا ثم خرجوا إلى وقعة بدر فلقوا حتفهم هنالك فلم يرجعوا وحق عليهم الوعيد ، وأبقى الله عامتهم ودهاءهم لضعف كيدهم فأراد الله أن يدخلوا في الإسلام بعد ذلك.

وفي الآيـة إيماء إلى أن الرسول سيخـرج من مكة وأن مخـرجيه ، أي المتسببين في خـروجـه ، لا يلـبشـون بعـده بمنكـة إلا قليـلاً .

والسنّة : العادة والسيرة الّتي يلتزمها صاحبها . وتقدّم القول في أنّها اسم جـامد أو اسم مصدر عند قـوله تعـالى « قد خلت من قبلكم سنن » ، أي عـادة الله في كلّ رسول أخرجه قومه أن لا يبقوا بعده ، خرج هود من ديار عاد إلى مكة ، وخرج صالح من ديار أمود أقوامهم ، وخرج صالح من ديار أمود ، وخرج إبراهيم ولوط وهلكت أقوامهم ، فإضافة «سنة » إلى « من قد أرسلنا » لأدنى المابسة ، أي سنتنا فيهم بدليل قوله « ولا تجد لسنتنا تحويلا » فإضافته إلى ضمير الجلالة هي الإضافة الحقيقية .

وانتصب «سنة » من «من قد أرسانا » على المفعولية المطلقة. فإن كانت «سنة » اسم مصدر فهو بكل من فعله. والتقدير: سننا ذلك لمن أرسلنا قبلك من رسلنا ، أي لأجلهم . فلما عدل عن الفعل إلى المصدر أضيف المصدر إلى المتعلق بالفعل إضافة المصدر إلى مفعوله على التوسع ؛ وإن كانت «سنة » السما جامدا فانتصابه على الحال لتأوياه بمعنى اشتقاقي .

وجملة «سنة من قد أرسانها » مستأنفة استئنافا بيانيا لبيان سبب كون لبثهم بعده قايلا . وإنها سن الله هذه السنة لرسله لأن تآهر الأقوام على إخراجهم يستدعي حكمة الله تعالى لأن تتعلق إرادته بأمره إياهم بالهجرة لئلا يبقوا مرموقين بعين الغضاضة بين قومهم وأجوارهم بشبه ما كان يسمى بالخلع عند العرب .

وجملة « ولا تجد لسنتنا تحويلا » اعتراض لتكملة البيان .

والمعنى : أن ذلك كائن لا محالة لأنتنا أجريناه على الأمم السالفة ولأن عادتنا لا تتحول .

والتعبير بـ « لا تجـد » مبالغـة في الانـــفـاء كمـا في قولـه « ولا تـجـد أكـــر هــم شاكـريـن » في سورة الأعــراف .

والتحويل: تغيير الحال وهو التبديل. ومن غريب التفسير أن المراد: أن اليهبود قبالبوا للنبيء الحتق بأرض الشام فبإنبها أرض الأنبياء فصد ق النبيء قبولهم فغزا غزوة تسبوك لا يسريله إلا الشام فلماً بلغ تسبوك أنبزل الله هذه الآية، وهي رواية باطلة. وسبب غزوة تبوك معروف في كتب الحديث والسير ومن أجل هذه الرّواية قبال فبريق : إنّ الآية مدنية كما تقدّم في صدر السورة.

﴿ أَقِم الصَّلَوةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَىٰ غَسَقِ الَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِلَىٰ غَسَقِ الَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِلَىٰ غَسَقِ الَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا (78) ﴾

كان شرَع الصلوات الخمس لـالأمة ليلة الإسراء ، كما ثبت في الحديث الصحيح ، ولكنة كان غير مثبت في التشريع المتواتر إنها أبلغه النبيء أصحابه فيوشك أن لا يعلمه غيرهم ممن يأتي من المسلمين . وأيضا فقد عينت الآية أوقاتا للصلوات بعد تقرر فرضها ، فلـذلك جاءت هذه الآية في هذه السورة التي نزلت عقب حادث الإسراء جمعا للتشريع الذي شرع لـلأمة أيامشذ المبتدأ بقوله تعالى « وقضى ربّك أن لا تعبدوا إلا إياه » الآيات .

فالجملة استئناف ابتدائي. ومناسبة موقعها عقب ما قبلها أن الله لمنا امتن على النبيء – صلى الله عليه وسلم – بالعصمة وبالنصر ذكره بشكر النعمة بأن أمره بأعظم عبادة يعبده بها ، وبالزيادة منها طلبا لازدياد النعمة عليه ، كما دل عليه قوله في آخر الآية «عسى أن يبعثك ربتك مقاما محمودا».

فالخطاب بالأمر للنتبىء – صلى الله عليه وسلم – ، ولكن قلد تقرر من اصطلاح القرآن أن خطاب النبىء بتشريع تلخُل فيه أمّته إلا إذا دل دليل على اختصاصه بلك الحكم ، وقد علم المسلمون ذلك وشاع بينهم بحيث ما كانوا يسألون عن اختصاص حكم إلا في مقام الاحتمال القوي ، كمن سأله : ألنا هذه أم للأبله ؛ فقال : بل للأبد .

والإقامة : منجباز في المنواظبة والإدامة . وقبد تقيد م عند قبول تعبالي « ويقيمون الصلاة » في أوّل سورة البقيزة .

واللام في « لدُّ لــوك الشمس » لام التــوقيت . وهي بمعنــى (عنــد) .

والدلوك: من أحبوال الشمس . فبورد بمعنى زوال الشمس عن وسط قوس فبر ضي في طريق مسيرها اليومي . وورد بمعنى : ميل الشمس عن مقدار ثلاثة أرباع القبوس وهو وقت العصر . وورد بمعنى غيروبها ، فصار لفظ الدلبوك مشتركا في المعاني الشلائة .

والغسق : الظلمة ، وهي انقطاع بـقـايـا شعـاع الشمس حين يمــاتــل سواد أفق الغروب سواد بقيّـة الأفق وهو وقت غيبوبــة الشفق ، وذلك وقت العشاء ، ويسمى العتمــة ، أي الظلمــة .

وقد جمعت الآية أوقاتا أربعة ، فالدلوك يجمع ثلاثة أوقات باستعمال المشترك في معانيه . والقرينة واضحة ، وفهم من حرف (إلى) الذي للانتهاء أن في تلك الأوقات صلوات لأن الغاية كانت لفعل « أقم الصلاة » فالغاية تقتضي تكرر إقامة الصلاة . وليس المراد غاية اصلاة واحدة جعل وقتها متسعا ، لأن هذا فهم ينبو عنه ما تدل عليه اللام في قوله « للدلوك الشمس » من وجوب إقامة الصلاة عند الوقت المذكور لأنه الواجب أو الأكمل . وقد زاد عمل النبىء حلتى الله عليه وسلم — بيانا للآية .

وأميّا مقدار الاتساع فيعرف من أدلّة أخرى وفيه خلاف بين الفقهاء. فكلمة «دلوك» لا تعادلها كلمة أخرى.

وقد ثبت في حديث أبي مسعود الأنصاري في الموطأ: أن أوّل الوقت هو المقصود. وثبت في حديث عطاء بن يسار مرسلا في الموطأ وموصولا عن أنس ابن مالك عند ابن عبد البرّ وغيره: أن للصبح وقتا له ابتداء ونهاية. وهو أيضا ثابت اكلّ صلاة بآثار كثيرة عدا المغرب فقد سكت عنها الأثر، فترددت

أنظار الفقهاء فيها بين وقوف عند المروي وبين قياس وقبتها على أوقات غيرها ، وهذا الثّاني أرجح ، لأنّ امتداد وقت الصلاة توسعة على المصلّي وهي تناسب تيسير الله ين .

وجُعل الغسق نهماية لملأوقات ، فعلم أن المراد أول الغسق كما هو الشأن المتعارف في الغابة بحرف (إلى) فعلم أن ابتداء الغسق وقت صلاة ، وهذا جمع بديع .

ثم عطف «قرآن الفجر » على «الصلاة » . والتقدير : وأقم قسرآن الفجر ، أي الصلاة به . كذا قدر القراء وجمهور المفسرين ليعلم أن لكل صلاة من الله الصلوات قرآنا كقوله «فاقرءوا ما تيسر من القرآن » ، أي صلوًا به نافلة الليل .

وخص ذكر ذلك بصلاة الفجر دون غيرها لأنها يجهر بالقرآن في جميع ركوعها ، ولأن سنتها أن يقرأ بسور من طوال المفصل فاستماع القرآن للمأمومين أكثر فيها وقراءته لـالإمام والفـذ أكـثـر أيـضـا .

ويجوز أن يكون عطف « وقرآن الفجر » عطف جملة والكلام علىالإغراء ، والنقدير : والزّم ْ قرآن الفجر ، قاله الزجاج. فيعلم أن قراءة القرآن في كلّ صلاة حتم.

وهـذا مجمل في كيفيّة الصلوات. ومقـاديـر مـا تشتمـل عايْه من القـرآن بينتـه السنّة المتـواتـرة والعرف في معـرفـة أوقـات النّهـار واللّيـل ،

وجملة « إن قرآن الفجر كان مشهودا » استئناف بياني لوجه تخصيص صلاة الصبح باسم القرآن بأن صلاة الفجر مشهودة ، أي محضورة . وفُسر ذلك بأنها تحضرها ملائكة الليل وملائكة النهار، كما ورد في الحديث: «وتجتمع ملائكة الليل وملائكة النهار في صلاة الصبح » . وذلك زيادة في

فضلها وبسركتها . وأيضا فهي يحضرها أكثر المصلين لأن وقتها وقت النشاط وبعدها ينتظر النياس طلوع الشمس ليخرجوا إلى أعمالهم فيكثر سماع القرآن حينئذ .

﴿ وَمِنَ آلَيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ ۦ نَافِلَةً لَّكَ عَسَىٰ أَنْ يَبْعَثَلَكَ رَبَّكَ مَقَامًا مَّحْدُ ودًا (79) ﴾

عطف على « وقدرآن الفجر » فإنه في تقدير جملة لكونه معسولا لفعل « أقم » .

وقدم المجرور المتعلق بـ « تهـجدّ » على متعلّقه اهتماما بـ وتحريضا عليه . وبتقديمه اكتسب معنى الشرط والجزاء فجعل متعلّقه بمنزلة الجزاء فأدخلت عليه فاء الجزاء . وهذا مستعمل في الظروف والمجرورات المتقدّ هـ على متعلقاتها ، وهو استعمال فصيح . ومنه قبوله تعالى « وفي ذلك فايتنافس المتنافسون » وقول النيريء – صلّى الله عليه وسلّم - : « فنهيهما فتجاهيد » ، وتقديم عند قبوله تعالى « في سورة براءة .

وجمَعل السرجاج والزمخشري قبوله « ومن اللّيبل » في معنى الإغراء بناء على أن نصب « وقبرآن الفجير » على الإغبراء فيكون « فتهجيد » تفريعها على الإغراء تفريع مفصّل على مجمل ، وتكون (من) اسما بمعنى (بعض) كالنّي في قبوله « من النّدين هادوا يحرفون الكلم » وهو أيضا حسن .

وضميمر « بـه » للقرآن المذكور في قولـه « وقرآن الفجر » وإن كان المعاد مقيدًا بكونـه في الفجر والمذكورُ هنا مرادًا مُطلقُه ، كةولك · عنـدي درهـم ونصفه ، أي نصف درهم لا نصف الـدرهـم الّذي عـنـدك . والباء للسببيّة .

والتهجد : الصلاة في أثناء الليمل . و «و اسم مشتق من الهجود . و هو النّوم . فـمـادة التفعّل فيـه لــلإزالـة مثل التحرّرج والتــأتـــم .

والنَّافيليَّة : الـزيـادة من الأمـر المحبـوب .

واللاتم في «لك » متعلقة بـ « نافلة » وهي لام العائة . أي نافلة لأجلك . وفي هذا دليل على أن الأمر بالتهجد خاص بالنبيء - صلى الله عليه وسلم فالأمر للوجوب . وبذلك انتظم في عادد الصلوات الواجبة فبعضها واجب عليه وعلى الأمة ، وبعضها واجب عليه خاصة ويعلم منه أنّه مرغب فيه كما صرحت به آية سورة المنزمل « إنّ ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ألمثني اللّيل ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك » إلى قوله « ما تيسر منه » . وفي هذا الإيجاب عليه زيادة تشريف له ، ولهذا أعقب بوعاد أن يبعثه الله مقاما محمودا . فجملة « عسى أن يبعثك » تعليل لتخصيصه بإيجاب انتهجا عليه ، والرّجاء من الله تعالى وعد . فالمعنى : ليبعثك ربك مقاما محمودا .

والمتقام : محل القيام . والسراد بـ المكان المعدود لأمر عظيم ، لأنه من شأنـه أن يـقــوم النّـاس فيــه ولا يجلسوا . وإلا فهــو المجلس .

وانتصب " مقاما " على الظرفيّة لـ " يبعشك " .

ووصفُ المقام بالمحمود وصف مجازي . والمحمود من يقوم فيه ، أي يحمد أثره فيه وذلك لغنائه عن أصحاب ذلك المقام ، ولذلك فسر المقام المحمود بالشّغاءة العظمى .

وفي صحيح البخاري عن ابن عمر « أنّ النّاس يُصيرون يـوم القيامة جُمُّاً - بضم الجيـم وتخفيف المثالثة – أي جـمـاءـات كلّ أمّـة تتبع نبيثهـا يقولون : يا فـلان اشفع! حتى تنتهـي الشفاعـة إلى النبّىء فذلك يوم يبعثـه الله المقام المحمود » . وفي جـامع الترمـذي عن أبـي هـُريـرة قـال : قـال رسـول الله

- صلَّى الله عليه وسلَّم - في قوله « عسى أن يبعثك ربَّك مقاما محمودا » ، قال : هي الشَّفاعة . قال : هذا حديث حسن صحيح » .

وقد ورد وصف الشّفاعة في صحيح البخاري مفصلا . وذلك مقام يحمده فيـه كـل أهـل المحشر .

﴿ وَقُلُ رَّبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقِ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَل لِي مِن لَّدُنيكَ سُلْطَانًا نَّصِيْرًا (80) ﴾

لما أمره الله تعالى بالشكر الفعلي عطف عليه الأمر بالشكر اللساني بأن يبتهل إلى الله بسؤال التوفيق في الخروج من مكان والدخول إلى مكان كيلا يضره أن يستفزه أعداؤه من الأرض ليخرجوه منها ، مع ما فيه من المناسبة لقوله « عسى أن يبعثك ربتك مقاما محمودا » ، فلما وعده بأن يقيمه مقاما محمودا ناسب أن يسأل أن يكون ذلك حاله في كل مقام يقومه . وفي هذا التلقين إشارة إلهية إلى أن الله تعالى مُخرجه من مكة إلى مهاجر . والظاهر أن هذه الآية نزلت قبيل العقبة الأولى التي كانت مقدهة للهجرة إلى المدينة .

والمُدخل والمُخرج – بضم الميم وبفتح الحرف الثالث – أصله اسم مكان الإدخال والإخراج . اختير هنا الاسم المشتق من الفعل المتعدي للإشارة إلى أن المطلوب دخول وخروج ميسران من الله تعالى وواقعان باذنه . وذلك دعاء بكل دخول وخروج مباركين لتتم المناسبة بين المسؤول وبين الموعود به وهو المقام المحمود . وهذا السؤال يعم كل مكان يدخل إليه ومكان يخرج منه ،

والصدق : هنا الكمال وما يحمد في نوعه ، لأن ما ليس بمحمود فهو كالكاذب لأنه يخلف ظن المتلبّس به .

وقد عمّت هذه الدعوة جميع المداخل إلى ما يقدر لمه الدخول إليه وجميع المخارج الّتي يخرج منها حقيقة أو مجازا . وعطف عليه سؤال التأييد

والنّصر في تلك المداخل والمخارج وغيرها من الأقطار النّائية والأعمال القائم بها غيره من أتباعه وأعدائه بنصر أتباعه وخدل أعدائه .

فالسلطان: اسم مصدر يطلق على السُلطة وعلى الحجة وعلى المُلك. وهو في هذا المقيام كلمة جامعة ؛ على طريقة استعمال المشترك في معانيه أو هو من عموم المشترك ، تشميل أن يجعل له الله تأييدا وحجة وغلبة وملكا عظيما ، وقعد آتاه الله ذلك كله ، فنصره على أعدائه ، وسخر له من لم ينوه بنهوض الحجة وظهور دلائيل الصدق ، ونصره بالرعب .

ومنهم من فسر المدخل والمخرج بأن المخرج الإخراج إلى فتح مكة والمدخل الإدخال إلى بلىد مكة فاتحا ، وجعل الآية نازلة قبيل الفتح ، فبنى عليه أنها مدنية ، وهو مدخول من جهسات . وقد تقد م أن السورة كلها مكية على الصحيح.

والنصير: مبالغة في الناصر، أي سلطانا ينصرني. وإذ قد كان العمل القائم به النبيء هو الدعوة إلى الإسلام كان نصره تأييدًا له فيما هو قائم به ، فصار هذا الوصف تقييدا للسلطان بأنه لم يسأل سلطانا للاستعلاء على الناس، وإنما سأل سلطانا لنصره فيما يطلب النصرة وهو التبليغ وبث الإسلام في الناس.

﴿ وَقُلْ جَاءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَلْطِلُ إِنَّ ٱلْبَلْطِلَ كَانَ زَهُوقًا (81) ﴾

أعقب تلقينه الدعماء بسداد أعماله وتأييده فيها بأن لقنه هذا الإعلان المنبىء بحصول إجمابة الدعوة المُلُه مَمة بإبراز وعده بظهور أمره في صورة الخبر عن شيء مضى .

ولما كانت دعوة الرسول هي لإقامة الحق وإبطال الباطل كان الوعد بظهور الحق وعدا بظهور أمر الرسول وفوزه على أعدائه ، واستحفظه الله هذه الكلمة الجليلة إلى أن ألقاها يوم فتح مكة على مسامع من كانوا أعداءه

فإنه لما دخل الكعبة ووجد فيها وحولها الأصنام جعل يشير إليها بقضيب ويقول « جماء الحقُ وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقًا » فتدقط تلك الأنصاب على وجوهها.

ومجيء الحق مستعمل مجمازا في إدراك النّاس إيّاد وعمالهم بــه وانتصمار القائم به على معــاضاديه تشبيهــا للشيء الظــاهـر بــالشيء الّـذي كان غــايـــا فــورد جائيــا .

و « زهمتق » اضمحل بعد وجبوده . ومصدره النرُ هبوق والنزَهمَق . وزهوق البناطل مجاز في تركه أصحابه فكأنّه كان مقيمًا بينهم ففارقهم . والمعنى : استقبر وشاع الحق الّذي يبدعو إليه النّبيء وانقضى الباطل اللّذي كان النّبيء حسلتى الله علينه وسلّم – ينهى عنه .

وجملة « إن " الباطل كان زهوقا » تـذييل للجملة التي قبله لما فيه من عموم يشمل كل باطل في كل زمان . وإذا كان هذا شأن الباطل كان الثبات والانتصار شأن الحق لأنه ضد الباطل فبإذا انتفى الباطل ثبت الحق .

وبهذا كانت الجملة تـذبيـلا لجميـع مـا تضمنتـه الجملة الـتي قبلهـا . والمعنى : ظهـر الحق في هذه الأمـّة وانقضى البـاطل فيهـا ، وذلك شأن البـاطل فيما مضى من الشرائـع أنـّه لا ثـبـات لـه .

ودل فعل «كان» على أن الزهوق شنشنة الباطل، وشأنه في كل زمان أنه يظهر ثم يضمحل ، كما تقدم في قوله تعالى «أكان للنّاسُ عجبا » في صدر سورة يونس .

﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَا ۚ وَ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلاَ يَزِيدُ ٱلظَّلْمِينَ إِلاَّ خَسَارًا (82) ﴾

عطف على جملة « وقبل جاء الحق وزهق البياطيل » على منا في تلك الجملة والجمل التي سبقتها من معنى التأييد للنتبىء – صلّى الله عليثه وسلّم – ومن

الإغاظة المشركين ابتداء من قوله « وإن كادوا ليَهُ تينونك عن الذي أوحينا اليك » . فالله بعاء أن امتن عايم بأن أيده بالعصمة من الركون إليهم وتبشيره بالنصرة عليهم وبالخلاص من كيدهم ، وبعد أن هددهم بأنهم صائرون قريسا إلى هلاك وأن دينهم صائر إلى الاضمحلال ، أعان له ولهم في هذه الآية : أن ما منه غيظهم وحنقهم ، وهو القرآن الذي طمعوا أن يسألوا النبيء أن يبدله بقرآن ليس فيه ذكر أصنامهم بسوء ، أنه لا ينزال متجددا مستمرا ، فيه شفاء المرسول وأتباعه وخمارة الأعادائه الطالمين ، والأن القرآن مصار الحق ومتدحدض الباطل أعقب قوله « جاء الحق وزهق الباطل » بقوله « ونتزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة » الآية . ولهذا اختير للإخبار عن التنزيل من القرآن ما هو وعد بأنه المضارع المشتق من فعل المضاعف للدلالة على التجديد والتكرير والتكثير ، وهو وعد بأنه يستمر هذا التنزيل ومنا طويلا .

و « ما هو شنماء » مفعول « ننزل » . و « من القرآن » بيبان لما في (ما) من الإبهام كالتي في قوله تمالى « فاجتنبوا الرجس من الأوثان » ، أي الرجس الذي هو الأوثان . وتقديم البيبان لتحصيل غرض الاهتمام بذكر القرآن مع غرض الثناء عليه بطريق الموصولية بقوله « ما هو شفاء ورحمة » النخ : للالالة على تمكن ذلك الوصف منه بحيث يعرف به . والمعنى : ننزل الشفاء والرحمة و هو القرآن . وليست (من) للتبعيض ولا للابتداء .

وانشنفاء حقيقت زوال الداء ، ويستعمل مجازا في زوال ما هو نقص وضلال وعبائبق عن النفع من العقبائبد البياطبلة والأعسال الفياسدة والأخلاق الذميمة تشبيها ليه ببيرء السقم ، كقبول عنتيرة :

ولقله شَامَى نفسي وابسرأ سُنممها قيلُ الفوارس: وينْكَ عنترَ قلَهُ م

والمعنى : أنّ القرآن كله شفها، ورحمة للمؤمنين ويزيد خسارة للكهافرين ، لأن كلّ آية من القرآن من أمره ونهيه ومواعظه وقصصه وأمثماله ووعده ووعيده ، كلّ آية من ذلك مشتملة على هدّي وصلاح ِ حال للمؤمنين المتبعينَه ، ومشتملة بضد ذلك على ما يزيد غيظ المستمريين على الظلم ، أي الشرك ، فيز دادون بالغيظ كراهية للقرآن فيز دادون بذلك خسارًا بزيادة آثاههم واستمرارهم على فاسد أخلاقهم وبعثد ما بينهم وبين الإيمان . وهذا كقوله « فأما الذين آمنوا فزادتهم إيمانا وهم يستبشرون وأما الذين في قاوبهم ورض فزادتهم رجسا إلى رجسهم وماتوا وهم كافرون » .

وفي الآية دليل على أن في القرآن آيات يشتفى بها من الأدواء والآلام ورد تعيينها في الأخبار الصحيحة فشملتها الآية بطريقة استعمال المشترك في معنيه . وهذا مما بينا تأصياه في المقدّمة التاسعة من مقدمات هذا التفسيس .

والأخبار الصحيحة في قراءة آيات معينة للاستشفاء من أدواء موصوفة بله الاستعاذة بآيات منه من الضلال كثيرة في صحيح البخاري وجامع الترمذي وغير هما ، وفي الحديث الصحيح عن أبي سعيد الخدري – رضي الله عنه – قال : « بعشنا رسول الله في سرية ثلاثين راكبا فنزلنا على قوم من العرب فسألناهم أن يضيفونا فأبوا ، فلدغ سيّد الحبيّ فأتونا ، فقالوا : أفيكم أحد يرقي من العقرب ؟ قال : قلت : نعم ولكن لا أفعل حتى يعطونا ، فقالوا : فاند فقال الله فأحبرته فقال : فقالوا : فيرأت عليه فاتحة الكتاب مبع مرات فبرأ » الحديث . وفيه : «حتى أتينا رسول الله فأخبرته فقال : وما يُدريك أنها رُقية ، قال : يا رسول الله شيء القي في روعي (أي المهام ألهمه الله) ، قال : كلوا وأطعمونا من الغنم » . فهذا تقرير من النبيء – صلى الله عليه وسلم – بصحة إلهام أبي سعيد – رضي الله عنه – .

﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَانِ أَعْرَضَ وَنَا بِجَانِبِهِ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ كَانَ يَـنُوسًا (83) ﴾

لما كان القرآن نعمة عظيمة للنّاس ، وكان إعراض المشركين عنه حرمانا عظيما لهم من خيرات كثيرة ، ولم يكن من شأن أهل العقول السليمة أن يرضوا بالحرمان من الخير ، كان الإخبار عن زيادته الظالمين خسارا مستغربا من شأنه أن يثير في نفوس السّامعين التساؤل عن سبب ذلك ، أعقب ذلك ببيان السبب النّفساني الّذي يوقع العقلاء في مهواة هذا الحرمان ، وذلك بعد الاشتغال بما هو فيه من نعمة هريها وأولع بها ، وهي نعمة تتقاصر عن أوج تلك النّعم التي حرم منها لولا الهوى الذي علق بمها والغرور الّذي أراة إياها قصارى المطلوب ، وما هي إلا إلى زوال قريب ، كما أشار إليه قوله تعالى « وذرّني والمكذبين أولي النّعمة ومهاهم قليلا » وقوله « لا يغرننك تعقلبُ الدّين كفروا في البلاد متاع قاليل » .

فهذه الجملة مضمونها مقصود بذاته استفيد بيانها بوقوعها عقب الّتي قبلها .

والتعريف في « الإنسان » تعريف الجنس ، وهو يفيد الاستغراق وهو استغراق عرفي ، أي أكثر أفراد الإنسان لأن أكثر الناس يبومئذ كفار وأكثر العرب مشركون . فالمعنى : إذا أنعمنا على المشركين أعرضوا وإذا مستهم الشر يئسوا . وهذا مقابل حال أهل الإيمان الذين كان القرآن شفاء لأنفسهم وشكر النعمة من شيمهم والصبر على الضر من خلقهم .

والمراد بالإنعام: إعطاء النّعمة . وليس المراد النعم الكاملة من الإيمان والتوفيق ، كما في قوله « أولئك النّدين أنعم الله عليهم من النّبيئين والصدّقين » .

والإعراض : الصدّ . وصد الإقسال . وتقدّم عند قبولمه تعالى « فأعسرض عنهم وعطِهم » في سورة النّساء ، وقولمه « وإذا رأيت الّذين يخبوضون في آياتنا فأعرض عنهم » في سورة الأنعام .

والنبأي : البعمد . وتقد م في قوله تعمالي « وينبأون عنه » في سورة الأنعمام . والجمان : الجنب . وهو الجهة من الجسد التي فيها اليمد . وهما جمانبان : يمين ويسار .

والباء في قوله « بجانبه » للمصاحبة ، أي بعد مصاحبا لجانبه ، أي معدا جانبه . والبُعد بالجانب تمثيل الإجفال من الشيء . قال عنترة:

وكأنتما ينأى بجانب دَفتها الْ حَرَحْشي من هذَّرج العشي ووَّم (١)

فالمفاد من قوله « ونائ بجانبه » صد عن العبادة والشكر . وهذا غيسر المفاد من معنى « أعرض " فليس تاكيدا له ، فالمعنى : أعرض وتباعد .

وحذف متعلّق «أعرض ـ. ونـأى » لدلالـة المقـام عليـُه من قوله «أنعمنا على الإنسان » ، أي أعـرض عـنـا وأجفـل منـا ، أي من عبـادتـنـا وأمـرنـا ونهينـا .

وقرأ الجمهور « ونأى » بهمزة بعد النون وألت بعد الهمزة .

وقرأ ابن عمامر في رواية ابن ذكوان وأبو جعهر « ونماء » بمألف بعد النون ثم همزة . وهذا من القلب المكاني لأن العمرب قد يتطلبون تخفيف الهمزة إذا وقعت بعد حرف صحيح وبعدهما مكة فيقلبون المدة قبل الهمزة لأن وقوعهما بعد الممد أخف . من ذلك تولهم : راء في رأى ، وقولهم : آرام في أرام ، حمع رئم ، وقيل : ناء في هذه القراءة بمعنى شقل ، أي عن الشكر . أي في معنى قوله تعمل « ولكنة أخلد إلى الأرض » .

⁽¹⁾ اراد انها مجفلة في سيرها نشطة ، فهي حين تسير تميل الى جانبها كان هسرا يخدش جانبها الايسر فتميل الى جهة اليمين ، اى لا تسير على استقامة ، وذلك من نشاط الدواب .

وجملة « وإذا مسة الشركان يشوسا » احتراس من أن يتوهسم السامع من التقييد بقوله « وإذا أنعمسا » أنه إذا زالت عنه النعمة صلح حاله فبيتن أن حاله ملازم لمنكوان الجميل في السراء والضراء ، فإذا زالت النعمة عنه لم يقلع عن الشرك والكفر ويتب إلى الله ولكنة يكاس من الخير ويبقى حنقا ضيق الصدر لا يعرف كيف يتدارك أمره.

ولا تعمارض بين همذه الآيمة وبين قبولمه في سورة فصات « وإذا مسه الشرّ فلو دعماء عمريض » كمما سيأتمي همنالك .

ودل قوله «كان يئوسا » على قوة يأسه إذ صيغ له مشال المهالخة . وأقحم معه فعل (كان) الدال على رسوخ الفعل ، تعجيبا من حاله في وقت مس الضر إياه لأن حالة الضر أدعى إلى الفكرة في وسائل دفعه ، بخلاف حالة الإعراض في وقت النّعمة فإنّها حالة لا يستغرب فيها الازدهاء لما هو فيه من النّعمة .

﴿ قُلْ كُلُّ بَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ۚ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُو َأَهْدَىٰ سَبِسِيلًا (84) ﴾

هذا تدييل . وهو تنهية للغرض الذي ابتدى، من قوله « ربتكم الذي يُزجِي لكم الفُلك في البحر لِتَبَّتْعُوا من فَصْلِه » الراجع إلى التذكير بنعم الله تعالى على النّاس في خلال الاستدلال على أنّه المتصرف الوحيد ، وإلى التحذير من عواقب كفران النّعم . وإذ قد ذكر في خلال ذلك فريقان في قوله « يـوم فـدعـو كل أناس بـإمـامهم » الآيـة ، وقوله « ونـنـزل من القرآن ما هو شفـا، ورحمة للمـؤهنين ولا يـزيـد الظالمين إلا خسارا » .

ولما في كلمة (كل) من العموم كانت الجملة تبذيبيلا .

وتنويس «كل » تستويس عنوض عن المضاف إليه ، أي كل أحمد مماً شمله عموم قبوله «ومن كبان في هذه أعمى فهنو في الآخرة أعمى » وقوله «ورحمة للمؤمنيس ولا ينزيد الظالميس إلا خسارا » وقوله «وإذا أنعمنا على الإنسان ».

والشاكلة: الطريقة والسيرة التي اعتبادها صاحبها ونشأ عليها. وأصلها شاكلة الطريق، وهي الشعبة التي تتشعب منه. قبال النّابغة يذكر توبيا يشبه به بُنيات الطريق:

له خُلج تمهوي فُرادَى وترعوي إلى كلّ ذي نيرَين بادي الشواكل وهذا أحسن ما فسر به الشاكلة هنا وهذه الجملة في الآية تجري مجرى المشل.

وفرع عليه قوله « فتربّكم أعلم بمن هو أهمدى سبيلا » . وهو كلام جمامع لتعليم النبّاس بعموم علم الله ، والترغيب للمؤمنين ، والإنذار للمشركين مع تشكيكهم في حقيّة دينهم لعلهم ينظرون ، كقوله « وإنا أو إيساكم لعلمي همدى » الآيمة .

﴿ وَيَسْتَسَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحِ قُلِ ٱلرُّوخُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَسَا أُوتِيتُمْ مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا (85) ﴾

وقع هذه الآية بين الآي التي معهما يقتضي نظمه أن مرجع ضمير « يسألونك » هو مرجع الضمائر المتقدّ مة ، فالسائلون عن الروح هم قريش . وقد روى الترمذي عن ابن عباس قال : قالت قريش ليهود أعطونا شيئا نسأل هذا الرجل عنه ، فقالوا : ساّوه عن الرّوح ، قال : فسألوه عن الروح ، فأنزل الله تعالى « ويسألونك عن الرّوح » الآية .

وظاهم هذا أنهم سألوه عن الروح خماصة وأن الآيمة نـزلت بسبب سؤالهم . وحيشذ فـالا إشكـال في إفـراد هذا السؤال في هذه الآيـة على هذه الروايـة . وبذلك يكون موقع هذه الآيـة بين الآيــات الـّتي قباهــا والـّتي بعــدهــا مسبّبــا على نــزولــهــا بيــن نــزول تلك الآيــات .

واعلم أنه كنان بين قريش وبين أهمل يشرب صلات كثيرة من صهر وتجمارة وصحبة . وكنان لكل يثربني صاحب بمكنة يننزل عنده إذا قدم الآخر بلده ، كمما كنان بين أمينة بن خملف وستعد بن معاذ . وقصتهما مذكبورة في حديث غزوة بدر من صحبح البخاري .

روى ابن إسحاق أن قريشا بعشوا النصر بن الحارث . وعقبة بن أبي معيط إلى أحبار اليهبود بيثرب يسألانهم عن أمر النبيء – صلى الله عليه وسائم – فقال اليهبود لهما : سابوه عن شلاشة . وذكروا لهم أهل الكهف وذا القرنين وعن الروح كما سيأتي في سورة الكهف . فسألته قريش عنها فأجاب عن أهل الكهف وعن ذي القرنيين بسما في سورة الكهف ، وأجاب عن الروح بسما في هذه السورة .

وهده المرواية تثيير إشكالا في وجه فيصل جواب سؤال الرّوح عن المسألتين الأخبريين بذكر جواب مسألة البرّوح في سورة الإسراء وهي متقد مة في النيّزول على سورة الكهف .

ويلدفع الإشكال أنه يجوز أن يكون السؤال عن الرّوح وقع منفردا أولَ مرّة ثمّ حمع مع المسألتين الأخريين ثباني مرّة .

ويجوز أن تكون آية سؤال الرّوح ممّا ألحق بسورة الإسراء كـمـا سنبيّنـه في سهورة الكهف. والجمهـور على أن الجميـع نـزل بمكّة ، قال الطبري عن عطـاء ابـن يسار نـزل قـواــه « ومـا أوتيتم من العلـم إلاّ قايــلا » بمكّة .

وأمّا ما روي في صحيح الخاري عن ابن مسعود أنّه قبال: « بينما أنّا مع النّبيء في حرث بالمدينة إذ مر اليهبود فقبال بعضهم لبعض سابود عن الرّوح. فسألبود عن البرّوح فأملك النّبيء — صلّى الله علينه وساتم — فيام يبرد

عليهم شيئا ، فعلمت أنه يسوحى إليه ، فقمت مقامي ، فلما نزل الوحي قال : « ويسألسونك عن الروح » الآية . فالجمع بينه وبين حديث ابن عباس المتقدم : أن اليهبود لما سألسوا النبيء – صلى الله عليه وسلم – قد ظن النبيء أنهم أقرب من قريش إلى فهم معنى الروح فانتظر أن ينزل عليه الوحي بما يجيبهم به أبين مما أجاب به قريشا ، فكرر الله تعالى إنهزال الآبة التي نهزلت بمكة أو أمره أن يتلوهنا عليهم ليعلم أنهم وقريشا سواء في العجيز عن إدراك هذه الحقيقة أو أن الجبواب لا يتغير .

هذا ، والذي يترجح عندي : أن فيما ذكره أهل السير تخليطا ، وأن قريشا استقبوا من اليهبود شيشا ومن النسصارى شيشا فقد كانت لقريش مخالطة مع نصارى الشام في رحلتهم الصيفية إلى الشام ، لأن قصة أهل الكهف لم تكن من أمور بني إسرائيل وإنها هي من شؤون النسارى . بناء على أن أهل الكهف كانوا نصارى كما سيأتي في سورة الكهف ، وكذلك قصة ذي القرنين إن كان المراد به الاسكندر المقدوني يظهر أنها مما عني به النصارى لارتباط فتوحاته بساريخ بلاد الروم ، فتعين أن اليهود مما لقضوا قريشا إلا السؤال عن الروح . وبهذا يتضح السبب في إفراد السؤال عن الروح في هذه السورة وذكر القصتين الأخريين في سورة الكهف . على أنه يجوز أن يشكر السؤال في مناسبات وذلك شأن الذين معارفهم محدودة فهم يلقونها في كل مجلس .

وسُؤالهم عن الرّوح معناه أنّهم سألوا عن بسيان ماهيـة مـا يعبّر عنـه في اللّغـة العربيّة بـالـرّوح والّتي يعرف كلّ أحـد بـوجـه الإجـمـال أنّهـا حـالّة فيه .

والرّوح: يطلق على الموجود الخفي المنتشر في سائر الجسد الإنساني اللّذي دلّت عليه آثاره من الإدراك والتفكير، وهو اللّذي يتقوم في الجسد الإنساني حين يكون جنيسا بعد أن يمضي على نزول النطقة في الرحم مائة وعشرون يوما وهذا الإطلاق هو اللّذي في قوله تعالى « فإذا سوّيته ونفخت فيه من روحي ». وهذا يسمى أيضا بالنّفس كقوله « يا أيتها النّفس المطمئنة » .

ويطلق الروح على الكائن الشريف المكوّن بأمر إلهي بـنون مبب اعتيادي ومنـه قولـه تعـالى « وكذلك أوحينـا إليك روحـا من أمرنـا » وقولـه « وروح منـه.» .

ويطلق لفظ (الـرّوح) على المـَلك الّـذي ينزل بـالوحي على الرسل . وهو جبريـل ــ عليـه السـّلام ــ ومنـه قــولـه « نــزَل بـه الـرّوح الأمين على قلبك » .

واختلف المفسرون في الرّوح المسؤول عنه المذكور هنا ما هو من هذه النّلاثة. فالجمهور قالوا: المسؤول عنه هو الروح بالمعنى الأول، قالوا لأنّه الأمر المشكل الّذي لم تتضح حقيقته، وأمّا الروح بالمعنيين الآخرين فيشبه أن يكون السؤال عنه سؤالا عن معنى مصطاح قرآني. وقد ثبت أنّ اليهود سألوا عن الرّوح بالمعنى الأول لأنّه هو الوارد في أول كتابهم وهو سفر التكوين من التوراة لقوله في الإصحاح الأول « وروح الله يرف على وجه المياه ». وليس الروح بالمعنيين الآخرين بوارد في كتبهم.

وعن قتادة والحسن : أنهم سألوا عن جبريل ، والأصح القول الأول. وفي الرّوض الأنف أن النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – أجمابهم • رّة ، فقمال لهم : هو جبريـل – عليه السّلام – . وقد أوضحـنـاه في سورة الكهف .

وإنها سألوا عن حقيقة الروح وبيان ماهيتها ، فإنها قد شغلت الفلاسفة وحكماء المتشرعين ، لظهور أن في الجسد الحيّ شيئا زائدا على الجسم ، به يكون الإنسان مدركا وبنزواله يصير الجسم مسلوب الإرادة والإدراك ، فعام بالضرورة أن في الجسم شيئا زائدا على الأعضاء الظاهرة والباطنة غير مشاهد إذ قد ظهر بالتشريح أن جسم الميت لم يفقد شيئا من الأعضاء الباطنة التي كانت له في حال الحياة .

وإذ قد كانت عقول النّاس قـاصرة عن فهم حقيقـة الرّوح وكيفية اتّصالهـا بـالبـدن وكيفيّة انتزاعهـا منـه وفي مصيرهـا بعد ذلك الانتـزاع ، أجيبوا بـأنّ الرّوح من أمر الله ، أي أنّه كائن عظيم من الكائنات المشرّفة عنا. الله ولكنّه مما استأثر الله بعلمه . فلفظ «أمر » يحتمل أن يكون مرادف الشيء . فالمعنى : الروح بعض الأشياء العظيمة الّتي هي لله ، فإضافة «أمر » إلى اسم الجلالة على معنى لام الاختصاص ، أي أمر اختص بالله اختصاص علم .

و (من) للتبعيض ، فيكون هذا الإطلاق كقوله « وكذلك أوحينا إليك روحا من أمرنا » . ويحتمل أن يكون الأمر أمر التكوين . فإما أن يبراد نفس المصدر وتكون (من) ابتدائية كما في قوله « إنها أمرنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون » ، أي الروح يصدر عن أمر الله بتكوينه ؛ أو يراد بالمصدر معنى المفعول مشل الخلق و (من) تبعيضية ، أي الروح بعض مأمورات الله فيكون الممراد بالبروح جبريل – عليه السلام – . أي الروح من المخلوقات الذين يأمرهم الله بتبليغ الوحي ، وعلى كلا الوجهين لم تكن الآية جوابا عن سؤالهم .

وروى ابن العربي في الأحكام عن ابن وهب عن مالك أنّه قال: «لم يأته في ذلك جواب » اه. أي أنّ قوله «قبل الروح من أمر ربّي » ليس جوابا بينان ما سألبوا عنه ولكنّه صرف عن استعلامه وإعلام لهم بأن هذا من العلم الذي لم يؤتوه. والاحتمالات كلّها مرادة ، وهي كلمة جامعة. وفيها رمز إلى تعريف الروح تعريفا بالجنس وهو رسم.

وجملة « ومما أوتيتم من العلم إلا قليلا » يجوز أن تكون مما أمر الله رسولَه أن يقوله للسائلين فيكون الخطاب لقريش أو لليهود الذين لقنودم ، ويجوز أن يكون تذييلا أو اعتراضا فيكون الخطاب لكل من يصلح للخطاب ، والمخاطبون متضاوتون في القليل المستثنى من المؤتى من العلم . وأن يكون خطابا للمسلمين .

والمراد بالعلم هنا المعلموم ، أي ما شأنه أن يعلم أو من معلمومات الله . ووصف بالقليل بالنسبة إلى ما من شأنه أن يعلم من المموجودات والحقائق . وفي جمامع الترمذي قالوا (أي اليهمود) : « أوتيما علما كثيرًا التوراة

ومن أوتسي التوراة فقد أوتسي خيرا كثيرا . فأنـزلت « قبل لـو كـان البحر مـدادًا لكلمـات ربتي لنفـاد البحر قبـل أن تنفـد كلمـات ربّي » الآيــة .

وأوضح من هذا ما رواه الطبري عن عطاء بن يسار قال : نزات بمكة «وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » ، فلما هاجر رسول الله – صلّى الله عليه وسلم – إلى الممدينة أتياه أحبار يهود فقالوا : يها محمّد ألم يبلغنها أنّك تقول «وما أوتيتم من العلم إلا قليلا» ، أفعنيتنا أم قومك ؟ قال : كلا قاد عنيت قالوا : فانّك تتلو أنّا أوتينا التوراة وفيها تبيان كلّ شيء . فقال رسول الله : هي في علم الله قليل ، وقد آتاكم ما إن عملتم به انتفعتم . فأنزل الله «ولو أنّ ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كامات الله إنّ الله سميع عليم ».

هذا ، والذيس حاولوا تقريب شرح ماهية الروح من الفلاسفة والمتشرعين بواسطة القول الشارح لم يأتوا إلا برسوم ناقصة وأخوذة فيها الأجناس البعيدة والخواص التقريبية غير المنضبطة وتحكيم الآثار التي بعضها حقيقي وبعضها خيالي ، وكلها وتفاوتة في القرب من شرح خاصاته وأماراته بحسب تفاوت تصوراتهم لماهيته المبنيات على تفاوت قوى والركهم . وكلها لا تعدو أن تكون رسوما خيالية وشعرية معبرة عن آثار الرّوح في الإنسان .

وإذ قد جرى ذكر الروح في هذه الآية وصُرف السائلون عن مرادهم وخرض صحيح اقتضاه حالهم وحال زمانهم ومكانهم ، فما علينا أن نتعرض لمحاولة تعرف حقيقة الروح بوجه الإجمال فقد تهيأ لأهل العام من وسائل المعرفة ما تغيرت به الحالة التي اقتضت صرف السائلين في هذه الآية بعض التغير ، وقد تتوفر تغيرات في المستقبل تزيد أهل العلم استعدادا لتجلي بعض ماهية الروح ، فلذلك لا نجاري الذين قالوا : إن حقيقة الروح يجب الإمساك عن بيانها لأن النبيء – صلى الله عليه وسام – أمسك عنها فلا ينبغي الخوض في شأن الروح بأكثر من كونها موجودة . فقد رأى جمهور العلماء من المتكلمين

والفقهاء منهم أبو بكر بن العربي في العواصم . والنووي في شرح مسلم : أن هذه الآية لا تصد العلماء عن البحث عن الروح لأنها نزات لطائفة معينة بن اليهود ولم يقصد بها المسلمون . فقال جمهور المتكلمين : إنها من الجواهر المجردة ، وهو غير بعيد عن قول بعضهم : هي من الأجسام اللطيفة والأرواح حادثة عند المتكلمين من المسلمين وهو قول أرسطاليس . وقال قدماء الفيلاسفة : هي قديمة . وذلك قريب من مرادهم في القول بقدم العالم . ومعنى كونها حادثة أنها مخلوقة قبل خاق الأبيدان التي تنفخ أنها مخلوقة قبل خاق الأبيدان التي تنفخ فيها ، وهو الأصح الجاري على ظواهر كلام النبيء - صلى الله عليه وسلم فيهي موجودة من الأزل كوجود الملائكة والشياطين ، وقيل : تخاق عند إرادة إيجاد الحياة في البدن الذي توضع فيه واتفقوا على أن الأرواح باقية بعد فينا أجسادها وأنها تحضر يوم الحساب .

﴿ وَلَهِن شَئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمَّ لاَ تَجِدُ لكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا (86) إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِلْكَ إِنَّ فَضْلَهُ ، كَانَ عَلَيْنَا وَكِيلًا (86) إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِلْكَ إِنَّ فَضْلَهُ ، كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا (87) ﴾ عَلَيْكَ كَبِيرًا (87) ﴾

هذا متصل بقوله «ونسزل من القرآن ما هو شفاء» الآية أفضت إليه المناسبة فإنه لما تضمن قوله «قبل الرّوح من أمر ربّي» تلة من كلمة علم جامعة ، وتضمن أن الأمة أو ثيث علما ومُنعت علما ، وأن علم النبوءة من أعظم ما أوتيته ، أعقب ذلك بالتنبيه إلى الشكر على نعمة العلم دفعا لغرور النّفس ، لأن العلم بالأشياء يكسبها إعجبابا بتمييزها عمن دونها فيه ، فأوقظت إلى أن النّدي منح العلم قادر على سلبه ، وخوطب بذلك النبيء - صلى الله عليه وسلم الذي منح العلم علم ، فإذا كنان وجود علمه خاضعا لمشيئة الله فما الظن بعلم غيره، تعريضا لبقية العلماء . فالكلام صريحة تحذير ، وهو كناية عن بعلم غيره، تعريضا لبقية العلماء . فالكلام صريحة تحذير ، وهو كناية عن

الامتنان كما دل عليه قوله بعده « إلا رحمة من ربك إن فضله كان عليك كبيرا » وتعريض بتحذير أهل العلم .

والـلاّم موطئـة للقسم المحذوف قبـل الشّرط.

وجملة « لنـذهبن بـالـّذي أوحينـا إليك » جـواب انقسم . وهو دليـل جواب الشّرط ومغن عنـه .

و « لنـذهبـتن بـالـذي أوحيـنـا » بمعنـى لنذهبنـه ، أي عنك ، وهو أبلـغ من (نُـذهبـه) كـمـا تقـد م في قولـه « انـذي أسرى بعبـده » .

وماصدق الموصول القبرآن.

و (ثمّ) للترتيب الرتبسي . لأن نفي الطمع في استرجاع المساوب أشدً على النّفس من سلبه . فذكره أدخل في التنبيبه على الشكر والتحذيبر من الغيرور .

والوكيل: من يوكل إليه المهم. والمراد به هنا المدافع عنك والشقيع لك. ولما فيه من معنى التعهد لك. ولما فيه من معنى التعهد والمطالبة عدي إلى المردود بالباء، أي متعهدا بالذي أوحينا إليك. ومعنى التعهد : به التعهد باسترجاعه، لأنه في مقابلة قبوله «لنذهبن بالذي أوحينا إليك »، ولأن التعهد لا يكون بذات شيء بل بحال من أحواله فجرى، الكلام على الإسجاز.

وذكر هنا « وكيلا » وفي الآية قبلها « نصيرا » لأن معنى هذه على فرض سلب نعسة الاصطفاء ، فالمطالبة بإرجاع النّعمة شفاعة ووكالة عنه ، وأمّا الآية قبلها فهي في فرض إلحاق عقوبة به ، فمدافعة تلك العقوبة أو اشأر بها نصر .

والاستثناء في قول ه إلا رحمة من ربلك » منقطع فحرف الاستثناء فيه بمعنى الاستدراك. وهو استدراك على ما اقتضاه فعل الشرط من توقع ذلك ، أي

لكن رحمة من ربك نفت مشيئة الذّهاب بالذي أوحينا إليك فهو باق غير مذهوب به .

وهذا إيسماء إلى بـقـاء القـرآن وحفظـه ، قـال تعـالى « إنـا نحن نــزاــنــا الذكــر وإنــا لــه خــافظــون » .

وموقع «إن فضله كمان عليك كبيرا » موقع التعليل للاستثناء المنقطع ، أي لكن رحمة من ربك منعت تعلق المشيئة بإذهاب الذي أوحينا إليك ، لأن فضله كان عليك كبيرا فلا يحرمك فضل الذي أوحاه إليك . وزيادة فعل (كان) لتوكيد الجملة زيادة على توكيدها بحرف التوكيد المستعمل في معنى التعليل والتفريع .

﴿ قُل لَيْنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلإِنْسُ وَٱلْجِنَّ عَلَىٰ أَنْ يَّا تُوا بِمِثْلِ هَلْمَا الْقُرْءَانِ لاَ يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ فَيَا الْقُرْءَانِ لاَ يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ فَضَا الْقُورِ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ الله

استئناف للزيادة في الامتنان . وهو استئناف بياني لمضمون جمالة « إن فضله كان عليك كبيرا » . وافتتاحه بـ (قبل) للاهتمام بمه . وهذا تنويه يشرف القرآن فكان هذا التنويه امتنانا على الذين آمنوا به وهم الذين كان لهم شفاء ورحمة ، وتحديا بالعجز على الإتيان بمثله للذين أعرضوا عنه وهم الذين لا يزيدهم إلا خسارا .

والـلاّم موطئـة للقسم .

وجملة « لا يأتنون بمثله » جنواب القسم المحذوف .

وجرد الجواب من الـلاّم الغـالب اقتـرانـهـا بجواب القسم كراهيـة اجتمـاع لاميـن : لام القسم ، ولام النـافيـة . ومعنى الاجتماع : الاتفاق واتحاد الرأي ، أي لو تواردت عقول الإنس والجن على أن يأتي كل واحد منهم بمثل هذا القرآن لما أتـوا بمثله . فهو اجتماع الرأي لا اجتماع التعاون ، كما تـدل عليه المبالغة في قوله بعده « ولـو كان بعضهم لبعض ظهيرا » .

وذكر الجن مع الإنس لقصد التعميم ، كما يقال « لو اجتمع أهل السماوات والأرض » ، وأيضا لأن المتحدين بإعجاز القرآن كانوا يزعمون أن الجن يقدرون على الأعسال العظيمة .

والمراد بـالمماثـلة للقرآن : المماثلـة في مجموع الفصاحـة والبلاغـة والمعانـي والآداب والشرائـع ، وهي نواحي إعجـاز القـرآن اللـفظي والعلمـي .

وجملة « لا يأتمون » جواب القسم الموطأ له باللام . وجواب (إن) الشرطية محذوف دل عليه جواب القسم .

وجملة «ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا» في موقع الحيال من ضمير «لا يأتون».

و (لـو) وصلية ، وهي تفيد أن ما بعـدها مظنّة أن لا يشـمله مـا قبلها. وقد تقدّم معنـاهـا عند قولـه « ولـو افتـدى بـ » في آل عمـران .

والظهيم : المعين . والمعنى : ولو تعاون الإنس والجن على أن يأتموا بمثله لما أتوا بمثله فكيف بهم إذا حاولوا ذلك متفرقين .

وفائدة هذه الحملة تأكيد معنى الاجتماع المدلول بقوله « لو اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن » أنه اجتماع تظافر على عمل واحد ومقصد واحد.

و هذه الآيـة مفحمـة للمشركين في التحدّي بـإعجـاز القـرآن.

﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَلَا الْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثْلِ فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلاَّ كُلْفُورًا (89) ﴾

لما تحدى الله بلغاء المشركين بالإعجاز تطاول عليهم بذكر فضائل القرآن على ما سواه من الكلام ، مدمجا في ذلك النعي عليهم إذ حرموا أنفسهم الانتفاع بما في القرآن من كل مثل. وذكرت هنا ناحية من نواحي إعجازه ، وهي ما اشتمل عليه من أنواع الأمثال. وتقدم ذكر المثل عند قوله تعالى «إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلا ما » في سورة البقرة . ويجوز أن يراد بالمثل الحال ، أي من كل حال حسن من المعاني يجدر أن يمثل به ويشبه ما يزاد بيانه في نوعه .

فجملة «ولقـد صرفـنـا» معطـوفـة على جملـة «قــل لئن اجتمعت الإنس والجن» مشاركـة لهـا في حـكمهـا المتقدّم بيــانــه زيــادة في الامتنــان والتعجيز .

وتـأكيدهـا بـلام القسم وحرف التحقيق لـرد أفكـار الـمشركين أنّه مـن عنـد الله، فمـورد التـّـأكيد هو فهـل « صرّفـنـا » الدال على أنّه من عند الله .

والتصريف تقدّم آنـفـا عند قولـه تعـالى « ولقـد صرفـنـا في هذا القرآن ليـذكـروا » .

وزيد في هذه الآية قيد « للنّاس » دون الآية السابقة لأن هذه الآية واردة في مقام التحدّي والإعجاز ، فكان النّاس مقصودين به قصدًا أصليا مؤمنهم وكافرهم بخلاف الآية المتقدّمة فإنّها في مقام توبيخ المشركين خاصة فكانوا معلومين كما تقدّم.

ووجه تقايم أحد المتعلّقين بفعمل «صرفنا» على الآخر: أن ذكر النّاس أهم في هذا المقام لأجمل كون المكلام مسوقاً لتحدّيهم والحجّة عليهم ، وإن كان

ذكر القرآن أهم بالأصالة الآ أن الاعتبارات الطارئة تُقدم في الكلام البليغ على الاعتبارات الأصلية ، لأن الاعتبارات الأصلية لتقررها في النفوس تصير متعارفة فتكون الاعتبارات الطارئة أعز منالا . ومن هذا باب تخريج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر . والأظهر كون التعريف في «النساس» للعسوم كما يقتضيه قوله « فأبى أكثر الناس إلا كفورا » .

وذكر في هذه الآية متعلق التصريف بقوله «من كل مثل » بخلاف الآية السابقة، لأن ذكر ذلك أدخل في الإعجاز، فيان كثرة أغراض الكلام أشد تعجيزا لمن يسروم معما رضته عن أن يأتي بمثله ، إذ قد يتقدر بليغ من البلغاء على غرض من الأغراض ولا يقدر على غرض آخر ، فعجز هم عن معما رضة سورة من القرآن مع كثرة أغراضه عجز بين من جهتين، لأذهم عجزوا عن الإتيان بمثله ولو في بعض الأغراض ، كما أشار إليه قوله تعالى في سورة البقرة « فأتوا بسورة من مثله » فإن (من) للتبعيض وتنوين (مشل) للتعظيم والتشريف ، أي من كل مثل شريف . والمسراد : شرفه في المقصود من التمثيل .

و (من) في قولمه « من كلّ مثل » . للتبعيض ، و (كـل) تفيمد العموم، فالقرآن مشتمل على أبعـاض من جميع أنـواع المثـل .

وحذف مفعول « أبني » للقبرينــة ، أي أبني العمــل بــه .

وفي قوله « إلا كفُورا » تأكيد الشيء بما يشبه ضدد ، أي تأكيد في صورة النقص ، لما فيه من الإطماع بأن إبايتهم غير وطردة ، ثم يأتي المستشى وكدا لمعنى المستثنى منه ، إذ الكفور أخص من المفعول الذي حذف القرينة . وهو استثناء مُفرخ لما في فعل « أبى » من معنى النّفي الّذي هو شرط الاستثناء المفرّغ لأن المدار على معنى النّفي، وثل الاستثناء ون الاستفهام المستعمل في النّفي كقوله « هل كُنت إلا بشرا رسولا » .

والكُنُفور – بضم الكاف – المحجود ، أي جحدوا بما في القرآن من همدى وعمانمدوا . ﴿ وَقَالُواْ لَنَ نُّوْمِنَ لَكَ حَتَّى تُفَجِّرَ لَنَا مِنَ ٱلْأَرْضِ يَنْبُوعًا (90) أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةُ مِّن نَّخِيلٍ وَعِنَب فَتُفَجِّرَ ٱلْأَنْهَا كَلَهَا تَفْجِيرًا (91) أَوْ تُسْقِطَ ٱلسَّمَا ۚ كَمَّا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كَسَفًا وَعَنَى اللَّهَ عَلَيْنَا كَسَفًا أَوْ تَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن أَوْ تَا يُوَيَ لِكَ بَيْتُ مِن أَوْ تَا يَعَ بِاللهِ وَٱلْمَلَلَكِكَةِ قَبِيلًا (92) أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن أَوْ تَا يُونَ لَكَ بَيْتُ مِن زُخُرُف أَوْ تَرْقَى فِي ٱلسَّمَا ۚ وَلَن نَّوْمِنَ لِرُقِيلُكَ حَتَّى تُنزِّل رَخُرُف أَوْ تَرَوْقَى فِي ٱلسَّمَا ۚ وَلَن نَّوْمِنَ لِرُقِيلُكَ حَتَّى تُنزِّل وَيُكُونَ لَكَ مَتَ إِلّا بَشَرًا وَكُن نَّوْمِنَ لِرُقِيلُكَ حَتَّى تُنزِّل رَخُرُف أَوْ تَرَقَى فِي ٱلسَّمَا ۚ وَلَن نَّوْمِنَ لِرَقِيلُكَ حَتَّى تُنزِّل وَيَكُونَ لَكَ مَن اللهِ بَشَرًا وَلَا اللهَ مَن اللهَ عَلَى اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُولِ اللهُ الل

عطف جملة « وقالوا » على جملة « فأبسى الظالمون إلا كفورا » . أي كفروا بالقرآن وطلبوا بمعجزات أخرى .

وضمير الجمع عبائد إلى أكثر النّاس الذين أبوا إلا كنورا ، باعتبار صدور هذا القول بينهم وهم راضون به ومتمال ون عليه متى علموه ، فللا يلزم أن يكون كلّ واحد منهم قبال هذا القول كلّه بيل يكون بعضهم قبائلا جميعه أو بعضهم قبائلا بعضه .

ولمنا اشتمل قولهم على ضمائر الخطاب تعين أن بعضهم خاطب به النبىء – صلى الله عليه وسلم – مباشرة إمنا في مقام واحد وإمنا في مقامات . وقد ذكر ابن إسحاق : أن عتبة بن ربيعة ، وشيبة بن ربيعة ، وأبا سفيان بن حرب ، والأسود بن المطلب ، وزمعة بن الأسود ، والوليد بن المغيرة ، وأبا جهل بن هشام ، وعبد الله بن أبي أمية ، وأمية بن خلف ، وناسا معهم اجتمعوا بعد غروب الشمس عند الكعبة وبعشوا إلى النبىء – صلى الله عايم، وسلم – أن

يـأتيهــم . فأسرع إليهم حرصا على هداهم . فعـاتـبوه على تــفيه أحلامهم والطعن في دينهم ، وعرضوا عليه مــا يشاء من مال أو تسويد . وأجابهم بأنــه رسول من الله إليهم لا يبتغي غير نصحهم ، فلمـّا رأوا منــه الشّبات انتقاــوا إلى طأب بعض مــا خـكــاه الله عنهم في هاــه الآيــة .

وروي أن الدي سأل ما حكي بقول، تعالى ﴿ أَو تَـرَقَى فَي السَّمـاء ﴾ إلى آخره ، هو عبد الله بن أبي أميَّة المخزومي .

وحكى الله امتنباعهـم عـن الإيـمـان بحرف (لـز) المفيد للـأبيـد لأنتهم كذلك قـالـود.

والمراد بالأرض : أرض مكنة، فالتعريف للعهد. ووجه تخصيصها أن أرضها قليلة الميناه بعيندة عن الجنبات .

والتفجير : مصار فجر بالتشديد مبالغة في النحر، وهو الشق باتداع. ومنه حمي فجر الصباح فجرًا لأن الضوء يشق الظامة شفرًا طويلا عريضا ، فالتفجير أشاء من مطاق الفجر وهو تشقيق شديد باعتبار اتساعه والذلك ناسب الينبوع هنا والنهر في قوله تعالى «وفجرنا خلالها نهرا» وقوله «فتفجر الأنهار».

وقرأه الجمهور بضم التاء وتشديد الجيم على أنه مضارع (فجر) المضاعف . وقرأه عاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وخاف - بفتح التاء وسكون الفاء وضم الجيم مخففة - على أنه مضارع فرجر كنصر ، فلا التفات فيها للمبالغة لأن الينبوع يدل على المقصود أو يعبر عن مختلف أقوالهم الدالة على التصميم في الاحتناع .

ومعنى « لن نـوْ من لك » لن نصدقك أنبَّك رسول الله إلينا.

والإبسان : التصديق . يقال : آمنه ، أي صدقه . وكثر أن يعدي إلى

المفعول باللام . قال تعالى « وما أنت بمؤمن لنا» وقال « فآمن له لوط » . وهذه اللام من قبيل السماه في مغني اللبيب لام التبيين . وغفل عن التمثيل لها بهذه الآبة ونحوها ، فإن مجرور البلام بعد فعل « نئومن » مفعول لا التباس له بالفاعل وإندما تنذكر اللام لزيادة البيان والتوكيد . وقد يقال : إنها لدفع التباس مفعول فعل « آمن » بمعنى صدق بمفعول فعل (آمن) إدا جعله أمينا . وتقدم قبوله تعالى « فما آمن الموسى إلا ذرية من قومه » في سورة الأعراف .

والينبوع: اسم للعيس الكثيرة النبع التي لا ينضب ماؤها. وصيغة يغمول صيغة مبالغة غير قياسية ، و الينبوع مشتقة من مادة النبع ؛ غير أن الاسماء الواردة على هذه الصيغة مختلفة ، فبعضها ظاهر اشتقاقه كالينبوع والينبوت. وبمضها خني كاليعبوب للفرس الكثير الجري . وقيل : اشتق من العتب المجازي . ومنه أسماء معربة جاء تعريبها على وزن يتفعول مثل : يتكسوم اسم قائد حبشي ، ويرموك اسم نهر . وقد استقرى الحسن الصاغاني ما جاء من الكلمات في العربية على وزن يفعول في مختصر له مرتب على حروف العجم . وقال السيوطي في المرهود الم دريد عقد له في الجمهرة بابها .

والجنّة ، والنّخيل ، والعنب ، والأنهار تقدمت في قولمه « أيـود أحد كم أن تكون لـه جنّة " من نخيـل وأعنـاب تجري من تحتهـا الأنهـار » في سورة البقرة .

وخصوا هذه الجنة بأن تكون له . لأن شأن الجنة أن تكون خاصة لملك واحمد معين ، فأروه أنهم لا يبتغون من هذا الاقتراح نفع أنفسهم ولكنهم يبتغون حصوله ولو كان لفائدة المقترح عليه . والمقترح هو تفجير الساء في الأرض القاحلة . وإنسا ذكروا وجود الجنة تمهيدا لتفجير أنهار خلالها فكأنهم قالوا : حتى تفجر لنا يبوعا يسقي الناس كلهم ، أو تفجر أنهارا تسقي جنة واحدة تكون تلك الجنة وأنهارها لك . فنحن مقتنعون بحصول ذلك لا بغية الانتفاع منه . وهذا كقولهم : "أو يكون لك بيت من زخوف "

وذكر المفعول المطلق بقوله « تفجيسرا » للدلالة على التكثير لأن « تُفجّر » فد كفى في الدلالة على المبالغة في الفرة في الفرة ، فتعين أن يكون الإتيان بمفعوله المطلق للمبالغة في العدد ، كقوله تعالى « ونرزلناه تنزيلا » ، وهو المناسب لقوله « خلالها » ، لأن الجنة تتخللها شعب النهر لسقي الأشجار . فجمع الأنهار باعتبار تشعب ماء النهر إلى شعب عديدة . ويدل لهذا المعنى إجماع القراء على قراءة « فتفجر » هنا بالتشديد مع اختلافهم في الذي قبله . وهذا من لطائف معاني القراءات المروية عن النبيء - صلى الله عليه وسلم - فهي من أفانين إعجاز القران .

وقولهم «أو تُسقيط السماء كما زعمت علينا كسفا » انتقال من تحديه بخوارق فيها منافع لهم إلى تحديه بخوارق فيها مضرتهم ، يريدون بذلك التوسيع عليه ، أي فليأتهم بآية على ذلك ولو في مضرتهم . وهذا حكاية لقولهم كما قالوا . ولعلهم أرادوا به الإغراق في التعجيب من ذلك فجمعوا بين جعل الإسقاط لنفس السماء . وعززوا تعجيبهم بالجملة المعترضة وهي «كما زعمت » إنباء بأن ذلك لا يصدق به أحد . وعنوا به قوله تعالى « إن نشأ نخسف بهم الأرض أو نسقط عليهم كسفا من السماء » وبقوله « وإن يروا كسفا من السماء ساقطا يقولوا سحاب مركوم » ، إذ هو تهديد لهم بأشراط الساعة وإشرافهم على الحساب . وجعلوا (من) في قوله تعالى «كسفا من السماء » تبعيضية ، أي قطعة من الأجرام السماوية ، فلذلك أبوا تعدية فعل «تسقيط» إلى ذات السماء واعلم أن هذا يقتضي أن تكون هاتمان الايتان أو إحداها نزلت قبيل سورة والمسراء وليس ذلك بمستبعد .

و « الكسف » – بكسر الكاف وفتح السين – جمع كسُفة، وهي القطعة من الشيء مثل سيدرة وسدر . وكذلك قرأه نافع ، وابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم ، وأبو جعفر . وقرأه الباقون – بسكون السين – بمعنى المفعول ، أي المكسوف بمعنى المقطوع .

والزعم : القول المستبعد أو المحال .

والقبيل: الجماعة من جنس واحد. وهو منصوب على الحمال من الملائكة ، أي هم قبيل خماص غير معروف ، كأنتهم قالوا: أو تأتي بفريق من جنس الملائكة.

والـزخـرف: الـذهب.

وإنتما عمدي « تسرقمي في السّماء » بحرف (في) الظرفية لـالإشارة إلى أنّ الرقمي تـدرج في السماوات كمن يصعد في المرقاة والسلم .

ثم تفنتنوا في الاقتراح فسألموه إن رقى أن يرسل إليهم بكتاب ينزل من السّماء يقرءونه ، فيه شهادة بأنّه بلغ السماء . قيل : قائل ذلك عبد الله بن أبي أميّة ، قال : حتى تأتينا بكتاب معه أربعة من الملائكة يشهدون لك .

ولعلم إنسا أرادوا أن ينزل عليهم من السماء كتمابها كاملا دفعة واحدة ، فيكونوا قد ألحدوا بتنجيم القرآن ، توهما بأن تنجيمه لا يناسب كوند منزلا من عند الله لأن التنجيم عندهم يقتضي التأمل والتصنع في تأليفه ، ولذلك يكثر في القرآن بيان حكمة تنجيمه .

واللام في قوله «لرقيتك » يجوز أن تكون لام التبيين . على أن «رقيك » مفعول «نومن » مشل قوله «لن نؤمن الك » فيكون ادّعاء الرقبي منفيا عنه التصديق حتى ينزل عليهم كتاب . ويجوز أن تكون اللام لام العلة ومفعول «نؤمن » محلوفا دل عليه قوله قبله «لن نؤمن الك » . والتقدير : لن نصدقك لأجل رقيك هي تنزل علينا كتابا . والمعنى : أنه لو رقبي في السماء لكذبوا أعينهم حتى يرسل إليهم كتابا يرونه نازلا من السماء . وهذا تورك منهم وتهكم .

ولماً كنان اقتىراحهم اقتراح مُلاجّة وعنناد أمره الله بنأن يجيبهم بما يبدل على التعجب من كلامهم بكلمة « سبحان ربتي » التي تستعمل في التعجب كمنا

تقد م في طالع هذه السورة . ثم بالاستفهام الإنكاري ، وصيغة الحصر المقتضية قصر نفسه على البشرية والرسالة قصرا إضافيا ، أي لست رباً متصرفا أخلق ما يطلب مني ، فكيف آتي بالله والملائكة وكيف أخلق في الأرض الم يخلق فيسها .

وقرأ الجمهور «قل » بصيغة فعل الأمر . وقرأه ابن كثير ، وابن عاهر «قال » بألمف بعد القاف بصيغة الساضي – على أنّه حكاية لجواب الرسول – صلّى الله عليه وسلّم – عن قولهم « لمن نؤمن لك حتّى تُفجّر لمنا من الأرض ينبوعا » على طريقة الالتفات .

﴿ وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاآءَهُمُ ٱلْهُدَى إِلاَّ أَن قَالُوا أَبَعَتَ ٱللهُ بَشَرًا رَّسُولًا (94) قُل لَّوْ كَانَ فِي ٱللَّارْضِ مَلَلَهِ اللهُ بَشَرًا رَّسُولًا (94) قُل لَّوْ كَانَ فِي ٱللَّرْضِ مَلَلَهِ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَلَكًا مَلَكًا وَسُولًا (95) وَ السَّمَآءِ مَلَكًا وَسُولًا (95) وَ السَّمَآءِ مَلَكًا وَسُولًا (95) ﴾

بعد أن عُدت أشكال عنادهم ومنظاهر تكذيبهم أعقبت ببيان العلة الأصلية التي تبعث على الجحود في جميع الأمم وهي توهمهم استحالة أن يبعث الله للناس برسالة بشرا مثلهم. فذلك التوهم هو مشار ما يأتونه من المعاذير ، فالذّين هذا أصل معتقدهم لا يسرجي منهم أن يؤمنوا ولو جاءتهم كلّ آية ، وما قصدهم من مُختلف المقترحات إلاّ إرضاء أوهامهم بالتنصل من الدخول في الدّين ، فلو أتاهم الرّسول بما سألوه لانتقلوا فقالوا : إن ذلك سحر ، أو قلوبنا غلف ، أو نحو ذلك . ومع ما في هذا من بيان أصل كفرهم هو أيضا ردّ بالخصوص لقولهم «أو تأتي بالله والملائكة قبيلاً » ورد لقولهم «أو تأتي بالله والملائكة قبيلاً » ورد لقولهم «أو تأتي بالله والملائكة قبيلاً » ورد لقولهم «أو ترقى في السماء » إلى آخره .

وقوله « إلا أن قبالموا أبعث الله بشرا رلمولا» يقتضى بصريحه أنهم قبالوا بألستهم وهو مع ذلك كناية عن اعتقادهم ما قالود. ولذلك جعل قولهم ذلك مانعا من أن يؤمنوا لأن اعتقباد قبائليه يمنع من إيمانهم بضده ونطقهم بما يعتقدونه يسنع من يسمعونهم من و بعني دينهم .

وإلىقاء هذا الكلام بصيغة الحصروأداة العسوم جعاله تباديبالا لما مضى من حكاية تفننهم في أساليب التكذيب والتهكم .

فالظاهر حمل التعريف في «النّاس» على الاستغراق ، أي ما مسع جميع النّاس أن يؤمنوا إلا ذلك التوهم الباطل لأنّ الله حكى مشل ذلك عن كل أمنة كذبت رسولها فقال حكاية عن قوم نبوح «ما هذا إلا بشر مثلكم يريب أن يتفضل عليكم ولوشاء الله لأنزل ملائكة ما سمعنا بهذا في آبائهم الأولين» . وحكى مثله عن هود «ما هذا إلا بشر مثلكم يأكل مما تأكيلون منه ويشرب مما تشربون ولئن أطعنم بشرا مثلكم إنكم إذن لخاسرون»، وعن قوم صالح «ما أنت إلا بشر مثلنا»، وعن قوم شعيب «وما أنت إلا بشر مثلنا»، وحكى عن قوم فرعون «قالوا أنؤمن لبشرين مثلنا» . وقال في قوم محمد وحكى عن قوم فرعون «قالوا أنؤمن لبشرين مثلنا» . وقال في قوم محمد حسلى الله عليه وسلم – «بل عجيبوا أن جاءهم منذر منهم فقال الكافرون هذا شيء عجيب» ».

وإذ شمل العموم كفار قريش أمر الرسول بأن يحيبهم عن هذه الشبهة بقوله «لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين » الآية ، فاختص الله رسوله محمدا —صلى لله عليه وسلم— باجمنشاث هذه الشبهة من أصلها اختصاصا لم يُلقنه من سبق من الرسل، فإنهم تلقوا تلك الشبهة باستنصار الله تعالى على أقوامهم فقال عن نوح «قال رب إن قومي كذ بون فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين ».

وقال مثله عن هود وصالح ، وقال عن موسى وهارون ، « فكذبوهما فكانوا من المهلكين » ، فقد اد خر الله لرسوله قواطع الأدلة على إبطال الشرك وشبه الضلالة بما يناسب كونه خاتم الرسل، ولهذا قال في خطبة حجة الوداع : « إن الشيطان قد يئس أن يعبد في أرضكم هذه ولكنة قد رضي أن يطاع فيم دون ذلك مم تحقرون من أعمالكم » .

ومعنى قبولمه « لبو كان في الأرض ملائكة يمشون » البخ : أن الله يرسل الرسول للقوم من نوعهم للتمكين من المخالطة لأن " اتتحاد النوع هو قوام تيسير المعاشرة ، قبال تعالى « ولبو جعلناد ملكا لجعلناه رجلا »، أي في صورة رجل ليمكن التخاطب بينه وبين الناس .

وجملة « يمشون » وصف لـ « ملائكة » .

« ومطمئنتين » حال . والمطمئن : الساكن . وأريد بـه هـنـا المتمكن غير المضطرب ، أي مشي قـرار في الأرض ، أي لـو كـان في الأرض ملائكة قاطنون على الأرض غير نـازلين برسالـة للرسل لنزّلنـا عليهم ملكـا .

ولماً كان المشي والاطمئنان في الأرض من صفة الإنسان آل المعنى إلى: لـو كنتم ملائكة لنزلـنـا عليكم من السّماء ملكـا فلمّا كنتم بشرا أرسلنـا إليكم بشرا مثلكم .

ومجيء الهـدى هو دعـوة الرّسل إلى الهـُــدى .

﴿ قُلْ كَفَى بِاللهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ وَكَانَ بِعِبَادِهِ بَعَبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (96) ﴾

بعد أن خص الله محمّدا – صلّى الله عليه وسلّم – بتلقين الحجّة القاطعة الضلالة أردف ذلك بتلقيف أيضا ما لنّقفه الرّسل السّابقين من تفويض الأمر إلى الله

وتحكيمه في أعدائه . فأمره بـ « قبل كفى بالله » تسليمة لـ ه وتثبيتا لنفسه وتمهدا لـ بالفصل بينه وبينهم كما قبال نبوح وهبود « ربّ انصرنبي بسما كذّ ببوذ » . وغير هـما من الرّسل قبال قبريسيا من ذلك .

وفي هذا ردّ لمجموع مقترحاتهم المتقدمة على وجه الإجـمـال .

ومفعمول « كفى » محذوف . تقديره : كفاني . والشهيد : الشاهد ، وهو المخبر بالأمر الواقع كما وقع .

وأريد بالشهيد هنا الشهيد للمُحقّ على المبطل ، فهوكناية عن النصير والحاكم لأنّ الشهادة سبب الحكم ، والقرينة وقوله « بيني وبينكم » لأن ظرف (بين) يناسب معنى الحُكم . وهذا بمعنى قوله تعالى « حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين » وقوله « يوم القيامة يفصل بينكم » .

والباء الداخلة على اسم الجلالة زائدة لتأكيد لصوق فعل «كفى » بفاعله . وأصله : كفى الله شهيدًا .

وجملة «إنه كان بعباده خبيرا بصيرا» تعليل للاكتفاء به تعالى ، والخبير : العليم . وأريد به العليم بالنوايا والحقائق ، والبصير : العليم بالنوات والمشاهدات من أحوالها . والمقصود من اتباعه به إحاطة العلم وشموله .

﴿ وَمَنْ يَهْدِ ٱللهُ فَهُو ٱلْمُهْتَدِى وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَا وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَا وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُمْ

يجوز أن تكون الجملة معطوفة على جملة « وما منع النّاس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى » جمعا بيسن المانع الظاهر المعتاد من الهدى وبيسن المانع الحقيقي و هو حرمان التوفيق من الله تعالى . فمن أصرّ على الكفر مع وضوح الدّليل لذوي العقول فذلك لأن الله تعالى لم يوفقه . وأسباب الحرمان غضب الله على من لا يُلقيي عقامه لتلقمي الحق ويتخذُ هواه رائدا لمه في مواقف الجد .

ويجوز أن تكون الجماء معطوفة على جملة « قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم » ارتقاء في التسلية . أي لا يحزنك عدم اهتدائهم فإن الله حرمهم الاهتداء لما أحذوا بالعناد قبل التدبر في حقيقة الرسالة .

والمسراد بالهدُّى الهدى إلى الإيسمان بسما جاء بنه الرَّسول – صلَّى الله عليْه وسلَّم – .

والتعريف في « المهتدي » تعريف العهد الذهني ، فالمعرّف مساو للنكرة ، فكأنّه قيل : فهو مهتد ، وفائدة الإخبار عنه بأنّه مهتد التوطئة إلى ذكر مقابله وهو « ومن يضلل فلن تجد لهم أولياء » . كما يقال : من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فأنا فألان .

ويجوز أن تجعل التعريف في قوله « فهو المهتدي » تعريف الجنس فيفيد قصر الهداية على اللذي هداه الله قصرا إضافيا ، أي دون من تريد أنت هداه وأضله الله . ولا يحتمل أن يكون المعنى على القصر الادعائي اللذي هو بمعنى الكمال لأن الهدى الممراد هنا هدي واحد وهو الهدي إلى الإيمان .

و حذفت ياء « المهتدي » في رسم المصحف لأنهم وقفوا عليها بدون ياء على لغة من يقف على الاسم المنقوص غير المنسون بحذف الياء ، وهي لغة فصيحة غير جارية على القياس ولكنها أوثرت من جهة التخفيف لثقل صيغة اسم الفاعل مع ثقل حرف العلة في آحر الكلمة . ورسمت بدون ياء لأن شأن أواخر الكلم أن ترسم بمراعاة حال الوقف . وأما في حال النطق في الوصل فقرأها نافع وأبو عمرو بإثبات الياء في الوصل وهو الوجه ، ولذلك كتبوا الياء في مصاحفهم باللون الأحمر وجعلوها أدق من بقية الحروف الموسومة الياء في مصاحفهم باللون الأحمر وجعلوها أدق من بقية الحروف الموسومة

في المصحف تفرقة بينها وبين ما رسمه الصحابة كتاب المصحف . والباقون حذفوا الياء في النطق في الوصل إجراء للوصل مجرى الوقف . وذلك وإن كان نادرا في غير الشعر إلا أن الفصحاء يُجرون الفواصل مجرى القوافي . واعتبروا الفاصلة كل جملة تم بها الكلام ، كما دل عليه تمثيل سيبويه في كتابه الناصلة بقوله تعالى « والليل إذا يَسْر » وقوله « قال ذلك ما كنا نبغ ». وقد تقدم شيء من هذا عند قوله تعالى « عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال » في سورة الرعد .

والخطاب في « فلن تجد ً لمَهُ أولياء من دونه » للنسبىء – صلى الله عليه وسلم – لأن هذا الكلام مسوق لتسليمه على عدم استجابتهم له . فنفي وجدان الأولياء كناية عن نفي وجود الأولياء لهم لأنهم لو كانوا موجودين لوجدهم هو وعرفهم .

والأولياء: الأنصار، أي لن تجد لهم أنصارا يخاصونهم من جزاء الضلال وهو العداب. ويجوز أن يكون الأولياء بمعنى متولي شأنهم، أي لن تجد لهم من يُصلح حالهم فينقلهم من الضلال كقوله تعالى « الله ولي الدين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور ».

وجُمع الأولياء باعتبار مقابلة الجمع بالجمع ، أي لن تجد لكلّ واحد وليا ولا لجماعته وليا ، كما يقال : ركب القوم دوابتهم .

و « من دونه » أي غيره .

﴿ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيسَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِمٍ عُمْيًا وَبُكُمًا وَصُمَّا مَّأُويلَهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا (97) ﴾

ذكر المقصود من نفي الولمي أو المشال لـ بذكر صورة عقمابهم بقولـ « ونحشر هـم يـوم القيـا٠ــة على وجوههم » الآيــة .

والحشر: جمع النباس من مواضع متفرقة إلى مكان واحمد. ولما كان ذلك يستدعي مشيهم عدي الحشر بحرف (على) لتضمينه معنى (يمشون). وقد فهم النباس ذلك من الآية فسألوا النبيء – صلى الله عليه وسلم – كيف يمشون على وجوههم؟ فقال: إن الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم على وجوههم. والمقصود من ذلك الجمع بين التشويه والتعذيب لأن الوجه أرق تحملا لصلابة الأرض من الرجل.

وهذا جزاء مناسب للجرم . لأنهم روّجوا الضلالة في صورة الحق ووسموا الحق بسمات الضلال فكان جزاؤهم أن حولت وجوههم أعضاء مشي عيوضا عن الأرجل . ثم كانوا « عنميا وبكما » جزاء أقوالهم الباطلة على الرسول وعلى القرآن ، و « صما » جزاء امتناعهم من سماع الحق ، كما قبال تعالى عنهم « وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقير ومن بيننا وبينك حجاب» وقبال عنهم « قبال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا قبال كذلك أتناك آياننا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى » . وقال عنهم « ومن كان في هذه أعدى فهو في الآخرة أعمى » أي من كان أعمى عن الحق فهو في الحشر يكون محروما من متعة النظر . وهذه حمالتهم عند الحشر .

والمعاَّوى محل الأويِّ . أي النيزول بـالمعاَّوى . أي المنزل والعقرُّ . وخبت النيار خُبُوًّا وخَبَوًْا : نقص لهيبهـا .

والسعير : لهب النيّار، وهو مشتق من سعيّر النيّارَ إذا هييّج وقودها . وقد جرى الوصف فيه على التذكير تبعيا لتذكير الليّهب . والمعنى : زدنياهم لهبيا فيهيا .

وفي قوله «كلما خَبَتُ زدناهم سعيرا» إشكال لأن نار جهنم لا تخبو وقد قال تعالى «فلا يخفف عنهم العذاب». فعن ابن عباس : أن الكفرة وقود للنار قال تعالى «وقود هما الناس والحجمارة» فإذا أحرقتهم النار زال اللهب الذي كان متصاعدا من أجسامهم فلا يلبثون أن يعادوا كمما كانوا فيعود الالتهاب لهم .

فالخُبُو وازدياد الاشتعال بالنسبة إلى أجسادهم لا في أصل نسار جهنتم . ولهذه النكتة سلط فعل «زدناهم » على ضميسر المشركين لامد لالة على أن ازدياد السعيسر كان فيهم، فكأنه قيل: كلما خبت فيهم زدناهم سعيسرا ، ولم يقمل : زدناها سعيسرا .

وعندي: أن معنى الآية جارعى طريق التهكم وبيادى، الإطماع المسفر عن خيبة ، لأنه جعل ازدياد السعيسر مقترنا بكل زمان من أزمنة الخبو ، كما تفيده كلمة (كلما) التي هي بمعنى كل زمان . وهذا في ظاهره إطماع بحصول خبو لورود لفظ الخبو في الظاهر ، ولكنه يؤول إلى يأس منه إذ يدل على دوام سعيرها في كل الأزمان ، لاقتران ازدياد سعيرها بكل أزمان خبوها . فهذا الكلام من قبيل النمليح ، وهو من قبيل قدوله تعالى « ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمال في سمّ الخياط» ، وقول إياس القاضي للخصم الذي سأله : على من قضيت ؟ فقال : على ابن أخت خالك .

﴿ ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُم بِأَ نَّهُمْ كَفَرُوا ۚ بِئَايَـٰتِنَا وَقَالُوا ۚ أَ ۚ ذَا كُنَّا عِظَـٰمًا وَرُفَـٰتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا (98) ﴾

استثناف بياني لأن العقاب الفظيع المحكي يثير في نفوس السامعين السؤال عن سبب تركب هذه الهيئة من تلك الصورة المفظعة ، فالجواب بأن ذلك بسبب الكفر بالآيات وإنكار المعاد .

فالإشارة إلى ما تقدّم من قوله « ونحشر هم يوم القيامة على وجوههم » إلى آخر الآية بتأويل : المذكور .

والجزاء: العوض عن عمل.

والبياء في « بـأنّـهم كفـروا » للسبيّـة .

والظاهـ أن جملـة « وقـالـوا أإذا كـنـا عظـاهـا » الـخ . عطف على جماـة « بـأنـّهم كـفروا » . فذكر وجـهُ اجتماع تلك العقوبات لهم . وذُكـر سبـبـان :

أحدهما : الكفر بالآيات ويندرج فيه صنوف من الجرائم تفصيلا وجمعا تناسبها العقوبة التي في قوله «ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عُمْيا وُبكما وصماً مأواهم جهنم ».

وثنانيهما : إنكارهم البعث بقولهم « أإذا كنا عظاما ورفياتها إنسا لمبعوثون خلقا جديدا » المناسب له أن يُعاقبوا عقابها يناسب ما أنكروه من تجدد الحياة بعد المصير رفياتا ، فإن رفيات الإحراق أشد اضمحلالا من رفات العظام في التراب .

والاستفهام في حكاية قولهم «أإذا كنّا عظاما» وقوله «إنّا لمبعوثون» إنكاري. وتقدّم اختلاف القراء في إثبات الهمزتين في قوله «أإذا» وفي إثباتها في قوله «أإنّا لمبعوثون» في نظير هذه الآية من هذه السورة.

﴿ أَوَ لَمْ يَرَوْا ۚ أَنَّ ٱللهَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَـٰوَاتِ وَٱلْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى السَّمَـٰوَاتِ وَٱلْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى اللهُ أَنْ يَّخُلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لاَّ رَيْبَ فِيهِ فَا بَى الظَّلْمُونَ إِلَّا كُفُـورًا (99) ﴾ الظَّلْمُونَ إِلَّا كُفُـورًا (99) ﴾

جملة «أو لم يروا» عطف على جملة «ذلك جزاؤهم» باعتبار ما تضمته الجملة المعطوف عليها من الردع عن قولهم «أإذا كنا عظاما ورفاتا». فبعد رجرهم عن إنكارهم البعث بأسلوب التهديد عطف عليه إبطال اعتقادهم بطريق الاستدلال بقياس التمثيل في الإمكان ، وهو كاف في إقناعهم هنا لأنهم إنما أنكروا البعث باعتقاد استحالته كما أفصح عنه

حكماية كلامهم بالاستفهام الإنكماري. وإحالتهم ذلك مستندة إلى أنتهم صاروا عظاماً ورفياتًا ، أي بتعمار إعمادة خليق أمثمال تلك الأجيزاء . ولم يستدلسوا بمدليمل آخمر ، فكمان تمثيمل خليق أجسام من أجزاء بماليمة بخليق أشيماء أعظم منهما من عدم أوْغمَل في النساء دليملا يقطع دعمواهم.

والاستفهام في «أو لم يروا » إنكاري مشوب بتعجيب من انتفاء علمهم . لأنتهم لسما جرت عقبائدهم على استبعباد البعث كانبوا بحبال من لم تظهر لـه دلائــل قدرة الله تعبالى ، فيؤول الكلام إلى إثبيات أنتهم عاموا ذلك في نفس الأمسر .

والرؤيـة مستعملـة في الاعتقاد لأنهّها عـديت إلى كون الله قـادرا . وذلك ليس من المبصرات . والمعنـي : أو لـم يعلمـوا أنّ الله قـادر على أن يخلـق شاهم .

وضميس « مثلهم » عمائله إلى مما عاد إليه ضميس « يَـرُوا » وهو « النّاس » في قولمه « ومما منع النّاس » أي المشركين .

والميثل: المماثل، أي قادر على أن يخلق نباسا أمثالهم، لأن الكلام في إثبات إعبادة أجسام السردود عليهم لا في أن الله قيادر على أن يخلق خلفيا آخر . ويكون في الآية إيسماء إلى أن البعث إعادة أجسام أخرى عن عدم ، فيخلق لكل ميت جسد جمديد على ميشال جسده الذي كيان في الدنيا وتوضع فيه الرّوح التي كيانت له .

ويجوز أن يكون لفظ «ميثل» همنا كناية عن نفس ما أضيف إليه، كقول العرب: مثلك لا يبعل ، وقوله «تعالى ليس كمثله شيء » على أحد تأويليسن فيه، أي على جعل الكاف الداخلة على لفظ «مثلمه » غير زائدة. والمعنى: قادر على أن يخلقهم ، أي أن يعيد خلقهم ، فإن ذلك ليس بأعجب من خلق الستماوات والأرض.

ولعلمائنا طرق في إعادة الأجسام عند البعث فقيل : تكون الإعادة عن عندم ، وقيل تكون عن جمع ما تَفرق من الأجسام . وقيل : يتنبت من عَتجبْ

ذنب كلّ شخص جسد جديد مماثل لجسده كما تنبت من النّواة شجرة مماثلة للشجرة الّتي أثمرت ثمرة تلك النّواة .

ووصف اسم الجلالة بالمموصول للإيساء إلى وجمه بسناء الخبر ، وهو الإنكار عليهم، لأن خلق السماوات والأرض أمر مشاهد معلوم ، وكونمه من فعل الله لا ينازعون فيه .

وحملة «وجعل لهم أجلا لا ريب فيه» معطوفة على جملة «أو لم يروا » لتأويلها بمعنى قد رأوا ذلك لمو كان لهم عقول ، أي تحققوا أنّ الله قادر على إعادة الخالق وقد جعل لهم أجلا لا ريب فيه .

والأجل : الزّمان المجعول غاية يُبلغ إليها في حال من الأحوال . وشاع إطلاقه على امتداد الحياة ، وهو السدّة المقدرة لكلّ حي بحسب ما أودع الله فيه من سلامة آلات الجسم ، وما علمه الله من العوارض الّتي تعرض له فتخرم بعض تلك السّلامة أو تقويمها .

والأجل هنا محتمل لإرادة الوقت الذي جعل لوقوع البعث في علم الله تعالى .

ووجه كون هذا الجعل لهم أنهم داخلون في ذلك الأجمل لأنهم من جملة من يُبعث حينت ، فتخصيصهم بالذكر لأنهم الذين أنكروا البعث ، والمعنى : وجعل لهم ولغيرهم أجملا .

ومعنى كون الأجمل لاريب فيه: أنّه لا ينبغي فيه: ريب، وأن ريب المرتابين فيه مكمابرة أو إعمراض عن النظر، فهو من بماب قولمه « ذلك الكتماب لا ريب فيه ».

ويجوز أن يكون الأحل أجل الحياة ، أي وجمّعل لحياتهم أجلا ، فيكون استدلالا ثنانسيا على البعث ، أي ألسم يسروا أنّه جعمل لهم أجلا لحياتهم ، فما أوجدهم وأحيماهم وجعمل لحيماتهم أجلا إلاّ لأنّه سيعيدهم إلى حسياة أخرى ،

وإلا لمَا أفناهم بعد أن أحياهم ، لأن الحكمة تقتضي أن ما يـوجده الحكيم يحرص على بقائمه وعـدم فـنـائـه ، فـمـا كـان هذا الفنـاء الّـذي لا ريب فيـه إلا فـنـاء عـارضا لاستقبـال وجود أعظم من هذا الوجود وأبقـى .

وعلى هذا الوجه فوجه كون هذا الجعل لهم ظاهر لأن الآجال آجالهم. وكونه لا ريب فيه أيضا ظاهر لأنهم لا يرتبابون في أن لحياتهم آجالا. وقد تضمن قوله « وجعل لهم أجلا » تعريضا بالمنة بنعمة الإمهال على كلا المعنيين وتعريضا بالتذكير بافاضة الأرزاق عليهم في مدة الأجل لأن في ذكر خلق السماء والأرض تذكيرا بما تحتويه السماوات والأرض من الارزاق وأسبابها.

وجملة « فأبى الظالمون إلا كفورا » تفريع على الجماتين باعتبار ما تضمنتاه من الإنكار والتعجيب، أي علموا أن الذي خلق السماوات والأرض قادر على إعادة الأجسام ومع علمهم أبوا إلا كفورا. فالتقريع من تسمام الإنكار عليهم والتعجيب من حالهم.

واستثناء الكفور من الإباية تأكيد للشيء بـمـا يشبـه ضدّه.

والكفور: جحود النّعمة، وتقدّم آنـفا. واختير« الكفـور »هـنا تنبيهـا على أنّهم كفـروا بمـا يجب اعتقـاده، وكفـروا نعمـة المنعم عليهم فعبـدوا غيـر المنعم.

﴿ قُل لَّوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَآبِنَ رَحْمَةِ رَبِّيَ إِذًا لَأَمْسَكْتُمُ خَشْيَةَ ٱلْإِنفَاقِ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ قَتُسورًا (100) ﴾

اعتراض نباشىء عن بعض مقترحاتهم التي توهموا عدم حصولها دليلاً على انتفاء إرسال بتشير ، فبالكلام استئناف لتكملة رد شبهاتهم . وهذا رد الما تضمنه قبولهم «حتى تُفجّر لبنا من الأرض ينبوعا » إلى قوله «تفجيرا» ، وقولهم «أو يكون لك بيتٌ من زخرف » من تعذر حصول ذلك لعظيم قيمته .

ومعنى الرد : أن هذا ليس بعظيم في جمانب خزائـن رحمة الله لو شاء أن يظهـره لـكم .

وأدمج في هذا الرد بيان ما فيهم من البخل عن الإنفاق في سبيل الخير. وأدمج في ذلك أيضا تذكيرهم بأن الله أعطاهم من خزائس رحمته فكفروا نعمته وشكروا الأصنام التي لا نعمة لها. ويصلح لأن يكون هذا خطابا للنّاس كلّهم مؤمنهم وكافرهم كل على قدر نصيبه.

وشأن (لو) أن يليها الفعل ماضيا في الأكثر أو مضارعا في اعتبارات، فهي مختصة بالدخول على الأفعال، فإذا أوقعوا الاسم بعدها في الكلام وأخروا الفعل عنه فإنسما يفعلون ذلك لقصد بليغ: إما لقصد التقوي والتأكيد للإشعار بأن ذكر الفعل بعد الأداة ثم ذكر فاعله ثم ذكر الفعل مرة ثانية تأكيد وتقوية ، مشل قوله « وإن أحد من المشركين استجارك » وإما للانتقال من التقوي إلى الاختصاص، بناء على أنه ما قدم الفاعل من مكانه إلا لقصد طريق غير مطروق. وهذا الاعتبار هو الذي يتعين التخريج عليه في هذه الآية ونحوها من الكلام البليغ ، ومنه قول عنمر لأبي عبيدة « لو غيرك قالها ».

والمعنى: لو أنتم اختصصتم بملك خزائن رحمة الله دون الله لـَمـا أنفة م على الفقـراء شيئـا. وذلك أشد في التقريـع وفي الامتنان بتخييــل أن إنعــام غيره كــالعــدم .

وكلا الاعتباريس لا يُناكد اختصاص (لو) بالأفعال لـلاكتفاء بوقوع الفعل في حَيـزها غيرَ مُوال إبـاهـا وموالاتـه إيـاهـا أمـر أغلبـي ، ولكن لا يجوز أن يقال: لـو أنت عـالـم لبـذنت الأقـران .

و اختير الفعل المضارع لأن المقصود فرض أن يملكوا ذلك في المستقبل.

« وأمسكتم » هُنا منزل منزلة اللازم فلا يقدر له مفعول ، لأن المقصود : إذن لا تصفتم بـالإمساك ، أي البخل. يقال : فلان مُمسك ، أي بخيـل. ولا يراد أنه ممـسك شيئـا معيـّنـا . وأكد جواب (لـو) بزيادة حرف (إذن) فيمه لتقوية معنى الجوابيّة، ولأن في (إذن) معنى الجزاء كما تقديم آنفا عند قبوله «قبل لبو كان معمه آلهة كما تقولون إذن لا بنتغوا إلى ذي العرش سبيلا ». ومنه قول بشر بن عوانة :

أفاطم لو شهدت ببطن خَبَت وقد لاقتى الهزبر أخاك بشراً إذن لرأيت ليشا أم ليشا مربرا أغاسًا لاقمى هنزبرا

وجملة « وكان الإنسان قتـورا » حـاليـة أو اعتراضيـة في آخـر الكلام ، وهي تفيـد تـذيـلا لأنـّهـا عـامـّة ُ الحـكم . فـالـواو فيهـا ليست عـاطهـة .

والقتـور : الشديــد البخــل ، مشتق من القتــر و هو التضييق في الإنــفــاق .

﴿ وَلَقَدْ عَاتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ عَايَاتِ بَيِّنَاتَ فَسُئَلْ بَنِي إِسْرَآءِيلَ إِذْ جَا عَمْمْ فَقَالَ لَهُ, فِرْعَوْنُ إِنِّي لَّاظُنَّكَ يَامُوسَىٰ إِسْرَآءِيلَ إِذْ جَا عَمْمْ فَقَالَ لَهُ, فِرْعَوْنُ إِنِّي لَّاظُنَّكَ يَامُوسَىٰ مَا أَنزَلَ هَا وَلَا إِلاَّ رَبُّ مَا سُحُورًا (101) قَالَ لَقَدْ عَلَمْتَ مَا أَنزَلَ هَا وَلَا يَا لَا لَا رَبُّ وَلِلَّ رَبُ اللَّهَا وَاللَّهُ يَا فَا لَا اللَّهَا وَاللَّهُ يَا اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَوْنَ وَإِنِّي لَا ظُنَّكَ يَا فِرَا عَالَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَا اللَّهُ اللَّهُ

بقي قولهم «أو تُسقط السّماء كما زَعَمْتَ علينا كسفا » غيرَ مردود عليهم، لأن له مخالفة لبقيّة ما اقترحوه بأنّه اقتراح آية عذاب ورعب، فهو من قبيـل آيـات موسى – عليْه السّلام – التسع . فكـان ذكـر ما آتـاه الله موسى من الآيـات وعدم إجداء ذلك في فـرعـون وقومـه تنظيرا لمـا سألـه المشركون.

والمقصود: أنتنا آتينا موسى - عليه السلام - نسع آيات بيتنات. الدّلالـة على صدقـه فلم يهتـد فـرعـون وقوهـه وزعمـوا ذلك سحرا، ففي ذلك مثل للمكابرين كلهم وما قريش إلا منهم . ففي هذا مثل المعاندين وتسلية للسرسول . والآيات التسع هي : بسياض يده كلما أدخلها في جيسه وأخرجتها ، وانقلاب العصاحية ، والطوفان ، والجراد ، والقُمل ، والضفادع ، والدم ، والرجز وهو الدمل ، والقحط وهو السنون ونقص الثمرات ، وهي مذكورة في سورة الأعراف . وجمعها الفيروزآبادي في قوله :

عَصًا ، سَنَةٌ ، بَحْر ، جراد ، وقُمُل يَلا ، ودَم ، بعد الضفادع طُـوفَانُ

فقد حصلت بقوله « ولقد آتینا موسی تسع آیات بیتنات «الحجـّة علی المشرکین الّذین یقتـرحـون الآیات .

ثم لم ينزل الاعتناء في هذه السورة بالمقارنة بين رسالة محمد – صلّى الله عليه وسلّم – ورسالة موسى – عليه السّلام – إقامة للحجة على المشركين الدين كذّبوا بالرسالة بعلّة أن الذي جاءهم بشر ، وللحجة على أهمل الكتاب الذين ظاهروا المشركين ولقنوهم شبه الإلحاد في الرسالة المحمدية ليصفو لهم جوّ العلم في بلاد العرب وهم ما كانوا يحسبون لما وراء ذلك حسابا.

فـالمعنـى: ولقـد آتينـا موسى تسع آيــات على رسالتــه .

وهذا مشل التنظير بين إيتاء موسى الكتاب وإيتاء القرآن في قوله في أوّل السورة « وآتينا موسى الكتاب» الآيات ، ثمّ قوله « إنّ هذا القرآن يهدي للّتي هي أقوم » .

فتكون هذه الجملة عطف على جملة « قبل سبحان ربتي هل كنتُ إلا بشرا رسولا » أو على جملة « قبل لبو أنتم تملكون خزائين رحمة ربتي » الآية .

ثم انتقل من ذلك بطريقة التفريع إلى التسجيل ببني إسرائيل استشهادا بهم على المشركين ، وإدماجا للتعريض بهم بأنهم ساووا المشركين في إنكار

نبوءة محمّد – صلّى الله عليه وسلّم – ومظاهرتهم المشركين بـالدس وتلةين الشبه، تذكيـرا لهم بحـال فرعون وقومـه إذ قـال لـه فرعـون « إنّي لأظنّك يـا موسى مسحـورا » .

والخطاب في قلوله « فاسأل » للنّبيء - صلّبي الله عليْـه وسلّم - . والمراد : سؤال الاحتجاج بهم على المشركين لا سؤال الاسترشاد كما هو بُـيّن .

وقوله « مسحورا » ظاهره أن معناه متأثرًا بالسحر ، أي سحرك السحرة وأفسلوا عقلك فصرت تهرف بالكلام الباطل الدال على خالم العقل (مشل المسيّمون والمشؤوم) . وهذا قبول قاله فرعون في مقيام غير الذي قبال له فيه « يسريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره » ، والذي قبال فيه « إن هذا لساحر عليه » ، فيكون إعراضا عن الاشتغبال بالآيات وإقبالا على تطلع حبال موسى فيمنا يقوله من غرائب الأقبوال عندهم . ألا ترى إلى قوله تعالى حكاية عنه « قبال لمن حبوله ألا تستمعون » . وكل تلك أقبوال صدرت من فرعون في مقيامات محاوراته مع موسى – عليه السيّلام – فحكي في كل آية شيء منها .

و (إذا) ظرف متعالق بـ « آتينـا » . والضمير المنصوب في « جـاءهم » عـائـــد إلى بنــي إسرائيــل . وأصل الكلام : ولقــد آتينــا موسى تسع آيــات بيـنــات إذ جـاء بنــي إسرائيــل ، فــاســألــُهم .

وكان فرعون تعلق ظنه بحقيقة ما أظهر من الآبات فرجع عنده أنها سحر ، أو تعلق ظنه بحقيقة حال موسى فرحج عنده أنه أصابه سحر ، لأن الظن دون اليقين ، قال تعالى « إن نظن إلا ظنا وما نحن بمستيقنين » . وقد يستعمل الظن بمعنى العلم اليقين .

ومعنى «لقد علمت ما أنزل هؤلاء إلا ربّ السماوات والأرض »: أن فرعون لم يبق في نفسه شك في أن تلك الآيات لا تكون إلا بتسخير الله إذ لا يقدر عليها غيرُ الله ، وأنّه إنّما قال «وإنّى لأظنك يا موسى مسحورا » عنادا ومكابرة وكبرياء.

وأ كد كلام موسى بلام القسم وحرف التحقيق تحقيقا لحصول علم فرعون بذلك . وإنها أيقن موسى بأن فرعون قد علم بذلك : إما بسوحي من الله أعلمه به، وإما برأي مُصيب ، لأن حصول العلم عند قيام البرهان الضروري حصول عقلي طبيعي لا يتخلف عن عقبل سليم .

وقرأ الكسائي وحده « لقـد علمتُ » _ بضم التّاء _ ، أي أن تلك الآيـات ليست بسحر كمـا زعمتَ كنـايـة على أنّه واثـق من نفسه السّلامـة من السحر .

والإشارة بـ « هـؤلاء » إلى الآيات التسع جيء لها بـاسم إشارة العـاقـل ، و هو استعمـال مشهـور . و منـه قـولـه تعـالى « إن السمـع والبصر والفُـؤاد كل أولئك كـان عنـه مسؤولا » ، وقول جـريـر :

ذُم المنازل بعد منزلة اللّوى والعيش بعد أولئيك الأيام والأكشر أن يشار بـ (أولاء) إلى العاقـل.

والبصائر : الحجج المفيدة للبصيرة ، أي العلم ، فكأنها نفس البصيرة . وقد تقد تقد م عند قوله تعالى « هذا بصائر من ربتكم » في آخر الأعراف . وعبر عن الله بطريق إضافة وصف الرب للسماوات والأرض تذكيرا بأن الذي خلق السماوات والأرض هو القادر على أن يخلق مثل هذه الخوارق .

والمثبور: الذي أصابه الثُبور وهو الهلاك. وهذا ندارة وتهديد لفرعون بقرب هلاكه. وإنّما جعله موسى ظنا تأدُّبّا مع الله تعالى ، أو لأنه علم ذلك باستقراء تام أفاده هلاك المحاندين للرّسل ، ولكنّه لم يدر لعل فرعون يقلع عن ذلك وكان عنده احتمالا ضعيفا، فالذلك جعل توقع هلاك فرعون ظناً. ويجوز أن يكون الظن هنا مستعملا بمعنى اليقين كما تقدم آنفا.

وفي ذكر هذا من قصة موسى إقسام لتمثيل حال معاندي الرسالة المحمدية بحال من عاند رسالة موسى _ عليه السلام _ .

وجماء في جواب موسى - عليه السلام - لفرعون بمشل ما شافهه فرعون بم من قوله « إنتي لأظنتك يما موسى مسحورا » مقارعة له وإظهارا لكونه لا يخافه وأنه يعامله معاملة المثل قال تعالى « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمشل ما اعتدى عليكم ».

﴿ فَأَرَادَ أَنْ يَسْتَفَسِزَّهُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ فَأَغْرَقَنْسَهُ وَمَنَ مَّعَهُ, جَمِيعًا (103) وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِه لِبنِي إِسْرَآءِيلَ ٱسْكُنُوا ٱلْأَرْضَ فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ ٱءَلاْخِرَةِ جِيئْسًا بِكُمْ لَفِيفًا (104) ﴾

أكملت قصة المشل بسما فيه تعمريض بتمثيل الحمالين إنذارا للمشركين بأن عماقبة مكرهم وكيامهم ومحماولاتهم صائرة إلى ما صار إليه مكر فرعون وكياه ، ففرع على تمثيل حمالي الرسالتين وحمالي المسرسل إليهمما ذكر عماقبة الحمالة الممثل بمها نذارة للممثان بذلك المصير .

فقد أضمر المشركون إخراج النّبىء - صلّى الله عليّه وسلّم - والمسلمين من مكّة ، فمثلت إرادتهم بـإرادة فرعون إخراج موسى وبني إسرائيل من مصر ، قال تعالى « وإن كادوا ليستفزوناك من الأرض ليخرجوك منها وإذا لا يابشون خلفك إلا قليلا » .

والاستفزاز : الاستخفاف ، وهو كناية عن الإبعاد . وتقدّم عند قولـم تعـالى « وإن كـادوا ليستفزونـك من الأرض » في هذه السورة .

والمراد بمن معـه جنـده الـّذيـن خرجوا معـه يتبعـون بنـي إسرائيـل.

والأرض الأولى هي المعهدودة ودي أرض مصر ، والأرض الثّانية أرض الشام وهي المعهدودة لبني إسرائيدل بـوعـد الله إبـراهيـم ايناهـا .

ووعــد الآخرة مــا وعــد الله بــه الخلائــق على ألسنــة الرّسـل من البعث والحشر .

واللّفيف: الجماعات المختلطون من أصناف شتى ، والمعنى : حكمنا بينهم في الدّنيا بغرق الكفرة وتمليك المؤمنين ، وسنحكم بينهم يوم القيامة . ومعنى « جئنا بكم » أحضرناكم للدينا . والتقدير: جئنا بكم إلينا .

﴿ وَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ﴾

عود إلى التنويه بشأن القرآن فهو متصل بقوله «ولقد صرفنا للنّاس في هذا القرآن من كلّ مثل فأبى أكثر النّاس إلا كفورا». فلمنّا عطف عليه «وقالموا لن نؤمن لك» الآيات إلى هنا وسمحت مناسبة ذكر تكذيب فرءون موسى – عليه السّلام – عاد الكلام إلى التنويه بالقرآن لتلك المناسبة.

وقد وُصف القرآن بصفتين عظيمتين كـل واحـدة منهمـا تحتـوي على ثـنـاء عظيم وتنبيـه للـتــدبــر فيهمــا .

وقد ذكر فعل النتزول مرتين ، وذكر له في كلّ مرّة متعلّق متماثل اللفظ لكنّه مختلف المعنى ، فعلق إنـزال الله إيـاه بـأنّه بـالحق فكان معنى الحق الثّابت الّذي لا ريب فيـه ولا كذب ، فهو كقولـه تعـالى « ذلك الكتـاب لا ريب فيـه ، وهو رد لتكذيب المشركين أن يكون القـرآن وحيـا من عند الله .

وعلق نزول القرآن ، أي بلوغه للنّاس بأنّه بالحق فكان معنى الحق الثّاني مقابل الباطل ، أي مشتملا على الحق الذي به قوام صلاح النّاس وفوزهم في الدّنيا والآخرة ، كما قال تعالى « وقبل جاء الحق وزهق الباطل » ، وقوله « إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين النّاس بما أراك الله » .

وضمائر الغيبة عائدة إلى القرآن المعروف من المقام.

والباء في الموضعيـن للمصاحبـة لأنّه مشتمل على الحق والهـدي ، والمصاحبـة

تشب الظرفية . ولولا اختلاف معنى الباءيس في الآية لكان قوله « وبالحق نزل » مجرد تأكيد لقوله « وبالحق أنزلناه » لأنه إذا أنزل بالحق نزل به ولا ينبغي المصير إليه ما لم يتعين .

وتقديم المجرور في المرضعين على عامله القصر ردا على المنكريين الذين ادعوا أنه أساطير الأولين أو سحر مبين أو نحو ذلك .

﴿ وَمَا أَرْسَلُنَكَ إِلَّا مُبِشِّرًا وَنَذِيرًا (105) ﴾

جملة معترضة بين جملة « وبالحق أنــز لــنــاه » وجملــة « وقـُر آنا فرقــنــاه » . أي وفي ذلك الحق نفع وضر فــأنت بــه مبشر للمؤمنين ونذيــر للكــافــر يــن .

والقصر للمردّ على اللّذيـن سألـوه أشيـاء من تصرفـات الله تعـالى واللّذيـن ظنوا أن لا يكون الرّسول بشرا .

﴿ وَقُرْءَانًا فَرَقَنَاهُ لِتَقْرَأَهُ , عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكُثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا (106) ﴾

عطف على جملة « أنزلناه » .

وانتصب «قرآنا» على الحال من الضمير المنصوب في «فرقناه» مقدّمة على صاحبها تنويها الكون قرآنا، أي كونه كتابا مقروءا. فإن اسم القرآن مشتق من القراءة، وهي التلاوة، إشارة إلى أنه من جنس الكلام الذي يحفظ ويتلى، كما أشار إليه قوله تعالى «تلك آيات الكتاب وقرآن مُبين»، وقد تقدّم بيانه. فهذا الكتاب له أسماء باختلاف صفاته فهو كتاب، وقرآن، وفرقان، وذكر، وتنزيل.

وتجري عليه هذه الأوصاف أو بعضها بـاختلاف المقـام ، ألا ترى إلى قولـه تعـالى «وقـرآن الفجـر » وقولـه «فـاقرأوا مـا تيسر من القـرآن » بـاعتبـار أن

المقام للأمر بالتلاوة في الصلاة أو مطلقا ، وإلى قول و تسارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نـذيـرا » في مقام كوئيه فارقا بين الحق والباطل ، ولهـذا لم يـوصف من الكتب السماوية بوصف القرآن غير الكتاب المنزل على محمد – صلى الله عليه وسلم – .

ومعنى « فرقناه » جعاناه فرقا ، أي أنزلناه منجما مفرقا غير مجتمع صُبرة واحدة. يقال : فرق الاشياء إذا باعد بينها ، وفرق الصبرة إذا جزاها . ويطلق الفرق على البيان لأن البيان يشبه تفريق الأشياء المختلطة ، فيكون « فرقناه » محتملا معنى بيناه وفصلناه ، وإذ قد كان قوله « قرآنا » حالا من ضمير « فرقناه » آل المعنى إلى : أنا فرقناه وأقرأناه .

وقد عُلل بقوله « ليتقرأه على النّاس على مكث » . فهما علّتان : أن يُقرأ على النّاس وتلك علّة لجعله قرآنا ، وأن يقرأ على مُكثُث ، أي مَهل وبطء وهي علّة لتفريقه

والحكمة في ذلك أن تكون ألفاظه ومعانيه أنبت في نفوس السَّامعين .

وجملة «ونزلناه تنزيلا» معطوفة على جملة «وقرآنا فرقناه». وفي فعل «نزلناه» المضاعف وتأكيده بالمفعول المطاق إشارة إلى تفريق إنزاله المذكور في قوله «وبالحق أنزلناه».

وطوي بسيان الحكمة للاجتزاء بسما في قوله « لتقرأه على النّاس على مكث » من اتّحاد الحكمة . وهي ما صرح به قوله تعالى « كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه تسرتيلا » .

ويجوز أن يسراد : فسرقنا إنسزاله رعيها للأسباب والحوادث . وفي كلا الوجهين إبطال لشبهتهم إذ قمالسوا « لسولا نسزّل عليثه القرآن جملة واحدة ».

﴿ قُلُ عَامِنُوا بِهِ ۚ أَرْ لاَ تُنُوْمِنُوا إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْعِلْمِ مِن قَبْلِهِ ۚ إِذَا يُتُلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا (107) وَيَقُولُونَ سُبْحَلْنَ رَبِّنَا إِن كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفَعُولًا (108) وَيَغُولُونَ سُبْحَلْنَ رَبِّنَا لَمَفَعُولًا (108) وَيَخِرُونَ لِيلَّا فَيَ مُنْ وَعَدُ رَبِّنَا لَمَفَعُولًا (108) وَيَخِرُونَ لِيلَّا فَي مُنْسُوعًا (109) ﴾

استئناف خطاب للنبيء - صلى الله عايثه وسلّم - ليافنه بحما يقوله للمشركين الدّين لم يؤونوا بأن القرآن منزل من عند الله . فيانه بعد أن أوضح لهم الله لائل على أن مثل ذلك القرآن لا يكون إلا منزلا من عند الله من قبوله «قبل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتبوا بمشل هذا القرآن لا يأتون بمثله » فعجزوا عن الإتيان بمثله ، ثم ببيان فضائل ما اشتمل عليه بقوله « ولقه صرفنا للنّاس في هذا القرآن من كل مثل »، ثم بالتعرض إلى ما اقترحوه من الإتيان بمعجزات أخر ، ثم بكشف شبهتهم النّي يصوهون بسها امتناعهم من الإيمان شهيدا بينه وبينهم، ثم بتهديدهم بعذاب الآخرة ، ثم بتمثيل حالهم مع رسولهم بحال فرعون وقومه مع موسى وما عُبجل لهم من عذاب الدّنيما بالاستئصال ، بصدق القرآن وعدم الإيمان بقوله «آمنوا به أو لا تؤمنوا » للتسوية بين إيمانهم بصدق القرآن وعدم الإيمان بقوله «آمنوا به أو لا تؤمنوا » للتسوية بين إيمانهم وعدمه عند الله تعالى . فالأمر في قبوله «آمنوا » للتسوية ، أي إن شئتم .

وجنّزم « لا تسؤمنوا » بالعطف على المجزوم . ومثاله قدوله في سورة الطور « فياصبروا أو لا تصبروا سواء عليكم ، فحرف (لا) حرف نفي وليس حرف نهي ، ولا يقع مع الأسر المراد به التسوية إلا كذلك ، وهو كناية عن الإعراض عنهم واحتقارهم وقلة المبالاة بهم ، ويندمج فيه مع ذلك تسلية الرسول — صلتى الله عليه وسلم — .

وجملة «إن الدين أوتوا العلم » تعليل لمعنى التسوية بين إيمانهم به وعدمه أو تعليل لفعل «قبل »، أو لكايهما ، شأن العالم التي ترد بعد جُمل متعددة ، ولندلك فصلت . وموقع (إن) فيها موقع فاء التفريع ، أي إنتما كان إيمانكم بالقرآن وعدمه سواء لأنه مستغن عن إيمانكم به بإيمان الدين أوتوا العام من قبل نزوله . فهم أرجح منكم أحلاما وأفضل مقاما ، وهم الذين أوتوا العلم، فإنهم إذا يسمعونه يؤمنون به ويزيدهم إيمانا بما في كتبهم من الوعد بالرسول الذي أنزل هذا عليه .

وفي هذا تعريض بأن الذين أعرضوا عن الإيسمان بالقرآن جهامة وأهمل جماهية .

والمراد بالذين أوتوا العلم أمثال : ورقة بن نتوفل ، فقد تسامع أهل مكة بشهادته للنتبىء – صلتى الله عليه وسلتم – ومن آمن بعد ننزول هذه السورة من ميشل : عبد الله بن سلام ، ومعيقيب . وستلمان الفارسي.

ففي هذه الآيـة إخبــار بمغيّـب .

وضمائر «بـه ، ومن قبلـه، ويتلى» عـائـدة إلى القرآن . والكلام على حذف مضاف معلـوم من المقـام معهـود الحذف ، أي آمنـوا بصدقـه ومن قبـل نـزواـه .

والخرور: سقوط الجسم. قال تعالى « فخر عليهم السقف من فوقهم». وقد تقد م في قوله « وخر موسى صَعقا » في سورة الأعراف.

والـلاّم في « لـلأذقـان » بمعنى (على) كما في قوله تعالى « وتلّه للجبين » ، وقـول تـأبـّط شرا :

	1.9	4 19	1	445	
ال	وللسجسر	لاحيادين	صبر يعيا	(1)	•

¹⁾ أوله : « فأضر بها بلا دهش فخرت » . وضمير الغائبة عائد على الغول .

وأصل هذه اللاّم أنبّها استعارة تبعيـة . استعيـر حرف الاختصاص لمعنىي الاستعـلاء للـدّلالـة على مـزيـد التمكن كتمكن الشيء بمـا هو مختص بـه .

والأذقان : جمع الذّقتن – بفتح الذال وفتح القاف – مجتمع اللّحيين . وذكر الذّق للدّلالة على تمكينهم الوجوه كلّها من الأرض من قدوة الرغبة في السجود لما فيـه من استحضار الخضوع لله تعالى .

و « سُجَدا » جمع ساجد . وهو في موضع الحال من ضمير « يخرون » لبيان الغرض من هـذا الخرور . وسجودهـم سجود تعظيـم لله عند مشاهـدة آيـة من دلائـل علمـه وصدق رسلـه وتحقيق وعـده .

وعطفت « ويقولسون سبحان ربنا » على « يختزون » لماإشارة إلى أنهم يجمعون بين الفعل الدال على الخضوع والقول الدال على التنزيه والتعظيم . ونظيره قوله « خروا سجدا وسبحوا بحمد ربنهم » . على أن في قولهم « سبحان ربنها » دلالة على التعجب والبهجة من تحقق وعد الله في التوراة والإنجيل بمجيء الرسول الخاتم — صلى الله عليه وسلم — .

وجملة « إن كنان وعبد ربتنا لمفصولا » من تنصام مقبولهم . و هو المقصود من القول . لأن تسبيحهم قبله تسبيح تتعجب واعتبار بنأنه الكتباب المدوعود بنه وبسرسوله في الكتب السّابقة .

و (إن) مخففة من الثقياء ، وقد بطل عملها بسبب التّخفيف ، ووليها فعل من نــواسخ المبتــدأ جريــا على الغــالب في استعمــال المخففة ، وقرن خبر النّاسخ بالــلام الفــارقــة بين المخففة والنّافيــة .

والوعد باق على أصله من المصدريّة . وتحقيق الوعد يستاخ تحقيق المسوعود به فحصُل التصديق بالموعد والموعود به .

و معنسي « منعمولا » أن الله يفعمل ما جماء في وعماءه . أي يكونمه ويعتمقه . و هذا السجود سجود تعظيم لله إذ حقق وعماده بعماد سنين طويامة . وقوله «ويخرون للأذقان يبكون» تكرير للجملة باختلاف الحال المقترنة بها . أعيدت الجملة تمهيدا لذكر الحال . وقد يقع التكرير مع العطف لأجل اختلاف القيود، فتكون تلك المغايرة مصححة العطف ، كقول مُرة بن عدًاء الفقعسي :

فَهَلا أَعِدُ ونني لِمثلي تَفَاقِدُوا إذا الخصم أَبْرَى مائلُ الرأس أَنكَبُ وهـ لا أعـدونـي لـمثلـي تـفـاقـدوا وفي الأرض مبشوث شُجـاع وعقـربُ

فسالخرور المحكي بالجماة الثنانية هو الخرور الأول ، وإنّمنا خبرّوا خرورا واحدا ساجدين باكين، فذكر مرّتين اهتماما بما صحبه من علامات الخشوع.

وذكر « يبكون » بصيغة المضارع لاستحضار الحالة

والبكاء بكاء فرح وبهجة. والبكاء : يحصل من الفعمال بماطنمي ناشيء عن حزن أو عن خوف أو عن شوق .

ويريدهم القرآن خشوء على خشوءهم الذي كان لهم من سماع كتابهم.

ومن السنة سجود القارىء والمستمع له بقصد هذه الآية اقتداء بأولئك الساجدين بحيث لا يذكر المسلم سجود أهل الكتاب عند سماع القرآن إلا وهو يسرى نفسه أجدر بالسجود عند تبلاوة القرآن .

﴿ قُلُ آدْعُوا ۚ ٱللهَ أَوُ آدْعُوا ۚ ٱلرَّحْمَــٰنَ أَيَّـامَّا تَـدْعُوا ۚ فَلَـهُ ۗ ٱلْأَسْمَــَا ۚ عُلَـهُ ۗ ٱلْأَسْمَــَا ۚ وَٱلْحُسْنَــي ﴾

لا شك أن لنزول هذه الآية سببا خاصا إذ لا موجب لذكر هذا التخيير بين دعاء الله تعالى بـاسمـه العـَلـَم وبين دعائـه بصفـة الرّحـمـان خـاصة دون

ذكر غير قاك الصفرة من صفرات الله مثل : الرّحيم أو العنزير وغير هدما من الصفرات الحسنى .

ثم لا بد بعد ذلك من طلب المناسبة أوقوعها في هذا الموضع من السورة.

فأما سبب نزولها فروى الطبري والواحدي عن ابن عباس قال : «كان النبيء حسلتي الله عليه وسلم - ساجدا يدعد يما رحمان يا رحميم ، فقال النبيء حسلتي الله عليه وسلم - ساجدا وهو يدعمو مثنى مثنى ، فأنبزل الله المشركون : هذا يزعم أنه يدعمو واحدا وهو يدعمو مثنى مثنى ، فأنبزل الله تعالى «قسل ادعوا الله أو ادعوا الرحمان أيساما تدعموا فلمه الأسماء الحسنى » . وعليه فالاقتصار على التخبير في الدعاء بين اسم الله وبين صفة الرحمان اكتفاء ، أي أو السرحيم .

وفي الكشاف: عن ابن عبّاس سمع أبو جهل النّبيء ــ صلّى الله عليّه وسلّم ــ يقدول: ينا الله ينا رحمان. فقال أبنو جهل : إنّه ينهانا أن نعبد إلهين وهو يدعدو إلها آخر. وأخرجه ابن مردويه. وهذا أنسب بالآية لاقتصارها على اسم الله وصفة الرّحمان.

وأمَّا موقعها هـنـا فيتعيَّن أن يكون سبب نــزولــهــا حدث حين نــزول الآيــة الـــة قبلهــا .

والكلام رد وتعليم بأن تعدد الأسماء لا يقتضي تعدد المسمى ، وشتّان بين ذلك وبين دعاء المشركين آلهـة مختلفـة الأسماء والمسميـات ، والتوحيـد والإشراك يتعلّقـان بـالـذوات لا بـالأسمـاء .

و (أيّ) اسم استفهام في الأصل، فاذا اقترنت بمها (ما) الزائدة أفادت الشرط كما تفياده كيف إذا اقترنت بها (ما) الزائدة. وللذلك جزم الفعل بعدها وهو « تدعوا » شرطا ، وجيء لها بجواب مقترن بالفاء ، وهو « فالمه الأسماء الحسني » .

والتحقيق أن « فعلمه الأسماء الحسنى » علّة الجواب . والتقدير : أيّ اسم من أسمائه تعالى تَدعون فلا حرج في دعائه بعدة أسماء إذ اله الأسماء الحسنى وإذ المسمّى واحبه .

ومعنى « ادُعوا الله أو ادعوا الرّحمان » ادعوا هذا الاسم أو هذا الاسم، أي اذكروا في دعائكم هذا أو هذا ، فالمسمّى واحد. وعلى هذا التّفسير قد وقع تجوز في فعل « ادعوا » مستعملا في معنى اذكروا أو ستّموا في دعائكم.

ويجوز أن يكون الدّعاء مستعملا في معنى سمّوا، وهو حينتذ يتعدّى إلى مفعولين . والتقدير : سموا ربّكم الله أو سمّوه الرّحـمان ، وحذف المفعول الأوّل من الفعلين وأبقى الثّاني لـدلالـة المقام .

﴿ وَلاَ تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلاَ تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغ بِيَنْ ذَٰلِكَ سَبِسِيلًا (110) ﴾

لا شك أن لهذه الجملة اتصالا بجملة «قبل ادعوا الله او أدعوا الرّحمان » يويد ما تقدم في وجمه اتصال قبوله «قبل ادعوا الله أو ادعوا الرّحمان » بالآيات التي قبله ، فقد كان ذلك بسبب جهر النّبيء – صلّى الله عليه وساّم – في دعائه باسم الرّحمسان .

والصلاة : تحتمل الدّعاء ، وتحتمل العبادة المعروفة . وقد فسّرها السّلف هنا بالمعنيين . ومعلموم أن من فسّر الصلاة بالعبادة المعروفة فمإنّما أراد قراءتها خاصة لأنتها الّتي تـوصف بالجهـر والمخافتة .

وعلى كلا الاحتمالين فقلد جهر النّبيء – صلّى الله عليْه وسلّم – بذكر الرّحمان، فقال فريق من المشركين : ما الرّحمان ؟ وقالوا : إنّ محمّدا يدءو إلهين ، وقام فريق منهم يسّب القرآن ومن جاء بنه ، أو يسّب الرّحمان ظنا أنّه ربّ آخـر غيرُ الله تعـالى وغيرُ آلهتهم . فـأمـر الله رسولـه أن لا يجهـر بـدعـائـه أو لا يجهـر بقـراءة صلاتـه في الصلاة الجهـريّة .

ولعل سفهاء المشركين توهموا من صدع النبيء – صلى الله عليه وسلم – بالقراءة أو بالمد عاء أنه يريد بذلك التحكيك بهم والتطاول عليهم بذكر الله تعالى مجردا عن ذكر آلهتهم فاغتاظوا وسبوا، فأمره الله تعالى بأن لا يجهر بصلاته هذا الجهر تجنبا لما من شأنه أن يثير حفائظهم وينزيد تصلبهم في كفرهم في حين أن المقصود تليين قلوبهم.

والمقصود من الكلام النَّهي عن شدَّة الجهرِ .

وأما قول تعالى « ولا تُخافِتْ بهما » فالمقصود منه الاحتراس لكيلا يجعل دعماء هسرًا أو صلاته كلهما سرّا فَللا يبلغ أسماع المتهيئين للاهتماء به ، لأن المقصود من النهي عن الجهر تجنّب جهر يُتوهم منه الكفار تحكمكما أو تطاولا كما قلمنا.

والجهر : قـوّة صوت النّاطق بـالكلام .

والمخافسة مفاعلة: من خَفَتَ بكلامه . إذا أسرَّ به . وصيغة المفاعلة مستعملة في معنى الشدّة ، أي لا تُسرها .

وقوله « ذلك » إشارة إلى المذكور . أي الجهر والمخافت المعلومين من فعلي «تجهر – وتخافت» أي اطلب سبيلا بين الأمرين ليحصل المقصود من إسماع الناس القرآن وينتفي تـوهم قصد التطاول عليهم .

﴿ وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلهِ ٱلَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلَا وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلَى اللهُ فَي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلَى اللهُ فَي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلَى اللهُ فَي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلَى اللهُ وَلَى اللهُ وَكَبِّرْهُ تَكْبِيرًا (111) ﴾

لما كان النهي عن الجهر بالدعاء أو قراءة الصلاة سدا لذريعة زيادة تصميمهم على الكفر أعقب ذلك بأمره بإعلان التوحيد لقطع دابر توهم من توهموا أن الرحمان اسم لمسمى غير مسمى اسم الله ، فبعضهم توهمه اللها شريكا ، وبعضهم توهمه معينا وناصرا ، أمر النبيء بأن يقول ما يقلع ذلك كله وأن يعظمه بأنواع من التعظيم .

وجمالة «الحمال لله تقتضي تخصيصه تعالى بالحمل ، أي قصر جنس الحمل عليه تعالى لأنه أعظم مستحق لأن يحمل فالتخصيص ادعائي بادعاء أن دواعي حمال غير الله تعالى في جانب دواعي حمال الله بمنزلة العدم ، كما تقادم في سورة الفاتحة .

و (مِن) في قوامه « من اللذل » بمعنى لام التعليل .

والدن : العجز والافتقار، وهو ضد العن ، أي ليس له ناصر من أجل الدن . والمسراد: نفي النّاصر له على وجه مؤكد ، فإن الحياجة إلى النّاصر لا تكون إلا من العجز عن الانتصار للنّفس. ويجبوز تضمين (الولي) معنى (المانع) فتكون (من) لتعدية الاسم المضمن معناه .

ومعنى « كَبَره » اعتقد أنّه كبير ، أي عظيم العظم المعنوي الشامل لوجوب الوجود والغينى المطلق ، وصفات الكمال كلّها الكاملة التعلّقات ، لأنّ الاتّصاف بذلك نقص وصغار معنوي .

وإجراء هذه الصلات الثّلاث على اسم الجلالـة الّذي هو متعلّق الحمـد لأنّ في هذه الصلات إيـمـاء إلى وجـه تخصيصه بـالحـمـد .

والإتيان بالمفعول المطلق بعد «كَبَره» للتوكيد، ولما في التنوين من التعظيم. ولأن من هذه صفاته هو الذي يقدر على إعطاء النعم التي يعجز غيره عن إسدائها.

بْسُرِ اللَّهُ الْمُحْدِثِينِ اللَّهُ الْمُحْدِثِينِ اللَّهُ الْمُحْدِثِينِ اللَّهُ الْمُحْدِثِينِ اللَّهُ المُحْدِثِينِ اللَّهُ المُحْدِثِينِ اللَّهُ اللَّال

سيُ ورَهُ الْكَحُهُف

سمناها رسول الله – صلَّى الله عليه وسلَّم – سورة الكهف .

روى مسلم ، وأبو داوود ، عن أبي الدرداء عن النبيء — صلتى الله عليه وسلتم — قال : «من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف» وفي رواية لمسلم : «من آخر الكهف، عنصم من فتنة الدجال» . ورواه الترمذي عن أبي الدرداء بلفظ «من قرأ ثلاث آيات من أول الكهف عصم من فتنة الدجال» . قال الترمذي : حايث حسن صحيح .

وكذلك وردت تسميتها عن البراء بن عازب في صحيح البخاري. قال : «كان رجل يقرأ سورة الكهف وإلى جانبه حصان مربوط بتشطنيْن فنغشته سحابة فجعلت تدنو ، وتدنو ، وجعل فرسه ينفر ، فلما أصبح أتى النبيء - صلى الله عليْه وسلم - فذكر ذلك له، فقال : تلك السكينة تنزلت بالقرآن».

وفي حديث أخرجه ابن مردويه عن النّبيء – صلّى الله عليْه وسلّم – أنّه سمّـاهـا سورة أصحـاب الكهف .

وهي مكيّة بالاتفاق كما حكاه ابن عطيّة . قال : وروي عن فرقد أن أول السورة إلى قوله « جُـرُزا » نـزل بـالسـديـنـة ، قـال : والأول أصح .

وقيل قوله « واصبر نفسك مع الذين يدعون ربتهم » الآيتين نزلتا بالمدينة ، وقيل قوله « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا » إلى آخر المورة نزل بالمدينة . وكل ذلك ضعيف كما سيأتي التنبيه عليه في مواضعه .

نزلت بعــد سورة الغــاشيــة وقبــل سورة الشُّـورى .

وهي الثنامنية والستون في ترتيب نيزول السُّور عند جيابـر بـن زيـد .

وقيد ورد في فضلها أحاديث متفاوتة أصحها الأحاديث المتقدّمة . وهي من السور التي نزلت جملة واحدة . روى الديلمي في مسند الفردوس عن أنس قال : «نزلت سورة الكهف جملة معها سبعون ألفًا من الملائكة ». وقد أغفل هذا صاحب الإتقان .

وعُدَّت آيسها في عدد قُرَّاء المدينة ومكّة مائة وخمسا ، وفي عدد قراء الشّام مائة واحدى عشرة ، وفي عدد قراء البصرة مائة وإحدى عشرة ، وفي عد قراء الكوفة مائة وعشرا ، بناء على اختلافهم في تقسيم بعض الآيات إلى آيسين .

وسبب نزولها ما ذكره كثير من المفسرين، وبسطه ابن إسحاق في سيرقه بدون سند، وأسنده الطبري إلى ابن عباس بسند فيه رجل مجهول: أن المشركين لما أهمتهم أمر النبيء – صاتى الله عليه وسلم – وازدياد المسلمين معه وكثر تساؤل الوافدين إلى مكة من قبائل العرب عن أمر دعوته، بعثوا النضر بن الحارث، وعمقبة بن أبي معيط إلى أحبار اليهود بالمدينة (يثرب) يسألونهم رأيهم في دعوقه، وهم يطمعون أن يجد لهم الأحبار ما لم يهتدوا إليه مما يوجهون به تكذيبهم إياه، قالوا: فإن اليهود أهل الكتاب الأول وعندهم من علم الأنبياء (أي صفاتهم وعلاماتهم) علم ليس عندنا، فقدم النضر وعقبة إلى المدينة ووصفا لليهود دعوة النبيء – صلى الله عليه وسلم –

وأخبراهم ببعض قبوله . فقيال لهم أحسار اليهبود : سَأَنُوه عَن تُسلاتُ ؟ فيإن أخبركم بهن فهو نبيء وإن لم يفعمل فالرجمل متقوّل ، سامُوه عن فتيمة ذهبوا في الدّهر الأول ما كان أمرهم ، وسلُّوه عن رجل طوَّاف قد بلغ مشارق الأرض ومغاربها ، وسلموه عن الرّوح ما هي . فـرجـع النضر وعقبـة فأخبرا قريشا بما قاله أحبار اليهبود ، فجاء جمع من المشركين إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فسألوه عن هذه الثلاثـة ؛ فقال لهـم رسول الله _ صلَّى الله عليْه وسلَّم _ : أخبركم بـمـا سألتم عنـه غـدًا (وهو ينتظر وقت نـزول الوحى علينه بحسب عـادة يعلمها) . ولـم يقـل : إن شاء الله . فمكث رسول الله ثـ لائـة أيـام لا يوحـي إليـه ، وقـال ابن إسحـاق : خمسة عشر يـومـا ، فأرجنَف أهل مكة وقالوا: وعدنا محمد غدا وقد أصبحنا اليوم عدة أيام لا يخبرنا بشيء ممّا سألناه عنه ، حتى أحزن ذلك رسول الله _ صلّى الله عليه وسلّم – وشق عليه ، ثم جاءه جبريـل – عليه السّلام – بسورة الكهف وفيها حبوابهم عن الفتية وهم أهل الكهف ، وعن الرجل الطوّاف وهو ذو القرنين . وأُنرل عليه فيما سألوه من أمر الروح « ويسألونك عن الروح قل الـرّوح من أمـر ربّي ومـا أوتيتم من العلـم إلاّ قليـلا » من سورة الإسراء . قـال السهيلـي : وفي روايـة عن ابـن إسحـاق من غير طريـق البكـائـي (أي زيـاد ابـن عبد الله البــكــائي الّـذي يــروي عنــه ابن هشام) أنّـه قــال في هذا الخبــر: فشاداهم رسول الله صلَّى الله علينه وسلَّم - : « هو (أي الرَّوح) جبريـل » . وهذا خلاف ما رَوى غيره أنّ يهود قالت لقريش : سلوه عن الرّوح فإن أخبركم بــه فليس بنبــيء وإن لم يخبركــم بــه فهو نبيء » اه .

وأقول: قد يجمع بين الروايتين بأن النبيء - صلى الله عليه وسلم - بعد أن أجابهم عن أمر الروح بقوله تعالى « قبل الروح من أمر ربتي » بحسب ما عنوه بالروح عدل بهم إلى الجواب عن أمر كان أولى لهم العلم به وهو الروح الذي تكرر ذكره في القرآن مشل قوله « نزل به الروح » الأمين وقوله « والروح فيها » (وهو من ألقاب جبريل) على طريقة الأساوب

الحكيم مع ما فيه من الإغاظة لليهود ، لأنهم أعداء جبريل كما أشار إليه قوله تعالى «قبل من كان عدواً لجبريل » الآية . ووضحه حديث عبد الله ابن سلام في قوله للنبيء – صلى الله عليه وسلم – حين ذكر حبريل – عليه السلام – « ذاك عَدُو اليهود من الملائكة » فلم يترك النبيء – صلى الله عليه وسلم – لهم منفذا قد يُلقون منه التشكيك على قريش إلا سده عليهم .

وقد يعترضك هنا: أنّ الآية التي ننزلت في أمر الرّوح هي من سورة الإسراء فلم تكن مقارنة لـ الآية النّازلة في شأن الفيتية وشأن الرّجلُ الطوّاف فماذا فرق بين الآيتين، وأنّ سورة الإسراء يسروى أنّها ننزلت قبل سورة الكهف فانتها معدودة سادسة وخمسين في عداد ننزول السور، وسورة الكهف معدودة شامنة وستين في النّزول. وقد يجاب عن هذا بأنّ آية الرّوح قد تكون نزلت على أن تُلحق بسورة الإسراء فإنها ننزلت في أسلوب سورة الإسراء وعلى مشل فواصلها، ولأن الجواب فيها جواب بتفويض العلم إلى الله، وهو مقام يقتضي الإيجاز، بخلاف الجواب عن أهل الكهف وعن ذي القرنين فيانة يستدعي بسطا وإطنابا ففرقت آية الرّوح عن القصتين.

على أنّه يجوز أن يكون نـزول سورة الإسراء مستمرا إلى وقت نزول سورة الكهف ، فأنزل قرآن موزّع عليها وعلى سورة الكهف . وهذا على أحد تـأويلين في معنى كون الرّوح من أمر ربّي كما تقدّم في سورة الإسراء . والّذي عليه جمهـور الـرّواة أنّ آيـة «ويسألـونـك عن الـرّوح» مكّيـة إلاّ مـا روي عـن ابـنمسعود . وقـد علمت تـأويـله في سورة الإسراء .

فاتتضح من هذا أن أهم غرض نزلت فيه سورة الكهف هو بيان قصة أصحاب الكهف ، وقصة ذي القرنين . وقد ذكرت أولاهما في أوّل السورة وذكرت الأخرى في آخرها

كرامة قرآنية:

لوضع هذه السورة على هذا الترتيب في المصحف مناسبة حسنة ألهم الله

إليها أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لما رتبوا المصحف فإنها تقارب نصف المصحف إذ كان في أوائلها موضع قيل هو نصف حروف القرآن وهو (التاء) من قوله تعالى «وليتلطف» وقيل نصف حروف القرآن هو (النون) من قوله تعالى «لقد جئت شيئا نتكرا» في أثنائها ، وهو نهاية خمسة عشر جزءا من أجزاء القرآن وذلك نصف أجزائه، ووهو قوله تعالى «قال ألم أقل لك إنك لن تستطيع معي صبرا» ، فجعلت هذه السورة في مكان قرابة نصف المصحف .

وهي مفتتحة بالحمد حتى يكون افتتاح النّصف الثّاني من القرآن بـ « الحمد لله » كما كان افتتاح النّصف الأول بـ « الحمد لله » . وكما كان أول الرّبع الرّابع منه تقريبا بـ « الحمد لله فاطر السماوات والأرض » .

أغـراض السُورة :

افتتحت بالتّحميـد على إنـزال الكتـاب للتنويـه بـالقـرآن تـطـاولا من الله تعـالى على المشركين وملقنيهـم من أهـل الكتـاب .

وأدمج فيه إلىذار المعالمدين اللذين نسبوا لله ولما ، وبشارة للمؤمنين ، وتسليمة رسول الله حلتى الله عليه وساتم – عن أقسوالهم حين تريث الوحي لما اقتصته سنة الله مع أوليائمه من إظهار عتبه على الغفلة عن مراعاة الآداب الكاملة .

وذكر افتتان المشركين بالحياة الدُّنيا وزينتها وأنَّها لا تُكسب النَّفوس تزكية .

وانتقـل إلى خبـر أصحـاب الكهف المسؤول عنـه .

وحذرهم من الشيطان وعـداوتـه لبني آدم ليـكونـوا على حذر من كيده .

وقدم لقصّة ذي القرنين قصة أهم منها وهي قصّة موسى والخضر – عليهما السّلام – ، لأن كلما القصتين تشابهما في السفر لغرض شريف . فذو القرنين خرج لبسط سلطانه على الأرض . وموسى – عليه السّلام – خرج في طلب العلم .

وفي ذكر قصة موسى تعريض بأحبار بني إسرائيـل إذ تهمموا بخبر مَـاك من غير قومهم ولا من أهـل دينهم ونسُوا خبرا من سيرة نبيئـهم .

وتخلّل ذلك مستطردات من إرشاد النبىء – صلّى الله عايمه وساتم – وتثبيته ، وأن الحق فيما أخبر به ، وأن أصحابة المسلازمين له خير من صناديك المشركين ، ومن الوعد والوعيد ، وتمثيل المؤمن والكافر ، وتمثيل الحياة الدنيا وانقضائها ، وما يعقبها من البعث والحشر ، والتذكير بعواقب الأمم المكذبة للرسل ، وما ختمت به من إبطال الشرك ووعيد أهله ، ووعد المؤمنين بضد هم ، والتمثيل لسعة علم الله تعالى . وختمت بتقرير أن القرآن وحي من الله تعالى إلى رسوله – صلّى الله عليه وسلم – فكان في هذا الختام مُحسّن رد العجز على الصدر .

﴿ ٱلْحَمْدُ للهِ ٱلَّذِي أَنزِلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَـٰبَ وَلَمْ يَجْعَلَ لَهُ , عِوَجَـاً (1) قَيِّمًا ﴾

موقع الافتتاح بهذا التحميد كموقع الخطبة يفتتح بها الكلام في الغرض المهم .

ولمّا كبان إنـزال القرآن على النّبىء – صلّى الله عليه وسلّم – أجـزل نّعماء
الله تـعـالى على عبـاده المؤمنين لأنّه سبب نجـاتهم في حيـاتهم الأبـديـة ، وسبب
فوزهم في الحياة العـاجلـة بطيب الحياة وانتظـام الأحوال والسّيادة على النّاس ،
وتعمـة على النّبىء – صلّى الله عليه وسلّم – بأن جعلـه واسطـة ذلك ومبلّغـه
ومبيّنـه ؛ لأجـل ذلك استحق الله تعـالى أكمـل الحمـد إخبـارا وإنشاء . وقـد تقدّم

وهي هنا جملة خبرية ، أخبر الله نبيئه والمسلمين بأن مستحق الحمد هو الله تعالى لا غيره ، فأجرى على اسم الجلالة الوصف بالموصول تنويسها بمضمون الصلة ولما يفيده الموصول من تعليل الخبر

وذكر النّبيء – صلّى الله عليْه وسلّم – بيوصف العبوديّة لله تقريب لمنزلته وتنويه بنه بسما في إنزال الكتباب عليْه من رفعة قندره كمنا في قولنه تعمالي « تسمارك الّذي نمزّل الفرقان على عبده » .

والكناب: القرآن. فكل مقدار منزل من القرآن فهو «الكتاب». فالمراد بالكتاب عنا ما وقع إنزاله من يوم البعثة في غار حراء إلى يوم ننزول هذه الآية وينزاد به مقداره.

وجملة « ولم يجعل لـه عبوجا » معترضة بين « الكتاب » وبين الحيال منـه و هو « قيما » . والـواو اعتراضيـة . ويجـوز كون الجملـة حـالا والـواو حـاليـة .

والعيوج – بكسر العين وفتحها وبفتح الواو – حقيقته: انحراف جسم منا عن الشكل المستقيم، فهو ضد الاستقامة. ويطلق مجازا على الانحراف عن الصواب والدياني المقبولة المستحسنة.

والذي عليه المحققون من أيمة اللغة أن مكسور العين ومفتوحها سواء في الإطلاقين الحقيقي والمجازي . وقيل : المكسور العين يختص بالإطلاق المجازي وعليه درج في الكشاف . ويبطله قبوله تعالى لما ذكر نسف الجبال « فيذر هما قباعبًا صفيعًا لا ترى فيها عبوجا ولا أمنتبًا » حيث اتنفق القراء على قبراءته – بكسر العين -- . وعن ابن السكيت : أن المكسور أعم يجيء في الحقيقي والمجازي وأن المفتوح حاص بالمجازي .

والمسراد بـالعروج هنـا عـوج مدلـولات كلامـه بمخـالفتهـا للصواب وتناقضهـا وبعـدهـا عن الحـكمـة وإصابـة المسراد .

والمقصود من هدده الجمامة المعترضة أو الحالية إبطال ما يسرميه بمه المشركون من قولهم « افتراه ، وأساطير الأولين . وقول كاهن » ، لأن تلك الأمرر لا تخلو من عوج ، قال تعالى « أفلا يتدبرون القرآن واو كان من عند غير الله لموجدوا فيه اختلافا كثيرا » .

وضمير « له » عائد إلى « الكتاب » .

وإنتما عـدي الجعـل بـالـلاّم دون (في) لأن العـوج المعنـوي ينـاسبـه حرف الاختصاص دون حرف الظرفيّة لأن الظرفيّة من عـلائـق الأجسام ، وأمّا معنـى الاختصاص فهو أعـم .

فالمعنى: أنّه متصف بكمال أوصاف الكتب من صحة المعاني والسّلامة من الخطأ والاختلاف. وهذا وصن كمال للكتاب في ذاته وهو مقتض أنّه أهال للانتفاع به، فهذا كوصفه بـ « أنه لا ريب فيه » في سورة البقرة.

و «قيما » حال من «الكتاب» أو من ضميره المجرور باللام. ، لأنه إذا جعل حالاً من أحدهما ثبت الاتصاف به لللاحر إذ هما شيء واحد ، فلا طائل فيما أطالوا به من الإعراب .

والقييّم: صفة مبالغة من القيام المجازي الذي يطاق على دوام تعهـد شيء وملازمـة صلاحـه، لأنّ التعهـد يستلـزم القيـام لـرؤية الشيء والتيقظ لأحواله، كمـا تقـد م عند قـولـه تعـالى « الحيّ القيّوم » في سورة البقـرة.

والمراد به هنا أنه قيتم على هدي الأمّة وإصلاحها . فالمسراد أنّ كماله متعدّ بالنفع ، فوزانه وزان وصفه بأنه « هدى للمتّقين » في سورة البقرة .

والجمع بين قوله « ولم يجعل له عوجنا » وقوله « قيتمنا » كالجمع بين « لا ريب فيه » وبين « هندى للتّقين » ، وليس هو تأكيدا لنفي العوج .

﴿ لِّينُذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ ﴾

« لينـذر » متعلّق بـ « أنـزل » . والضمير المرفوع عـائـد إلى اسم الجلالـة ، أي لينذر الله بأسا شديدا من لدنه ، والمفعول الأول لـ«ينذر» محذوف لقصد التّعميم،

أو تشزيلا للمعمل منزلة اللازم لأن المقصود المنذر به وهو البأس الثديما تهويدلا نه ولتهما يماد المشركين المنكريس إنسزال القرآن من الله .

والبأس: الشدة في الألم. ويطلق على القوة في الحرب لأنتها تؤلم الماو . وقد تقد م في قوله تعالى « والصابرين في البأساء والضرّاء وحين البأس » من سورة البقرة . والمراد هنا : شد الحال في الحياة الدنسيا، وذلك هو الذي أطاق على السم البأس في القرآن ، وعليه درج الطبري. وهذا إيماء بالتهديد للمشركين بسا سيلقونه من القتل والأسر بأيدي المسلمين ، وذلك بأس من لمدنه تسال لأنه بتقديره وبأمره عباده أن يفعلوه ، فاستعمال (لمدن) هنا في معنيه الحقية والمجازي .

وليس في جمل الإنذار ببأس الدّنيا علّهُ لإنزال الكتاب ما يقتضي اقتصار على إنزاله على ذلك، لأن الفعل الواحد قد تكون له علل كثيرة يذكر بعضُها ويُترك بعض.

وإنّما آثـَـرْتُ الحمـل على جعـل البـأس الشّديـد بـأس الدّنيـا للتفصّي مما يـرد على إعـادة فعـل « ويُنذر النّذيـن قـالـوا اتخذ الله ولـدا » كمـا سيـأتـي .

ويجوز أن يسراد بالبيأس عذابُ الآخرة فانة بيأس شديد، ويكون توله « من لـدنـه » مستعملا في حقيقتـه . وبهذا الوجه فسر جمهـور المفسرين .

ويجوز أن يراد بالبأس الشديد ما يشمل بأس عذاب الآخرة وبأس عذاب الاخرة وبأس عذاب الدّنيا، وعلى هذا درج ابن عطية والقرطبي ، ويكون استعمال من «الدنه» في معنيه الحقيقي والمجمازي ، أما في عذاب الآخرة فظاهم ، وأما في عذاب الدّنيا فلأن بعضه بالقتل والأسر وهما من أفعال النّاس ولكن الله أمر المسادين بهما فهما من لدنه .

وحذف مفعول « ينذر » لـدلالـة السيـاق عليه لظهـور أنّه ينذر الّذيـن لم يؤمنـوا بهـذا الكتاب ولا بالمنزل عليه ، ولدلالة مقـابله عليه في قولـه « ويبشر المؤمنيـن » .

﴿ وَيُبَشِّرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا (2) مَّلُكُونَ الصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا (2) مَّلُكُثينَ فِيهِ أَبَدًا (3) ﴾

عطف على قوله « لينذر بـأسا » ، فهو سبب آخر لإنـزال الكتـاب أثـارته منـاسبـة ذكـر الإنذار ليبقـى الإنذار موجهـا إلى غيرهم .

وقوله «أن لهم أجرا حسنا » متعلق بـ « يبشر » بحذف حرف الجر مع (أن) ، أي بأن لهم أجرا حسنا . وذكر الإيـمان والعمل الصالح للإشارة إلى أن استحقاق ذلك الأجر بحصول ذلك لأمرين . ولا يتعرّض القرآن في الغالب لحالة حصول الإيـمان مع شيء من الأعـمال الصالحة كثيرٍ أو قليلٍ ، ولحسكمه أدلة كثيرة .

والمكت : الاستقرار في المكان، شبه ما لهم من اللذات والملائمات بالظرف الذي يستقر فيه حاله للدلالة على أن الأجر الحسن كالمحيط بهم لا يفارقهم طرفة عين، فليس قوله «أبدا» بتأكيد لمعنى «ماكثين» بل أفيد بمجموعها الإحاطة والدوام.

﴿ وَيُنذِرَ ٱلَّذِينَ قَالُوا ٱتَّخَذَ ٱللهُ وَلَدًا (4) مَّا لَهُم بِهِ حِ مِنْ عِلْمِم وَلَا عَلِابَا آيِهِم ﴾

تعليل آخر لإنزال الكتاب على عبده ، جعل تاليا لقولمه « لينذر بأسا شديدا من لدنه » باعتبار أن المراد هنا إنذار مخصوص مقابل لما بشر به المؤمنين . وهذا إنذار بجزاء خالدين فيه وهو عذاب الآخرة ، فإن جريت على تخصيص البأس في قوله « بأسا شديدا » بعذاب الدنيا كسا تقدم كان هذا الإنذار مغايرا لما قبله ؛ وإن جريت على شمول البأس للعذابين كانت إعادة فعل « ينذر » تأكيدا ، فكان عطفه باعتبار أن لمفعوله صفة زائدة على معنى مفعول فيعل

«ينذر » السابق يُعرف بها الفريق المنذرون بكلا الإنذارين ، وهو يُومىء إلى المنذرين . المحذوف في قوله « ليُنذر بـأسا شديدا » ويغني عن ذكره . وهذه العلّة أثارتهـا مناسبه ذكر التبشير قبلها ، وقد حذف هنـا المنذر بـه اعتمادا على مقابِـلـه المبشر به .

والمراد بـ « الذين قالوا اتخذ الله ولـدا » هنا المشركون الذين زعـمـوا أن الملائكة بـنـات الله ، وليس المراد بـه النّصارى الّذيـن قـالـوا بـأن عيسى ابن الله تعـالى ، لأن القرآن المكي مـا تعرّض للردّ على أهل الكتـاب مع تـأهلهم للدخول في العمـوم لاتـحـاد السبب .

والتعبير عنهم بالموصول وصلته لأنهم قد عُرفوا بهذه المقالة بين أقوامهم وبين المسلمين تشنيعا عليهم بهذه المقالة ، وإيـمـاء إلى أنهم استحقوا مـا أنذروا بـه لأجلهـا ولغيرهـا ، فمضمـون الصلـة من موجبـات مـا أنـذروا بــه لأن العلل تتعدد .

والولد : اسم لمن يولـد من ذكـر أو أنشى ، يستوي فيـه الواحـد والجمع . وتقدم في قوله « قـالوا اتخـذ الله ولـدا سبحـانـه » في سورة يـونس .

وجملة « ما لهم به من علم » حال من « الذين قالوا » . والضمير المجرور بالباء عائد إلى القول المفهوم من « قالوا » .

و (من) لتوكيد النّفي . وفائدة ذكر هذه الحال أنّها أشنع في كفرهم وهي أن يقولوا كذب ليست لهم فيه شبهة ، فأطلق العلم على سبب العلم كما دلّ عليه قوله تعالى « ومن يَدع مع الله إلها آخر لا بـُرهـان له به فإنّما حسابه عند ربّه » .

وضمير «به » عائد على مصدر مأخوذ من فعل «قالوا »، أي ما لهم بذلك القبول من علم .

وعطف « ولا لآبائهم » لقطع حجتهم لأنهم كانوا يقولون « إنا وجدنه آباءنا على أمّة وإنّا على آثارهم مقتدون » ، فإذا لم يكن لآبائهم حجّة على ما يقولون فليسوا جديرين بأن يُقلدوهم .

﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلاَّ كَذِبًا (5)﴾

استئناف بالتشاؤم بذلك القبول الشنيع .

ووجمه فصل الجماء أنَّهما مخالفة للنَّتني قبلهما بالإنشائيَّة المخالفة للخبرية .

وفعل «كبرت» – بضم الباء – . أصله : الإخبار عن الشيء بضخامة جسمه ، ويستعمل مجازا في الشدة والقوة في وصف من الصفات المحمودة والمذمومة على وجه الاستعارة ، وهو هنا مستعمل في التعجيب من كبر هذه الكلمة في الشناعة بقرينة المقام . ودل على قصد التعجيب منها انتصاب «كلمة » على التمييز إذ لا يحتمل التمييز هنا معنى غير أنه تمييز نسبة التعجيب ، ومن أجل هذا مثاوا بهذه الآية لورود فعنل الأصلي والمحول لمعنى المدح والذم في معنى نيعم وبئس بحسب المقام .

والضمير في قولـه « كبرت » يرجع إلى الكلمة الَّتي دلُّ عليهـا التمييز .

وأطلقت الكلمة على الكلام وهو إطلاق شائع ، ومنه توله تعالى « إنها كلمة هو قائلها »، وقول النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – : «أصدقُ كلمةٍ قالها شاءر كلمة لبيه :

ألا كـل شيء ما خملا الله بـاطـل »

وجملة « تخرج من أنسواههم » صفة لـ « كلمة ً» مقصود بها من جُـرُأتــؤم على النطق بهـا ووقــاحتهم في قــولــهــا .

والتعبير بالفعل المضارع لاستحضار صورة خروجها من أفواههم تخييلا لفظاعتها. وفيه إيماء إلى أن مثل ذلك الكلام ليس له مصدر غير الأفواه، لأنه لاستحالته تتلقاه وتنطق به أفواههم وتسمعه أسماعهم ولا تتعقله عقولهم لأن المحال لا يعتقده العقل ولكنه يتلقاه المقالد دون تأمل.

والأفواه: جمع فه وهو بوزن أفعال ، لأن أصل فم فه وو بفتحتين بوزن جهم ، أو فيه بموزن ربح، فحذفت الهاء من آخره لثقلها مع قلة حروف الكلمة بحيث لا يجد الناطق حرفها يعتمد عليه لسانه، ولأن ما قبلها حرف ثقيل وهو الواو المتحركة فلمها بقيت الكلمة مختومة بواو متحركة أبالت ألفها لتحركها وانتتاح ما قبلها فصار «فها» ولا يكون اسم على حرفين أحدهما تنويين ، فأبدل الألف المنونة بحرف صحيح وهو الميم لأنها تشابه الواو التي هي الأصل في الكلمة لأنهما شفهيتان فصار «فم»، ولما جمعوه ردوه إلى أصله.

وجملة «إن يقبولون إلا كذبه » مؤكدة لمضمون جملة « تخرج من أفواههم » لأن الشيء الذي تنطق به الألسن ولا تحقق له في الخارج ونفس الأمر هو الكذب ، أي تخرج من أفواههم خروج الكذب، فما قولهم ذلك إلا كذب ، أي ليست له صفة إلا صفة الكذب .

هذا إذا جمل القول المأخوذ من «يقولون» خصوص قولهم « اتّخذ الله ولدا » . ولك أن تحمل « تقولون » على العموم في سياق النّفي ، أي لا يصدر منهم قول إلا الكذب، فيكون قصرا إضافيا ، أي ما يقولونه في القرآن والإسلام، أو ما يقولونه من معتقداتهم المنخالف لما جاء به الإسلام فتكون جملة إن «يقولون» تذييلا.

﴿ فَلَعَلَّكَ بَلَخِعٌ نَّفْسَكَ عَلَى عَاتَلِهِمْ إِن لَّمْ يُؤْمِنُواْ بِهِمْ إِن لَّمْ يُؤْمِنُواْ بِهَا الْمَا الْمُ اللَّهُمَا (6) ﴾ فَاللَّهُمَا (6) ﴾

تفريع على جملة « ويُنذَار الدّين قالوا اتّخذ الله ولما » باعتبارهم مكذّ بين كافسريس بقسريسة مقابلة المؤمنين بهسم في قوله « وبشر المؤمنين » ثمّ قوله « وينُذار الذّين قالوا اتّخذ الله ولما ا » . و (لعـل) حقيقتهـا إنشاء الرّجـاء والتوقـع ، وتستعمـل في الإنكـار والتحذير على طريقـة المجـاز المرسل لأنـّهمـا لازمـان لتوقـع الأمـر المكروه .

وهي هذا مستعملة في تحذير الرّسول ـ عليه الصلاة والسّلام ـ من الاغتمام والحزن على عدم إيـمان من لم يؤمنوا من قومه . وذلك في معنى التسليّة لقلّة الاكترات بهم .

والباخع : قاتـل نفسه ، كذا فسره ابن عبّاس ومجـاهد والسُّدّي وابن جبير. وفسره البخـاري بمهلك . وتفسيره يـرجـع إلى أبـي عُبيدة .

وفي اشتقاقه خلاف، فقيل مشتق من البخاع بالباء الموحدة (بوزن كتاب) وهو عرق مستبطن في القفا فإذا بلغ الذابح البخاع فذلك أعمق الذبع، قالمه الزمخشري في قوله تعالى «لعلك باخع نفسك » في سورة الشعراء. وانفرد الزمخشري بذكر هذا الاشتقاق في الكشاف والفائق والأساس. قال ابن الأثير في النهاية: «بحثت في كتب اللغة والطب فلم أجد البخاع بالموحدة» يعني أن الزمخشري انفرد بهذا الاشتقاق وبإثبات البخاع اسما لهذا العرق. قلت: كفي بالزمخشري حجة فيما أثبته. وقد تبعه عليه المطرزي في المنغرب وصاحب القاموس. فالبخع: أصله أن يبلغ الذابع بالذبع إلى القفا ثم أطلق على القتل المشوب بغيظ.

والآثـار: جمع أثـر وهو ما يؤثـره، أي يُبقيه المـاشي أو الراكب في الرمل أو الأرض من مواطىء أقـدامـه وأخفـاف راحلته. والأثـر أيضا ما يبقيـه أهـل الدّار إذا تـرحلـوا عنهـا من تافـه آلاتهم الّتي كـانوا يعالجـون بهـا شؤونهم كـالأوتـاد والرّمـاد.

وحرف (على) للاستعلاء المجازي فيجوز أن يكون المعنى: لعلك مهلك نفسك لأجل إعراضهم عنك كسما يُعرض السّائـر عن المكان السّدي كان فيه ، فتكون(على) للتّعليـل .

ويجوز أن يكون المعنى تمثيل حال الرسول – صلى الله عليه وسلم – في شدة حرصه على الله على قيومه له وفي غمه من إعراضهم . وتمثيل حالهم في النقور والإعراض بحال من فارقه أهله وأحبتته فهو يرى آثار ديارهم ويحزن لفراقهم . ويكون حرف (على) ظرفا مستقراً في موضع الحال من ضمير الخطاب، ومعنى (على) الاستعلاء المجازي وهو شدة الاتصال بالمكان .

وكأن هذا الكلام سيق إلى الرسول – صلتى الله عليه وسلم – في آخر أوقات رجائه في إيسانهم إيساء إلى أنتهم غير صائرين إلى الإيسان ، وتهيئة وتفسه أن تتحمل ما سيلقاه من عنادهم رأفة من ربة به ، ولذلك قال « إن لم يؤمنوا بهذا الحديث » بصيغة الفعل المضارع المقتضية الحصول في المستقبل ، أي إن استمر عدم إيسانهم .

واسم الإشارة وبيانُه مراد بـ القـرآن، لأنّه لحضوره في الأذهـان كـأنّه حـاضر في مقـام نـزول الآيـة فـأشير إليه بذلك الاعتبـار . وبُيّن بـأنّه الحديث.

والحديث: الخبر. وإطلاق اسم الحديث على القرآن باعتبار أنّه إخبار من الله لرسوله، إذ الحديث هو الكلام الطويل المتضمّن أخبارا وقصصا. سمّي الحديث حديثا باعتبار اشتماله على الأمر الحديث ، أي الّذي حدث وجدّ ، أي الأخبار المستجدة الّتي لا يعلمها المخاطب ، فالحديث فعيل بمعنى مفعول . وانظر ما يأتى عند قوله تعالى « الله نيزل أحسن الحديث في سورة الزّمر .

و «أسفا » مفعول له من « باخع نفسك » أي قاتلها لأجل شدّة الحزن ، والشرط معترض بين المفعولين، ولاجواب له للاستغناء عن الجواب بـمـا قـَبـُل الشرط .

﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلَّارْضِ زِينَةً لَّهَا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا (7) وَإِنَّا لَجَلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا جُرُزًا (8) ﴾

مناسبة موقع هذه الآية هنا خفية جدا أعوز المفسرين بيانُها ، فمنهم ساكت عنهـا ، ومنهم محـاول بيـانـهـا بمـا لا يـزيـد على السكوت .

والذي يبدو: أنها تسلية للنبيء - صلى الله عليه وسائم - على إعراض المشركين بأن الله أمهلهم وأعطاهم زينة الدنيا لعلهم يشكرونه، وأنهم بطروا النعمة ، فإن الله يسلب عنهم النعمة فتصير بلادهم قاحلة. وهذا تعريض بأنه سيحل بهم قحط السنين السبع التي سأل رسول الله ربة أن يجعلها على المشركين كسنين يوسف - عليه السلام -.

ولهذا اتّصال بقوله «لينذر بأسا شديدا من الدنه »

وموقع (إنّ) في صدر هذه الجملة موقع التّعليـل للتسليـة الّتي تضمنهـا قوله تعـالى « فلعلّك بـاخـع نفسك على آثـارهم » .

ويحصل من ذلك تذكير بعضهم قدرة الله تعالى، وخاصة ماكان منها إيجادا الأشياء وأضدادها من حياة الأرض وموتها المماثل لحياة الناس وموتهم، والمماثل للحياة الناس وموتهم والمماثل للحياة المعنوية والموت المعنوي من إيمان وكفر، ونعمة ونقمة ، كلها عبر لمن يعتبر بالتغير ويأخذ الأهبة إلى الانتقال من حال إلى حال فلا يثق بقوته وبطشه ، ليقيس الأشياء بأشباهها ويعرض نفسه على معيار الفضائل وحسنى العواقب .

وأوثـر الاستدلال بحـال الأرض الّتي عليها النّاس لأنّها أقرب إلى حسهم وتعقلهم، كما قال تعـالى «أفـلا ينظـرون إلى الإبـل كيف خُلُةت وإلى السّماء كيف رُفعت رإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت »، وقـال «وفي الأرض آيـات للمـوقنين ».

وقد جماء نظم هذا الكلام على أساموب الإعجماز في جمع معان كثيرة يصاح اللفظ لهما من مختلف الأغراض المقصودة، فإن الإخبمار عن خاق ما على الأرض زينة يجمع الامتنمان على النّاس والتذكير ببديع صنع الله إذ وضع هذا العمالم على أتقن مشال ملائم لما تحب النّفوس من الزينة والزخرف. والامتنمان بمشل هذا كثير، مثل قوله « ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون » وقال « زُيّن للنّاس حبُّ الشّهوات من النّساء والبنين والقناطير المقنعارة من الذهب والفضة والخيل المسموهة والأنعام والحرث ».

ولا تكون الأشياء زينة إلا وهي مبئوثة فيها الحياة التي بها نماؤها وازدهارها . وهذه الزينة مستصرة على وجه الأرض منذ رآها الإنسان ، واستمرارها باستمرار أنواعها وإن كان الزوال يتعرض لأشخاصها فتخلفها أشخاص أخرى من نوعها . فيتضمن هذا امتنانا ببث الحياة في الموجودات الأرضية .

ومن لوازم هذه الزينة أنتها توقظ العقول إلى النظر في وجود منشئها وتسبر غور النفوس في مقدار الشكر لخائقها وجاعلهالهم، فمن وف بحق الشكر، ومقصر فيه وجاحد كافر بنعمة هذا المنعم ناسب إياها إلى غير ووجدها. ومن لوازمها أيضا أنتها تثير الشهوات لاقتطافها وتناولها فتستثار من ذلك مختلف الكيفيات في تناولها وتعارض الشهوات في الاستيثار بها مما يفضي إلى تغالب الناس بعضهم بعضا واعتداء بعضهم على بعض. وذلك الذي أوجد حاجتهم إلى الشرائع لتضبط لهم أحوال معاملاتهم، ولذلك عُلل جعل ما على الأرض زينة بقوله لا لنبلوهم أيهم أحسن عملا »، أي أفنوت في حسن العمل من عمل القاب الراجع إلى الإيسمان والكفر، وعمل الجسد المتبدي في الامتثال للحق والحددة عنه.

فمجموع النّاس متفاوتون في حسن العصل. ومن درجات التفاوت في هذا الحسن تُعلم بطريق الفحوى درجة انعدام الحُسن من أصاحه وهي حالمة الكفر وسوء العمل ، كما جاء في حديث «.. مَثَلَ المنافق الّذي يقرأ القرآن و مثل المنافق اللّذي لا يقرأ القرآن .. » .

والبك قيل الاختبار والتجربة . وقد تقد معند قوله تعالى « هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت » في سورة يونس . وهو هنا مستعار لتعلق علم الله التنجيزي بالمعملوم عند حصوله بقرينة الأدلة العقلية والسمعية الدالة على إحاطة علم الله بكل شيء قبل وقوعه فهو مستغن عن الاختبار والتجربة . وفائدة هذه الاستعارة الانتقال منها إلى الكناية عن ظهور ذلك لكل الناس حتى لا ياتبس عليهم العمالح بضده . وهو كقول قيس بن الخطيسم :

وأقبلت والخطتي يخطر بيننا لاعالم من جبانها من شُجاعها

وقوله « وإنا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا » تكميل للعبرة وتحقيق لفناء العبالم . فقوله « جاعلون » اسم فاعل مسراد به المستقبل ، أي سنجعل ما على الأرض كله معدوما فلا يكون على الأرض إلا تراب جاف أجرد لا يصلح للحياة فوقه وذلك هو فناء العالم ، قال تعالى « يـوم تبدل الأرض غير الأرض ».

والصفيد : التراب . والجُرز : القاحل الأجرد . وسيأتي بيان معنى الصعيد عند قوله « فتصبح صعيداً زلـقـا » في هذه السورة .

﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَبَ ٱلْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ عَالَيْ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ عَالَيْ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ عَالَيْ اللهِ عَجَبًا (9) ﴾

(أم) لـ لإضراب الانتقالي من غرض إلى غرض. ولمـا كان هذا من المقـاصد التي أنزلت السورة لبيـانـهـا لم يكن هذا الانتقـال اقتضابـا بـل هو كـالانتقـال من الديـبـاجـة والمقـدمـة إلى المقصود.

على أن مناسبة الانتقال إليه تتصل بقوله تعالى « فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا » ، إذ كان مما صوف المشركين عن الإيمان إحالتهم الإحياء بعد الموت ، فكان ذكر أهل الكهف وبعثيهم بعد خمودهم سنين طوياة مثالا لإمكان البعث .

و «أم» هذه هي (أم) المنقطعة بمعنى (بــل) ، وهي المنزمة لتقدير الاستفهام معها . يقدر بعدها حرف استفهام ، وقد يكون ظاهرا بعدها كقول أفننُون التغلسى :

أنتى جَـزَوا عـامرًا سُوَّءا بضعته أم كيف يجزونني السُّوأى عن الحسن والاستغهام المقـدر بعد (أم) تعجيبي مثل الذي في البيت .

والتقدير هذا : أحسب أن أصحاب الكهف كانوا عجبا من بين آياتنا ، أي أعجب من بقية آياتنا . فإن إماتة الأحياء بعد حياتهم أعظم من عجبإنامة أهل الكهف . لأن في إنامتهم إبيقاء للحياة في أجسامهم وليس في إماتة الأحياء إبيقاء لشيء من الحياة فيهم على كثرتهم وانتشارهم . وهذا تعريض بغفلة الذين طلبوا من النبيء - صلى الله عليه وسلم - بيان قصة أهل الكهف لاستعلام ما فيها من العجب . بأنهم سألوا عن عجيب وكفروا بما هو أعجب . وهو انقراض العالم، فإنهم كانوا يعرضون عن ذكر فناء العالم ويقولون «ما هي إلا العالم، فإنهم كانوا يعرضون عن ذكر فناء العالم ويقولون «ما هي إلا حياة الا نسيا نصوت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر». أي إن الحياة الا حياة الا حياة الا حياة الآخرة وأن الدهر يهلكنا وهو باق .

وفيه الفت لعقبول السائلين عن الاشتغال بعجائب القصص إلى أن الأولى لهم الاتعاظ بدما فيها من العبير والأسباب وآثارها . ولذلك ابتدى و ذكر أحوالهم بقوله « إذ أوى الفتية إلى الكهف فقالوا ربتنا ءاتنك من لدنك رحمة وهيء لننا من أمرنا رشدا » ، فأعلم الناس بثبات إيمانهم بالله ورجائهم فيه ، وبقوله « إنهم فتية آمنوا بربتهم وزدناهم هدى » الآيات . . الدال على أنهم أبطلوا الشرك وسفهوا أهله تعريضا بأن حق السامعين أن يقتدوا بهداهم .

والخطاب للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم –. والمراد : قومه الّذين سألوا عن القصة ، وأهـل الكتناب الّذيـن أغروهم بالسؤال عنهـا وتطاب بيـانهـا . ويظهر أن اللهـن لقنـوا قريشا السؤال عن أهـل الكهف هم بعض النّصارى الذين لهم صاـة

بأهل مكة من التجار الواردين إلى مكة ؛ أو من الرهبان الذين في الأديرة الواقعة في طريق رحلة من رحلة السيف . ومحل التعجب هو قي طريق رحلة الصيف . ومحل التعجب هو قوله «من آياتنا الكثيرة المشاهدة لهم وهم لا يتعجبون منها ويقصرون تعجبهم على أمثال هذه الخوارق ؛ فيؤول المعنى إلى أن أهل الكهف ليسوا هم العجب من بين الآيات الأخرى ، بل عجائب صنع الله تعالى كثيرة منها ما هو أعجب من حال أهل الكهف ومنها ما يساويها .

فمعنى (مين) في قوله «من آياتنا» التبعيض ، أي ليست قصة أهل الكهف منفردة بالعجب من بين الآيات الأخرى ، كما تقول : سأل فلانا فهو العالم منا ، أي المنفرد بالعلم من بيننا .

ولك أن تجعلها للظرفية المجازية، أي كانوا عجباً في آياتسنا ، أي وبقيلة الآيات ليست عجباً . وهذا نـداء على سوء نظرهم إذ يعلقـوز اهتمـامهم بـأشياء نـادرة وبين يـديهم من الأشيـاء مـا هـو أجدر بـالاهتمـام .

وأخبر عن أصحباب الكهف بالعجب وإنسّما العجب حالهم في قومهم، فدّم مضاف مُحذُوف يبدل عليه الكلام .

وأخبر عن حالهم بالمصدر مبالغة ، والمراد عجيب .

والكهف : الشَّق المتسع الوسط في جبل ، فيإن لم يكن متسعبًا فهو غيار .

والرقيم: فعيل بمعنى مفعول من الرقم و هو الكتابة. فالرقيم كتاب كان مع أصحاب الكهف في كهفهم. قيل: كتبوا فيه ما كانوا يدينون به من التوحيد، وقيل: هو كتاب دينهم، دين كان قبل عيسى – عليه السلام –، وقيل: هو دين عيسى، وقيل: كتبوا فيه الباعث الذي بعثهم على الالتجاء إلى الكهف فرارا من كفر قومهم.

وابتـدأ القـرآن من قصتـهم بمحـل العبـرة الصـادقـة والقـدوة الصـالحـة منهـا ، وهو التجـاؤهم إلى ربّهم واستجـابتـه لهــم .

وقد أشارت الآية إلى قصة نفر من صالحي الأمم السالفة ثبتوا على دين الحق في وقت شيوع الكفر والباطل فالنزووا إلى الخلوة تجنب لمخالطة أهل الكفر فأووا إلى كهف استقروا فيه فرارا من الفتنة في دينهم ، فأكر مهم الله تعالى بأن ألقى عليهم نوما بقُوا فيه مدة طوياة ثم أيقظهم فأراهم انقراض الدين كانوا يخافونهم على دينهم . وبعد أن أيقنوا بذلك أعاد نومتهم الخارقة للعادة فأبقاهم أحياء إلى أمد بعلمه الله أو أماتهم وحفظ أجسادهم من البيلي كرامة للهم .

وقد عَرَف النّاس خبر هـم ولم يقفسوا على أعيـانهـم ولا وقـفوا على رقيمهم ، ولذلك اختلفـوا في شأنهم ، فمنهم من يثبت وقوع قصتهم ومنهم من ينفيهـا .

ولما كانت معاني الآيات لا تتضح إلا بمعرفة ما أشارت إليه من قصة أهل الكهف تعين أن نذكر ما صح عند أعلام المؤرخين على ما فيه من اختلاف. وقد ذكر ابن عطية ملخصا في ذلك دون تعريج على ما هو من زيادات المبالغين والقُصّاص.

والذي ذكره الأكثر أن في بلما يقال لمه (أَبْسُسُ) - بفتح الهمازة وسكون المسوحاة وضم السين بعدها سين أخرى مهملة – وكان بالمدا من شغبور طرسوس بين حلب وبملاد أرمينية وأنطاكية .

وليست هي (أفسس) - بالفاء أخت القاف - المعروفة في بلاد اليونان بشهرة هيكل المشتري فيها فإنها من بلاد اليونان وإلى أهلها كتب بُواس رسالته المشهور. وقعد اشتبه ذلك على بعض المؤرّخين والمفسريس . وهي قريبة من (مَرْعش) من بلاد أرمينية ، وكانت الدّيانة النّصرانية دخلت في تلك الجهات ، وكان الغالب عليها ديس عبادة الأصنام على الطريقة الرّومية الشرقية قبل تنصر قسطنطين ، فكان من أهل (أبسُس) نفر من صالحي النّصاري يقاومون عبادة الأصنام . وكانوا في زمن الأنبراطور (دوقيوس) ويقال (دقيانوس) الذي

ملك في حدود سنة 237. وكان ملكة سنة واحدة. وكان متعصبا للدّيانة الرّومانية وشديد البغض للنصرانية، فأظهروا كراهية الدّيانة الرّومانية وتوعدهم دوقيوس بالتّعذيب. فاتفقوا على أن يخرجوا من المدينة إلى جبل بينه وبين المدينة فرسخان يقال له (بنجلوس) فيه كهف أووا إليه وانفردوا فيه بعيادة الله ولما بلغ خبر فرارهم مسامع الملك وأنهم أووا إلى الكهف أرسل وراءهم فألقى الله عليهم نومة فظنهم أتباغ الملك أمواتاً . وقد قيل : إنه أمر أن تُسد فوهة كهفهم بحائط لما مكن خروج من انبعث منهم . ولعل الدي حال دون تنفيذ ما أمر به الملك أن مدته على عام واحد . وقد بقوا في رقدتهم مدة طويلة قربها ابن العبري بمائتين وأربعين سنة وكان انبعائهم في مدة ملك مدة طويلة وسيوس) قيصر الصغير . وذكر القرآن أنها للاثمائة سنة .

ثم إن الله جعلهم آية لأنفسهم وللناس فبعثهم من مرقدهم ولم يعلموا مدة مكثهم وأرسلوا أحدهم إلى المدينة ، وهي (أبسس)، بدراهم ليشتري لهم طعاما . فعجب الناس من هيئته ومن دراهمه وعجب هو مما رأى من تغيير الأحوال . وتسامع أهل المدينة بأمرهم، فخرج قيصر الصغير مع أساقفة وقسيسين وبطارقة إلى الكهف فنظروا إليهم وكلموهم وآمنوا بآيتهم، ولما انصر فوا عنهم ماتبوا في مواضعهم، وكانت آية تبأيد بها دين المسيح .

والذي في كتاب الطبري أن الذين ذهبوا إلى مشاهدة أصحاب الكهف هم رئيسا المدينة (أريوس) و (أطيوس) ومن معهما من أهل المدينة وقيل لما شاهدهم الناس كتب واليا المدينة إلى ملك الرّوم، فحضر وشاهدهم وأمر بنأن ينبى عليهم مسجد. ولم يذكروا هكل نُفلًا بناء المسجد أو لم ينفذ ولم يذكر أنّه وقع العثور على هذا الكهف بعد ذلك ولعله قد انسدم بحادث زلزال أو نحوه كرامة من الله لأصحابه، وإن كانت الأحبار الزائفة عن تعيينه في مواضع من بلدان المسلمين في أقطار الأرض كثيرة. وفي جنوب القطر التونسي موضع يدعى

أنه الكهف . وفي مواضع أخرى من بادية القطر مشاهد يسمونسهما السبعة السرقسود اعتبقسادا ببأن أهسل الكمهاف كنانبوا سابعة . وسنعام مشار هذه التوهمات .

وفي تفسير الألبوسي عن ابن أبي شيبة وابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن عباس قبال : غزونها مع معاوية غزو المقضيق نحو الروم فمررنها بهاكهف اللذي فيه أصحباب الكهف . فقال معاوية : لمو كشف لمنها عن هؤلاه فنظرنها إليهم ، فقال ابن عباس : ليس ذلك لك: قد منع الله ذلك من هو خير منك ، فقال : لا لمو اطلعت عليهم لولتيت منهم فرارا الفقال معاوية : لا أنتهي حتى أهام علمهم فبعث رجالا وقبال : اذهبوا فاحذخاوا الكهف وانظروا . فذهبوا فلما دخلوه بعث الله عليهم ريحها فأخرجتهم . وروى عبد الرزاق وابن أبسي حاتم عن عكرمة : أن ابن عباس غزا مع حبيب بن مسلمة فمروا بالكهف فاذا فيه عظام . عكرمة : أن ابن عباس غزا مع حبيب بن مسلمة فمروا بالكهف فاذا فيه عظام . فقال رجل : هذه عظام أهال الكهف . فقال ابن عباس : لقاد ذهبت عظامهم منذ أكثر من ثلاثمائة سنة .

وفي تفسير الفخر عن القفال عن محمد بن موسى الخوارزمي المنجم: «أن الواثق أنفذه ليعرف حمال أصحباب الكهف ، فسافر إلى الرّوم فوجه ملك البرّوم معه أقبواما إلى الموضع الذي يقبال إنهم فيه ، قبال : وإن الرجل الموكل بذلك الموضع فرّعني من الدخول عليهم ، قبال : فدخات ورأيت الشعور على صدورهم ، قبال : وعرفت أنّه تمبويه واحتيبال ، وأن النياس كانوا قد عبالجوا تلك الجثث بالأدوية الممجفقة لأبدان الموتى لتصونها عن البلى مثل التلطيخ بالصبر وغيره » اه

وقول (فسافر إلى الرّوم) مبني على اعتقادهم أنّ الكهف كان حول مدينة (أفسوس) – بالفاء أخت القاف – وهو وهم حصل من تشابه اسمي البالدين كما نبهنا عليه آنفا ، فإن بالم (أفسس) في زمن الواثق لا تنزال في حكم تساصرة الروم بالقسطنطينية ، ولذلك قال بهض المؤرخين : إن قيصر الرّوم اسا بلغته بعشة الجماعة الذين وجههم الخليفة الواثق ، أمر بأن يجعل دليل في

قال ابن عطية : « وبالأندلس في جهة (أغرناطة) بقرب قرية تسمى (للوشة) كهف فيه موتى ومعهم كلب رمة ، وأكثرهم قد انجرد لحمه وبعضهم متماسك ، وقد مضت القرون السّالفة ولم نجد من علم شأنهم أثارة ، ويزعم النّاس أنّهم أصحاب الكهف ، دخلت إليهم ورأيتهم سنة أربع وخمسمائة ، وهم بهذه الحال وعليهم مسجد وقريب منهم بسناء رومي يسمى الرقيم كأنّه قصر محلق (كذا بحاء مهملة لعله بمعنى مستدير كالحلقة) وقد بقي بعض جدرانه وهو في فلاة من الأرض حرزنة ، وباعلى حرضرة (أغرناطة) مما يلي القبلة آثار مدينة قديمة رومية يقال لها مدينة (حقيوس) وجدنا في آثارها غرائب في قبورها ونحوها » اه.

وقصة أهـل الكهف لهـا اتـصال بتـاريـخ طور كبير من أطوار ظهـور الأديـان الحق، وبخـاصة طور انتشار النصرانية في الأرض.

وللكهـوف ذكـر شائـع في اللوُّذ إليهـا والدفـن بـهـا .

وقد كان المتنصرون يُضطهدون في البلاد فكانوا يفرّون من الدن والقرى إلى الكهوف يتخذونها مساكن فاذا مات أحدهم دفن هنالك . وربيّما كانوا إذا قتاوهم وضعوهم في الكهوف التي كانوا يتعبدون فيها . ولذلك بوجد في رومية كهف عظيم من هذه الكهوف اتخذه النصارى لأنفسهم هنالك ، وكانوا كثيرا ما يستصحبون معهم كابا ليدفع عنهم الوحوش من ذئاب ونحوها . وما الكهف الذي ذكره ابن عطية إلا واحد من هذه الكهوف .

غير أن ما ذكر في سبب نزول السورة من علم اليهبود بأهل الكهف . وجعلهم العلم بأمرهم أمارة على نبوءة محمد ـ صلى الله عليه وسالم ـ يبعد أن يكون أهل الكهف هؤلاء من أهل الدّين المسيحي فإن اليهبود يتجافلون عن

كلّ خبر فيه ذكر للمسيحية. فيحتمل أن بعض اليهود أووا إلى بعض الكهوف في الاضطهادات التي أصابت اليهبود وكانوا يأوون إلى الكهوف. ويوجد مكان بأرض سُكرة قرب المرسى من أحواز تونس فيه كهبوف صناعية حقيق لي بعض علماء الآتار من الرّهبان النّصارى بتونس أنّها كانت مخابىء لليهبود يختفون فيها من اضطهاد الرّومان القرطاجنيين لهم .

ويجوز أن يكون لأهل كالمتا الملتين اليهودية والنصرانية خبرا عن قوم من صالحيه، عرفوا بأهل الكهف أو كانوا جماعة واحدة ادعلى أهل كلتا الملتين خبرها لصالحي ملته . وبنني على ذلك اختلاف في تسمية البلاد التي كان بها كهفهم

قال السهيلسي في الرّوض الأنف : وأصحاب الكهف من أميّة عجميـة والنّصارى يعـرفون حديثهم ويؤرخون به اه . وقد تقديّم طرف من هذا عند تفسير قـولـه تعـالى « ويسـألـونـك عن الرّوح » في سورة الإسراء .

﴿ إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُوا ۚ رَبَّنَا ءَاتِنَا مِن لَّكُهْفِ فَقَالُوا ۚ رَبَّنَا ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا (10) ﴾

(إذ) ظرف مضاف إلى الجملة بعده . وهو متعلّق بـ " كـانــوا " فتكون هذه الجملة متّصلة بــالـتى قبلهــا .

ويجوز كون الظرف متعلقما بفعل محذوف تقديسره: اذكر، فتكون مستأنفة أستئنافا بيانيا للجملة التي قبلها. وأيا ما كان فالمقصود إجمال قصتهم ابتداء، تنبيها على أن قصتهم ليست أعجب آيات الله. مع التنبيه على أن ما أكرمهم الله به فن العناية إنسا كان تأييدا لهم لأجل إيمانهم. فلذلك عطف عليه قوله « فقالوا ربنا آتنا من من للدنك رحمة ».

وأوى أُويّا إلى المكان : جمله مسكنا له ، فالمكان : المَأْوَى . وقد تقدم عند قوله تعالى « أولئك مأواهم النّار بما كانوا يكسبون » في سورة يـونس .

والفتية: جمع قامة لفتى، وهو الشّاب المكتمل. وتقدم عند قول تعالى في سورة يوسف. والمراد بالفتية: أصحاب الكهف. وهذا من الإظهار في مقام الإضمار لأن مقتضى الظاهر أن يقال: إذ أووا، فعدل عن ذلك لما يدل عليه لفظ الفتية من كونهم أترابا متقاربي السن. وذكرهم بهذا الوصف للإيماء إلى ما فيه من اكتمال خلق الرجولية المعبر عنه بالفتوة الجامع لمعنى سداد الرأي، وثبات الجأش، والدّفاع عن الحق، ولذلك عدل عن الإضمار فلم يقل: إذ أووا إلى الكهف.

ودلت الفاء في جملة « فقالوا » على أنتهم لما أووا إلى الكهف بادروا بالابتهال إلى الله .

ودعوا الله أن يؤتيهم رحمة من لدنه، وذلك جامع لخير الدّنيا والآخرة ، أي أن يمن عليهم برحمة عظيمة تناسب عنايته باتباع الدّين الّذي أمر به ، فزيادة « من لدنك » للتعلّق بفعل الإيتاء تشير إلى ذلك، لأن في (من) معنى الابتداء وفي (لدن) معنى العندية والانتساب إليه ، فذلك أبلغ مما لو قالوا : آننا رحمة ، لأن الخلق كلّهم بمحل الرّحمة من الله ، ولكنّهم سألوا رحمة خاصة وافرة في حين توقع ضدها ، وقصدوا الأمن على إيسمانهم من الفتنة ، ولئلا يلاقوا في اغترابهم مشقة وألما ، وأن لا يهينهم أعداء الدّين فيصيروا فتنة للقوم الكافرين .

ثم سألوا الله أن يقدر لهم أحوالا تكون عاقبتها حصول ما خوّلهم من الثبات على الدّين الحق والنجاة من مناواة المشركين . فعبسر عن ذلك التقدير بالتهيئة الّتي هي إعداد أسباب حصول الشيء .

و (من) في قوله «من أمرنا» ابتدائية .

والأمر هنا : الشأن والحال الذي يكونون فيه ، وهو مجمع الإيمان والاعتصام إلى محل العزلة عن أهل الشرك . وقد أعد الله لهم من الأحوال ما به رشدهم . فمن ذلك صرف أعدائهم عن تبعهم ، وأن ألهمهم موضع الكهف ، وأن كان وضعه على جهة صالحة ببقاء أجسامهم سليمة " . وأن أنامهم نوما طويلا ليمضي عليهم الزمن الذي تتغير فيه أحوال المدينة ، وحصل رشكهم إذ ثبتوا على الد يمن الحق وشاهدوه منصورا متبعا . وجعلهم آية لاناس على صدق الد يمن وعلى قدرة الله وعلى البعث .

والرَّشد – بفتحتين – : الخير وإصابة الحق والنَّفع والصلاح ، وقد تكرر في سورة النجن باختلاف هذه المعاني . والرُشد – بضم الراء وسكون الشين – مرادف الرَّشَاء . وغلب في حسن تد بير المال . ولم يقرأ هذا اللَّفظ هنا في القراءات المشهورة إلا – بفتح الراء – بخلاف قوله تعالى « قد تَبين الرَّشْد من الغتي » المشهورة إلا – بفتح الراء – بخلاف قوله تعالى « قد تَبين الرَّشْد من الغتي » في البقرة ، وقوله « فإن آنستم منهم رُشدا » في سورة النساء فلم يقرأ فيهما إلا – بضم الراء – . .

ووجه إيشار — مفتوح الراء والشين — في هذه السورة في هذا الموضع وفي قوله الآتي « وقل عسى أن يهدني ربي لأقرب من هذا رشكا » : أن تحريك الحرفين فيهما أنسب بالكلمات الواقعة في قرائس الفواصل ؛ ألا ترى أن الجمهور قرأوا قوله في هذه السورة «على أن تُعلّمني ممّا عُلّمت رُشدا » — بضم الراء لأنّه أنسب بالقرائس المجاورة له وهي « من لمدنّا علما — معي صبرا — ما لم تحط به خبرا — ولا أعصي لك أمرا » إلى آخره . ولم يقرأه هنالك — بفتح الراء والشين — إلا أبو عمرو ويعقوب .

﴿ فَضَرَبْنَا عَلَى عَاذَانِهِمْ فِي ٱلْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا (11) ثُمَّ الْعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ ٱلْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِشُوا أَمَدًا (12) ﴾ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ ٱلْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِشُوا أَمَدًا (12) ﴾

تفريع هذه الجملة – بالفاء – إما على جملة دعائهم ، فيؤذن بأن مضمونها استجابة دعوتهم ، فيؤذن بأن مضمونها استجابة دعوتهم ، فجعل الله إنامتهم كرامة لهم ، بأن سلمهم من التعذيب بأيدى أعدائهم ، وأيد بذلك أنهم على الحق ، وأرى الناس ذلك بعد زمن طويسل .

وإما على جملة « إذ أوى الفتيـة » الـخ فيؤذن بـأن الله عجـّل لهم حصول مـا قصدوه ممـا لم يكن في حسـانهم .

والضرب: هنا بمعنى الوضع، كما يقال: صرب عليه حجابًا، ومنه قوله تعانى « ضُربت عليهم الذَّلة » ، وقد تقدّم تفصيله عند قولمه تعالى « إنّ الله لا يستحيي أن يضرب مثلًا منا » .

وحذف مفعول «ضربنا» لظهوره . أي ضربنا على آذانهم غشاوة أو حائلا عن السمع ، كما يقال : بنى على امرأته ، تقديره : بنى بيتًا . والضرب على الآذان كناية عن الإنامة لأن انتوم الثقيل يستازم عدم السمع ، لأن السمع السليم لا يحجبه إلا النوم ، بخلاف البصر الصحيح فقد يحجب بتغميض الأجفان .

وهذه الكناية من خصائص القرآن لم تكن معروفة قبل هذه الآية وهي من الإعجباز .

و «عددًا» نعتُ «سنين ». والعدد: مستعمل في الكثرة ، أي سنين ذات عدد كثير . ونظيره ما في حديث بدء الوحي من قبول عبائشة « فكان يخرج إلى غبار حراء فيتحدث فيمه الليالي ذوات العدد » تبريد الكثيرة . وقد أجمل الدد هنا تبعيا لإجمال القصة .

والبعث: هنا الإيقاظ، أي أيقظناهم من نومتهم يقظة مفنزوع. كما يُبعث البعير من منبركه. وحسن هذه الاستعارة هنا أن المقصود من هذه القصة إثبات البعث بعد الموت فكان في ذكر لفظ البعث تنبيه على أن في هذه الإفافة دليلاً على إمكان البعث وكيفيته.

والحزب: الجساعة الذين تموافقوا على شيء واحد، فمالحزبان فريقان: أحدهما مصيب والآخر مخطىء في عد الأولد الذي مضى عليهم. فقيل: همما فريقان من أهل الكهف أنفسهم على أنه المشار إليه بقوله تعملى « قال قمائل منهم كم لبثتم ». وفي هذا بعد من لفظ حزب إذ كان القمائل واحدا والآخرون شاكتين، وبعيد أيضا من فعل «أحصى» لأن أهل الكهف ما قصدوا الإحصاء لمدة لبثهم عند إفاقتهم بعل خالموها زمنا قليلا. فالموجه: أن المسراد بمالحزبين حزبان من الناس أهمل بلدهم اختلفت أقوالهم في مدة لبثهم بعد أن علموا انبعاثهم من نمومتهم، أحد الفريقين مصيب والآخر مخطيء، والله يعلم المصيب منهم والمخطىء، فهما فريقمان في جمانبي صواب وخطم كما دل عليه قموله « أحصى ».

ولا ينبغي تفسير الحزبين بـأنـّهمـا حزبـان من أهــل الكهف الـُذيــن قــال الله فيهم « قــال قــائل منهم كم لبثتم قــالــوا لبثنــا يــومــا أو بعض يــوم ، الآيــة .

وجُعل حصول علم الله بحمال الحزبين علّة لبعثيه إيماهم كنماية عن حصول الاختلاف في تقديس مدّتهم فاإنّهم إذا اختلفوا علم الله أختلافهم عالم الواقعات ، وهو تعلّق للعلم يصبح أن يطاق عليه تنجيسزي وإن لم يقع ذلك عند علمماء الكلام .

وقد تقدُّم عند قولـه تعـالى « لنبلـوهم أينهم أحسن عمـلا » في أول السورة .

و «أحصى » يحتمل أن يكون فعلا ماضيا ، أن يكون اسم تفضيل مصوغا من الرّباعي على خلاف القيماس . واختمار الزمخشري في الكشاف تبعمًا لأبسي علي اللهارسي الأول تجنبا لصوغ اسم التفضيل على غير قيماس لقلته . واختمارَ الزجماج

الثّـانــي. ومع كون صوغ اسم التفضيل من غير الثّـلاثي ليس قياسا فهو كثير في الكلام الفصيــح وفي القــرآن.

فالوجه، أن « أحصى » اسم تفضيل، والتفضيل منصرف إلى ما في معنى الإحصاء من الضبط والإصابة ، والمعنى : لنعلم أي الحزبين أتقن إحصاء ً ، أي عدا بأن يكون هو الموافق للواقع ونفس الأمر ويكون ما عداه تقريبا ورجما بالغيب . وذلك هو ما فصله قوله تعالى « سيقولون ثلاثة » الآية .

ف (أيّ) اسم استفهام مبتدأ وهو معلّق لفعل « لنعلم » عن العمل ، « وأحصى » خبر عن (أي) و « أمدا » تمييز لاسم التفصيل تمييز نسبة ، أي نسبة التفضيل إلى موصوفه كما في قوله « أنا أكثر منك مالا » . ولا يريبك أنّه لا يتضح أن يكون هذا التمييز محولا عن الفاعل لأنّه لا يستقيم أن تقول : أفضل أمده ، إذ التحويل أمر تقديري يقصد منه التقريب .

والمعنى : ليظهر اضطراب النّاس في ضبط تـواريـخ الحوادث واختلال خرصهم وتخمينهم إذا تصدّوا لها ، ويعلم تفريط كثير من النّاس في تحديـد الحوادث وتـاريخهـا ، وكلا الحـالين يمتّ إلى الآخر بصلـة .

﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَا هُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ عَامَنُواْ بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى (13) وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُواْ فَقَالُواْ رَبُّنَا وَزِدْنَاهُمْ هُدًى (13) وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُواْ فَقَالُواْ رَبُّنَا رَبُّنَا وَبِهُمْ اللَّهُمَا لَقَامُواْ مَن دُونِهِ > إِلَا لَقَادُ وَبَهُ السَّمَا لَقَادُ قُلْنَا إِذًا شَطَطًا (14) ﴾

لما اقتضى قـولـه « لنعلم أيّ الحزبين أحصى » أن في نبـأ أهـل الكهف تخرصات ورجـمـا بـالغيب أثـار ذلك في النّـفس تطلعـا إلى معرفـة الصدق في أمرهم ،

من أصل وجود القصّة إلى تفاصيلها من مخبر لا يُشك في صدق خبره كانت جملة « نحن نقص عليك نبأهم بالحق » استئنافا بيانسا لجمالة « لنعلم أي الحزبين أحصى ليماً للبيثُوا أمدا » .

وهذا شروع في مجمل القصة والاهتمام بمواضع العبرة منها . وقدم منها ما فيه وصف ثباتهم على الإيسمان ومنابذتهم قـومهم الكفرة ودخولهم الكهف .

وتقديم المسند إليه على المسند الفعلي في حملة « نحن نقص عليك » يفيد الاختصاص ، أي نحن لا غيرُنـا يقص قصصهم بـالحق .

والحق : هنـا الصدق . والصدق من أنـواع الحق ، ومنـه قولـه تعـالى « حقيق عليّ أن لا أقــول على الله إلاّ الحق » في سورة الأعــراف .

والباء للملابسة ، أي القصص المصاحب للصدق لا للتخرصات .

والقصص : سَرد خبر طويـل فـالإخبـارُ بمخـاطبـة مفرّقـة ليس بقصص ، وتقـد م في طـالـع سورة يـوسف .

والنبئاً: الخبر الذي فيه أهمية ولـه شأن.

وجملة « إنّهم فيتية » مبيّنة للقصص والنّبأ . وافتتاح الجملة بحرف التأكيد لمجرد الاهتمام لا لـردّ الإنكـار .

وزيادة الهدى يجوز أن يكون تقوية هُدى الإيمان المعلوم من قوله « آمسوا بـربّهم » بفتح بصايـرهـم للتفكير في وسائـل النّجـاة بـإيـمـانهم وألهمهم التوفيـق والثّبـات ، فكل دلك هـدى زائـد على هـدى الإيـمـان .

ويجوز أن تكون تقوية فضل الإيمان بفضل التقوى كما في قولـه تعالى « والنّذيـن اهتـدوا زادهـم هـُدًى وآتـاهم تـقـواهـم » .

والزيادة : وفرة مقدار شيء مخصوص . مثل وفيرة عبدد المعبدود . ووزن الموزون ، ووفيرة سكتان المبدينية .

وفعل (زاد) یکون قاصرا مثل قوله تعالی « وأرسانه الی مائه ألف أو یـزیـدون » . ویکون متعدیـا کقولـه « فـزادهم الله مـرَضا » . وتستعـار الزّیـادة لیقوة الوصف کــا هنـا .

والربط على القلب مستعار إلى تثبيت الإيمان وعدم التردد فيه . فلما شائح إطلاق القلب على الاعتقاد استعير الربط عليه للتثبيت على عقده . كما قال تعالى « ليولا أن ربطنا على قلبها لتكون من المؤمنين » . ومنه قولهم : هو رابط الجاش . وفي ضده يقال : اضطرب قلبه . وقال تعالى « وبلغت القلوب الحناجر » . استعير الاضطراب ونحوه للتردد والشك في حصول شيء .

وتعدية فعل « ربطنا » بحرف الاستعلاء للمبالغة في الشدّ لأن حرف الاستعلاء مستعار لمعنى التمكن من الفعل .

و « إذ قدامسوا » ظرف للربط ، أي كان الربط في وقت في قيمامهم . أي كمان ذلك الخماطر اللّذي قمامسوا بـ مقمارنا لـربط الله على قلموبهم ، أي لسولا ذلك لـما أقدموا على مثـل ذلك العـمـل وذلك القسول .

والقيام يحتمل أن يكون حقيقيا ، بأن وقفوا بين يلدي ملك الرّوم المشرك ، أو وقفوا في مجامع قومهم خطباء معلنين فساد عقياء الشرك . ويحتمل أن يكون القيام مستعارًا للإقلام والجسّر على عمل عظيم ، وللاهتمام بالعمل أو القول، تشبيها للاهتمام بقيام الشخص من قعود للإقبال على عمل ما ، كقول النّابغة :

بـأن حـِصْنــاً وحيّا من بني أسد قَــاموا فقالوا حـِمانا غيرُ مقروب

فليس في ذلك قيام بعبد قعبود بيل قبد يكونبون قبالبوه وهم قبعبود .

وعرّفوا الله بطريق الإضافة إلى ضميرهم : إما لأنّهم عُرفوا من قبل بـأنهم عبدوا الله المنزه عن الجسم وخصائص المحدثـات ، وإما لأنّ الله لم يكن معروفـا

باسم عَلَمَ عند أولئك المشركين الذين يزعمون أن ربّ الأرباب دو (جوبتير) الممثل في كوكب المشتري ، فلم يكن طريق لتعريفهم الإله الحق إلا طريق الإضافة . وقريب منه ما حكاه الله عن قول دوسي لفرعون بقوله تعالى «قال فرعون وما ربّ العالمين قال ربّ السماوات والأرض وما بينهما إن كنتم موقنين » .

هذا إن كان القول مسوقا إلى قومهم المشركين قصدوا به إعلان إيسانهم بين قومهم وإظهار عدم الاكتراب بتهديد الملك وقومه ، فيكون وقفهم هذا كموقف بنبي إسرائيل حين قالبوا لفرعون « لا ضير إنا إلى ربننا منقلبون » ، وموقف بنبي إسرائيل حين قالبوا لفرعون «واجهة خطابهم استنزالا لطائرهم على طريقة التعريض من باب (إياك أعني فاسمعي يا جارة) ، واستقصاء لتبديغ الحق إليهم . وهذا هو الأظهر لحمل القيام على حقيقته ، ولأن القول نسب إلى ضمير جمعهم دون بعضهم ، بخلاف الإسناد في قوله «قال قائل منهم كم لبتتم » تقتضي أن يكون المقول له ذلك فريقا آخر ، ولظهبور قصد الاحتجاج من مقالهم ، ويكون قوله « رب السبدأ إعلاما لقيومهم بهذه الحقيقة وتكون جملة « رب السموات والأرض » خبر المبتدأ إعلاما قد جرى بينهم في جاصتهم تمهيدا لقوله « وإذ اعتزلتموهم » الخ . فالتعريف قوله « رب السماوات والأرض » ضمة تشريفا لأنفسهم ، ويكون قوله « رب السماوات والأرض » صفة كاشفة ، وجملة « لن ندعو من دونه إلها »خبر المبتدأ .

وذكروا الدّعاء دون العبادة لأن الدعاء يشمل الأقبوال كلّها من إجراء وصف الإلهية على غير الله ومن نـداء غير الله عند السؤال.

وجملة « لقما قلنا إذن شططا » استئناف بياني لما أفاده توكيد النَّفي برِّ (لـن) . وإن وجود حرف الجواب في خرِّلال الجملة ينادي على كونها متفرعة على النّي قبلها . والـلاّم للقسم .

والشطط: الإفراط في مخالفة الحق والصواب. وهو مشتق من الشّط. وهو البعد عن الموطن لما في البعد عنه من كراهية النّفوس، فاستعير لـلإفـراط في شيء مكروه، أي لقـد قلنا قولا شططا، وهو نسبـة الإلهيّة إلى من دون الله.

﴿ هَلَوُ لَا ۚ قُومُنَا ٱتَّخَذُوا ۚ مِن دُونِهِ ۚ اللهِ ۗ لَوْلَا يَأْتُونَ عَلَى ٱللهِ كَذِبًا (15) ﴾ عَلَيْهِم بِسُلْطَلْنِ بَيِّن مِ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَى عَلَى ٱللهِ كَذِبًا (15) ﴾

استئناف بياني لما اقتضته جماة «لقد قانا إذن شططا» إذ يشور في نفس السامع أن يتساءل عمن يقول هذا الشطط إن كان في السامعين من لا يعلم ذلك أو بتنزيل غير السائل منزلة السائل.

وهذه الجملة من بقية كلام الفتية كما اقتضاه ضمير قوله « دونه » العائد إلى « ربنا » .

والإشارة إلى قومهم بـ « هؤلاء » لقصد تمييزهم بما سيخبر به عنهم . وفي هذه الإشارة تعـريض بالتعجب من حـالهم وتفضيح صنعهم ، وهو من لـوازم قسد التمييـز .

وجملة « اتخذوا » خبر عن اسم الإشارة ، وهو خبر مستعمل في الإنكار عليهم دون الإخبار إذ اتخاذهم آلهة من دون الله معلوم بين المتخاطبين ، فليس الإخبار به بمفيد فائدة الخبر .

ومعنى « من دونه » من غيره ، و (من) ابتدائية ، أي آلهـة نـاشئـة من غير الله ، وكـان قومهم يومئذ يعبدون الأصنـام على عقيدة الرّوم ولا يــؤمنــون بـالله .

وجملة « لـولا يـأتـون عليهم بساطـان بـَيّن » مؤكـدة للجملـة الّتي قبلهـا باعتبار أنّها مستعملة في الإنكار ، لأنّ مضمون هذه الجملة يقوي الإنكار عليهم . و (لولا) حرف تحرْضيض . حقيقته أن الحث على تحصيل مدخولها . ولما كان الإتيان بسلطان على ثبوت الإلهية للأصنام التي اتخذوها آله. ق متعذرا بقرينة أنهم أنكروه عليهم انصرف التحضيض إلى التبكيت والتغليط ، أي اتخذوا آلهـ ق من دون الله لا بـرهـان على إلهيتهم .

ومعنى «عليهم» على آلهتهم ، بقرينة قوله « اتخذوا من دونه آلهة » . والسلطان : الحجة والبرهان .

والبتين: الواضح الدلالة . ومعنى الكلام : إذ لم يأتوا بساطان على ذلك فقد أقاموا اعتقادهم على الكذب والخطأ ، ولذلك فرع عليه جملة « فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا » .

و (مَن) استفهامية ، وهو إنكار ، أي لا أظلم ممن افترى . والمعنى : أنه أظلم من غيره . وليس المراد المساواة بينه وبين غيره ، كما تقدم في قولـه تعالى « فمن أظلـم ممّن مَنعَع مساجد الله أن يذكـر فيهـا اسمـه » .

والمعنى : أن هؤلاء افتروا على الله كذبا ، وذلك أنهم أشركوا معه غيره في الإلهية فقد كذبوا عليه في ذلك إذ أثبتوا لـه صفـة مخـالفـة للـواقـع .

وافتـراء الكذب تقدّم في قولـه تعـالى « ولكن الّذين كفـروا يفتـرون على الله الكذب » في سورة الأنـعـام .

ثم إن كان الكلام من مبدئه خطابا لقومهم أعلنوا به إيسمانهم بينهم كما تقدم كانت الإشارة في قولهم « هؤلاء قومنا » على ظاهرها ، وكان ارتقاء في التعريض لهم بالموعظة ، وإن كان الكلام من مبدئه دائرا بينهم في خاصتهم كانت الإشارة إلى حاضر في الذهن كقوله تعالى « فإن يكفر بها هؤلاء » أي مشركو مكة .

﴿ وَإِذِ ٱعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلاَّ ٱللهَ فَأُوُوا إِلَى ٱلْكَهْفِ
يَنشُرْ لَكُمْ رَبُّكُم مِن رَحْمَتِهِ ويُهَيِّى لَكُم مِّن أَمْرِكُم
مَّرْفِقًا (16) ﴾

يتعين أن يكون هذا من كلام بعضهم لبعض على سبيل النصح والمشورة الصائبة . وليس يلزم في حكاية أقوال القائلين أن تكون المحكيات كالها صادرة في وقت واحد ، فيجوز أن يكونوا قال بعضهم لبعض ذلك بعد اليأس من ارعبواء قومهم عن فتتهم في مقام آخر . ويجوز أن يكون ذلك في نفس المقام الذي خاطبوا فيه قومهم بأن غيروا الخطاب من مواجهة قومهم إلى مواجهة بعضهم بعضا ، وهو ضرب من الالتفات . فعلى الوجه الأول يكون فعل «اعتزلتموهم » مستعملا في إرادة الفعل مثل «إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم » ، وعلى الوجه الثاني يكون الاعتزال قاد حصل فيما بين مقام خطابهم قومهم وبين مخاطبة بعضهم بعضا . وعلى الاحتمالين فالقرآن اقتصر في حكاية أقوالهم على المقصد الأهم منها في الدلالة على أباتهم دون ما سوى ذلك مما لأ أثر له في الغرض وإنهما هو مجرد قصص .

و « إذ » للطرفيـة المجازيـة بمعنــى التّعليل .

والاعتىزال : التباعـد والانفراد عن مخـالطـة الشيء ، فمعنى اعتىزال القوم تـرك مخـالطتهم . ومعنـى اعتـزال مـا يعبـدون : التبـاعـد عن عبـادة الأصـام .

والفاء للتفريع على جماء « وإذ اعتزلتموهم » باعتبار إفادتها معنى : اعتزلتم دينهم اعتزالا اعتقاديا ، فيقدر بعدها جماة نحو : اعتزلوهم اعتزال مفارقة فأوُّوا إلى الكهف ، أو يقدر : وإذ اعتزلتم دينهم يعلّبونكم فأووا إلى الكهف . وجوز الفرّاء أن نضمن (إذَّ) معنى الشرط ويكون « فـأووا » جوابها . وعلى الشرط يتعيّن أن يكون « اعتزلتموهـم » مستعمـالا في إرادة الاعتــزال .

والأوْيُ تَفَدُّم آنفًا . أي فناسكنوا الكهف .

والتعريف في « الكهف » يجوز أن يكون تعريف العهد ، بأن كان الكهف معهمودا عندهم يتعبدون فيه من قبل . ويجهوز أن يكون تعريف الحقيقة مثل وأخاف أن يبأكله الذئب » . أي فأووا إلى كهف من الكهوف . وعلى هذا الاحتمال يكون إشارة منهم إلى سننة النصارى التي ذكرناها في أول هذه الآيات. أو عادة المضطهدين من اليهود كما ارتأيناه هنالك .

ونشر الرحمة : تـوفر تعلقهـا بـالمرحومين : شبه تعليـق الصفـة المتكرر بنشر الشّوب في أنـه لا يُبقـي من الثوب شيئـا مخفيـا ، كمـا شبـه بـالبسط وشبـه ضده بـالفـي وبـالقبض .

والمسرفق – بفتح الميم وكسر الفاء – : ما يرتفق به وينتفع . وبذلك قسرأ نــافــع وابن عــامــر وأبــو جعفر . – وبـكسر الميم وفتح الفاء – وبه قرأ الباقون ·

وتهيئته مستعارة لـلإكـرام بـه والعنايـة . تشبيهـا بتهيئـة القرى للضيف المعتنى بـه. وجزم «ينشر» في جواب الأمر. وهو مبني على الثّـةــة بـالرجـاء والدعاء . وساقــوه مساق الحـاصل لشدة ثقتهم بلطف ربّهم بـالمؤمنين .

﴿ وَتَرَى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَّ وَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَّقْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ﴾

عطف بعض أحوالهم على بعض . انتقال إلى ذكره بمناسبة الإشارة إلى تحقيق رجائهم في ربتهم حين قال بعضهم لبعض « ينشر لكم ربتكم من رحمته

ويهيىء لسكم من أمركم مرّرفقًا » . وهذا حال عظيم وهو ما هَيَّتُ الله لهم في أمرهم من مرفق ، وأن ذلك جزاؤهم على اهتدائهم وهو من لطف الله بهم .

والخطاب لغير معيّن . والمعنى : يَـرى مـَن تُـمـكنـه الرّؤيـة ُ . وهذا كثير في الاستعمال ، ومنـه قـول النّابغـة :

ترى عافيات الطير قد وثقت لها بشبع من السُخل العتاق الأكايل

وقد أوجز من الخبر أنتهم لما قال بعضهم لبعض « فأووا إلى الكهف » أنتهم أووا إليه . والتقديس : فأخذوا بنصيحته فأووا إلى الكهف . ودل عليه قوله في صدر القصة « إذ أوى الفتية إلى الكهف » فرد عجز الكلام على صدره .

و « تَزَّاوَرُ » مضارع مشتق من النزّور – بفتح النزاي – ، وهو الميل . وقرأه نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر – بفتح التاء وتشديد الزاي بعدها ألف وفتح الواو – . وأصله : تتزاور – بتاءين أدغمت تاء التفاعل في الزاي تخفيفا – .

وقرأه عاصم وحمزة والكسائي وخلف – بتخفيف النزاي – على حذف إحدى الناءين وهي تساء المضارعة للتخفيف اجتزاء برفع الفعل الدال على المضارعة – . وقرأه ابن عامر ويعقوب « تَزُورٌ » – بفتح التّاء بعدها زاي ساكنة وبفتح الواو وتشديد الراء – بوزن تحسر . وكلها أبنية مشتقة من الزور بالتحريك ، وهو الميل عن المكان ، قال عنترة :

فازور من وقع القناً بلبانيه

أي مال بعض بـدنــه إلى بعض وانقبض.

والإتسان بفعل المضارعة للدلالة على تكرر ذلك كلّ يـوم .

و «تقرضهم» أي تنصرف عنهم. وأصل القرُّض القطع، أي أنها لا تطلع في كهفهم.

و « ذات اليمين وذات الشمال» بمعنى صاحبة ، وهي صفة لمحذوف يدل علي ه الكلام ، أي الجهة صاحبة اليمين . وتقدم الكلام على « ذات » عند قولـه تعالى « وأصلحـوا ذات بينكم » في سورة الأنـفـال .

والتعريف في «اليمين ، و الشمال» عوض عن المضاف إليه ، أي يمين الكهف وشماله ، فيدل على أن فم الكهف كان مفتوحا إلى الشمال الشرقي ، فالشمس إذا طلعت تطلع على جانب الكهف ولا تخترقه أشعتها ، وإذا غربت كانت أشعتها أبعد عن فم الكهف منها حين طلوعها .

وهذا وضع عجيب يستره الله لهم بحكمته ليكون داخـلُ الكهف بحـالـة اعتـدال فـلا ينتـاب البيلي أجسادَ هـم ، وذلك من آيـات قـدرة الله .

والمجوة : المتسع من داخل الكهف ، بحيث لم يكونـوا قريبين من فم الكهف . وفي تلك الفجوة عون على حفظ هذا الكهف كما هو .

﴿ ذَٰلِكَ مِنْ ءَايَـٰتِ ٱللهِ ﴾

الإشارة بقوله « ذلك » إلى المذكور من قوله « وتسرى الشَّمس » .

وآيات الله : دلائىل قىدرتىه وعنايته بىأوليائىه ومؤيدي دين الحق .

والجملة معترضة في خلال القصّة للتنويـه بـأصحـابـهـا .

والاشارة ُ للتعظيــم .

﴿ مَنْ يَهْدِ ٱللهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِى ومَنْ يُضْلِلْ فَلَنَ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُّرْشِدًا (17) ﴾

استئناف بياني لما اقتضاه اسمُ الإشارة من تعظيم أمر الآيـة وأصحـابـهـا .

وعموم (مَنَ) الشرطية يشمل المتحدّث عنهم بقرينة المقام. والمعنى : أنتهم كانوا مهتدين لأن الله هداهم فيمن هدى . تنبيها على أن تيسير ذلك لهم من الله هو أثر تيسير عم لليسرى والهدى. فأبلغهم الحق على لسان رسولهم. ورزقهم أفهاما تؤمن بالحق . وقد تقدّم الكلام على نظير « من يهد الله فهو المهتد » . وعلى كتابة « المهتد » بدون يساء في سورة الإسراء .

والمرشد : اللَّذي يُنبين للحيران وجه الرشد . وهو إصابـة المطلوب من الخير .

﴿ وَتَحْسِبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشَّمَالِ ﴾

عطف على بقيرة القصة . وما بينهما اعتراض . والخطاب فيه كالخطاب في قوله و وقرى الشمس » . وهذا انتقال إلى ما في حالهم من العبرة لمن او رآهم من الناس مأدمتج فيه بيان كرامتهم وعظيم قادرة الله في شأنهم . وهو تعجيب من حالهم لمن لو رآه بن الناس .

ومعنى حسبانهم أيقاظا : أنهم في حالة تشبه حال اليقظة وتخالف حال النبوم . فقيل : كانت أعينهم مفتوحة .

والتقليب: تغيير وضع الشيء من صاهره إلى بساطنه . قبال تعالى « فأصبح يُقلّب كفينُه » .

و « ذات اليمين وذات الشمال » أي إلى جهـ أيمانهم وشمائلهم . والمعنى : أن الله أجرى عليهم حمال الأحياء الأيقاط فجعلهم تتغيير أوضاعهم من أيمانهم إلى شمائلهم والعكس . وذلك لحكمة لعمل لهما أثرا في بمقاء أجسامهم بحمالة سلامة .

والإتيان بالمضارع للدّلالـة على التجدد بحسب الزمن المحكمي . ولا يازم أن يكونـوا كذلك حين نــزول الآيــة .

﴿ وَكَلَّبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ﴾

هذا يبدل على أن تقليبهم لليمين وللشميال كرامة لهم بمنحهم حيالية الأحيياء وعنيايية بهم . ولذلك لم يذكر التقليب لكلبهم بيل استمير في مكياف بياسطيا ذراعيه شأن جيلسة الكاب .

والوصيد : مدخل الكهف . شبه بالبـاب الّذي هو الوصيد لأنّه يوصد ويغلق .

وعدم تقليب الكلب عن يمينه وشماله يدل على أن تقليبهم ليس من أسباب سلامتهم من البلى وإلا لكان كلبهم مثلهم فيه بل هو كرامة لهم . وقد يقال : إنهم لم يفنوا وأما كلبهم ففني وصار رمة مبسوطة عظام ذراعيه .

﴿ لَوِ ٱطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمُ فِرَارًا وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمْ وُرَارًا وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا (18) ﴾

الخطاب لغير معين . أي لـو اطلعت عليهم أيّهـا السامـع حين كـانـوا في الله الحالة قبل أن يبعثهم الله ، إذ ليس في الكلام أنّهم لم يـزالــوا كذلك زمن نـزول الآيـة .

والمعنى : لـو اطلعت عايهم ولم تكن عامت بقصتهم لحسبتهم الدوصا قطاعا للطريـق ، إذ هم عدد في كهف وكانت الكهوف مخابىء لقطاع العاريـق ، كما قال تـأبـّط شرّا :

أقول للتحييان وقد صفرت لهم وطابي ويتوهي ضيق الجُحر مُعور ففررت منهم وملكك الرعب من شرهم ، كقوله تعالى « نكرهم وأوجس منهم خيفة » . وليس المراد الرعب من ذواتهم إذ ليس في ذواتهم ما يخالف حلق الناس ، ولا الخوف من كونهم أمواتا إذ لم يكن الرعب من الأموات من خلال العرب ، على أنه قلد سبق « وتحسبهم أيقاظا وهم رقود » .

والاطلاع: الإشراف على الشيء ورؤيته من مكنان مرتبفع، لأنه افتعنال من طلع إذا ارتقى جبلا، فصيغ الافتعنال للمبالغة في الارتبقاء، وضمن معنى الإشراف فعلدي بـ (على)، ثم استعمل مجازا مشهورا في رؤية الشيء الذي لا يراه أحد، وسيأتي ذكر هذا الفعل عند قبوله تعنالي « أطلع الغيب » في سورة بمريم، فضلا عن أن يكون الخطاب للنبيء - صلى الله عليه وسلم - . وفي الكشاف عن ابن عباس ما يقتضي ذلك وليس بصحيح.

وانتصب « فسرارا » على المفعلول المطلق المبيّن لنموع « وليّت » .

و « مُلَــُّتُ َ » مبــني للمجهول ، أي مـَـلا ًك انرَّعب ومـَـلا ً بتشديد اللاَّم مضاعف مـَـلا َ وقرىء بهمــا .

والمسَلَء: كون المظروف حالاً في حميع فراغ الظرف بحيث لا تبقى في الظرف سعة لـزيادة شيء من المظروف ، فمثلت الصفة النفسية بالمظروف ، ومثل عقل الإنسان بالظرف ، ومثل تمكن الصفة من النفس بحيث لا يُخالطها تفكير في غيرها بملء الظرف بالمظروف ، فكان في قوله « مُكنت » استعارة تمثيلية ، وعكسه قوله تعالى « وأصبح فؤاد أم موسى فارغا » .

وانتصب « رُعْسًا » على تمييز النسبة المحوّل عن الفاعل في المعنى لأن الرعب هو الذي يَـمْــَــَلاً ، فلما بني الفعل إلى المجهول لقصد الإحمال ثم التفصيل صار ما حقه أن يكون فاعلا تمييزاً . وهو إسناد بديع حصل منه التفصيل بعد الإجمال ، وليس تمييزا مُحوّلا عن المفعول كما قد يلوح بادىء الرأي .

والرعب تقدم في قولمه تعمالي « سنلقمي في قلموب اللّذيمن كفروا الرعب » في سورة آل عمران .

وقرأ نـافـع وابـن كثير « ولـمُلـنت » – بتشديـد اللام – على المبـالغـة في المـلء ، وقرأ البـاقـون بتخفيف اللام على الأصل .

وقرأ الجمهور «رُعْسِا» – بسكون العين –. وقرأه ابن عـامر والـكسائي وأبــو جعفــر ويعقــوب – بضم العين – .

﴿ وَكَذَالِكَ بَعَثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا كُمْ لَبِثْتُمْ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا كُمْ لَبِثْتُمْ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَيَشْتُمْ فَابْعَثُو اَ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَاذِه > إِلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ لَبِشْتُمْ فَابْعَثُو اَ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَاذِه > إِلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيْهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَا تِكُم بِوزْقِ مِّنْهُ وَلْيَتلَطَّفُ وَلاَ يَشْعَرَنَّ أَيْهُمْ إِنْ يَظْهَرُواْ عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنَ تُفْلِحُوا إِنَّا إِنَّهُمْ إِنَا لَكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنَ تُفْلِحُوا إِذًا أَبَدًا (20) ﴾

عطف لجزء من القصة الذي فيه عبرة لأهل الكهف بمأنفسهم ليعلموا من أكرمهم الله به من حفظهم عن أن تسالهم أيدي أعدائهم ببإهانة ، ومن إعلامهم علم اليقين ببعض كيفية البعث ، فإن علمه عظيم وقد قال إبراهيم « رب أرني كيف تحيى الموتى ».

والإشارة بقولمه « وكذلك » إلى المذكور من إنامتهم وكيفيتهما ، أي كدما أنمناهم قرونها بعثناهم . ووجه الشبه : أن في الإفاقة آية على عظيم قدرة الله تعالى مثل آية الإنامة .

ويجلوز أن يكون تشبيه البعث المذكور بنفسه للمسالغة في التعجيب كما تقدّم في قواله « وكذلك جعلناكم أمّة وسطا » .

وتقد م الكلام على معنى البعث في الآبة الستقد م. وفي حسن موقع لفظ البعث في هذه القصة ، وفي التعليل من توله « ليتساء الوا » عند توله « ثم بعثناهم لينعلم أي الحزبين أحصى » . والمعنى : بعثناهم فتساء الوا بينهم .

وجملة « قبال قبائـل منهم » بيبان لجمالـة « ليتساءاوا » . وسميت هذه المحاورة تساؤلا لأنتهـا تحـاور عن تطاب كلّ رأيَ الآخر للـوصول إلى نحقيق المدّة . والنّذيـن قبالو « لبثنا يـومـا أو بعض » هم منّن عـدا الذي قبال « كـم لبثتم » .

وأسند الجواب إلى ضمير جماعتهم: إما لأنهم تسواطأوا عليه، وإما على إرادة التسوزيع، أي منهم من قال: لبثنا يسوءا، ومنهم قال: لبثنا بعض يوم. وعلى هذا يجوز أن تكون (أو) للتقسيم في القول بدليل قوله بعد «قالسوا ربتكم أعلم بحما لبثتم »، أي لما اختلفوا رجعوا فعدلوا عن القول بالظن إلى تفويض العلم إلى الله تعالى ، وذلك من كمال إيمانهم. فالقائلون « ربتكم أعام بما لبثتم » يجوز أن يكون جميعهم وهو الظاهر. ويجوز أن يكون قول بعضهم فأسند إليهم لأنهم رأوه صوابا.

وتفريع قولهم « فابعثوا أحدكم » على قولهم « ربتكم أعام بسا لبثتم » لأنّه في معنى فدّعُوا الخوض في مدة اللّبث فلا يعلمها إلاّ الله وخذوا في شيء آخر مما يهمكم ، وهو قريب من الأسلوب الحكيم . وهو تلقي السائل بغير ما يتطلب تنبيها على أن غيره أولى بحاله ، ولولا قولهم « ربتكم أعلم بسما لبشتم » لكان قولهم « فابعشوا أحدكم » عين الاسلوب الحكيم .

والبورق - بفتح الواو وكسر الراء : الفضة . وكذلك قرأه الجمهور . ويقال ورق - بفتح الواو وسكون الراء - وبذلك قرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر عن عاصم وروح عن يعقبوب وخلف . والمراد بالبورق هذا القطعة المسكوكة من الفضة ، وهي الدراهم . قيل : كانت من دراهم (دقيبوس) سلطان البروم .

والإشارة بهذه إلى دراهم معينة عندهم ، والمدينة هي (أبْسُسُ) – بالبياء المسوحدة – . وقيد قيدمنيا دكرها في صدر القصّة .

و « أينُّها » ماصدقه أي مكان من المدينة ، لأن المدينة كل له أجزاء كثيرة منها دكاكين الباعة ، أي فلينظر أيّ مكان منها هو أزكى طعاما ، أي أزكى طعامهُ من طعام غيره .

وانتصب « طعاما » عل التمييز لنسبة (أزكمي) إلى (أي).

والأزكمي : الأطنيب والأحسن . لأنَّ الزُّكُو الزيبادة في الخير والنفع .

والرزق: القوت. وقد تقد م عند قولمه تعمالى « قمال لا يتأتيكمما طعمام تُدُوزَفَمَانَهُ » في سورة يوسف ، والفياء لتفريع أمرهم ممَن يبعثونه بمأن يتأتمي بطعمام زكميّ وبدأن يتلطّف .

وصيغة الأمر في قوله «فليأتكم – وليتلطف » أمر لأحد غير معين سيوكلونه ، أي أن تبعثوه يأتكم برزق ، ويجوز أن يكون المأمور معينا بينهم وإنتما الإجمال في حكاية كلامهم لا في الكلام المحكي. وعلى الوجهين فهم مأمورون بأن يوصوه بذلك.

قيل التاء من كلمة « وليتلطّف » هي نصف حروف القرآن عكاً. وهنالك قول اقتصر عليه ابن عطية هو أن النون من قوله تعالى « لقد جئت شيئا نكرًا » هي نصف حروف القرآن.

والإشعار: الإعلام، وهو إفعال من شَعَرَ من باب نصر وكَبَرُم شُعورا، أي علم. فالهمزة للتعدية مثـل همـزة «أعـُلـم » من علم الـذي هو عـِلم العرفـان يتعـد ّى إلى واحـد.

وقوله « بكم » متعلق بـ « يشعرن " » فمدخول الباء هو المشعور . أي المعلوم والمعلوم إنسا يكون معنى من المعاني متعلق الضمير المجرور بفعل « يشعرن " من قبيل تعليق الحكم بالذات . والمراد بعض أحوالها . والتقدير : ولا يخبرن بوجودكم أحدا . فهنا مضاف محذوف دلت عليه دلالة الاقتضاء فيشمل جميع أحوالهم من عددهم ومكانهم وغير ذلك . والنبون لتبوكيد النهي تحديرا من عواقبه المضمنة في جملة « إنهم إن يظهروا عليكم يرجموكم » الواقعة تعليلا للنهي ، وبيانا لبوجه تبوكيد النهي بالنبون . فهي واقعة موقع العلة والبيان ، وكلاهما يقتضي فصلها عما قبلها .

وجملة « إنهم إن يظهروا عليكم يرجموكم » علّة لـالأ•ر بـالتاطّف والنّهي عن إشعـار أحد بهم .

وضميـر « إنهم » عـائـد إلى مـا أفـاده العمـوم في قولـه « ولا يشعرن بكم أحـدًا » ، فصار « أحدا » في معنى جميع النّاس على حـكم النكرة في سيـاق شبه النّـهى .

والظهـور أصله: البروز دون ساتـر. ويطلق على الظمر بالشيء، وعلى الغلبـة على الغيـر، وهو المـراد هـنـا.

قال تعالى « أو الطفل الله ين لم يظهروا على عَورات النّساء » وقال « وأظهر ه الله عليه » وقال « تظاهرون عليهم بالإثم والعدوان » .

والرجم : القتـل بـرمـي الحجـارة على المـرجوم حتّى يمـوت ، وهو قتل إذلال وإهـانـة وتعـذيـب . وجملة « يسرجمـوكم » جواب شرط « إن يظهروا عليكم » . ومجموع جملتي الشرط وجوابـه عليه . المحذوف لدلالـة الشرط وجوابـه عليه .

والملّة . الدّين . وقد تقدّم في سورة يوسف عند قـولـه « إنّي تركتُ ملّة َ قـوم لا يــؤمنــون بــالله » .

وأكد التحذير من الإرجاع إلى ملّتهم بـأنّهـا يترتّب عليهـا انتفاء فلاحهم في المستقبـل ، لمـا دلت عليه -رف (إذًا) من الجزائيـة .

و «أبدا » ظرف للمستقبل كلّه. وهو تأكيد لما دل عليه النّفي بـ (لن) من التأنيد أو ما يقاربه.

﴿ وَكَذَٰ لِكَ أَعْشَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُواْ أَنَّ وَعْدَ ٱللهِ حَقَّ وأَنَّ السَّاعَةَ لاَ رَيْبَ فِيهَا ﴾ السَّاعَةَ لاَ رَيْبَ فِيهَا ﴾

انتقبل إلى جزء القصة الذي هو موضع عبرة أهبل زمانهم بحالهم وانتفاعهم باطمئنان قلوبهم الوقوع البعث ينوم القيامة بطريقة التقريب بالمشاهدة وتأبيد الدين بنما ظهر من كرامة أنصاره.

وقد كان القوم الدّين عثروا عليهم مؤمنين مثلهم ، فكانت آيتهم آية تثبيت وتفويـة إيـمـان .

فَ الكلام عطف على قبوله « وكذلك بعثناهم » الآية .

والقول في التشبيـه والإشارة في « وكذلك » نظيرُ القول في الّذي قبلـه آنـفـا .

والعشور على الشيء: الاطلاع عليه والظفر به بعد الطاب. وقد كان الحدث عن أهـل الكهف في تلك المدينـة يتنـاقلـه أهلهـا فيسرّر الله لأهل المدينـة العثور عليهم للحكمـة الـتي في قولـه « ليعلمـوا أن وعد الله حق » الآيـة.

ومفعلول «أعثرنا » محذوف دل عليه عموم « ولا يُشعلرن بكم أحدا » . تقديلوه : أعشرنا أهل المدينة عليهم .

وضميس «ليعلموا» عائد إلى المفعول المحذوف المقدّر لأنّ المقدر كالمذكور.

ووعد الله هـو إحياء الموتى للبعث . وأما علمهم بـأن الساعـة لا ريب فيها . أي ساعـة الحشر ، فهو إن صار علمهم بذلك عن مشاهـدة تـزول بـهـا خواطـر الخفـاء التي تعتـري المؤمن في اعتقـاده حين لا يتصور كيفيـة العقـائـد السمعيّة ومـا هـو بـريب في العلم ولكنّه في الكيفية ، وهو الـوارد فيـه أنـه لا يخطر إلا لصديـق ولا يـاوم إلا عند زنـديـق .

﴿ إِذْ يَتَنَازَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ ﴾

الظرف متعلق بد «أعثرنا » ، أي أعثرنا عليهم حين تنازعوا أمرهم . وصيغ ذلك بصيغة الفرفية للدّلالة على اتتصال التنازع في أمر أهل الكهف بالعشور عليهم بحيث تبادروا إلى الخوض في كرامة يجعلونها لهم . وهذا إدماج لذكر نزاع جرى بين الذين اعتدوا عليهم في أمور شتى جمعها قوله تعالى «أمرّهم » فضمير « يتنازعون – و – بينهم » عائادان إلى ما عاد الله ضمير « ليعلموا ».

وضميم «أمرهم » يجوز أن يعود إلى أصحاب الكهف . والأمر هنا بمعنى الشأن .

والتنازع: الجدال القوي ، أي يتنازع أهل المدينة بينهم شأن أهل الكهف ، مثل: أكانوا نياما أم أمواتها ، وأيبقون أحياء أم يموتون ، وأيبقون في ذلك الكهف أم يرجعون إلى سكنى المدينة ، وفي مدّة مكثهم .

ويجوز أن يكون ضمير «أمرهم» عائدا إلى ما عاد عليه ضمير «يتنازعون» . أي شأنهم فيما يفعلونه بهم .

والإتيان بالمضارع لاستحضار حالة التنازع.

﴿ فَقَالُواْ ٱبْنُواْ عَلَيْهِم بُنيَانًا رَّبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ ٱلَّذِينَ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا (21) ﴾ غَلَبُواْ عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَسْجِدًا (21) ﴾

طوي هما وصف العثور عليهم . وذكر عودهم إلى الكهف لعدم تعلّق الغرض بذكره ، إذ ليس موضع عبرة لأن المصير إلى مرقدهم وطرو الموت عليهم شأن معتاد لكل حي .

و تفريع « فـقـالـوا » على « يتنـازعـون » .

وإنسا ارتبأوا أن يبنبوا عليهم بنيانا لأنهم خشوا عليهم من تبردد الزائرين غير المتأدبين ، فلعلم أن يؤذوا أجسادهم وثيبابهم بباللمس والتقليب ، فأرادوا أن يبنبوا عليهم بنياء يمكن غلق بنابه وحراسته .

وجملة «ربُّهم أعلم بهم» يجوز أن تكون من حكاية كلام اللّذين قالوا ، اينوا عليهم بنيانا والمعنى : ربّهم أعلم بشؤونهم الّتي تنزعنا فيها ، فهذا تنهية للتنازع في أمرهم . ويجوز أن تكون معترضة من كلام الله تعالى في أثناء حكاية تنازع اللّذين أعثروا عليهم ، أي رب أهل الكهف أو ربّ المتنازعين في أمرهم أعلم منهم بواقع ما تنازعوا فيه .

والدين غلبوا على أمرهم ولاة الأمور بالمدينة ، فضمير «أمرهم » يعود إلى ما عاد إليه ضمير « فقالوا »، أي الدين غلبوا على أمر القائلين : ابنوا عليهم بنيانا .

وإنتما رأوا أن يكون البناء محدا ليكون إكراما لهم ويدوم تعهد النّاس كهفهم وقد كان اتّخاذ المساجد على قبور الصالحين من سنة النّصارى، ونهى عنه النّبىء – صلّى الله عايثه وسلّم – كما في الحديث يموم وفاة رسول الله – صلّى الله عليثه وسلّم – قالت عائشة – رضي الله عنها – : «ولمولا ذلك لأبعرز قبعره »، أي لأبعرز في المسجد النّبوي ولم يجعل وراء جدار الحجمرة .

واتخاذ المساجد على القبور ، والصلاة فيها منهي عنه ، لأن ذلك ذريعة إلى عبادة صاحب القبر أو شبيه بفعل من يعبدون صالحي ملتهم . وإنها كانت الذريعة مخصوصة بالأموات لأن ما يعرض لأصحابهم من الأسف على فقدانهم يعثهم على الإفراط فيما يحسبون أنه إكرام لهم بعد موتهم ، ثم يتناسى الأمر ويظن الناس أن ذلك لخاصية في ذلك البيت . وكان بناء المساجد على القبور سنة لأهل النصرانية ، فإن كان شرعا لهم فقد نسخه الإسلام ، وإن كان بدعة منهم في دينهم فأجدر .

﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاتُهُ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ قُل رَّبِّي كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُل رَّبِّي كَلْبُهُمْ قُل رَّبِي أَعْلَمُهُمْ إِلاَّ قَلِيلٌ ﴾ أعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلاَّ قَلِيلٌ ﴾

لما شاعت قصة أهمل الكهف حين نـزل بـهـا القرآن صارت حاديث النـوادي ، فكانت مثار تخرصات في معرفة عددهم ، وحصر مدّة مكثهم في كهفهم ، وربّمـا أملى عليهم المتنصرة من العرب في ذلك قصصـا ، وقد نبتههم القـرآن إلى ذلك وأبهم على عموم النّاس الإعلام بذلك لحكمة ، وهي أن تتعبود الأمة بترك الاشتغال فيما ليست منه فبائدة للـدّبـن أو للنّاس ، ودل عَـَلـَم الاستقبال على أنّ النّاس لا يـزالــون يخوضون في ذلك ـ

وضميس « يقولسون » عائد إلى غير مذكور لأنه معلوم من المقسام ، أي يقول النيّاس أو المسلمون ، إد ليس في هذا القول حرج ولكنيّهم نبيّهوا إلى أن جميعه لا حجة لهم فيه . ومعنى سين الاستقبال سار إلى الفعلين المعطوفين على الفعل المقترن بالسين ، وليس في الانتهاء إلى عدد الثمانية إبيماء إلى أنّه العدة في نفس الأمر .

وقد أعلم الله أن قليـلا من الخلق يعلمون عدتهم وهم من أطلعهم الله على ذلك . وفي مقدمتهم محمد — صلّى الله عليه وسلّم — لأن قصتهم جاءت على لسانـه فـلا شك أن الله أطلعـه على عـدتهم . وروي أن ابن عبّاس قـال : أنـا من القليـل .

وكأن أقسوال النّاس تمالأت على أن عدتهم فردية تيمّنا بعدد المفرد ، وإلا فلا دليـل على ذلك دون غيره ، وقد سمـى الله قـولهم ذلك رجـمـا بـالغيب .

والرجم حقيقته : الرمىي بحجر ونحوه . واستعيـر هنـا لـرمـي الكلام من غير رويـّة ولا تثبت ، قــال زهيـر :

وما هو عسنها بالحديث المرجم

والباء في « بـالغيب » للتعـديـة ، كـأنـّهم لما تـكلموا عن أمـر غـائب كانوا يسرجمـون بـه .

وكل من جملة « رابعهم كلبهم » وجملة « سادسهم كلبهم » في موضع الصفة لاسم العدد الذي قبلهما ، أو موضع الخبر الثّاني عن المبتدأ المحذوف .

وجملة «وثـامنهم كلبهم» الـواو فيهـا واو الحال، وهي في موضع الحال من المبتدأ المحذوف، أو من اسم العدد الّذي هو خبر المبتدأ، وهو وإن كان نكرة فإن وقوعه خبرا عن معرفة أكسبه تعريفا. على أن وقوع الحال جملة مقترنة بالواو قد عد من مسوعات مجيء الحال من النكرة. ولا وجه لجعل الواو فيه داخلة على جملة هي صفة للنكرة لقصد تأكيد لصوف الصفة بالموصوف كما ذهب إليه في الكشاف لأنه غير معروف في فصيح الكلام: وقد رده السكاكي في المفتاح وغير واحد.

ومن غرائب فتن الابتكار في معاني القرآن قول من زعم: إن هذه الواو واو الثمانية ، وهو منسوب في كتب العربية إلى بعض ضعفة النحاة ولم يعين مبتكره . وقد عد ابن هشام في « مغني اللبيب » من القائلين بذلك الحريسري وبعض ضعفة النحاة كابن حالسويه والشعلبي من المفسريس .

قلت : أقدم هؤلاء هو ابن خالويه النحوي المتوفى سنة 370 فهو المقصود ببعض ضفة النحساة . وأحسب وصفه بهذا الوصف أخذه ابن هشام من كلام ابن المنير في الانتصاف على الكشاف من سورة التحريم إذ روى عن ابن الحساجب: أن القاضي الفاضل كسان يعتقد أن الواو في قوله تعالى « ثيبات وأبكارا » في سورة التحريم هي الواو التي سماها بعض ضعفة النحاة واو الثمانية . وكان القاضي يتبجع باستخراجها زائدة على المواضع الشلائة المشهورة ، أحدها: التي في الصفة الشامنة في قوله تعالى « والناهون عن المنكر » في سورة بسراءة . والقائية: في قوله « وشامنهم كلبهم ». والشائدة: في قوله « وفأتحت أبوابها » في الزمر . قال ابن الحاجب ولم يزل الفاضل يستحسن ذلك من نفسه إلى أن ذكره بوما بحضرة أبي الجود النحوي المنقري ؛ فبين له أنه واهم في عدها من ذلك القبيل وأحال البيان على المعنى الذي ذكره الزمون واحد إلى الإنبان بالواو هنا المعنى الذي ذكره الصفتين في موصوف واحد إلى آخره .

وقبال في المغنى: سبق الشّعلبيُّ الفاضلَ إلى عبد هما من المواضع في تفسيره . وأقول : لعل الفياضل لم يطلع عليه . وزاد الشّعلبي قول م تعبالى « سبع ليبال وثمانية أيبام حسومًا » في سورة الحياقة حيث قرن اسم عدد (تُسمانية) بحرف النواو . ومن غريب الاتفاق أن كان لحقيقة الثمانية اعتلاق بالمواضع الخمسة المذكورة من القسرآن إما بلفظه كما هسنا وآية الحاقة ، وإما بالانتهاء إليه كما في آية براءة وآية التحريم ، وإما بكون مسماه معدودا بعدد الثمانية كما في آية النرمر . ولقمد يعد الانتباه إلى ذلك من اللطائف، ولا يبلغ أن يكون من المعارف . وإذا كانت كذلك ولم يكن لها ضابط مضبوط فليس من البعيد عد القاضي الفاضل منها آية سورة التحريم لأنها صادفت الشامنة في الذكر وإن لم تكن ثمامنة في صفات الموصوفين ، وكذلك لعد الثعلبي آية سورة الحاقة ، ومثل هذه اللطائف كالزهرة تشم ولا تحك .

وقد ثقدم الكلام عليها عند قولـه تعـالى « والنـاهـون عن المنـكر » في سورة بـراءة .

وجملة «قبل ربتي أعلم بعدتهم» مستأنفة استينافا بيانيا لما تثيره جملة «سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم» إلى آخرها من ترقب تعيين ما يعتمد عليه من أمر عدتهم . فأجيب بأن يحال العلم بذلك على علام الغيوب. وإسناد اسم التفضيل إلى الله تعالى يفيد أن علم الله بعدتهم هو العلم الكامل وأن علم غيره مجرد ظن وحدس قد يصادف الواقع وقد لا يصادفه.

وجملة « ما يعلمهم إلا قليل » كذلك مستأنفة استئنافا بيانيا لأن الإخبار عن الله بأنه الأعلم يثير في نفوس السامعين أن يسألوا : هل يكون بعض الناس عالما بعد تهم علما غير كامل ، فأجيب بأن قليلا من الناس يعلمون ذلك ولا محالة هم من أطلعهم الله على ذلك بوحي وعلى كل حال فهم لا يوصفون بالأعلمية لآن علمهم مكتسب من جهة الله الأعلم بذلك .

﴿ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلاَّ مِسراتَ ۚ ظَلْهِراً وَلاَ تَسْتَفْتِ فِيهِم مِنْهُمْ أَحَدًا (22) ﴾

تفريع على الاختلاف في عدد أهل الكهف ، أي إذا أراد بعض المشركين المماراة في عدة أهل الكهف لأخبسار تلقوها من أهل الكتاب أو لأجل طلب تحقيق عدتهم فلا تمارهم إذ هو اشتغال بما ليس فيه جدوى. وهذا النفريع وما عطف عليه مُعترض في أثناء القصة .

والتماري: تفاعل مشتق من المرية ، وهي الشك . واشتقاق المفاعلة يدل على أنها إيقاع من الجانبين في الشك ، فيؤول إلى معنى المجادلة في المعتقد لإبطاله وهو يفضي إلى الشك فيه ، فأطلق المراء على المجادلة بطريق المجاز ، ثم شاع فصار حقيقة لما ساوى الحقيقة . والمراد بالمراء فيهم: المراء في عدتهم كما هو مقتضى التفريع .

والمراء الظاهر : هو الذي لا سبيل إلى إنكاره ولا يطول الخوض فيه . وذلك مثل قبوله « قل ربتي أعلم بعد تهم » وقوله « ما يعلمهم إلا قليل » ، فإن هذا مما لا سبيل إلى إنكاره وإبايته لوضوح حجته وما وراء ذلك محتاج إلى الحجة فلا ينبغي الاشتغال به لقلة جمدواه .

والاستفتاء: طلب الفتوى ، وهي الخبر عن أمر علمي مما لا يعلمه كل أحد. ومعنى « فيهم » أي في أمرهم ، أي أمر أهل الكهف . والمراد من النهي عن استفنائهم الكناية عن جهلهم بأمر أهل الكهف ، فضمير « منهم » عائد إلى ما عاد إليه ضمير « سيقولون ثلاثة » ، وهم أهل مكة الذين سألوا عن أمر أهل الكهف .

أو يكون كناية رمزية عن حصول علم النتبىء — صلّى الله عليه وسلّم — بحقيقة أمرهم بحيث هو غني عن استفتاء أحد ، وأنه لا يُعلم المشركين بما علّمه الله من شأن أهل الكهف ، وتكون (من) تعليلية ، والضمير المجرور بها عائدا إلى السائلين المتعنتين ، أي لا تسأل علم ذلك من أجمل حرص السّائلين على أن تعلمهم بيقين أمر أهمل النكهف فسإنـك عليمته ولم تؤمر بتعلميهم إياه ، ولو لم يحمل النّهي على هذا المعنى لم يتضح له وجه . وفي التقييد بـ « منهم » مُحترز ولا يستقيم جعل ضمير « منهم » عائـدًا إلى أهل الكتاب، لأنّ هذه الآيـات مكيـة باتفـاق الرّواة والمفسرين .

﴿ وَلاَ تَقُولَنَّ لِشَا يَ ءٍ إِنِّي فَاعِلُ ذَالِكَ غَدًا (23) إِلَّا أَنْ يَشَا ٓ ءَ ٱللهُ ﴾

عطف على الاعتراض . ومناسبة موقعه هنا ما رواه ابن إسحاق والطبري في أول هذه السورة والواحدي في سورة مريم : أن المشركين لما سألوا النبيء – صالى الله عليه وسلم – عن أهل الكهف وذي القرنين وعدهم بالجواب عن سؤالهم من الغد ولم يَقُل « إن شَاء الله » ، فلم يأته جبريل – عليه السلام – بالجواب إلا بعد خمسة عشر يوما . وقيل : بعد ثلاثة أيام كما تقدم ، أي فكان تأخير الوحي إليه بالجواب عسابا رمزيا من الله لرسوله – عليه الصلاة والسلام – كما عاتب سليمان – عليه السلام – فيما رواه البخاري: « أن سليمان قال : لأطوفتن الليلة على مائة امرأة تليد كل واحدة ولدا يقاتل في سبيل الله فلم تحمل منهن إلا واحدة ولدت شق غسلام » . ثم كان هذا عسابا صريحا فيان رسول الله – صلى الله عليه وسلم – لما سئل عن أهل الكهف وعد بالإجابة ونسي أن يقول « إن شاء الله » كما نسي سليمان ، فأعلم الله رسوله بقصة أهل الكهف ، ثم نهاه عن أن يَه له بفعل شيء دون القيه به مشيئة الله .

وقول « إلا أن يشاء الله » استثناء حقيقي من الكلام الذي قبله. وفي كيفيّة نظمه اختلاف للمفسرين ، فمقتضى كلام الزمخشري أنه من بقية جملة النّهي ، أي لا تقولـن : إنّي فاعـل الـخ ... إلا أن يشاء الله أن تقوله . ومشيشة الله تُعلم من إذنه بذلك ، فصار المعنى: إلا أن

يأذن الله لك بأن تقوام . وعليه فالمصدر المسبك من «أن يشاء الله » مستشمى من عمسوم المنهيات وهو من كلام الله تعالى . ومفعلول « يشاء الله » محذوف دل عليه ما قبله كما هو شأن فعل المشيئة . والتقدير : إلا قلولا شاءه الله فأنت غير منهسي عن أن تقوله .

ومقتضى كلام الكسائي والأخفش والفراء أنه مستثنى من جماء « إنتي فاعل ذلك غدا » ، فيكون مستثنى من كلام النبيء – صلى الله عليه وسلم – المنهي عنه ، أي إلا قولا مقترفا به (إن شاء الله) فيكون المصدر المنسبك من (أن) والفعل في محل نصب على نزع الخافض وهو باء الملابسة . والتقدير : إلا به (إن يشاء الله) أي بما يدل على ذكر مشيئة الله . لأن ملابسة القول خقيقة المشيئة محال ، فعلم أن المراد تلبسه بذكر المشيئة بلفظ (إن شاء الله) ونحوه . فالمراد بالمشيئة إذن الله له .

وقد جمعت هذه الآية كرامة للنّبيء – صلّى الله عليْه وسلّم – من ثلاث جهات :

- الأولى : أنه أجماب سؤله ، فبيتن لهم ما سألوه إياه على خلاف عادة الله مع المكابرين .

الثّانية : أنّه علّمه علما عظيما من أدب النّبوءة .

- الشالشة: أنه ما علمه ذلك إلا بعد أن أجاب سؤله استئناسا لنفسه أن لا يبادره بالنهي عن ذلك قبل أن يجيبه ، كيلا يتوهم أن النهي يقتضي الإعراض عن إجابة سؤاله ، وكذلك شأن تأديب الحبيب المكرم . ومشاله ما في الصحيح : أن حكيم بن حزام قال : « سألت رسول الله فأعطاني ثم سألته فأعطاني ، ثم قال : يا حكيم إن هذا المال خضرة وأعطاني ، ثم قال : يا حكيم إن هذا المال خضرة حلوة فمن أخذه بسخاوة نفس بورك له فيه ومن أخذه بسإشراف نفس لم يبارك له فيه وكان كالذي يأكل ولا يشبع واليد العليا خير من اليد السفلى . قال

حكيم: يا رسول الله! والذي بعثك بالحق لا أرزأ أحدا بعدك شيئا حتى أفارق الدنسيا ». فعام حكيم أن قول رسول الله ـ صالى الله عليه وسلّم ـ له ذلك ليس القصد منه منعه من سُؤله وإنها قصد منه تخليقه بخلق جميل، فلذلك أقسم حكيم: أن لا يأخذ عن أحد غير رسول الله شيئا، ولم يقل: لا أسألك بعد هذه المسرة شيئا.

فنظم الآية أنّ اللاّم في قوله «لشيء » ليست اللاّم الّتي يتعدى بها فعل القول إلى المخاطب بل هي لام العلّة ، أي لا تقولسن : إني فاعل كذا لأجمل شيء تَعِدُ به . فالسلاّم بمنزلة (في) .

و «شيء » اسم متوغل في التنكير يفسره المقام ، أي لشيء تريد أن تفعله . والإشارة بقولـه « ذلك » عائـدة إلى «شيء » . أي أني فـاعل الإخبـار بـأمر يسألـونـه .

« وغمدا » مستعمل في المستقبل مجازاً . وليست كلمة (غمدا) مرادًا بهما اليوم الذي يلي يتَومه ، ولكنّه مستعمل في معنى الزّمان المستقبل ، كما يستعمل اليومُ بمعنى زمن الماضي. وقد جمعها قول زهير :

وأعـلــم عيلــم اليوم والأمس قبله ولكنني عن علم ما في غد عــم ِ

وظاهر الآية اقتصار إعمالها على الإخبار بالعزم على فعل في المستقبل دون ما كان من الكلام إنشاء مثل الآيمان ، فلذلك اختلف فقهاء الأمصار في شمول هذه الآية لإنشاء الأيمان ونحوها ، فقال جمهورهم : يكون ذكر «إلا أن يشاء الله » حكل لعقد اليمين يُسقط وجوب الكفارة . ولعلهم أخذوه من معنى (شيء) في قوله «ولا تقولن لشيء إنتي فاعل ذلك » المنع : بحيث إذا أعقبت اليمين بقول (إلا أن يشاء الله) ونحوه لم يلزم البر في اليمين . وروى ابن القاسم وأشهب وابن عبد الحكم عن مالك أن قوله «ولا تقولن لشيء إنتي فاعل » الخ . التما قصد بذلك ذكر الله عند السهو وليس باستثناء . يعني أن حكم الثنيا

في الأيسمان لا يؤخذ من هماه الآية بل هو مما ثبت بالسنّة . ولذلك لم يخالف مالك في إعسال الثنيا في اليمين ، وهي قول (إن شاء الله) . وهذا قول ابن حنيفة والشّافعي .

﴿ وَاذْكُر رَّبُّكَ إِذَا نَسِيتَ ﴾

عطف على النهي ، أي لا تعد بوعد فإن نسيت فقلت : إنتي فاعل ، فاذكر ربتك ، أي اذكر ما نهاك عنه . والمراد بالذكر التدارك وهو هما مشتق من الذكر – بضم الذال – . وهو كناية عن لازم التذكر ، وهو الامتشال ، كما قال عنمر بن الخطاب – رضي الله عنه – : « أفْضَلُ من ذكر الله باللسان ذكر الله عنه أمره ونهيه ».

وفي تعريف الجلالة بلفظ الرب مضاف إلى ضميم المخاطب دون اسم الجلالة العَلَم من كمال الملاطفة، ما لا يخفى .

وحُدُف مفعول «نسيت » لظهوره من المقام ، أي إذا نسيت النّهي فقلت : إنّي فاعل . وبعض النّدين أعنما وا آية « إلا أن يشاء الله » في حل الأيسان بد كر الاستثناء بمشيئة الله جعلوا قوله « واذكر ربّك إذا نسيت » ترخيصا في تدارك الثنيا عند تذكر ذلك ، فمنهم من لم يحد ذلك بمدة . وعن ابن عبّاس : لا تحديد بمدة بل ولو طال ما بين اليمين والثنيا . والجمهور على أن قوله « واذكر ربّك إذا نسيت » لا دلالة فيه على جواز تأخير الثنيا ، واستدلوا بأن السنّة وردت بخلافه .

﴿ وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهْدِينِ ٥ رَبِّي لَأِقْرَبَ مِنْ هَلْذَا رَشَدًا (24) ﴾

لما أبر الله وعده المشركين أن يبيّن لهم أمر أهمل الكهف فأوحماه إليه وأوقفهم عليْه ، أعقب ذلك بعتمابه على

التصدّي لمجاراتهم في السؤال عمّا هو خارج عن غرض الرسالة دون إذن من الله ، وأمره أن يذكر نهي ربّه . ويعزم على تدريب نفسه على إمساك الوعد ببيان ما يُسأل منه بيانه دون أن يأذنه الله به ، أمره هنا أن يخبر سائليه بأنّه ما بُعث للشتغال بمثل ذلك ، وأنّه يرجو أن الله يهديه إلى ما هو أقرب إلى الرشد من بيان أمثال هذه القصّة، وإن كانت هذه القصّة تشتمل على موعظة و هدى ولكن الهدى الّذي في بيان الشريعة أعظم وأهم . والمعنى : وقل لهم عسى أن يهديني ربّي لأقرب من هذا رشدا .

فجملة « وقل عسى أن يهديني » الخ ... معطوفة على جملة « فلا تُمار فيهم » . ويجوز أن تكون جملة « وقل عسى أن يهديني ربيّي » عطفا على جملة « واذكر ربيّك إذا نسيت » ، أي اذكر أمره ونهيد وقل في نفسك: عسى أن يهديني ربيّي لأقرب من هذا رشدا ، أي ادع الله بهذا .

وانتصب « رشكا » على تمييز نسبة التفضيل من قوله « لأقرب من هذا » . ويجوز أن يكون منصوبا على أنه مفعول عطاق وبين لنوع فعل « أن يهديني » لأن الرشد نوع من الهداية .

ف « عسى» مستعملة في الرجاء تأدباً . واسم الإشارة عائد إلى المذكور من قصة أهـل الكهف بقرينـة وقوع هذا الكلام معترضاً في أثنـائهـا .

ويجوز أن يكون المعنى : وارجُ من الله أن يهديك فيُذكرك أن لا تَعرِد وعدا ببيان شيء دون إذن الله .

والرّشك _ بفتحتين _ : الهدى والخير . وقد تقد م القول فيه عند قوله تعالى في هذه السور « وهيتيء لنا من أمرنا رشدا » .

﴿ وَلَبِثُوا ۚ فِي كَهُفِهِمْ ثُلَـٰتُ مِا ثُنَّة سِنِينَ وَأَزْدَادُوا ۚ تِسْمًا (25) ﴾

رجوع إلى بقية القصة بعد أن تخال الاعتبراض بينها بقوله « فلا تُمارِ فيهم » إلى قوله « رشدا » .

فيجوز أن تكون جملة « ولبثوا » عطفا على مقولهم في قوله « سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم » . أي ويقلولون : لبشوا في كهفهم ، ليكون موقع قوله « قل الله أعلم بما لبثوا » كموقع قوله السابق « قل ربتي أعلم بعدتهم » ، وعليه فلا يكون هذا إخبارا عن مدة لبثهم . وعن ابن مسعود أنه قرأ « وقالوا لبثوا في كهفهم » للى آخره ، فذلك تفسير لهذا العطف .

ويجوز أن يكون العطف على القصّة كلّها . والتقديس : وكذلك أعثرنا عليهم إلى آخره ، وهم لبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنة وتسعّ سنين .

وعلى اختلاف الوجهين يختلف المعنى في قوله «قبل الله أعلم بما لبنوا » كما سيأتي . ثم إن الظاهر أن القرآن أخبر بمدة لبث أهبل الكهف في كهفهم ، وأن المراد لبشهم الأول قبل الإفاقة وهو المناسب لسبق الكلام على اللبث في قوله «قبال منهم كم لبثتم قبالوا لبثنا يوما أو بعض يوم قبالوا ربتكم أعلم بما لبثتم »، وقد قدمنا عند قبوله تعالى «أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم » الخ ... أن مورخي النتصارى يزعمون أن مدة نومة أهبل الكهف مائنان وأربعون سنة . وقيل : المراد لبثهم من وقت موتهم الأخير إلى زمن نيزول هنده الآية .

والمعنى : أن يقدر لبثهم بشلاثمائة وتسع سنين . فعبر عن هذا العدد بأنه ثلاثمائة سنية وزيادة تسع ، ليعلم أن التقدير بالسنين القمرية المناسبة لتاريخ العرب والإسلام مع الإشارة إلى موافقة ذلك المقدار بالسنين الشمسية التي بها تاريخ القوم الذيين منهم أهل الكهف وهم أهل بالاد الرّوم . قال السهيلي

في الروض الأنف : النصارى يعرفون حديث أهل الكهف ويؤرخون به . وأقول : واليهبود الذين لقنوا قريشا السؤال عنهم يؤرخون الأشهر بحساب القمر ويؤرخون السنين بحساب الدورة الشمسية ، فالتفاوت بين أيام السنة القمرية وأيام السنة الشمسية يحصل منه سنة قمرية كاملة في كل ثلاث وثلاثين سنة شمسية ، فيكون التفاوت في مائة سنة شمسية بشلاث سنين زائدة قمرية . كذا نقله ابن عطية عن النقاش المفسر . وبهذا تظهر نكتة النعبير عن التسع السنين بالازدياد . وهذا من علم القرآن وإعجازه العلمي الذي لم يكن لعموم العرب علم به .

وقرأ الجمهـور « ثلاثمائة » بالتنوين . وانتصب « سنين ً » على البدلية من اسم العدد على رأي من يمنع مجيء تمييز المائة منصوبا ،أو هو تمييز عند من يجيـز ذلك .

وقرأه حمزة والكسائي وخلف بـإضافـة مـائـة إلى سنين على أنـّه تمييز للمائة . وقــه جـاء تمييز المــائـة جمعــا ، وهو نــادر لـكنـّه فصيــح .

﴿ قُلِ ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُواْ لَهُ, غَيْبُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِ } وأَسْمِعْ مَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِنْ وَّلِي وَلاَ يُشْرِكُ فَي أَبْصِرْ بِهِ } وأَسْمِعْ مَا لَهُم مِّن دُونِهِ } مِنْ وَّلِي وَلاَ يُشْرِكُ فَي حُكْمِهِ } في حُكْمِهِ } أَحَدًا (26) ﴾

إن كان قول عن مدّة لبثهم يكون قول الله عن مدّة لبثهم يكون قول «قبل الله عن مدّة لبثهم المختلف يكون قول «قبل الله أعلم بما لبثوا » قطعا للمماراة في مدّة لبثهم المختلف فيها بين أهل الكتاب ، أي الله أعلم منكم بمدة لبثهم .

وإن كان قبول ه ولبثوا » حكماية عن قول أهمل الكتماب في مدّة لبثهم كان قبوله « قبل الله أعلم بسما لبشوا » تفويضا إلى الله في علم ذلك كقو له « قل ربتي أعلم بعدتهم » . وغيبُ السماوات والأرض ما غاب علمه عن النّاس من موجودات السماوات والأرض وأحوالهـم. واللاّم في « لله » للملك . وتقديم الخبر المجرور لإفادة الاختصاص ، أي لله لا لغيره ، ردا على النّدين يـزعـمون علم خبر أهـل الكهف ونحـوهـم.

و «أبْصر به وأسمع » صيغتا تعجيب من عموم علمه تعالى بالمغينبات من المسموعات والمبصرات ، وهو العالم النّذي لا يشاركه فيه أحد .

وضمير الجمع في قوله « ما لهم من دونه من وليّ » يعود إلى المشركين الذين الحديث معهم . وهو إبطال لولاية آلهتهم بطريقة التنصيص على عموم النّفي بدخول (من) الزائدة على النكرة المنفية .

وكذلك قوله « ولا يشرك في حكمه أحدا » هو رد على زعمهم بأن الله التخذ آلهتهم شركاء له في ملكه .

وقرأ الجمهبور « ولا يشرك » برنع « يشرك أ » وبياء الغيبة . والضمير عائد إلى اسم الجلالة في قوله « قبل الله أعلم » . وقرأه ابن عامر – بتاء الخطاب وجنَزُم و « يُشرك » – على أن (لا) ناهية . والخطاب لرسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – مراد به أمته ، أو الخطاب لكل من يتلقاه .

وهنا انتهت قصة أصحاب الكهف بما تخلّلها ، وقد أكثر المفسرون من رواية الأخبار السوضوعة فيها .

﴿ وَاتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَ لاَ مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ > وَلَن تَجِدَ مِن دُونِهِ > مُلْتَحَدًّا (27) ﴾

عطف على جملة «قل الله أعلم بما لبشوا » بما فيها من قوله «ما لهم من دونه من ولي ولا يُشرك في حكمه أحدا ».

والمقصود من هذا الردُّ على المشركين إذ كانوا أيامئل لا يُبيَيِّن لهم شيء إلا وانتقلوا إلى طلب شيء آخر فسألوا عن أهل الكهف وعن ذي القرنين، وطلبوا من النبيء – صلى الله عليه وسلم – أن يجعل بنفس القرآن للثناء عليهم ، ونحو ذلك . كما تقد م ذلك عند قوله تعانى « وإن كادوا ليفتنونك عن الذي أوحينا إليك لتفتري علينا غيرة وإذًا لاته خذوك خايلا » في سورة الإسراء .

والمعنى: لا تعبأ بهم إن كرهوا تلاوة بعض ما أوحي إليك واتبل جميع ما أوحى إليك فإنه لا مبدل له . فلما وعدهم الجواب عن الروح وعن أهل الكهف وأبر الله وعدة إياهم قطعا لمعذرتهم ببيان إحدى المسألتين ذيل ذلك بأن أمر نبيشه أن يقرأ القرآن كما أنزل عليه وأذه لا مبدل لكلمات الله ، ولكي لا يتطمعهم الإجابة عن بعض ما سألوه بالطمع في أن يجيبهم عن كل ما طلبوه .

وأصل النّغي بـ (لا) النافيـة للجنس أنّه نفـي وجود اسمـه . والمـراد هنـا نفـي الإذن في أن يبـدّل أحد كلمـات الله .

والتباديل: التغيير بالمزيادة والنقص ، أي باخفاء بعضه بتسرك تلاوة ما لا يسرضون بسماعه من إبطال شركهم وضلالهم. وهذا يؤذن بأنهم طعنوا في بعض ما اشتملت عليهم القصة في القسرآن كما أشار إليه قوله «سَيقُولون ثلاثمة » وقوله « ولبشوا في كهفهم ثلاثمائة سنيس ».

وقد تقدم نظير هذا عند قوله تعالى « ولا مبدل لكلمات الله » في سورة الأنعام.

فالأمر في قوله «واتسل» كناية عن الاستمرار. «وما أوحي» مفيه للعموم ، أي كل ما أوحي إليك . ومفهوم الموصول أن ما لم يوح إليه لا يتلود. وهو ما اقترحوا أن يقوله في الثناء عليهم وإعطائهم شطرا من التصويب.

والتلاوة: القراءة. وقد تقدّم عند قوله تعالى « واتّبعوا ما تتاو الشياطين على مُلك سليمان » في سورة البقرة وقوله « وإذا تُليت عليهم آياته زادتهم إيـمانـا » في الأنـفـال.

والملتحد: اسم مكان ميمي يجيء على زنة اسم المفعول من فعله. والملتحد: مكان الالتحاد، والالتحاد: الميل إلى جانب. وجاء بصيغة الافتعال لأن أصله تكلف الميل. ويفهم من صيغة التكلف أنه مفر من مكروه يتكلف الخائف أن يأوي إليه، فلذلك كان الملتحد بمعنى الماجئ. والمعنى: ان تجد شيئا يُنجيك من عقابه. والمقصود من هذا تأييسهم مما طمعوا فيه.

﴿ وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْغَدَّاوة والْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ, وَلاَ تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلْحَيَاوةِ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ, وَلاَ تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلْحَيَاوةِ اللَّهُ نُيالًا ﴾

هذا من ذيبول الجواب عن مسألتهم عن أهل الكهف. فهو مشارك لقوله «واتل ما أوحي إليك من كتباب ربتك » الآية. وتقد م في سورة الأنعام عند قوله تعالى « ولا تطرد الذيبن يدعون ربتهم بالغداة والعشي يريدون وجهه » أن سادة المشركين كانوا زعموا أنة لولا أن من المؤمنين نباسا أهل خصاصة في الدنيبا وأرقاء لا يدانوهم ولا يستأهلون الجلوس معهم لأتوا إلى مجالسة النبيء - صلى الله عليه وسلم - واستمعوا القرآن ، فاقترحوا عليه أن يطردهم من حوله إذا غشيه سادة قريش ، فرد الله عليهم بسما في سورة الأنعام وما في هذه السورة .

وما هنا آكدُ إذْ أمرَه بملازمتهم بقوله «واصبِرْ نفسك »، أي احبسها معهم حبس ملازمة . والصبر : الشدّ بالمكان بحيث لا يفارقه . ومنه سميت المتصبورة وهي الدابة تشد لتُجعل غَرضا للمرّمي . ولتضمين فعل (اصبر) معنى الملازمة على به ظرف (مع) .

و « الغداة » قرأه الجمهور – بألف بعد الدال – : اسم الوقت الذي بين الفجر وطلوع الشمس . والعَشِيّ : المساء . والمقصود أنتهم يدعون الله دعاء متخللًا سائر اليوم والليلة . والدعاء : المناجاة والطلب .والمسراد بـه مـا يشمل الصلوات .

والتتعبير عنهم بالموصول لايماء إلى تعليل الأمر بملاز متهم ، أي لأنتهم أحرياء بذلك لأجل إقبالهم على الله فهم الأجدر بالمقارنة والمصاحبة . وقرأ ابن عامر « بالغدّوة » – بسكون الدال وواو بعد الدّال مفتوحة – وهو مرادف الغداة .

وجملة «يريدون وجهه» في موضع الحال. ووجه الله: مجاز في إقباله على العبد . ثم أكد الأمر بصواصلتهم بالنهي عن أقــل إعراض عنهم .

وظاهر « لا تَعَدُّ عيناك عنهم » نَهَيْ العينين عن أن تَعَدُّوا عن الدين يدعون ربتهم ، أي أن تُجاوزاهم ، أي تبعدًا عنهم . والمقصود : الإعراض ولذلك ضمن فعل العكو معنى الإعراض ، فعدي إلى المفعول به (عن) وكان حقم أن يتعدى إليه بنفسه يقال : عداه ، إذا جاوزه . ومعنى نهي العينين نهي صاحبهما ، فيؤول إلى معنى : ولا تعدي عينيك عنهم . وهو إيجاز بديع .

وجماعة « تدريد زينة الحياة الدّنيا » حال من كاف الخطاب ، لأنّ المضاف جزء من المضاف إليه ، أي لا تكن إرادة الزينة سبب الإعراض عنهم لأنّهم لا زينة لهم من بنرّة وسمت .

وهذا الكلام تعريض بحماقة سادة المشركين الديسن جعلسوا همتهم وعنسايتهم بالأمور الظاهرة وأهملوا الاعتبار بالحقائق والمكسارم النفسية فساستكبروا عن مجالسة أهل الفضل والعقول الراجحة والقلسوب النيرة وجعلسوا همتهم الصور الظساهسرة. ﴿ وَلاَ تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قُلْبَهُ, عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَيلهُ وَكَانَ أَمْرُهُ, فُرُطًا (28) ﴾

هذا نهي جمامع عن مسلابسة شيء مما يسأمره به المشركون. والمقصود من النهي تسأسيس قساعدة لأعسمال الرسول والمسلمين تسجماد رغسائب المشركين وتسأييس المشركين من نسوال شيء مما رغبوه من النسبىء – صالى الله عليه وسلم – .

وماصادق (مَن) كل من اتبَّصف بالصاءة . وقيل نزلتُ في أمينة بن خلَمَف الجُمْدَحي ، دعا النبيِّيءَ – صلى الله عليه وسلم – إلى طرد فقيرا، المسلمين عن مجلسه حين يجلس إليه هو وأضرابه من سادة قريش .

والمسراد باغفال القلب جعلم غافلا عن التفكر في الوحدانية حتى راج فيه الإشراك، فإن ذلك ناشيء عن خلقة عقول ضيّفة التبصر مسوقة بالهوى والإلف.

وأصل الإغفيال: إيسجاد العفلة، وهي الذهبول عن تذكر الشيء،وأريبد بهما هنما غفلة خماصة، وهي الغفلة المستمرة المستفادة من جعمل الإغفيال من الله تعمالي كنايلة عن كونه في خيلقة تلك القالوب، وما بالطبيع لا يتخليف.

وقد اعتضد هذا المعنى بجملة اواتبع هواد»، فإن اتباع الهوى يكوز عن بصيرة لا عن ذهـول ، فـالغفلـة خلقـة في قاوبهم . واتبـاع الهـوى كسب من قـدرتهـم .

والفُرُط _ بضمتين _ : الظاـم والاعتـاء . وهو مشتق من الفُـروط وهو السبق لأن الظلم سبئـق في الشرّ .

والأمـر : الشـأن والحـال .

وزيادة فعل الكون للدّ لالـة على تمكن الخبر من الاسم ، أي حالـة تمكن الإفـراط والاعتـداء على الحق .

﴿ وَقُلِ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِنْ وَّمَن شَآءَ فَلْيكُفُرْ إِنَّ سَآءَ فَلْيكُفُرُ إِنَّا أَعْتَدُنا لِلظَّلْمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرادِقُهَا وَإِنْ يَّسْتَنْيتُواْ يُغَاثُواْ بِمَآءَ كَالْمُهْلِ يَشُوى ٱلوُجُوهَ بِيئسَ ٱلشَّراَبُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا (29) ﴾ بِماآءِ كَالْمُهْلِ يَشُوى ٱلوُجُوه بِيئسَ ٱلشَّراَبُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا (29) ﴾

بعد أن أمر الله نبيئه – صلّى الله عليه وسلّم – بـمـا فيـه نقض مـا يفتلونـه من مقترحاتهـم و تحريض بتأييسهم من ذلك أهـره أن يصارحهم بأنّه لا يعـدل عن الحق الّذي جاءه من الله ، وأنّه مبلغه بـدون هوادة ، وأنّه لا يـرغب في إيمانهم ببعضه دون بعض . ولا يتنازل إلى مشاطرتهم في رغباتهم بشطر الحق الّذي جـاء بـه ، وأن إيمانهم وكفرهم موكول إلى أنفسهم ، لا يحسبون أنهم بوعند الإيمان يستنزلون النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – عن بعض مـا أوحـى إليـه .

و « الحق » خبر مبتدأ محذوف معلموم من المقام ، أي هذا الحق . والتّعبير بـ « ربّـكم » للتذكير بوجوب تـوحيـده .

والأمر في قواله « فليُؤمن » وقوله « فليكفر » للتسوية المكنتى بها عن الوعد والوعيد .

وقدم الإيمان على الكفر لأن إيمانهم مرغوب فيه.

وفاعل المشيئة في الموضعين ضمير عائد إلى (من) الموصولة في الموضعين.

وفعل «يـؤمـن، ويكفر » مستعمـلان للمستقبـل ، أي من شاء أن يوقـع أحد الأمـريـن ولـو بوجـه الاستمـرار على أحدهـمـا المتلبس بـه الآن فـإن العزم على الاستمـرار عليه تجديـد لإيـقـاءـه .

وجملة « إنا أعتدنا للظالمين نارا » مستأنفة استئنافا بيانيا لأن ما دل عليه الكلام من إيكال الإيـمان والكفر إلى أنفسهم وما يفيده من الوعيد كلاهما

يثيـر في النَّفوس أن يقول قـائـل : فمـاذا يلاقـي من شاء فاستمـر على الكفر ، فيجـاب بـأن الكفر وخيـم العـاقبـة عليهم .

والمراد بالظالمين : المشركون قبال تعبالي « إن الشرك لظلم عظيم » . وتسنويسن « نبارا » للتهويسل والتعظيم .

والسرادق – بضم السين – قيسل : هو الفسطاط ، أي الخيمة . وقيسل : السرادق : الحينجزة – بضم الحاء وسكون الزاي – ، أي الحاجز الذي يكون محيطا بالخيمة يمنع الوصول إليها ، فقد يكون من جنس الفسطاط أديما أو ثوبا وقد يكون غير ذلك كالمخندق . وهو كلمة معربة من الفارسية . أصلها (سراطاق) قالوا : ليس في كلام العرب اسم مفرد ثالثه ألف وبعده حرفان . والسرادق : هنا تخييل لاستعارة مكنية بتشبيه انتار بالدار ، وأثبت لها سرادق مبالغة في إحاطة دار العذاب بهم ، وشأن السرادق يكون في بيوت أهل الترف ، فإثباته لدار العذاب استعارة تهكمية .

والاستغاثة: طلب الغوثوهو الإنقاذ من شدّة وبتخفيف الألم. وشمل «يستغيثوا» الاستغاثة من حرّ النّار يطلبون شيئا يُبرد عليهم، بأن يصبتُوا على وحوههم ماء مثلا، كما في آية الأعراف «ونادى أصحاب النّار أصحاب الجنّة أن أفيضوا علينا من الماء». والاستغاثة من شدة العطش الناشىء عن الحرّ فيسألون الشراب. وقد أومأ إلى شمول الأمرين ذكر وصفين لهذا الماء بقوله «يتشوي الوجوه بئس الشراب».

والإغائـة: مستعارة للـزّيـادة ممّا استغيث مين أجلـه على سبيـل التهكّم، وهو من تـأكيد الشيء بـمـا يشبـه ضده .

والمُهل – بضم الميم – له معان كثيرة أشبهها هنا أنه دُرديُّ الزيت فإنه يـزيـدهـا التهـابـا قـال تعـالى « يـوم تـكون السمـاء كـالمهــل » .

والتشبيه في سواد اللوْن وشدة الحرارة فـلا يـزيـدهـم إلاّ حرارة ، ولذلك عقب بقولـه « يشوي الوجـوه » وهو استئنـاف ابتـدائـي . و الوجمه أشد الأعضاء تـألـّمـا من حرّ النّار قـال تعـالى « تَلَـّهْـَحُ وجوههم النار »·

وجملة « بئس الشراب » مستأنفة ابتدائية أيضا لتشنيع ذلك الماء مشروبا كما شُنع مغتسلًا . وفي عكسه الماءُ الممدوح في قوله تعالى « هذا مُغْتَسَلُ " بارد" وشراب » .

والمخصوص بذم « بئس » محذوف دل عليه ما قبله . والتقدير : بئس الشراب ذلك الماء .

وجملة « وساءت مُرْتَـَنهَـقــًا » معطوفة على جملــة « يشوي الوجوه » ، فهي مستِــأنفــة أيضا لإنشاء ذم تلك النّـار بمــا فيهــا .

والمرتفق : محل الارتفاق ، وهو اسم مكان مشتق من اسم جامد إذ اشتق من المرفق وهو مجمع العضد والذراع . سمي مرفقا لأن الإنسان يحصل به الرفق إذا أصابه إعياء فيتكيء عليه . فلما سمي به العضو تنوسي اشتقاقه وصار كالجامد، ثم اشتق منه المرتفق ه فالمرتفق هو المتكأ، وتقدم في سورة يوسف.

وشأن المرتفرق أن يكون مكان استراحة ، فإطلاق ذلك على النّار تهكم ، كما أطلق على محانهم السرادق .

و فعمل (سيّاء) يستعمل استعمال (بئس) فيتَعمل عمل (بئس) ، فقوله « مرتفقنا » تمييز . والمخصوص بـالـذم محذوف كما تقـد م في قولـه « بئس الشراب » .

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۚ وَعَمَلُوا ۚ ٱلصَّلِحَاتِ إِنَّا لاَ نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا (30) ﴾

جملة مستأنفة استئناف بيانيا مراعى فيه حال السامعين من المؤمنين، فإنهم حين يسمعون ما أعد للمشركين تتشوّف نفوسهم إلى معرفة ما أعد للتذين

آمنـوا ونبذوا الشرك فـأعلـموا أن عملهم مرعي عند ربّـهم . وجريـا على عـادة القـرآن في تعقيب الوعيد بـالوعد والترهيب بـالتّرغيب .

وافتتاح الجدلمة بحرف التوكيد (إنّ) لتحقيق مضمونها. وإعادة حرف (إنّ) في الجملة المخبر بها عن المبتدأ الواقع في الجملة الأولى لمنزيد العناية والتحقيق كقوله تعالى في سورة الحجّ «إنّ اللّذين آمنوا واللّذين هادوا والصابئين والنّصارى والمجوس واللّذين أشركوا إنّ الله يفصل بينوم يوم القيامة » وقوله تعالى «قبل إنّ الموت اللّذي تفرّون منه فإنّه مُلاقيكم » ومثله قبول جرير:

إن الخامية إن الله سرّباله مسربال ملك به تُزجمَى الخواتيم

وموقع (إنّ) الثّانية في هذه الآية أبلغ منه في بيت جرير لأنّ الجمالة النّبي وقعت فيها في هذه الآية لها استقلال بمضمونها من حيث هي مفيدة حكما يعم ما وقعت خبرا عنه وغيره من كل من يعائل المخبر عنهم في عملهم ، فذلك العموم في ذاته حكم جدير بالتّأكيد لتحقيق حصوله لأربابه بخلاف بيت جرير.

وأديّا آيـة سـورة الحجّ فقد اقتضى طـولُ الفصل حرف التـأكيد حرصـا على إفـادة التـأكيـا.

والإضاعة : جعل الشيء ضائعا . وحقيقة الضيعة : تلف الشيء من منظنة وجوده . وتطلق مجازا على انعدام الانتفاع بشيء موجود فكأنه قد ضاع وتلف ، قال تعالى « أني لا أضيع عَلَمَل عامل منكم » في سورة آل عمران، وقال « وما كان الله لينضيع إيمانكم » في البقرة . ويطلق على منع التمكين من شيء والانتفاع به تشبيها للمعنوع بالضائع في اليأس من التمكن منه كما في هذه الآية ، أي أنه لا نتحرم من أحسن عملا أجر عمله . ومنه قوله تعالى « والله لا يضيع أجر المحسنين » .

﴿ أُولَ لَهُمْ جَنَّتُ عَدْنٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهِمُ الْأَنْهَ لَوُ الْمُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبَ وَيلْبَسُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبَ وَيلْبَسُونَ فِيهَا مَن أَسَاوِرَ مِن ذَهَبَ وَيلْبَسُونَ فِيهَا مَن أَلَّادَ آبِكَ نِعْمَ ٱلثَّوابُ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُّتَكِيِنَ فِيهَا عَلَى ٱللَّرَآبِكِ نِعْمَ ٱلثَّوابُ وَحَسُنَتُ مُرْتَفَقًا (31) ﴾

الجملة مستأنفة استئناف بيانيا ، لأن ما أجمل من عدم إضاعة أجرهم يستشرف بالسامع إلى ترقب ما يبين هذا الأجر .

وافتتاح الجملة باسم الإشارة لما فيه من التنبيه على أن المشار إليهم جديرون لما بعد اسم الإشارة لأجل الأوصاف المذكورة قبل اسم الإشارة ، وهي كونهم آمنوا وعملوا الصلحات .

واللام في « لهم جنات عدن » لام الملك . و (من) لـ لابتـداء ، جعلت جهـة تحتهم مـنَــْشئاً لحـري الأنهـار . وتقدم شبيه هذه الآيـة في قوله تعالى « وعـد الله المؤمنين والمؤمنيات جنات تـَـجري من تحتهـا الأنهـار » في سورة براءة .

و «عدن» تتمدم في قولـه تعالى « ومساكن طيبة في جنات عدن » في سـورة بــراءة .

و « من تحتهم » بمنزلة « من تحتها » ، لأن تحت جناتهم هو تحت الهم .

ووجه إيشار إضافة (تحت) إلى ضميرهم دون ضمير الجنات زيادة تقرير المعنى الذي أفادته لام الملك ، فاجتمع في هذا الخبر عدة مقرارات لمضمونه ، وهي : التأكيد مرتين ، وذكر اسم الإشارة . ولام الملك، وجر اسم الجهة بـ (من) ، وإضافة اسم الجهة إلى ضميرهم ، والمقصود من ذلك: التعريض بإغاظة المشركين لتتقرّر بشارة المؤمنين أتم تقرر .

وجملة « يُحرَا تسون » في مسوضع الصفة «.لجنات عدن » .

والتحلية : التزيين ، والحلية : الزينة .

وأسنا. الفعل إلى المجهول ، لأنهم يجدون أنفسهم محلَّين بتكويـن الله تعالى .

والأساور : جمع سيوار على غير قياس . وقيل : أصله جمع أسورة الذي هـو جمع سيوار . فصيغة جـمع الجمع للإشـارة إلى اختلاف أشكال مـا يحلّون به منهـا ، فإن الحلية تـكون مرصعة بأصناف اليواقيت .

و (مين) في قوله « من أساور » من يلتأكيد على رأي الأخفش. وسيأتي وجهه في سورة الحج. ويجوز أن تكون للابتداء، وهو متعين عند الذين يمنعون زيادتها في الإثبات.

والسوار: حلي من ذهب أو فضة يُحيط بموضع من الذراع. وهمو اسم معرّب عن الفارسية عند المحققين وهمو في الفارسية (دستوارَه) بهاء في آخره كما في كتاب الراغب، وكُتب بـدون هاء في تـاج العروس.

وأماً قوله «من ذهب» فإن (من) فيه للبيان. وفي الكلام اكتفاء ، أي من ذهب وفضة كما اكتفي في آية سورة الإنسان بذكر الفضة عن ذكر الذهب بقوله «وحُدَّوا أساور من فضة » ، ولكل من المعدنين جماله الخاص .

واللِّباس: ستر البدن بثوب من قميص أو إزار أو رداء، وجميع ذلك للوقـاية من الحرّ والبرد وللتجمـل.

والثياب : جمع ثوب ، وهمو الشقة من النسيج .

واللون الأخضر أعدل الألـوان وأنفعها عند البصر ، وكـان من شعـار الملوك . قـال النابغـة :

يصونـون أجسادًا قديمًا نعيمُها بخالصة الأردان خُضْر المناكب

والسندس : صنف من الثياب ، وهـو الديباج الرقيق يلبس مباشرا للجلد ليقيه غلظ الإستبـرق .

والإستبرق: الديباج الغليظ المنسوج بخيوط الذهب؛ يلبس فوق الثياب المباشرة للجلـد.

وكلا اللفظين معرّب. فأما لفظ (سندس) فلا خلاف في أنه معرّب وإنسا اختلفسوا في أصلمه ، فقال جماعة : أصلمه فارسي ، وقال المحققون : أصلمه هندي وهو في الله (الهندية) (سَنْدُون) بنون في آخره . كان قوم من وجوه الهند وفدوا على الإسكندر يحملون معهم هدية من هذا الديباج ، وأن الروم غيروا اسمه إلى (سندوس)، والعرب نقلوه عنهم فقالوا (سندس) فيكون معرّبا عن الرومية وأصلمه الأصيل هندي .

وأما الإستبرق فهو معرّب عن الفارسية وأصله في الفارسية (إستبره) أو (إستبره) بدون هاء أو (إستقره) أو (إستفره) وقال ابن دريد : هو سرياني عُرب وأصله (إستروه) وقال ابن قتيبة : هو رومي عُرب ، ولذلك فهمزته همزة قطع عند الجميع ، وذكره بعض علماء اللهذة في باب الهمزة وهو الأصوب، ويجمع على أبارق قياسا ، على أنهم صغروه على أبيرق فعاملوا السين والتاء معاملة الزوائد .

وفي الإتقان للسيوطي عن ابن النقيب : لـو اجتمع فصحاء العـالـم وأرادوا أن يـَــركـوا هذا اللّـفظ ويأتوا بلفظ يقوم مقامه في الفصاحـة لعجزوا .

وذلك: أن الله تعالى إذا حثّ عباده على الطباعة بالوعد والوعيد. والوعدُ بما يرغب فيه العقلاء وذلك منحصر في : الأماكن ، والمآكل ، والمشارب ، والملابس ، ونحوها مما تتحد فيه الطباع أو تختلف فيه . وأرّفع الملابس في الدنيا الحرير ، والحرير كلما كان ثوبه أثقل كان أرفع فإذا أريد ذكر هذا فالأحسن أن يذكر بلفظ واحد موضوع له صريح ، وذلك ليس إلا الإستبرق

ولا يوجـد في العربية لفظ واحـد يدل على مـا يدل عليه لفظ إستبرق . هذه حلاصة كـــلامه على تطويل فيه .

و (من) في قوله « من سندس » للبيان .

وقدم ذكر الحلي على اللباس هنا لأن ذلك وقع صفة للجنات ابتداء، وكانت مظاهر الحلي أبهج للجنات ، فقدم ذكر الحلي وأخر اللباس لأن اللباس أشد اتصالا بأصحاب الجنة لا بمظاهر الجنة ، وعكس ذلك في سورة الإنسان في قوله «عاليهم ثياب سندس» لأن الكلام هنالك جرى على صفات أصحاب الجنة .

وجملة « متكنين فيها على الأرائك » في موضع الحال من ضمير « يلبسون » ·
والاتكاء : جلسة الراحة والتسرف . وتقدم عند قول ه تعالى « وأعتد تُن لهن مُتكا » في سورة يوسف _ عليه السلام _ .

والأرائك: جمع أريكة . وهي اسم لمجموع سرير وحَجَاـة . والحجلـة : قبة من ثيـاب تكون في البيت تجلس فيها المرأة أو تنـام فيهـا . ولذلك يقال للنساء : ربـات الحجـال . فإذا وضع فيهـا سريـر للاتكـاء أو الاضطحـاع فهي أريكـة . ويجلس فيهـا الرجل وينام مع المرأة ، وذلك من شعـار أهل الترف .

وجملة « نعم الثواب » استئناف مدح ، ومخصوص فعل المدح محذوف لدلالة ما تقدم عليه . والتقدير : نعم انثواب الجنات الموصوفة .

وعطف عليه فعل إنشاء ثمان وهمو « وحسنت مرتفقها » لأن (حسن) و (سماء) مستعملان استعمال (نعم) و (بشس) فعملا عسلهما . ولذلك كان التقدير : وحسنت الجنات مرتفقا . وهذا مقابل قبوله في حكاية حمال أهمل النمار « وساءت مرتفقها » .

والمرتفق: هنـا مستعمل في معناه الحقيقي بخلاف مقابله المتقدم.

﴿ وَاضْرِبْ لَهُم مَّنَلًا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لَاحَدِهِمَا جَنَّيْنِ مِنْ أَعْنَا لِإَحَدِهِمَا جَنَّيْنِ مِنْ أَعْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا (32) كُلْتَا الْجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلِم مِّنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا لَجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلِم مِّنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهُ وَلَا اللَّهُمَا وَلَهُ وَكَانَ لَهُ وَلَهُ فَقَالَ لَصَحِبِهِ وَهُو يُحَاوِرُهُ وَأَنَا لَهُ وَكَانَ لَهُ وَمُو فَقَالَ لَصَحِبِه وَهُو يَحَاوِرُهُ وَأَنَا لَهُ لَهُ مَالًا وَأَعَزُ نَفَرًا (34) وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُو ظَالِم أَكْثَرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُ نَفَرًا (34) وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُو ظَالِم أَلْنُ أَنْ تَبِيدَ هَادِه وَ أَبَدًا (35) وَمَا أَظُنَّ لَنَّ مَنْ مَا أَظُنُ أَن تَبِيدَ هَادِه وَ أَبَدًا (35) وَمَا أَظُنَّ أَن تَبِيدَ هَادِه وَ أَبَدًا (35) وَمَا أَظُنَّ اللّهَ عَلَيْ رَبّي لَاجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهُمَا مُنْهُمَا مُنْهُمَا وَلَيْنَ رُدِدتُ إِلَىٰ رَبّي لَاجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهُمَا مُنْهُمَا مُنْهُمَا مَنْهُمَا وَلَيْن رُدِدتُ إِلَىٰ رَبّي لَاجِدَنَّ خَيْرًا مَنْهُمَا مُنْهُمَا مُنْهُمَا الْمَنْ مُنْهُمَا إِلَىٰ وَمَا أَنْهُمَا مُنْهُمَا مَا أَقُلُ مَا إِلَىٰ وَمَا أَلْنَا لَا مَا أَنْ مُنْهُمَا إِلَىٰ وَمَا أَلَنْهُمَا مَا أَلَالًا مَا أَلَالًا مَا أَلَالَهُ مَا أَلَالًا مَا أَلَالًا مَا أَلْلَامُ اللّهُ مَا أَلَالًا مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَالِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُونُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

عظف على جملة «وقبل الحق من ربكم» الآيات؛ فإنه بعد أن بين لهم ما أعد لأهل الشرك وذكر ما يقابله مما أعده للذين آمنوا ضرب مثلا لحال الفريقين بمثل قصة أظهر الله فيها تأييده للمؤمن وإهانته للكافر، فكان لذلك المثل شبة بمثل قصة أصحاب الكهف من عصر أقرب لعلم المخاطبين من عصر أهل الكهف، فضرب مثلا للهريقين للمشركين وللمؤمنين بمثل رجلين كان حال أحدهما معجبا مؤنقا وحال الآخر بخلاف ذلك؛ فكانت عاقبة صاحب الحال المونقة تبابًا وخسارة، وكانت عاقبة الآخر نجاحا، ليظهر للفريقين ما يجره العرور والإعجاب والجبروت إلى صاحبه من الأرزاء، ومما يلقاه المؤمن المتواضع العارف بسنن الله في انعالم من التذكير والتدبر في العواقب فيكون معرضا للصلاح والنجاح.

واللام في قوله « لهم » يجوز أن يتعلق بفعل « واضرب » كقوله تعالى « ضرب لكم مثلا من أنفسكم » . ويجوز أن يتعلق بقوله « مثلا » تعلق الحال

بصاحبها ، أي شبها لهم ، أي للفريقين كما في قوله تعالى « فلا تضربوا لله الأمثال » ، والـوجهُ أن يكون متنازعًا فيه بين « ضَرَب، ومثلًا » .

والضمير في قوله « لهم » يعود إلى المشركين من أهل مكة على الوجــه الأول ولــم يتقدم لهم ذكــر ، ويعود إلى جماعة الكافرين والمؤمنين على الوجــه الثاني .

ثم إن كان حال هذين الرجلين الممثل به حالا معروف فالكلام تمثيل حال محسوس بحال محسوس . فقال الكابي : المعني بالرجليس رجلان من بني مخزوم من أهل مكة أخوان أحدهما كافر وهو الأسود ابن عبد الأشد – بشين معجمة – وقيل – بسين مهملة – بن عبد ياليل ، والآخر مسلم وهو أخوه : أبو سلمة عبد الله بن عبد الأشد بن عبد ين عبد ين عبد رسول الله حوق في الإصابة : بن هالال ، وكان زوج أم سلمة قبل أن يتزوجها رسول الله – صلى الله عليه وسلم .

ولم يذكر المفسرون أين كانت الجنتان ، ولعلهما كانتما بمالطائم فإن فيه جنمات أهمل مكمة .

وعن ابن عباس : هما أحوان من بني إسرائيل مات أبوهما وتسرك لهما مالا فاشترى أحدهما أرضا وجعل فيها جنتين ، وتصدق الآخر بماله فكان من أمرهما في الدنيا ما قصه الله تعالى في هذه السورة ، وحكى مصيرهما في الآخرة بما حكاه الله في سورة الصافات في قوله « فأقبل بعضهم عل بعض يتساءلون قائل منهم إني كان لي قرين يقون إنك لمن المصدقين » الآيات. فتكون قصتهما معلومة بما نيزل فيها من القرآن في سورة الصافات قبل سورة الكهف.

وإن كان حال الرجلين حالاً مفروضا كما جَوَّزه بعض المفسرين فيما نقله عنه ابن عطية فالكلام على كل حال تمثيل محسوس بمحسوس لأن تلك الحالة متصورة متخيلة. قال ابن عطية : فهذه الهيئة التي ذكرها الله تعالى لا يكاد المسرء يتخيل أجمل منها في مكاسب الناس، وعلى هذا الوجه يكون هذا التمثيل كالذي

في قوله تعالى و ومثـَـل الذين ينفقون أموالهم ابتناء مرضاة الله وتثبيتا من أنفسهم كمثل جـَـنة بـُربوة و الآيــات .

والأظهر - من سياق الكلام وصنع التراكيب مثل قبوله «قبال له صاحبه وهو يحاوره أكفرت بالذي حلقك من تراب » الخ فقد جاء (قال) غير مقترن بفاء وذلك من شأن حكاية المحاورات الواقعة ، ومثل قوله « ولم تكن لمه فئة ينصرونه من دون الله وما كنان منتصرا » - أن يكون هذا المثل قصة معلومة ولأن ذلك أوقع في العبرة والموعظة مثل المنواعظ بمصير الأمم الخالية .

ومعنى « جعانــا لأحــــهــما » قسرنــا له أسباب ذلك .

وذ كر الجنبة والأعناب والنخل تقدم في قوله تعمالى «أيود أحمدكم أن تكون لمه حنة من نخيل وأعناب » في سورة البقرة .

ومعنى «حففناهما» أحطناهما : يقال : حفّه بكذا ، إذا جعله حافّا به ، أي محيطا ، قال تعالى « وترى الملائكة حافيّن من حول العرّش » ، لأن (حفّ) يتعدى إلى مفعول واحد فإذا أريد تعديته إلى ثنان عدي إليه بالبناء ، مثل : غشينه وغشاه بكدا . ومن محاسن الجنات أن تكون محاطة بالأشجار المثمسرة .

و معنى « و جعننا بينهما زرعا » ألهمناه أن يجعل بينهما . وظاهر الكلام أن هاذا الزرع كان فاصلا بين الجنتين : كانت الجنتان تَكْتنفان حَقَّلُ الزرع فكان المجموع ضيعة واحدة . وتقدم ذكر الزرع في سورة الرعد .

و « كلتا » اسم دان على الإحاطة بالمثنى يفسره المضاف هو إليه ، فهو اسم مفرد دال على شيئين نظير زَوج ومذكره (كلا) . قال سيبويه: أصل كلا كيلو واصل كلتا كلنا كلنا كانوا فحذفت لام الفعل من كاتبا وعنوضت التاء عن اللام المحذوفة لتدل التاء على التأنيث . ويجوز في خبر كلا وكاتبا الإفسراد اعتبارا للفظه وهو أفصح كما في هذه الآية . ويجوز تثنيته اعتبارا لمعناه كما في قول الفرزدق:

كلاهما حين جمد الجبري بينهما قلد أقلعا وكبلا أنفيهما راببي و أكْلها » قرأه الجمهور – بضم الهمزة وسكون الكاف – . وقبرأه عاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف – بضم الهمزة وضم الكاف – وهو الثّمر ، وتقدم .

وجملة «كلتا الجنتين آتت أكلها » معترضة بين الجمل المتعاطفة . والمعنى: أثمرت الجنتــان إثمــارا كثيرا حتى أشبهت المعطي من عنده .

ومعنى «ولم تظليم منه شيئا» لم تنقيص منه ، أي من أكلها شيئا ، أي لم تنقصه عن مقدار ما تُعطيه الأشجار في حال الخيصب . ففي الكلام إيجاز بحذف مضاف . والتقدير : ولم تظلم من مقدار أمشاله . واستعير الظلم للنقص على طريقة التمثيلية بتشبيه هيئة صاحب الجنتين في إتقان خبرهما وترقب إثمارهما بهيئة من صار له حق في وفرة غلتها بحيث إذا لم تأت الجنتان بما هو مترقب منهما أشبهتا من حرم ذا حق حقه فظلمه ، فاستعير الظلم لإقلال الإغلال ، واستعير نفيه للوفاء بحق الإثمار .

والتفجيـر تقـدم عند قولـه تعالى «حتى تُفَـجّر لنـا من الأرض ينبوعـا » في سورة الإسـراء .

والنهـَر -- بتحريك الهـاء -- لغة في النّهـْر بسكونهـا . وتقدم عند قوله تعالى « قـال إن الله مبتليـكم ينـَهـَر » في سورة البقرة .

وجملة «وكان له تُمُرُّ » في موضع الحال من « لأحد هما » . والثمر – بضم الثاء والميم – : المال الكثير المختلف من النقدين والأنعام والجنات والمزارع . وهنو مأخوذ من تُمَّر ماله بتشديد الميم بالبناء للنائب ، يقال : تَمَّر الله مالنه إذا كَثُر . قال النابغة :

فلما رأى أن تُمّر الله مالــه وأثل مو جُودا وسلاً مفاقرة

مشتقا من اسم الثمرة على سبيل المجاز أو الاستعارة لأن الأرباح وعفو المال يُشبهان ثمر الشجر . وشاع هذا المجاز حتى صار حقيقة . قال النابغة :

منهالا فداء" لك الأقوام كلتهم ومنا أثنمتر من مال ومين وللد

فقالوا: إنه جمع ثيمار الذي هو جمع ثيمر، مثل كُتب جمع كيتاب فيكون دالاً على أنواع كثيرة مما تنتجه المكاسب، كما تقدم آنفا في جمع أساور من قوله «أساور من ذهب». وعن النحاس بسنده إلى ثعلب عن الأعمش: أن الحجاج قال: لو سمعت أحدا يقرأ «وكان له ثُمر» (أي بضم الثاء) لقطعت لسانه. قال ثعلب: فقلت للأعمش: أنأخذ بذلك، قال: لا ولا نعمة عين، وكان يقرأ: ثُمرُ ،أي بضمتين.

والمعنى : وكان لصاحب الجنتين مال ، أي غير الجنتين . والفاء لتفريع جملة «قال » على الجُمل السابقة ، لأن ما تضمنته الجمل السابقة من شأنه أن ينشأ عنه غرور بالنفس يتنطق ربه عن مثل ذلك القول .

و (الصاحب) هنا بمعنى المقارن في الذكر حيث انتظمهما خبر المثل ، أو أريد به الملابس المخاصم ، كما في قول الحجاج يخاطب الخوارج « ألستم أصحابي بالأهواز » .

والمراد بالصاحب هنا الرجل الآخر من الرجليـن ، أي فقال: مـَن ليس لـه جناتٌ في حوار بينهما . ولم يتعـكق الغرض بذكر مكان هذا القـول ولا سببـه لعدم الاحتيـاج إليه في الموعظـة .

وجملة « وهو يجاورُه » حال من ضمير « قال » .

والمحاورة : مراجعة الكلام بين متكلمين .

وضمير الغيبة المنفصل عائد على ذي الجنتين. والضمير المنصوب في « يحاوره » عائد على صاحب ذي الجنتين ، ورب الجنتين يحاور صاحبة . ودل فعل المحاورة على أن صاحبه قد وعظه في الإيمان والعمل الصالح، فراجعه الكلام بالفخر عليه والتطاول شأن أهل الغط الغط والنقائص أن يعدلوا عن المجادلة بالتي هي أحسن إلى إظهار العظمة والكبريا، .

و «أعز" » أشد" عزّة . والعزّة : ضمد الذل" . وهي كثرة عدد عشيرة الرجل وشجماعته .

والنفر : عَشيرة الرجل الذين ينفرون معه . وأراد بهم هنا ولده. كما دل عليه مقابلته في جواب صاحبه بقوله « إن تَرَن أنا أقل منك مالا وولدا ». وانتصب « نفراً » على تمييز نسبة « أعز » إلى ضمير المتكلم .

وجملة «ودخل جنته» في موضع الحال من ضمير «قال»، أي قال ذلك وقله دخل جنته بصاحبه، كما يدل عليه قوله «قال ما أظن أن تبيد هذه أبدًا»، لأن القول لا يكون إلا خطابا لآخر، أي قال له ، ويدل عليه أيضا قوله «قال له صاحبه وهو يحاوره». ووقوع جمواب قوله «أنا أكثر منك مالاً وأعز نفرا» في خلال الحوار الجاري بينهما في تلك الجنة.

ومعنى « وهو ظالم لنفسه » وهنو مشرك مكذب بالبعث بطر بنعمة الله عليه .
وإنما أفرد الجنة هنا وهنما جنتان لأن الدخول إنما يكون لإحداها لأنه
أول ما يدخل إنما يدخل إحداهما قبل أن ينتقل منها إلى الأخرى، فما دخل إلا
إحدى الجنتين .

والظن بمعنى: الاعتقاد ، وإذا انتفى الظن بذلك ثبت الظن بضده .

وتبيد : تهلك وتفنى .

والإسْـارة بهذا إلى الجنــة التي هما فيها، أي لا أعتقه أنها تنة

والأبكد: مراد منه طول المدة ، أي هي باقية بقاء أمثالها لا يعتريها ما يبيدها. وهذا اغترار منه بغناه واغترار بما لتلك الجنة من وثوق الشجر وقوته وثبوته واجتماع أسباب نمائه ودوامه حوله ، من مياه وظلال .

وانتقل من الإخبار عن اعتقاده دوام قلك الجنة إنى الإخبار عن اعتقاده بنفي قيام الساعة -

ولا تـلازم بين المعتقلَدَيْن . ولكنه أراد التورك على صاحبه المؤون تخطئة إياه ، ولذلك عقب ذلك بقوله « ولئن رُددت إلى ربي لأجدن خيرا منهما منقلّبا » تهكّما بصاحبه . وقربنة التهكم قوله « وما أظن الساعة قائمة ». وهذا كقول العاصي ابن وائل السهمي لخبّاب بن الأرت « ليكونن لي مال هنالك فأقضيك دينك منه » .

وأكد كلامه بــلام القسم ونون التوكيد مبالغة في التهـكم .

وانتصب « منقلباً » على تمييز نسبة الخبر . والمنقلب : المكان الذي يُنقلب إليه ، أي يُرجع .

وضسير « منهما » للجنتين عوْداً إلى أول الكلام تفننا في حكاية كلامه على قراءة الجمهور «منهما» بالتثنية ، وقرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف «منها» بالإفراد جريا على قوله «ودخل جنته» وقوله «أن تبيد هذه».

﴿ قَالَ لَهُ, صَاحِبُهُ, وَهُوَ يُحَاوِرُهُ, أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابِ ثُمَّ مِن نُّطْغَةَ ثُمَّ سَوَّيكَ رَجُلًا (37) لَّلَكُ عَلَى اللهُ مِن تُراب ثُمَّ مِن نُّطْغَةَ ثُمَّ سَوَّيكَ رَجُلًا (37) لَّلَكَ عَلَى اللهُ وَلَوْ لاَ إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتكَ رَبِّي وَلاَ أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا (38) وَلَوْ لاَ إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتكَ قُلْتَ مَا شَا ٓءَ اللهُ لاَ قُوَّةً إِلاَّ بِاللهِ ﴾

حُكي كلام صاحبه بفعل القول بدون عطف للدلالة على أنه واقع موقع المحاورة والمجاوبة ، كما قدمناه غير مرة .

والاستفهام في قلوله «أكفرت بالذي خلقك » مستعمل في التعجب والإنكار ، وليس على حقيقته ، لأن الصاحب كان يعلم أن صاحبه مشرك بدليل قوله له « ولا أشرك بربي أحدا » . فالمراد بالكفر هنا الإشراك الذي من جملة معتقداته إنكار البعث ، ولذلك عُرَّف بطريق الموصولية لأن مضمون الصلة من شأنه أن يصرف من يدركه عن الإشراك به ، فإنهم يعترفون بأن الله هو الذي خلق الناس فما كان غير الله مستحقا للعبادة .

ثم إن العلم بالخلق الأول من شأنه أن يصرف الإنسان عن إنكار الخلق النساني ، كما قال تعالى « أفعينا بالخلق الأوّل بل هم في لبس من خلق جديد » ، وقال « وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أحمون عليه » ، فكان مضمون الصلة تعريضا بجهل المخاطب .

وقول « من تُراب » إشارة إلى الأجزاء التي تتكون منها النطفة وهي أجزاء الأغذية المستخلصة من تراب الأرض، كما قال تعالى في الآية الأخرى « سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنت الأرض » .

والنطفة: ماء الرجل، مشتقة من النُّطف وهو السيلان. و « سَوَّاك » عدَّل خلقك ، أي جعله متناسبا في الشكل والعمل.

و (من) في قوله « من تراب ثم من نطفة » ابتدائية، وقوله « لكنّا هو الله ربتي » كتب في المصحف بألف بعد النون . واتفق القراء العشرة على إثبات الألف في النطق في حال الوقف ، وأما في حال الوصل فقرأه الجمهور بدون نطق بالألف ، وقرأه ابن عامر وأبو جعفر ورويس عن يعقوب بإثبات النطق بالألف في حال الوصل ، ورسم المصحف يسمح بكلتا الروايتين .

ولفظ « لكنيّا » مركب من (لكن) بسكون النون الذي هو حرف استدراك، ومن ضمير المتكلم (أنـا) . وأصله : لكن أنا ، فحذفت الهمزة تخفيف كما قمال الزجاج ، أي عبى غير قياس لا لعلـة تصريفية ، ولذلك لم يكن للهمزة حكم الثابت فلم تمنع من الإدغام الذي يمنع منه ما هو محذوف لعلة بناء على أن المحذوف لعلة بمنزلة الثابت. ونقات حركتها إلى نون (لكنّ) الساكنة دليلا على المحذوف فالتمَّى نونان متحركتان فازم إدغامهما فصار (لكنّا). ولا يجوز أن تكون (لكينّ) المشددة النون المفتوحتها أشبعت فتحتها. لأن لكنّ المشددة من أخوات إن تقتضي أن يكون الاسم بعدها منصوبا وليس هنا ما هو ضمير نصب، ولا يجوز اعتبار ضمير (أنا) ضمير نصب اسم (لكنّ) لأن ضمير المتكلم المشارك المنصوب يجب أن يكون بياء المتكلم . ولا اعتباره ضمير المتكلم المشارك لمنافاته لإفراد صمائره بعده في قوله «هو الله ربي ولا أشرك بربي أحدًا».

(فأنا) مبتدأ ، وجملة « هو الله ربي » ضمير شأن وخبرُه . و هي حبر (أنا) ، أي شأني هو الله ربّي . والخبر في قوله « هو الله ربي » مستعمل في الإقـرار ، أي أعترف بأنه ربي خلافًا لك .

وموقع الاستدراك مضادة ما بعد (لكن) لما قبلها. ولا سيما إذا كان الرجلان أخوين أو خليليـن كما قيل فإنه قد يتوهم أن اعتقادهما سواء .

وأكد إثبات اعترافه بالخالق الواحد بمؤكدات أربعة، وهي: الجماتان الاسميتان، وضمير الشأن في قوله « لكنا هو الله ربي »، وتعريف المسند والمسند إليه في قول « الله ربي » المفيد قصر صفة ربوبية الله على نفس المتكام قصرا إضافيا بالنسبة لمخاطبه، أي دونك إذ تعبد آلهة غير الله، وما القصر إلا توكيد مضاعف، ثم بالتوكيد اللفظي للجملة بقوله « ولا أشرك بربي أحدا ».

وعطف جملة « ولولا دخلت » على جملة « أكفرت » عطف إنكار على إنكار . و (اولا) للتوبيخ ، كشأنها إذا دخلت على انفعل المماضي ، نحو « لولا جماءوا عليه بأربعة شهداء »، أي كان الشأن أن تقول « ما شاء الله لا قوة إلا بالله » عوض قولك «ما أظن أن تبيد هذه أبدا وما أظن الساعة قائمة » . والمعنى : أكفرت بالله وكفرت .

و (ما) من قوله «ما شاء الله» أحسن ما قالوا فيها إنها موصولة ، وهي خبر عن مبتدأ محذوف يدل عليه ملابسة حال دخول الجنة ، أي هذه الجنة ما شاء الله ، أي الأمر الذي شاء الله إعطاءه إياي .

وأحسن منه عندي: أن تكون (ما) نكرة موصوفة. والتقدير: هذه شيء شاء الله،أي لي.

وجملة « لا قوة إلا بالله » تعليل لكون تلك الجنة من مشيئة الله ، أي لا قوة لي على إنشائها ، أو لا قوة لمن أنشأها إلا بالله ، فإن القوى كلّها وهبة من الله تعالى لا توثّر إلا بإعانته بسلامة الأسباب والآلات المفكرة والصانعة . فما في جملة « لا قوة إلا بالله » من العُموم جعلها كالعلة والدليل لكون تلك الجنة جزئيا من جزئيات منشئات القوى البشرية الموهوبة للناس بفضل الله .

﴿ إِن تَرَنَى أَنَا أَقَلَ مِنكَ مَاكً مَالًا وَوَلَدًا (39) فَعَسَى رَبِّيَ أَنْ يُوْتِينَى خَيْرًا مِن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَنًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ يُوْتِينَى خَيْرًا مِّن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَنًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا (40) أَوْ يُصْبِحَ مَآ وُهَا غَوْرًا فَلَن تَسْتَطِيعَ لَهُ, طَلَبًا (41) ﴾

جملة ابتدائية رَجع بها إلى مجاوبة صاحبه عن قوله « أنا أكثر منك مالا وأعزُّ نفرا » ، وعظه فيها بأنه لا يدري أن تصير كثرة ماله إلى قلة أو إلى اضمحلال . وأن يصير القليل ُ مالُه ذا مال كثير .

وحذفت يـاء المتكلم بعد نـون الوقاية تخفيفـا وهو كثير .

و (أنــا) ضمير فصل ، فلذلك كان « أقل » منصوبا على أنه مفعول ثان لــ « ترني » ولا اعتداد بالضمير . و (عسى) للرجــاء ، وهو طــلب الأمــر القريب الحصول . ولعلــه أراد بــه الدعاء لنفسه وعلى صاحبه . والحسبان : مصدر حسب كالغفران . وهو هنا صفة لموصوف محذوف ، أي هلاكا حسبانا، أي مقدرا من الله، كقوله تعالى « عَطاء حسابا » . وقيل : الحسبان اسم جمع لسهام قصار يرمى بها في طاق واحد وليس له مفرد . وقيل : اسم جمع حُسبانة وهي الصاعقة . وقيل : اسم للجراد . والمعاني الأربعة صالحة هنا ، والسماء : الجو المرتفع فوق الأرض .

والصعيد : وجه الأرض . وتقدم عند قوله تعالى « فتيمتّموا صعيدا طيّبا » . وفسروه هنا بذلك فيكون ذكره هنا توطئـة لإجراء الصفـة عليه وهي « زَلَقَا » .

وفي اللسان عن الليث «يقال للحكيقة، إذا خربت وذهب شجراؤها: قد صارت صعيدا ، أي أرضا مستوية لا شجر فيهما » اه. وهذا إذا صح أحسن هنا، ويكون وصفه بـ «زلقا » مبالغة في انعدام اننفع به بالمرة. لكني أظن أن الليث ابتكر هذا المعنى من هذه الآية وهو تفسير معنى الكلام وليس تبيينا لمدلول لفط. صعيد. ونظيره قوله «وإنّا لجاعلون ما عليها صعيدا جُرُزا» في أول هذه السورة.

والزلق : مصدر زلقت الرجل ، إذا اضطربت وزلّت على الأرض فلم تستقـر . ووصـف الأرض بذلك مبـالغة ، أي ذات زلـق ، أي هي مزْليقـَة .

والغَور: مصدر غار الماء، إذا ساخ الماء في الأرض. ووصفه بالمصدر للمسالغة ، ولذلك فرع عليه « فلن تستطيع لـ ه طلبا » . وجاء بحرف توكيد النفي زيادة في التحقيق لهذا الرجاء الصادر مصدر الدعاء .

﴿ وَأَحِيطَ بِثُمْرِهِ لِ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَا أَنفَقَ فِيهَا وَهَيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَمْ أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا (42) وَلَمْ تَكُن لَهُ وَمَا كَانَ وَلَمْ تَكُن لَهُ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (43) مُنتَصِرًا (43)

كان صاحبه المؤمن رجـلا صالحا فحقق الله رجاءه ، أو كان رجلا محـداً من محد أي هذه الأمة ، أو من محد أي الأمم الماضية على الخلاف في المعني بالرجلين في الآية ، ألهمه ألله معرفة ما قدره في الغيب من عقـاب في الدنيا للرجـل الكافر المتجبـر .

وإنما لم تعطف جملة «وأحيط » بفاء التفريع على رجماء صاحبه المؤمن إذ لم يتعلق الغرض في هذا المقام بالإشارة إلى الرجل المؤمن، وإنما المهم التنبيه على أن ذلك حادث حل بالكافر عقابا له على كفره ليعلم السامعون أن ذلك جزاء أمثاله وأن ليس بخصوصية لدعوة الرجل المؤمن .

والإحاطة : الأخذ من كل حانب ، مأخوذة من إحاطة العدو بالقوم إذا غزاهم . وقد تقدمت في قوله تعالى « إلا أن يُحاط بكم » في سورة يوسف وقوله « إن ربك أحاط بالناس » في سورة الإسراء .

والمعنى: أُتلف ماله كله بـأن أُرسل على الجنة والزرع حُسبانٌ من السماء فأصبحت صعيدا زلقا وهلكت أنعامه وسُلبت أمواله ، أو حسف بهـا بزلزال أو نحـوه .

وتقدم اختلاف القراء في لفظ « تُـمـر » آنفا عند قوله تعالى « وكـان لـه ثمـر » . وتقليب الكفتين : حركة يفعلها المتحسر ، وذلك أن يقلبهما إلى أعلى ثم إلى قبالته تحسرا على ما صرفه من الممال في إحداث تلك الجنة . فهو كناية عن التحسر ، ومثله قولهم : قرّع السن من نكم ، وقوله تعالى «عَضّوا عليكم الأنامل من الغيظ » .

والخاوية : الخالية ، أي وهي خالية من الشجر والزرع ، والعُروش : السُقُف . و (على) للاستعلاء . وجملة «على عروشها» في موضع الحال من ضمير «خاوية».

وهذا التركيب أرسله القرآن مثلا للخراب التمام الذي هـو سقـوط سقـوف البناء وجدرانه . وتقدم في قـوله تعالى «أو كالذي مرّ على قرية وهي خاوية على عروشها » في سورة البقرة ، على أن الضمير هـراد به جدران القرية بقرينة مقابلته بعروشها، إذ القرية هي المنازل المركبة من جدران وسنُقف، ثم جعل ذلك مثلا لكل هلاك تـام لا تبقى معـه بقية من الشيء الهـالك .

والمضارع للدلالة على تكرر ذلك القول منــه .

وحرف النداء مستعمل في التلهف. و (ليتني) تمن مراد به التندم. وأصل قولهم (يا ليثنني) أنه تنزيل للكلمة منزلة من يعقل ، كأنه يخاطب كلمة (ليت) يقول : احضُري فهذا أوانك ، ومثله قوله تعالى ان تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ».

وهذا ندم على الإشراك فيما مضى وهـو يؤذن بأنه آمن بالله وحده حينئـذ .

وقبوله «ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله » موعظة وتنبيه على جنزاء قوله «وأعنز نفرا ».

والفئة : الجماعة . وجملة « ينصرونه » صفة ، أي لم تكن له فئة هذه صفتها ، فإن فئته لم تغن عنه من عذاب الله .

وقولـه «ومـا كان منتصرا » أي ولا يكون له انتصار وتخلص من العذاب.

وقرأه الجمهور « ولم تكن » بمثناة فوقية اعتدادا بتأنيث «فئة» في اللفظ. وقرأه حمـزة والكسائي و خلف « يكن » بالياء التحتية . والوجهـان جائـزان في الفعـل إذا رفـع مـا ليس بحقيقيّ التأنيث.

وأحاط به هذا العقاب لا لمجرد الكفر ، لأن الله قد يمتع كافرين كثيرين طول حياتهم ويملي لهم ويستدرجهم. وإنما أحساط به هذاالعقاب جزاء على طغيانه وجعله ثروته وماله وسيلة إلى احتقار المؤمن الفقير، فإنه لما اعتز بتلك النعم وتوسل بها إلى التكذيب بوعد الله استحق عقاب الله بسلب تلك النعم عنه كما سلبت النعمة عن قارون حين قال «إنما أوتيته على علم عندي ». وبهذا كان هذا المثل موضع العبرة للمشركين الذين جعلوا النعمة وسيلة للترفع عن مجالس الدعوة لأنها تجمع قوما يرونهم أحط منهم وطلبوا من النبيء حصلي الله عليه وسلتم طردهم عن مجلسه كما تقدم.

﴿ هُنَالِكَ ٱلْوَلَايَةُ لِلهِ ٱلْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثُواَبًا وَخَيْرٌ عُقُبًا (44) ﴾

تذييل للجمل قبلها لما في هذه الجملة من العموم الحاصل من قصر الولاية على الله تعالى المقتضي تحقيق جملة «ويقول يا ليتني لم أشرك بربي أحدًا»، وجملة «ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله»، وجملة «وما كان منتصرا»، لأن الولاية من شأنها أن تبعث على نصر المولى وأن تطميع المولى في أن وليه ينصره. ولذلك لما رأى الكافر ما دهاه من جراء كفره التجأ إلى أن يقول «يا ليتني لم أشرك بربي أحدا»، إذ علم أن الآلهة الأخرى لم تغن وكليتهم عنه شيئا، كما قال أبو سفيان يوم أسلم «لقد علمت أن لو كان معه إله آخر لقد أغنتى عني شيئا». فاسم الإشارة مبتدأ «والولاية لله» جملة خبر عن اسم الإشارة.

واسم إشارة المكان البعيد مستعار للإشارة إلى الحال العجيبة بتشبيه الحالة بالمكان لإحاطتها بصاحبها وتشبيه غرابتها بالبعد لندرة حصولها والمعنى: أن في مثل تلك الحالة تقصر الولاية على الله فالولاية : جنس معرف بلام الجنس يفيد أن هذا الجنس مختص بائلام على نحو ما قرر في قوله تعالى « الحمد لله » .

والولايـة – بفتـح الـواو – مصار وكـي، إذا ثبت له الـولاء. وتقـدمت عند قولـه تعالى « مـا لـكم من ولايتهم من شيء حتى يـهاجروا » في سورة الأنفال. وقرأه حمزة والكسائي وخلـف « الـولاية » - بكسر اأواو – وهي اسم للمصدر أو اسم بمعنى السلطان والمـُالـك.

و « الحق » قرأه الجمهور بالجر ، على أنه وصف الله تعالى ، كما وصف بذلك في قوله تعالى ، كما وسف بذلك في قوله تعالى « وردوا إلى الله مولاهم الحق » في سورة يونس . وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وحلف « الحق » – بالرفع – صفة للولاية ، ف «الحق» بمعنى الصدق لأن ولاية غيره كذب وباصل .

قال حجة الإسلام: « والواجب بذاته همو الحقّ مطلقاً ، إذ همو الذي يستبين بالعقل أنه موجود حقماً ، فهمو من حيث ذاته يسمى موجودا ومن حيث إضافته إلى العقل الذي أدركه على مما هو عليه يسمّى حقماً » ا ه .

وبهذا يظهر وجه وصفه هنا بالحتى دون وصف آخر ، لأنه قد ظهر في مثل تلك الحال أن غير الله لا حقيقة له أو لا دوام له .

« وخمير » يجوز أن يكون بمعنى أخيير . فيكون التفضيل في الخيرية على ثمواب غيره وعُقُب غيره ، فإن ما يأتي من ثواب من غيره ومن عقبى إما زائف مفض إلى ضمر وإما زائل ، وثواب الله خالص دائم وكذلك عقباه

ويجوز أن يكون « خير » اسما صدّ الشر . أي «و الذي ثوابه وعُقْبُه خير وها مواه فهو شر

والتمييز تمييز نسبة الخير إلى الله. و«العقب» بضمتين وبسكون القماف بمعنى العماقبة ، أي آخرة الأمر . وهي ما يرجوه المرء من سعيه وعمله .

وقرأ الجمهور ، عقبُها ، بضمتين وبالثنوين . وقرأه عـاصم وحمزة وخلـف بإسكان القـاف وبالتنويـن .

فكسان ناله ذلك المشرك الجبسار من عطاء إنما ناله بمساع وأسباب ظناهرية ولم ينالمه بعناية من الله تصالى وكرامة فلم يكن خيرا وكانت عناقبته شراً عليه .

﴿ وَاضْرِبْ لَهُم مَثْلَ ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَا كَمَآءٍ أَنزَلْنَاهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ > نَبَاتُ ٱلْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ ٱلسَّمَآءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ > نَبَاتُ ٱلْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ ٱلسَّمَاءِ فَاحْتَدَرًا (45) ﴾ الرِّيَاحُ وَكَانَ ٱللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا (45) ﴾

كان أعظم حائل بين المشركين وبين النظر في أدلة الإسلام انهماكم في الإقبال على الحياة الزائلة ونعيمها ، والغرور الذي غرّ طغاة أهل الشرك وصرفهم عن إعمال عقولهم في فهم أدلة التوحيد والبعث كما قال تعالى «وذرني والمكذبين أولي النّعمة ومهلهم قايلا»، وقبال «أنكبال ذا مبال وبنين إذا تنلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين ».

وكانوا يحسبون هذا العالم غير آيل إلى الفناء «وقالوا ما هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر ». وما كان أحد الرجلين اللذين تقدمت قصتهما إلا واحدا من المشركين إذ قال «وما أظن الساعة قائمة ».

فأمر الله رسوله بأن يضرب لهم مثل الحياة الدنيا التي غرتهم بهجتها

والحياة الدنيا: تطلق على مدة بقاء الأنواع الحية على الأرض وبقاء الأرض على حالتها . فاطلاق اسم «الحياة الدنيا» على تلك المدة لأنها مدة الحياة الناقصة غير الأبدية لأنها مقدّر زوالها . فهي دُنيا .

و تطلق الحياة الدنيا على مدة حياة الأفراد . أي حياة كل أحد . ووصفهُ ها بـ (الدنيا) بمعنى القريبة، أي الحاضرة غير المنتظرة، كنتى عن الحضور بالقرب، والوصف للاحتراز عن الحياة الآخرة وهي الحياة بعد الدوت .

والكاف في قوله « كماء » في محل الحال من (الحياة) المضاف إليه (مثل). أي اضرب لهم مثلا لهـا حال أنها كماء أنزلناه .

وهذا المثل منطبق على الحياة الدنيا بإطلاقيها. فهما مرادان منه. وضمير « لهم » عائد إلى المشركين كما دل عليه تناسق ضمائر الجمع الآتية في قولـه « وحشرناهم فلم نغادر منهم – وعُرضَوا – بل زعمتم أن لن نجعل لكم موعدا » .

و اختلاط النبات : وفرته والتفاف بعضه ببعض من قـوة الخـصب والازدهـار.

والباء في قوله (به) باء السببية . والضمير عائد إلى (ماء) أي فاختلط النبات بسبب الماء ، أي اختلط بعض النبات ببعض . وليست الباء لتعدية فعل «اختلط» إلى المفعول لعدم وضوح المعنى عليه ، وفي ذكر الأرض بعد ذكر السماء محسن الطباق .

و (أصبح) مستعملة بمعنى صار ، وهو استعمال شائع .

والهشيم : اسم على وزن فعيل بمعنى مفعول. أي متهشوما محطّما . والهتشم : الكسـر والتفتيت .

و « تذروه الرياح » أي تفرقه في الهواء . والدرو : الرمي في الهواء . شبهت حالة هذا العالم بما فيه بحالة الروضة تبقى زمانا بهَ جة خصرة ثم يصير نبتُها بعد حين إلى اضمحلال . ووجه الشبه : المصير من حال حسن إلى حال سيّء . وهذا تشبيه معقول بمحسوس لأن الحالة المشبهة معقولة إذ لم ير الناس بوادر تقلص بهجة الحياة . وأيضا شبهت هيئة إقبال نعيم الدنيا في الحياة مع الشباب والجيدة وزخرف العيش لأهله ، ثم تقلص دلك وزوال نفعه ثم انقراضه أشتاتا

بهيئة إقبال الغيث منبت الزرع ونشأتيه عنه ونضارته ووفرته ثم أخذه في الانتقاص وانعدام التمتع به ثم تطايره أشتاتا في الهواء، تشبيها لمركب محسوس بمركب محسوس ووجه الشبه كما علمت .

وجملة « وكان الله على كل شيء مقتدرا » جملة معترضة في آخر الكلام . موقعها التذكير بقدرة الله تعالى على خلق الأشياء وأضدادها ، وجعل أوائلها مفضية إلى أواخرها ، وترتيبه أسباب الفناء على أسباب البقاء ، وذلك اقتدار عجيب . وقد أفيد ذلك على أكمل وجه بالعموم الذي في قوله « على كل شيء » وهو بذلك العموم أشبه التذييل . والمقتدر : القوي القدرة .

﴿ ٱلْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَاوةِ ٱلدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الطَّلِحَاتُ خَيْرٌ عَندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَالًا (46) ﴾ الصَّلِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَالًا (46) ﴾

اعتراض أريد به الموعظة والعبرة للمؤمنين بأن ما فيه المشركون من النعمة من مال وبنين ما هو إلا زينة الحياة الدنيا التي علمتم أنها إلى زوال ، كقوله تعالى « لا يغرنك تقلّب الذين كفروا في البلاد متاع قليل » وأن ما أعد الله للمؤمنيس خير عند الله وخير أملا. والاغتباط بالمال والبنين شنشنة معروفة في العرب ، قال طرفة :

فلمو شاء ربي كنت قيس بن عاصم ولو شاء ربي كنت عمرو بن مرثد فأصبحت ذا مال كثير وطاف بي بنون كرام سادة لمسود

و « الباقيات الصالحات » صفتان جرتا على موصوف محذوف ، أي الأعمال الصالحات الباقيات ، أي التي لا زوال لها ، أي لا زوال لخيرها ، وهمو ثوابها الخالد ، فهي خير من زينة الحياة الذنيا التي هي غير باقية .

وكان مقتضى الظاهر في ترتيب الوصفين أن يقدم « الصالحات » على « الباقيات » لأنهما وإن كانا وصفين لموصوف محذوف إلا أن أعرفهما في وصفية ذلك المحذوف هو الصالحات . لأنه قاء شاع أن يقال : الأعمال الصالحات ولا يقال الأعمال الباقيات ، ولأن بقاءهما مترتب على صلاحهما ، فلا جرم أن الصالحات وصف قام مقام الموصوف وأغنى عنه كثيرا في الكلام حتى صار لفظ (الصالحات) بمنزلة الاسم الدال على عمل خير ، وذلك كثير في القرآن قال تعالى « وعملوا الصالحات » ، وفي كلامهم قال جرير :

كيف الهجاء وما تنفك صالحة " من آل لأم بيظمَهر الغيب تأتيني

ولكن خولف مقتضى الظاهر هنا . فقدم (الباقيات) للتنبيه على أن ما ذكر قبله إنما كان مفصولا لأنه ليس بباق ، وهو المال والبنون ، كقوله تعالى « وما المحياة الدنيا في الآخرة إلا متاع » . فكان هذا التقديم قاضيا لحق الإيجاز لإغنائه عن كلام محذوف ، تقديره : أن ذلك زائل أو ما هو بباق والباقيات من الصالحات خير منه . فكان قوله « فأصبح هشيما تذروه الرياح » مفيدا للزوال بطريقة التمثيل وهمو من دلالة التضمن ، وكان قوله «والباقيات» مفيدا زوال غيرهما بطريقة الالتنزام، فحصل دلالتان غير مطابقتين وهما أوقع في صناعة البلاغة ، وحصل بثانيتهما تأكيد لمفاد الأولى فجاء كلاما ،ؤكدا ،وجزا .

ونظير هذه الآيـة آيـة سـورة مريم قوله والباقيـات الصالحـات خير عند ربك ثوابا وخير مـرَدًا » فإنه وقع إثر قوله « وإذا تنلى عليهم آياتنا بيـنات قال الذين كفروا للذين آمنوا أي الفريقين خير مقاما وأحسن نديـّا وكم أهلكنا قبلهم مـن قـرن هم أحسن أثـائـا ورئيـا » الآيـة .

وتقديم السال على البنين في الذكر لأنه أسبق خطورا لأذهان الناس، لأنه يرغــّب فيه الصغير والكبير والشاب والشيخ ومن لمه من الأولاد ما قد كفاه ولذلك أيضا قمدم في بيت طرفة الدذكور آنفا. ومعنى « وخير أملا » أن أمل الآمل في السال والبنين إنسا يأمل حصول أمر مشكوك في حصوله ومقصور على مدته . وأما الآمل لثواب الأعمال الصالحة فهمو يأمل حصول أمر موعود به من صادق الوعد . ويأمل شيئا تحصل منه منفعة الدنيا ومنفعة الآخرة كما قال تعالى « من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » . فلا جرم كان قوله « وخيرأملا » بالتحقق والعموم تذييلا لما قبله .

﴿ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ ٱلْجِبَالَ وَتَرَى ٱلْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَا لَهُمْ فَلَمْ فَلَمَ نُعَادِرٌ مِنْهُمْ أَحَدًا (47) وَعُرِضُواْ عَلَىٰ رَبِّكَ صَفًّا لَّقَدْ جِئْتُمُونَا كَمَا خَلَقْنَا كُمْ أُوَّلَ مَرَّةٍ بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّن نَجْعَلَ لَكُم مَّوْعِدًا (48) ﴾

عطف على جملة «واضرب لهم مثل الحياة الدنيا». فلفظ (يوم) منصوب بفعل مضمر ، تقديره : اذكر ، كما هو متعارف في أمثاله . فبعد أن بين لهم تعرض ما هم فيه من نعيم إلى الزوال على وجه الموعظة ، أعقبه بالتذكير بما بعد ذلك الزوال بتصوير حال البعث وما يترقبهم فيه من العقاب على كفرهم به ، وذلك مقابلة لضده الهذكور في قوله «والباقيات الصالحات خير » .

ويجوز أن يكون الظرف متعلقا بمحذوف غير فعل (ا ذكر) يدل عليه مقام الوعيد مثل : يَرون أمرا مفظعا أو عظيما أو نحو ذلك مما تذهب إلى تقديسره نفس السامع . ويقد ر المحذوف متأخرا عن الظرف وما اتصل به لقصد تهمويل اليوم وما فيه .

ولا يجوز أن يكون الظرف متعلقًا بفعل القول المقدر عند قوله « لقد جئتمونًا » إذ لا يناسب موقع عطف هذه الجملة على التي قبلها ، ولا وجمه معه لتقديم الظرف على عامله .

وتسيير الجبال : نقلها من مواضعها بزلزال أرضي عظيم ، وهو مثل قوله تعالى « وإذا الجبال سيترت » وقوله تعالى « وقدى الجبال تحسبها جامدة وهي ومر مر السحاب » . وقيل : أطلق التسيير على تناثر أجزائها . فالمراد : ويوم نسيس كل جبل من الجبال ، فيكون كقوله « وتكون الجبال كالعهن المنهوش » وقوله « وبست الجبال بسا فكانت هباء منبثا » وتوله » وسيرت الجبال فكانت سرابا » . والسبب واحد ، والكيفيتان متلازمتان ، وهو من أحوال انقراض نظام هذ العالم ، وإقبال عالم الحياة الخالدة والبعث .

وقــرأ الجمهور « نُسيـَر » بنون العظمــة . وقرأ ابن كثير و ابن عــامر ، وأبو عمرو « ويوم تُسيـر الجبال » بمثناة فوقية ببناء الفعل إنى المجهول ورفع « الجبــال » .

والخطباب في قوله « وترى الأرض بارزة » لغير معينن . والمعنى : ويسرى الرائى ، كقول طرفة :

تسرى جُنُوتِين من تسراب عليهما صفائح صم من من صفيح مُسَضد وهـو نظيم قوله « فتسرى المجرمين مشفقين مما فيه » .

والبسارزة : الظاهرة ، أي الظاهـر سطحها ، إذ ليس عليها شيء يستر وجههـا من شجـر ونبات أو حيوان ، كقوله تعالى « فإذا هم بالساهـرة » .

وجملة « وحشرناهم » في موضع الحال من ضمير « تُسير » على قراءة من قرأ بنون العضمة ، أو من الفاعل المنوي الذي يقتضيه بناء الفعل للنائب على قراءة من قوأ « تُسير الجبال ُ » بالبناء للنائب .

ويجوز أن نجعل جملة « وحشرناهم » معطوفية على جملة « نسير الجبال » على تأويله بـ (نحشرهم) بأن أطلق الفعل الماضي على المستقبل تنبيها على تحقيق وقوعه .

والمغادرة: إبقاء شيء وتركه من تعلق فعل بسه، وضمائه الغيبة في «حشرناهم ـ ومنهم ـ وعُرضوا » عبائدة إلى ما عاد اليه ضمير الغيبة في قوله « واضرب لهم مثل الحياة الدنيسا ». وعَـرض الشيء: إحضاره ليُـرى حاله وما يحتــاجه. ومنه عرض الجيش على الأمير ليرى حالهم وعدتهم. وفي الحديث «عُـرضت عليّ الأمم » وهو هنا مستعار لاحضارهم حيث يعلمون أنهم سيتلقون ما يــأمر الله بــه في شأنهم.

وانصف: جماعة يقفون واحدا حذو واحد بحيث يبدو جميعهم لا يحجب أحد منهم أحدا. وأصله مصدر (صفهم) إذا أوقفهم، أطلق على المصفوف. وانتصب «صفا» على الحال من واو «عُرضوا». وتلك الحالة إيذان بأنهم أحضروا بحالة الجناة الذين لا يخفى منهم أحد إيقاعا للرعب في قاوبهم.

وجملة «وعرضوا على ربك » معطوفة على جملة «وحَـَشرناهم ». فهي في موضع الحال من الضمير المنصوب في «حشرناهم ». أي حشرناهم وقد عرضوا تنبيها على سرعة عرضهم في حين حشرهم .

وعدل عن الإضمار إلى التعريف بالإضافة في قوله «على رباك» دون أن يقال (علينا) لتضميّن الإضافة تنويها بشأن المضاف إليه بأن في هذا العرض وما فيه من التهديد نصيبا من الانتصار للمخاطب إذ كذبوه حين أخبرهم وأنذرهم بالبعث.

وجملة «لقد جئتمونا» مقول لقول محذوف دل عليه أن الجملة خطاب للمعروضين فتعين تقدير القول ، وهذه الجملة في محل الحال ، وانتقدير : قائلين لهم لقد جئتمونا. وذلك بإسماعهم هذا الكلام من جانب الله تعالى وهم يعلمون أنه من جانب الله تعالى ، والخطاب في قوله «لقد جئتمونا» موجه إلى معاد ضمير «عُرضوا».

والخبر في قوله «لقد جئتمونا » مستعمل في التهديد والتغليظ والتنديم على إنكارهم البعث. والمجيء: مجاز في الحضور ، شبهوا حين موتهم بالغائبين وشبهت حياتهم بعد الموت بمجيء الغائب .

وقوله « كما خلقناكم أول مرة » واقع موقع المفعول المطلق المفيد للمشابهة . أي جنتمونـا مجيئا كخلقـكم أول مرة. فالخلق الثاني أشبه الخلق الأول ، أي فهذا خلق ثان. و (ما) مصدرية، أي كخلقنا إياكم المرة الأولى، قال تعالى « أَفَعَيينا بالخلق الأول بل هم في البس من خلق جديد ». والمقصود التعريض بخطئهم في إنكارهم البعث .

والإضراب في قوله « بل زعمتم أن لـن نجعل لكم ،وعدا » انتقال من التهديد وما معه من التعريض بالتغليط إلى التصريح بالتغليط في قالب الإنكار ؛ فالخبـر مستعمل في التغليط مجـازا وليس مستعملا في إفـادة مدلوله الأصلي .

والزعم: الاعتقاد المخطىء، أو الخبر المعرَّض للكذب. والموعد أصله: وقت الوعد بشيء أو مكان الوعد. وهو هنا الزمن الموعود به الحياة بعد الموت. والمعنى: أنكم اعتقدتم باطلا أن لا يكون لكم موعد للبعث بعد الموت أبدا.

﴿ وَوُضِعَ ٱلْكِتَابُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَاوَيُلْتَنَا مَالِ هَاذَا ٱلْكِتَابِ لاَ يُغَادِرُ صَغِيرةً وَيَقُولُونَ يَاوَيْ اللَّهُ الْكِتَابِ لاَ يُغَادِرُ صَغِيرةً ولاَ كَبِيرةً إلاَّ أَحْصَيلها وَوَجَدُواْ مَا عَمِلُواْ حَاضِرًا وَلاَ يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا (49) ﴾ يظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا (49) ﴾

جملة « ووضع الكتاب » معطوفة على جملة « وعرضوا على ربك »، فهي في موضع الحال ، أي وقد وضع الكتاب .

والكتاب مراد به الجنس ، أي وضعت كتب أعمال البشر ، لأن لكل أحد كتابا ، كما دلت عليه آيات أخرى منها قوله تعالى « وكل إنسان إلزمنا طائره في عنقه ونخرج لـه يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا اقرأ كتابك » الآية. وإفراد الضمير في قوله « مما فيه » لمراعاة إفراد لفظ (الكتاب) . وعن الغزالي : أنه قال : يكون كتاب جامع لجميع ما هو متفرق في الكتب الخاصة بكل أحد . ولعله انتزعه من هذه الآية . وتفرع على وضع الكتاب بيان حال المجرمين عند وضعه .

والخطاب بقوله « فترى » لغير معيّن. وليس للنبيء – صلى الله عليه وسامّم – لأن الرسول – صلى الله عليه وسامّم – يومبند في مقامات عاليـة عن ذلك الموضع .

والإشفاق : الخوف من أمر يحصل في المستقبل .

والتعبير بالمضارع في « يقولون » لاستحضار الحالة الفضيعة . أو لإفادة تكرر قولهم ذلك وإعادته شأن الفزعين الخائفين .

ونداء الويل: نُدبة للتوجّع من الويل. وأصله نداء استعمل مجازا بتنزيل ١٠ لا ينادى منزلة ما ينادى لقصد حضوره، كأنه يقول: هذا وقتك فاحضري، ثم شاع ذلك فصار لمجرد الغرض من النداء وهو التوجّع ونحوه .

والويلة: تـأنيث الويل للمبالغة ، وهو سوء الحال والهلاك . كما أنثت الدار على دارة ، للدلالة على سعـة المكان ، وقـد تقدم عند قوله تعالى « قـال ياوليتـا أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب » في سورة العقود .

والاستفهام في قولهم « ما لهذا الكتاب » مستعمل في التعجب . (فما) اسم استفهام ، ومعناها: أي شيء ، و «لهذا الكتاب» صفة لـ(ما) الاستفهامية لما فيها من التنكير، أي ما ثبت لهذا الكتاب .

واللام للاختصاص مثل قوله « ما لك لا تأمّنا على يوسف » .

وجملة « لا يغادر » في موضع الحال ، هي مثار التعجب ، وقد جـرى الاستعمال بملازمة الحال لنحو « ما لك » فيقولون : مـا لك لا تفعل وما لك فـاعلا .

والمغادرة : التسرك، وتقدم آنفًا في قوله « فلم نغادر منهم أحدا » .

والصغيرة والكبيرة : وصفان لموصوف محذوف لدلالة المقام ، أي فعلة أو هـنــَة . والمراد بالصيغر والكبر هنا الأفعال العظيمة والأفعال الحقيرة . والعظم والحقارة يكونان بحسب الوضوح وانخفاء ويكونان بحسب القوة والضعف .

وتقاديم ذكر الصغيرة لأنها أهم من حيث يتعلق التعجب من إحصائها. وعطفت عليها الكبيرة لإرادة التعميم في الإحصاء لأن التعميم أيضا مما يثير التعجب. فقد عجبوا من إحاطة كاتب الكتاب بجميع الأعمال.

والاستثناء من عموم أحوال الصغيرة والكبيرة ، أي لا يبتمي صغيرة ولا كبيرة في جميع أحوالهما إلا في حال إحصائه أياها ، أي لا يغادره غير محصي . فالاستثناء هنا من تأكيد الشيء بما يشبه ضده لأنه إذا أحصاه فهو لم يغادره ، فآل إلى معنى أنه لا يغادر شيئا ، وانتفت حقيقة الاستثناء .

فجملة « أحصاها » في موضع الحال. والـرابط بينها وبين ذي الحــال حــرف الاستثاء. والإحصاء: العدّ. أي كانت أفعالهم معدودة مفصلة.

وجملة « ووجدوا ما عملوا حاضرا » في موضع الحال من ضمير « يقولون ». أي إنما قالوا ذلك حين عرضت عليهم أعمالهم كلها عند وضع ذلك الكتاب عرضا سريعـا حصل به علم كلِّ بما في كتابه على وجه خارق للعادة .

وجملة «ولا بظلم ربك أحدا» عطف على جملة «ووجدوا ما عماوا حاضرا» لما أفهمته السلة من أنهم لم يجدوا غير ما عملوا، أي لم يحمل عليهم شيء لم يعملوه، لأن الله لا يظلم أحدا فيؤاخذه بما لم يتترفه، وقد حدد لهم من قبل ذلك ما ليس لهم أن يفعلوه وما أمروا بفعله، وتوعدهم ووعدهم، فلم يكن في مؤاخذتهم بما عملوه من المنهيات بعد ذلك ظلم لهم. والمقصود: إفادة هذا الشأن من شؤون الله تعالى ، فلذلك عطفت الجملة التكون مقصودة أصالة . وهي مع ذلك مفيدة معنى التذييل لما فيها من الاستدلال على مضمون الجملة قبلها ، ومن العموم الشامل لمضمون الجملة قبلها وغيره ، فكانت من هذا الوجه صالحة للفصل بدون عطف لتكون تذييلا .

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَلَمِ كَا اللَّمَلَلَمِ السَّجُدُوا عَلادَمَ فَسَجَدُوا إِلاَّ إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ ٱلْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ، أَفَتَدَّخِذُونَهُ, وَذُرِّيَّتَهُ, أَوْلِيا وَذُرِّيَّتَهُ, أَوْلِيا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ، أَفَتَدَّخِذُونَهُ, وَذُرِّيَّتَهُ, أَوْلِيا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ، أَفَتَدَّخِذُونَهُ, وَذُرِّيَّتَهُ, أَوْلِيا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ، أَفَتَدَّخِذُونَهُ, وَذُرِّيَّتَهُ, أَوْلِيا عَنْ مُن دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُو بِيئسَ لِلظَّلْمِينَ بَدَلًا (50) ﴾

عطف على جملة « ويوم نسيتر الجبال » بتقدير : واذكر إذ قلنا للملائكة ، قفننا لغرض الموعظة الذي سيقت له هذه الجمل . وهبو التذكير بعواقب اتباع الهبوى والأعراض عن الصالحات ، وبمداحض البكبرياء والعنجب واحتقار الفضيلة والابتهاج بالأعراض التي لا تكسب أصحابها كمالا نفسيا . وكما وعظوا بآخر أيام الدنيا ذُكروا هنا بالموعظة بأول أيامها وهو يبوم حلق آدم . وهذا أيضا تمهيد وتوطئة لقوله « يوم يقول نادوا شركائي الذين زعمتم » الآية ، فإن الإشراك كان من غرور الشيطان ببني آدم .

ولها أيضا مناسبة بما تقدم من الآيات التي أنحت على الذين افتخروا بجاههم وأموالهم واحتقروا فقراء أهل الإسلام ولم يميزوا بين الكمال الحق والغرور الباطل ، كما أشار إليه قوله تعالى « واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي»، فكان في قصة إبليس نحو آدم مكل لهم ، ولأن في هذه القصة تذكيرا بأن الشيطان هو أصل الضلال، وأن خسران الخاسرين يوم القيامة آيل إلى اتباعهم خُطوات الشيطان وأوليائه . ولهذا فرع على الأمرين قوله تعالى « أفتتخذونه وذريته أولياء من دُوني وهم لكم عدو » .

وهذه القصة تكررت في مواضع كثيرة من القرآن، وهي في كل موضع تشتمل على شيء لـم تشتمل عليه في الآخر، ولهـا في كـل مـوضع ذُكرت فيـه عبـرة تخالف عبرة غيره، فـذكرهـا في سـورة البقرة (مـَثلا) إعـلام بمبـادىء الأمـور، وذكرها هنا تنظير للحال وتوطئة للإنكار والتوبيخ، وقس على ذلك .

و فَسَن : تجاوز عن طاعته . وأصاه قولهم : فسقت الرُّطَبَة ، إذا خرجت من قشرها فاستعمل مجازا في التجاوز . قال أبو عبيدة . والفسق بمعنى التجاوز عن الطاعة . قال أبو حبيلة : لم فسمع ذلك في شيء من أشعار الجاهلية ولا أحماديثها وإنصا تكلم به العمرب بعد نزول القرآن ، أي في هذه الآية ونحوها . ووافقه المبرد وابن الأعرابي . وأطاق الفسق في مواضع من القرآن على العصيان العظيم ، وتقدم في سورة البقرة عند قوله تعنى وما ينضل به إلا الفاسقين » .

والأمر في قوله « عن أمر ربه » بمعنى المأمور ، أي تــرك وابتعد عمــا أمره نلّه بــه .

والعدول في قوله « عن أمر ربه » إلى التعريف بطريق الإضافة دون الضمير لتفظيع فسق الشيطان عن أمر الله بأنه فسق عبد عن أمر من تجب عليه طاعته لأنه مالكه.

و مسرع على النذكير بفسق الشيطان وعلى تعاظمه على أصل النوع الإنساني إلى الخاذه و تخاذ جناءه أولياء لأن تكبره على آدم يتنضي عداوته للنوع، ولأن عصنيانه أمسر مسالكه يقتضي ألمه لا يرجى منه خير وليس أهلا لأن يُتبع.

والاستفهام مستعمل في الإنكار والتوبيخ للمشركين . إذ كانوا يعبدون الجن ، قال تعالى و جملة الحال وهي جملة علل النهي بجملة الحال وهي جملة و هم لكم حامر » .

والدريم : النسل ، وذرية الشيطان الشياطين والجن .

والعامرً : اسم يصدق على الواحاء وعلى الجمع ، قال تعالى « يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا عامرًي وعامركم أو لياء تُـانْةُ ون إليهم بالمودة » وقال « هم العدو » .

عومل هذا الاسم معاملة المصادر لأنه سلى زنية المصدر مثل القبول والوكوع، وهما مصدران وتقدم عنا قوله تعالى « فإن كان من قوم عدو لكم » في سورة النساء . والولي: من يُتولى ، أي يتخذ ذا وكاية بفتح الواو وهي القرب. والمراد بسه القرب المعنوي، وهو الصداقة والنسب والحلف. و (من) زايدة للتوكيد ، أي تتخذونهم أولياء مباعدين لي . وذلك همو إشراكهم في العبادة ، فان كل حالة يعبدون فيها الآلهة هي اتخاذ لهم أولياء من دون الله .

والخطاب في « أتتخذونه » وما بعده خطاب للمشركين الذين اتخذوه وليا ، وتحذير للمسلمين من ذلك .

وجملة « بئس للظالمين بدلا » مستأنفة لإنشاء ذم إبليس وذريته باعتبار اتخاذ المشركين إياهم أولياء ، أي بئس البكل للمشركين الشيطان وذريته ، فقوله « بدلا » تمييز مفسر لاسم (بئس) المحذوف لقصد الاستغناء عنه بالتمييز على طريقة الإجمال ثم التفصيل .

والظالمون هم المشركون . وإظهار الظالمين في موضع الإضمار للتشهير بهم، ولما في الاسم الظاهر منمعني الظلم الذي هو ذم لهم .

﴿ مَّا أَشْهَدَتُّهُمْ خَلْقَ ٱلسَّمَـٰوَ ٰتِ وَٱلَّارْضِ وَلاَ خَلْقَ أَنفُسِهِمْ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا (51) ﴾

تتنزل هذه الحملة منزلة التعليل للجملتين اللتين قبلها وهما «أفتتخذونه وذريته » إلى قوله « بدلا » ، فإنهم لما لم يشهدوا خلق السماوات والأرض لم يكونوا شركاء لله في الخلق بطريق الأولى فلم يكونوا أحقاء بأن يعبدوا . وهذا احتجاج على المشركين بما يعترفون به فإنهم يعترفون بأن الله هو المتفرد بخلق السماوات والأرض وخلق الموجودات .

والإشهاد : جعل الغير شاهدا ، أي حاضرا . وهـو هنا كناية عن إحضار خاص، وهو إحضار المشاركة في العمل أو الإعانة عليه . ونفى هذا الشهود يستازم نفي

المشاركة في الخلق والإلهية بالفحوى أي، بالأولى ، فإن خلق السماوات كان قبل وجود إبليس وذريته ، فهو استدلال على انتفاء إلهيتهم بسبق العدم على وجودهم . وكل ما حاز عليه العدم استحال عليه القدم، والقدم من لوازم الإلهية . وضمائر الفيية في قوله «أشهدتهم» وقوله «أنفسهم » عائدة إلى المتحدث عنه ، أي إبليس وذريته كما عاد إليهم الضمير في قوله «وهم لكم عدو" » .

ومعنى «أنسهم»، أنفس بعضهم بقرينة استحالة مشاهدة المخلوق خلق نفسه، فإطلاق الأنفس هنا نظير إطلاقه في قوله تعالى « فإذا دخلتم بيوتها فسلموا على أنفسكم » وفي قوله « ولا تخرجون أنفسكم من دياركم »، أي أنفس بعضكم . فعلى هذا الوجه تناسق الضمائر وينقوم المعنى المقصود .

واعلم أن الله تعالى خالى السماوات والأرض قبل أن يخلق لهما سكانهما كما دل عليه قوله (قبل أثنكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين وتجعلون له أندادًا ذلك رب العالمين وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقد رفيها أقواتها في أربعة أينام سواء للسائلين ثم استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا طوعنا أو كرها قالنا أتينا طائعين فقضاهن سبع سماوات في يومين وأوحى في كل سماء أمرها ، وكان أشل الجاهلية يعتقدون في الأرض جمنا متصرفين فكانوا إذا نزلوا وادينا محوفا قالوا : أعوذ بعزيز هذا الوادي ، ليكونوا في أمن من ضره .

وقدراً أبو حمفر « ما أشهدناهم » بنون العظمة ، وقرأ « وما كنت » بفتح التاء على الخطاب. والخطاب النبيء – صلى الله عليه وسائم – وهو خبر مستعمل في النهي.

والمراد « بالمضلين » الشياطين ، لأنهم أضاوا الناس بإلقاء خواطر الضلالة والفساد في النفوس ، كما قال تعالى « وإن الثياطين الميوحُون إلى أوليائهم ليجادلوكم وإن أطعتومهم إنكم لمشركون » .

وجملة « وما كنتُ متخل البضلين عَضُدًا » تذبيل لجملة « ما أشهدتهم خلق السموات والأرض » .

والعدول عن الإضمار بأن يقال : وما كنت متخذهم إلى « المضلين » لإفادة الذم ، ولأن التذييل ينبغي أن يكون كلاما مستقلا .

والعضند — بفتح العين وضم الضاد المعجمة — في الأفصح، و— بالفتح وسكون الضاد — في لغة تميم. وفيه لغات أخرى أضعف. ونسب ابن عطية أن أبا عمرو قرأه — بضم العين وضم الضاد — على أنها لغة فيء مضد وهي رواية هارون عن أبي عمرو وليست مشهورة. وهو: العظم الذي بين المرفق والكتف. وهو يطلق مجازا على المعين على العمل، يقال: فلان عضدي واعتضادت به.

والمعنى: لا يليق بالكمال الإلهي أن أتخذ أهل الإضلال أعوانا فأشركهم في تصرفي في الإنشاء، فإن الله مفيض الهداية وواهب الدراية فكيف يكون أعوانه مصادر الضلالة، أي لا يعين المُعين إلا على عمل أمثاله، ولا يكون إلا قريناً لأشكاله.

﴿ وَيُومَ يَقُولُ نَادُوا شُركا عِي ٱلَّذِينَ زَعَمْتُم فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَّوْبِقًا (52) ﴾

عطف على جملة «وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم » فيقد ر: واذكر يوم يقول نادوا شركائي ، أو على جملة «ما أشهدتهم خلق السماوات والأرض »، فالتقدير : ولا أشهدت شركاءهم جميعا ولا تنفعهم شركاؤهم يوم الحشر ، فهو انتقال من إبطال معبودية الشيطان والجن إلى إبطال إلهية جميع الآلهة التي عبدها دهماء المشركين مع بيان ما يعتريهم من الخيبة واليأس يومئذ . وقد سلك في إبطال إلهيتها طريق المذهب الكلامي وهو الاستدلال على انتفاء الماهية بانتفاء لوازمها، فإنه إذا انتفى ففعها للذين يعبدونها استلزم ذلك انتفاء إلهيتها، وحصل بذلك تشخيص خيبتهم ويأسهم من النجاة .

وقرأة الجمهور « يقول » بياء الغيبة – وضمير الغائب عائيد إلى الله تعالى لدلالـة المقام عليه ، وقرأ حمزة « نقول » بنـون العظمـة .

واليـوم الذي يقع فيه هذا القول هو يوم الحشر . والمعنى : يقول للمشركين ، كما دل عليه قـوله « الذين زعمتم » ، أي زعمتموهم شركائي . وقدم وصفهم بوصف الشركاء قبل فعل الزعم تهكما بالمخاطبيـن وتوبيخـا لهم ، ثم أردف بما يدل على كذبهم فيما ادعوا بفعل الزعم الدال على اعتقاد باطـل .

والنـداء : طلب الإقبـال للنصرة والشفـاعة .

والاستجابة : الكلام الدال على سماع النداء والأخذُ في الإقبال على المنادي بنحو قول : لبيكم .

وأمره إياهم بمناداة شركائهم مستعمل في معناه مع إرادة لازمه وهـو إظهـار باطلهم بقرينة فعل الزعم . ولذلك لم يسعنهم إلا أن ينادوهم حيث قـال « فدعوهم » لطمعهم ، فإذا زادوهم تبين لهم خيبة طمعهم . ولذلك عطف فعل الدعاء بالفاء الدالة على التعقيب . وأتي به في صيغة المضي للدلالة على تعجيل وقوعه حينئذ حتى كأنه قـد انقضـي .

والموبق: مكان الوُبوق، أي الهلاك. يقال: وبـق مثل وَعـد ووجل وورث. والموبق هنا أريـد به جهنم، أي حين دعوا أصنامهم بأسمائهم كون الله فيما بين مكانهم ومكان أصنامهم فـوهات جهنم، ويجوز أن تكون جملة « وجعلنا بينهم موبقا » جملة حال ، أي وقد جعلنا بينهم موبقا تمهيدا لما بعده من قوله « ورأى المجرمون النار ».

﴿ وَرَءَا ٱلْمُجْرِمُونَ ٱلنَّارَ فَظَنُّواْ أَنَّهُم مُّواَقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُواْ عَنْهَا مَصْرِفًا (53) ﴾

عطف على جملة « وجعلنا بينهم موبقا »، أي جعلنا الموبق ورآه المجرمون، فذكر المجرمين إظهار في مقام الإضمار للدلالة على ما يفيده المجرمون من تلبسهم

بما استحقوا به عذاب النار . وكذلك عُبر بـ (النار) في مقام الإضمار للموبق للدلالة على أن المدوبق هـو النار فهو شبيه بعطف البيـان .

والظن مستعمل هنا في معنى التحقق وهو من استعمالاته. ولعل اختياره هنا ضرب من التهكم بهم ؛ بأنهم رجحوا أن تلك النار أعدت لأجلهم في حين أنهم موقنون بذلك .

والمواقعة : مفاعلـة من الوقوع ، وهو الحصول لقصد المبالغة ، أي واقعون فيهـا وقوع الشيء الحاصل في موقع يتطلبـه فـكأنه يقع هو فيه .

والمصرف: مكان الصرف، أي التخلص والمجاوزة. وفي الكلام إيجاز، تقديره: وحاولوا الانقلاب أو الانسراف فلم يجدوا عنها مصرفا، أي مخلصا.

﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَلْذَا ٱلْقُرْءَانِ لِلنَّاسِ مِن كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الإِنْسَلْنُ أَكْثَرَ شَيءٍ جَدَلًا (54) ﴾

عطف على الجمل السابقة التي ضربت فيها أمثال من قوله «واضرب لهم مثلا رجلين» وقوله «واضرب لهم مثل الحياة الدنيا». ولما كان في ذلك لهم مقنع وما لهم منه مدفع عاد إلى التنويه بهدي القرآن عودا ناظرا إلى قوله «واتل ما أوحي إليك من كتاب ربك» وقوله «وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر» وفأشار لهم أن هذه الأمثال التي قرعت أسماعهم هي من جملة هدي القرآن الذي تبترمُوا منه . وتقدم الكلام على نظير هذه الآية عند قوله «ولقد صرفا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبي أكثر الناس إلا كفورا» في سورة الإسراء و سوى أنه يتجه هنا أن يُسال لم قدم في هذه الآية أحد متعلقي فعل التصريف على الآخر إذ قدم هنا قوله « في هذا القرآن» على قوله « للناس » عكس التصريف على الآخر إذ قدم هنا قوله « في هذا القرآن » على قوله « للناس » عكس التصريف على الآخر إذ قدم هنا قوله « في هذا القرآن » على قوله « للناس » عكس التصريف الإسراء . وهنو منا أشرنا إليه عند الآية السابقة من أن ذكر القرآن أهم

من ذكر الناس بالأصالة ، ولا مقتضي للعدول عنه هنا بل الأمر بـالعكس لأن الكلام جـار في التنويه بشأن القرآن وأنـه ينزل بالحق لا بهوى الأنفس .

والناس: اسم عام لكل من يبلغه القرآن في سائر العصور المستقبلة ، والمقصود على الخصوص المشركون ، كما دل عليه جملة ُ « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا » . فوزانه وزان قوله « ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبى أكثر الناس إلا كفورا » . وسيجىء قوله « ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق » . وهذا يشبه العام الوارد على سبب خاص وقرائن خاصة .

وجملة «وكان الإنسان أكثر شيء جدلا » تذييل ، وهو مؤذن بكلام محذوف على وجه الإيجاز ، والتقدير : فجادلوا فيه وكان الإنسان أكثر جدلا ، فإن الإنسان اسم لنوع بني آدم ، وحرف (ال) فيه لتعريف الحقيقة فهو أوسع عموما الإنسان اسم لنوع بني آدم ، وحرف (ال) فيه لتعريف الحقيقة فهو أوسع عموما من لفظ الناس . والمعنى : أنهم جادلوا والجدال :خلق، منه ذميم يصد عنه تأديب الإسلام ويبقى في خلق المشركين ، ومنه محمود كما في قوله تعالى « فلما ذهب عن إبراهيم الروع وجاءته البشرى يجادلنا في قوم لوط إن إبراهيم لحليم أواه منيب» ، فأشار بالنناء على إبراهيم إلى أن جداله محمود . وليس المراد بالانسان الإنسان الكافر كما في قوله تعالى « يقول الإنسان أإذا ما مت لسوف أخرج حيا » ولا المراد باللجدل الجدل اللباطل ، لأن هذا سيجيء في قوله تعالى « ويجادل الذين كفروا بالباطل » الآية ، فقوله هنا « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا» أتمهيد لقوله بعده بالباطل » الآية ، فقوله هنا « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا» أتمهيد لقوله بعده بالباطل » الآية ، فقوله هنا « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا» أتمهيد لقوله بعده ويجادل الذين كفروا بالباطل » الآية ، فقوله هنا « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا» أتمهيد لقوله بعده ويجادل الذين كفروا بالباطل » الآية ، فقوله هنا « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا» أتمهيد لقوله بعده « ويجادل الذين كفروا بالباطل » الآية ، فقوله اللباطل » الأية ، فقوله اللباطل » الأية اللباطل » الأية ، فقوله اللباطل » الأية اللباطل » الأية الماله الأية اللباطل » الأية اللباطل » الأية اللباطل » الأية الماله الأية الماله الأية اللباطل » الماله الأية اللباطل » الأية اللباطل » الأية الباطل » الأية اللباطل » الأية الأية الباطل » الأية اللباطل » الأية الباطل » الأية الباطل » الأية الباطل » الأية الباطل » الأية اللباطل » الأية الباطل الباطل » الأية الباطل الباطل » الأية الباطل الباطل الباطل الباطل الباطل الباطل الباطل الباطل

و (شيء) اسم مفرد متوغل في العموم. ولذلك صحت إضافة اسم التفضيل اليه، أي أكثر الأشياء. واسم التفضيل هنا مسلوب المفاضلة مثل قوله « ربّ السجن أحب إلي مما يدعونني إليه »، وإنما أتي بصيغته لقصد المبالغة في شدة جدل الإنسان وجنوحه إلى المماراة والنزاع حتى فيما ترّك الجدال في شأنه أحسن، بحيث إن شدة الوصف فيه تشبه تفوقه في الوصف على كل من يعرض أنه موصوف به .

وإنما ألجئنا إلى هذا التأويل في اسم التفضيل لظهور أن غير الإنسان من أنواع ما على الأرض لا يتصور منه الجكل. فالجدل خاص بالإنسان لأنه من شعب النطق الذي هو فكسل حقيقة الإنسانية ، أما الملائكة فجداهم محمود مثل قولهم « أتجعل فيها من يفسد فيها » إلى قوله « ونقدس لك ». وأما الشياطين فهم أكثر جدلا من الإنسان، ولكن لكما نبا المقام عن إرادتهم كانوا غير مراد بن بالتفضيل عليهم في الجدل.

و « جلا » تمييز لنسبة الأكثرية إلى الإنسان . والمعنى : وكان الإنسان كثيرا من جهة الجلل ، أي كثيرا جله. ويدل لهذا المعنى ما ثبت في الصحيح عن علي : « أن النبئ – صلى الله عليه وسلم – طرقه وفاطمة ليلا فقال : ألا تصليان ! ؟ فقال علي : يا رسول الله إنما أنفسنا بيد الله إن شاء أن يبعثنا بعثنا ، قال : فانصرف رسول الله حين قلت له ذلك ولم يسرجع إلى شيئا ، ثم سمعته يتضرب فخذه ويقول « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا» . يريد رسول الله – صلى الله عليه وسلم – أن الأولى بعلي أن يحمد إيقاظ رسول الله إياه ليقوم من الليل وأن يحرص على تكرر ذلك وأن يسر بما في كلام رسول الله من ملام ، ولا يستدل بما يحبذ استمرار نومه ، فذلك محل تعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم عن جواب علي – رضي

ولا يحسن أن يحمل التفضيل في الآية على بابه بأن يراد أن الإنسان أكثر جدلا من الشياطين والجن مما يجوز على حقيقته الجدل لأنه محمل لا يراد مثله في مثـل هـذا . ومن أنبأنـا أن للشياطين والجن مقدرة على الجدل ؟

والجدل: المنازعة بمعاوضة القول، أي هـو الكلام الذي يحاول بـه إبطال ما في كلام المخاطب من رأي أو عـزم عليه: بالحجة أو بالإقناع أو بالباطل، قال تعالى « ولا تجادلوا أهـل الكتـاب إلا بالتي هي أحسن »، وقـال « قـد سمع الله قـول التي تجـادلك في زوجها وتشتكي إلى الله »، وقـال « يـجاد لننا في قـوم لـوط »، وقـال « وقـال « يجـادلونك في الحق بعد ما تبين ».

والمراد هنا مطلق الجدل وبخاصة ما كان منه بباطل ، أي أن كل إنسان في طبعه الحرص على إقناع المخالف بأحقية معتقده أو عمله . وسياق الكلام يقتضي إرادة الجدل الباطل .

﴿ وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَنْ يُّوْمِنُوا إِذْ جَا عَهُمُ ٱلْهُدَى وَيَسْتَغْفِرُوا (وَمَا مَنَعَ ٱلنَّهُ النَّاسُ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَا عَهُمُ ٱلْهُدَى وَيَسْتَغْفِرُوا (55) ﴿ رَبَّهُمْ إِلا اَ أَن تَا تِيَهُمْ سُنَّةُ ٱلْأُولِينَ أَوْ يَأْ تِيَهُمُ ٱلْعَذَابُ قِبَلًا (55) ﴾

عطف على جملة « ولقد صرفنا في هذا القرآن » الخ. ومعناها متصل تمام الاتصال بمعنى الجملة التي قبلها بحيث لو عطفت عليها بفاء التفريع لكان ذلك مقتضى الظاهر وتعتبر جملة « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا » معترضة بينهما لولا أن في جعل هذه الجملة مستقلة بالعطف اهتماما بمضمونها في ذاته ، بحيث يعد تفريعه على مضمون التي قبلها يحيد به عن الموقع الجدير هو به في نفوس السامعين إذ أريد أن يكون حقيقة مقررة في النفوس . ولهذه الخصوصية فيما أرى عُدل في هذه الجملة عن الإضمار إلى الإظهار بقوله « وما منع الناس » وبقوله « إذ جاءهم الهدى » دون أن يقول : وما منعهم أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى قصدًا لاستقلل الجملة بذاتها غير مستعانة بغيرها ، فتكون فائدة مستقلة تستأهل توجة العقول إلى وعيها لذاتها لا لأنها فرع على غيرها .

على أن عموم «الناس» هنا أشمل من عموم لفظ « الناس » في قوله « ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس » فإن ذلك يعم الناس الذين يسمعون القرآن في أزمان ما بعد نزول تلك الآية ، وهذا يعم الناس كلهم الذين امتنعوا من الإيمان بالله .

وكذلك عموم لفظ « الهدى » يشمل هدى القرآن وما قبله من الكتب الإلهية وأقوال الأنبياء كلها ، فكانت هذه الجملة قياسا تمثيليا بشواهد التاريخ وأحوال تلقي الأمم دعوات رسلهم .

فالمعنى : ما منع هؤلاء المشركين من الإيمان بالقرآن شيء يَـمنع مثلُه ، ولكنهم كالأمم الذين قبلهم الذين جاءهم الهدى بأنواعه من كتب وآيات وإرشـاد إلى الخيـر .

والمراد بـ « الأولين » السابقون من الأمم في الضلال والعنــاد . ويجوز أن يراد بهم الآبــاء ، أي سنة آبائهم ، أي طريقتهم ودينهم . ولـكل أمــة أمة سبقتهــا .

و « أن تـأتيهم » استثناء مفرغ هو فاعل « مـا مـنع » . « و ان يؤمنوا » منصوب على نـزع الخافض ، أي من أن يؤمنوا .

ومعنى « تأتيهم سنّة الأولين » تَحلّ فيهم وتعتريهم . أي تُلقى في ننوسهم وتسوّل إليهم . والمعنى : أنهم يُشبهون خلق من كانوا قبلهم من أهل الضلال ويقلدونهم ، كما قبال تعالى « أتّواصّوا به بل هم قوم طاغون » .

وسنة الأولين: طريقتهم في الكفر . وإضافة (سنة) إليهم تشبه إضافة المصدر إلى فاعلة ، أي السنة التي سَنتُها الأولون . وإسناد مَنْعهم من الإيمان إلى إتيان سنة الأولين استعارة .

والمعنى : ما منع الناس أن يؤمنوا إلا الذي منىع الأولين قبلهم من عادة العناد والطغيان وطريقتهم في تكذيب الرسل والاستخفاف بهم .

وذكر الاستغفار هنا بعد ذكر الإيمان تلقين إياهم بأن يبادروا بالإقلاع عن الكفر وأن يتوبــوا إلى الله من تكذيب النبيء ومكابرتــه

و (أو) هي التي بسعنى (إلى) ، وانتصاب فعل « يأتيهم العذاب » (بأن) مصمرة بعد (أو) . و (أو) متصلمة المعنى بفعل « منتع »، أي منعهم تقليد ٌ سنة الأوليس من الإيمان إلى أن يأتيهم العذاب كما أتى الأولين .

هذا ما بـدا لي في تفسير هذه الآية وأراه أليق بموقع هـاته الآية من التي قبلها .

فأما جميع المفسرين فقد تأولوا الآية على خلاف هذا على كلمة واحدة فجعلوا المراد بالناس عين المراد بهم في قوله « ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مثل » ، أي ما منع المشركين من الإيمان بالله ورسوله . وجعلوا المراد بالهدى عين المراد بالقرآن ، وحملوا سنة الأولين على معنى سنة الله في الأولين ، أي الأمم المكذبين الماضين ، أي فإضافة (سنة) إلى (الأولين) مثل إضافة المصدر إلى مفعوله ، وهي عادة الله فيهم ، أي يعذبهم عذاب الاستيصال .

وجعلوا إسناد المنع من الإيمان إلى إتيان سنة الأولين ، بتقدير مضاف ، أي انتظار أن تأتيهم سنة الله في الأولين ، أي ويكون الكلام تهكما وتعريضا بالتهديد بحلول العذاب بالمشركين، أي لا يؤمنون إلا عند نزول عذاب الاستيصال،أي على معنى قوله تعالى « فهل ينتظرون إلا مثل أيام الذين خلوا من قبلهم قل فانتظروا » .

وجعلوا قوله «أو يأتيهم العذاب قبلا » قسيما لقوله « إلا أن تأتيهم سنة الأولين » ، فحرف (أو) للتقسيم ، وفعل « يأتيهم » منصوب بالعطف على فعل « أن تأتيهم سنة الأولين » بالاستيصال المفاجىء أو يأتيهم العذاب مواجها لهم . وجعلوا « قبلا » حالا من « العذاب » أي مقابلا . قال الكلبي : وهو عذاب السيف يوم بدر . ولعله يريد أنه عنذاب مقابلة وجها لوجه ، أي عذاب الجلاد بالسيوف . ومعناه : أن المشركين منهم من ذاق عذاب السيف في غزوات المسلمين ، ومنهم من مات فهو يرى عذاب الآخرة . وعلى هذا التفسير الذي سلكوه ينسلخ من الآية معنى التذييل ، وتقصر على معنى التهديد .

والإتيان : مجاز في الحصول في المستقبل، لوجود (أن) المصدرية التي تخلص المضارع للاستقبال ، وهو استقبال نسبي فاكل أمة استقبال سنّـة من قبلهـا .

والسنة : العادة المألوفة في حال من الأحوال .

وإسناد منعهم الإيمان إلى إتيان سنة الأولين أو إتيان العذاب إسناد مجاز عقلي . والمراد : ما منعهم إلا سبب إتيان سنة الأولين لهم أو إتيان العذاب . وسبب ذلك

هو التكبر والمكابرة والتمسك بالصلال ، أي أنه لا يوجد مانع يمنعهم الإيمان يخولهم المعذرة به ولكنهم جروا على سنن من قبلهم من الضلال. وهذا كناية عن انتفاء إيمانهم إلى أن يحل بهم أحد العذابين.

وفي هذه الكناية تهديد وإنذار وتحذير وحث على المبادرة بالاستغفار من الكفر . وهـو في معنى قوله تعالى « إن الذين حقت عليهم كلمات ربـك لا يؤمنون ولـو جـاءتهم كل آية حتى يروا العذاب الأليم » .

و « قبِلَلا » حال من العذاب . وهو – بكسر القاف وفتح الباء – في قراءة الجمهور بمعنى المقابل الظاهر . وقرأ حمزة ، وعاصم ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وخلف « قُبُلًا » – بضمتين – وهـو جمع قبيل ، أي يأتيهم العذاب أنواعا .

﴿ وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَيُجَلُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَيُجَلُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِالْبَلْطِلِ لِيُدْحِضُواْ بِهِ ٱلْحَقَّ وَٱتَّخَذُواْ وَايَسْتِي وَمَا أَنذرُواْ هُـزُؤًا (56) ﴾ أنذرُواْ هُـزُؤًا (56) ﴾

بعثد أن أشار إلى جدالهم في هدى القرآن بما مهدد له من قوله «وكان الإنسان أكثر شيء جدلا». وأشار إلى أن الجدال فيه مجرد مكابرة وعناد، وأنه لا يحف بالقرآن ما يمنع من الإيمان به كما لم يحف بالهدى الذي أرسل إلى الأمم ما يمنعهم الإيمان به ، أعقب ذلك بأن وظيفة الرسل التبليغ بالبشارة والنذارة لا التصدي للمجادلة، لأنها مجادلة لم يقصد منها الاسترشاد بل الغاية منها إبطال الحق .

والاستثناء من أحوال عـامة محذوفـة ، أي مـا نرسل المرسلين في حـال إلا في حـال كونهم مبشرين ومنذرين . والمـراد بالمرسلين جميع الرسل . وجملة «ويجادل الذين كفروا بالباطل » عطف على جملة «وما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين ». وكلتا الجملتين مرتبط بجملتي «ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مشل وكان الإنسان أكثر شيء جدلا ». وترتيب هذه الجمل في الذكر جار على ترتيب معانيها في النفس بحيث يشعر بأن كل واحدة منها ناشىء معناها على معنى التي قبلها، فكانت جملة «ويجادل الذين كفروا بالباطل » مفيدة معنى الاستدراك. أي أرسلنا الرسل مبشرين ومنذرين بما فيه مقنع لطالب الهدى، ولكن الذين كفروا جادلوه بالباطل لإزالة الحق لا لقصد آخر. واختيار فعل المضارعة للدلالة على تكرر المجادلة، أو لاستحضار صورة المجادلة.

والمجمادلة تقدمت في قوله تعالى « يجمادلنما في قموم لوط » في سورة هود .

والإدحاض : الإزلاق ، يقال : دَحَضَتَ القدم ، إذا زَالَت ، وهـو مجاز في الإزالة ، لأن الرجل إذا زلقت زَالت عن موضع تخطيها ، قـال تعالى « فـَساهم فكان من المُدحَفين » .

وجملة « واتخذوا آياتي » عطف على جملة « ويجادل » فإنهم ما قصدوا من المجادلة الاهتداء ، ولكن أرادوا إدحاض الحق واتخاذ الآيات كلها وبخاصة آيات الإنذار هزؤا .

والهُزُو : مصدر هَزَا ، أي اتخذوا ذلك مستهزأ به . والاستهزاء بالآيات هو الاستهزاء عند سماعها ، كما يفعلون عند سماع آيات الإخبار بالبعث وعند سماع آيات الوعيد والإنذار بالعذاب .

وعطفُ « ومما أنذروا » على « الآيات » عطف خماص على عمام لأنه أبلغ في الدلالة على توغل كفر هم وحماقة عقولهم .

« وما أنذروا » مصدرية . أي وإنذارهم والإخبار بالمصدر للمبالغة .

وقرأ الجمهور «هُزُوًا» بضم الزاي . وقرأه حمزة «هُزْءًا» بسكون الـزاي . ﴿ وَمَنْ أَظْلُمْ مِمَّنَ ذُكِّرَ بِئَايَاتِ رَبِّهِ > فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِي مَا قَدَّمَتْ يَدَهُ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكَنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفَي عَاذَانِهِمْ وَقُرًا وَإِن تَا حُهُمْ إِلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَنْ يَّهْتَدُوا إِذَا أَبِهَ مَا اللهَدَىٰ فَلَنْ يَّهْتَدُوا إِذًا أَبَدًا (57) ﴾

لما بين حالهم من مجادلة الرسل لسوء نية ، ومن استهزائهم بالإندار ، وعرض بحماقتهم أتبع ذلك بأنه أشد الظلم . ذلك لأنه ظلم المرء نفسه وهو أعجب الظلم ، فالذين ذكروا ما هم في غفلة عنه تذكيرا بواسطة آيات الله فيأعرضوا عن التأمل فيها مع أنها تنذرهم بسوء العاقبة . وشأن العاقل إذا سمع مثل ذلك أن يتأهب للتأمل وأخذ الحذر ، كما قال النبيء - صلى الله عليه وسلم لقريش «إذا أخبرتكم أن العدو مصبحكم غدًا أكنتم مصدّقي ؟ فقالوا : ما جربنا عليك كذبا » فقال «فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد » .

و (مَـن) المجرورة موصولة . وهي غير خاصة بشخص معيّن بقرينة قوله « إنّا جعلنا على قاوبهم أكنة » . والمراد بها المشركون من العـرب الذين ذكّرو ا بالقرآن فأعرضوا عنه .

وعطف إعراخ لهم عن الذكر على التدكير بفياء التعقيب إشارة إلى أنهم سارعوا بالإعراض ولم يتركوا لأنفسهم مهلة النظير والتأمل.

ومعنى نسيان ما قدمت يداه أنه لم يعرض حاله وأعماله على النظير والفكر ليعلم: أهي صالحة لا تُدخشي عواقبها أم هي سيئة من شأنها أن لا يسلم مقتر فها من مؤاخذة ، والصلاح بيّن والفساد بيّن ، ولذلك سمي الأول معروفا والثاني منكترا ، ولا سيما بعد أن جاءتهم الذكري على لسان الرسول – صلى الله عليه وسلم فهم بمجموع الحالين أشاء ائناس ظلما ، وليو تفكروا قليلا لعلموا أنهم غير مفاتين من لقاء جزاء أعمالهم .

ف (مَن) استفهام مستعمل في الإنكار ، أي لا أحد أظلم من هؤ لاء المتحدث عنهم .

والنسيان : مستعمل في التغاضي عن العمل . و حقيقة النسيان تقدم عند قـوله تعالى « مـا ننسخ من آية أو نُنسهـا » في سورة البقرة .

ومعنى « ما قدمت يداد » ما أسلفه من الأعمال . وأكثر ما يستعمل مثل هذا التركيب في القرآن في العمل السيسىء ، فصار جاريا متجرى المثل ، قال تعالى « ذلك بما قدمت يداك و أن الله ليس بظلام للعبيد » . وقال « وما أصابكم من مصيبة فبما قدمت أيا يكم » .

والآية مصوغة بصيغة العموم، والمقصود الأول: منها مشركو أهل مكة .

وجملة « إنا جعلنا على قلوبهم أكنة » مستأنفة بيانية نشأت علمى جملة « ونسي ما قدمت يداه » . أي إن لم تعلم سبب نسيانه ما قدمت يداه فأعلم أنّا جعلنا على قلوبهم أكنة . وهو يفيد معنى التعليل بالمآل . وليس موقع الجملة وقع الجملة التعليلية .

والقلوب مراد بها : مُتَدَّارِكُ العلم .

والأكنَّة : جمع كِنان ، وهو الغيطاء . لأنه يُكنُّ الشيء . أي يَحجبه.

و « أن يفقهوه » مجرور بحرف محذوف، أي مين ُ أن يفقهوه. لتضمين « أكنة » معنى الحيائل أو المانع .

والوقس : تقل السمع المانع من وصول الصوت إلى الصماخ .

والضمير المفرد في «يفقهوه » عائد إلى القرآن المفهوم من المقام والمعبر عنه بالآيات .

وجملة « وإن تدعُهُم إلى الهدى » عطف على جملة « إنا جعلنا على قاوبهم » ، وهي متفرعة عليها ، ولكنها لم تعطف بالفاء لأن المقصود جعل ذلك في الإخبار المستقل.

وأكد نفي اهتدائهم بحرف توكيد النفي وهو (لن)، وبلفظ (أبدا) المؤكد لمعنى (لن)، وبحرف الجزاء المفيد تسبب الجواب على الشرط.

وإنماً حصل معنى الجزاء باعتبار تفرع جملة الشرط على جملة الاستيناف البياني ، أي ذلك مسبب على فطر قلوبهم على عدم قبول الحق .

﴿ وَرَبَّكَ ٱلْغَفُورُ ذُو ٱلرَّحْمَةِ لَوْ يُوَاخِذُهُم بِمَا كَسَبُوا ْلَعَجَّلَ لَهُمُ ٱلْعَذَابَ بَلَ لَهُم مَّوْعِدٌ لَّنْ يَجِدُوا ْمِن دُونِهِ > مَوْيِلًا (58) ﴾

جرى القرآن على عادته في تعقيب الترهيب بالترغيب والعكس ، فلما رماهم بقوارع التهديد والوعيد عطف على ذلك التعريض بالتذكير بالمعفرة لعلهم يتفكرون في مرضاته ، ثم التذكير بأنه يشمل الخلق برحمته في حين الوعيد فيؤخر ما توعدهم به إلى حد معلوم إمهالا للناس لعلهم يرجعون عن ضلالهم ويتدبرون فيما هم فيه من نعم الله تعالى فلعلهم يشكرون ، موجتها الخطاب إلى النبيء – صلى الله عليه الله عليه وسلم – مفتتحا باستحضار الجلالة بعنوان الربوبية للنبيء – صلى الله عليه وسلم – إيماء إلى أن مضمون الخبر تكريم له ، كقوله « وما كان الله ليعذبهم أنت فيهم » .

والوجه في نظم الآية أن يكون « الغفور » نعتا للمبتدأ ويكون « ذو الرحمة » هو الخبر لأنه المناسب للمقام ولما بعده من جملة « لو يُـوَّاخذهم » ، فيكون ذكر « الغفور » إدماجا في خلال المقصود . فخيُص بالذكر من أسماء الله تعالى اسم « الغفور » تعريضا بالترغيب في الاستغفار .

والغفور: سم يتضمن مبالغة الغفران لأنه تعالى واسع المغفرة إذ يغفر لمن لا يُحصّون ويغفر ذنوبا لا تُحصى إن جاءه عبده تـائبـا مقلعـا منكسرا ، على أن إمهـاله الكفار والعصاة هـو أيضا من أثـر المغفرة إذ هـو مغفرة مؤقتة .

وأماً قول ه « ذو الرحمة » فهو المقصود تمهيدا لجملة « لويؤاخذهم بما كسبوا » ، فلذلك كانت تلك الجملة بيانا لجملة « وربك الخفور ذو الرحمة » باعتبار الغفور الخبر وهو الوصف الثاني .

والمعنى : أنهم فيما كسبوه من الشرك والعناد أحرياء بتعجيل العقوبة لكن الله يمهلهم إلى أمد معلوم مقدر . وفي ذلك التأجيل رحمة بالناس بتمكين بعضهم من مهلة التدارك وإعادة النظر ، وفيه استبتّقاؤهم على حالهم زمنا .

فوصف « ذو الرحمة » يساوي وصف (الرحيم) لأن (ذو) تقتضي رسوخ النسبة بين موصوفهـا ومـا تضاف إليه .

وإنما عدل عن وصف (الرحيم) إلى « ذو الرحمة » للتنبيه على أنه خبر لا نعت تنبيها بطريقة تغيير الأسلوب ، فإن اسم (الرحيم) صار شبيها بالأسماء الجامدة ، لأنه صيغ بصيغة الصفة المشبهة فبعد عن ملاحظة الاشتقاق فيه واقترب من صنف الصفة الذاتية .

و (بل) للإضراب الإبطالي عن مضمون جواب (او) ، أي لم يعجل لهم العذاب إذ * لهم موعد للعذاب متأخر * ، وهذا تهديد بما يحصل لهم يوم بدر .

والموثل : مَفَعُل من وأَلَ بمعنى لَجَأَ ، فهـو اسم مكان بمعنى الملْجأ .

وأكد النفي بـ (لن) ردّا على إنكارهم، إذ هم يحسبون أنهم مفلتون من العداب حين يرون أنه تأخر مدة طويلة ، أي لأن لا ملجاً لهم من العداب دون وقت وعده أو مكان وعده ، فهو ملجؤهم . وهذا من تأكيد الشيء بما يشبه ضده ، أي هم غير مُفلتين منه .

﴿ وَتِلْكَ ٱلْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا ۚ وَجَعَلْنَا لِمُهْلَكِهِم مَّوْعَدًا (59) ﴾

بعد أن أزيل غرُورهم بتأخر العذاب ، وأبطل ظنهم الإفلات منه ببيان أن ذلك إمهال من أثر رحمة الله بخلقه ، ضرب لهم المثل في ذلك بحال أهل انقرى السالفين الذين أُخر عنهم العذاب مدة ثم لم ينجوا منه بأخرة ، فالجملة معطوفة على جملة « بل لهم موعد » .

والإشارة بـ « تلك » إلى مقدر في الذهن ، وكاف الخطاب المتصلة باسم الإشارة لا يراد بها مخاطب ولكنها من تمام اسم الإشارة ، وتجري على ما يناسب حال المخاطب بالإشارة من واحد أو أكثر ، والعرب يعرفون ديار عاد وثمود ومدين ويسمعون بقوم لوط وقوم فرعون فكانت كالحاضرة حين الإشارة.

والظلم: الشرك وتكذيب الرسل. والمنهلك — بضم الميم وفتح اللام — مصدر ميمي من « أهلك » ، أي جعلنا لإهلاكنا إياهم وقتا معينا في علمنا إذا جاء حل بهم الهلاك. هذه قراءة الجمهور. وقرأه حفص عن عاصم — بفتح الميم وكسر اللام — على أنه اسم زمان على وزن مقعل. وقرأه أبو بكر عن عاصم — بفتح الميم وفتح اللام — على أنه مصدر ميمي ليهلك.

﴿ وَإِذْ قَالَ مُـوسَىٰ لِفَتَسِيهُ لاَ أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرِيْنِ أَوْ أَمْضِي حُقُبًا (60) ﴾ الْبَحْرِيْنِ أَوْ أَمْضِي حُقُبًا (60) ﴾

لما جرى ذكر قصة خلق آدم وأمر الله الملائكة بالسجود له ، وما عــرض للشيطــان من الكبر والاعتزاز بعنصره جهلا بأسبــاب الفضائل ومكابرة ً في الاعتراف بهــا وحسدا في الشرف والفضل ، فــضرب بذلك مثلا لأهل الضلال عبيد الهوى والكبر والحسد، أعقب تلك القصة بقصة هي مثل في ضدها لأن تطاب ذي الفضل والكمال للازدياد منهما وسعيه للظفر بمن يبلغه الزيادة من الكمال ، اعترافا للفاضل بفضيلته . وفي ذلك إبداء المقابلة بين الخلُقين وإقامة الحجة على المماثلة والمخالفة بين الفريقين المؤمنين والكافرين ، وفي خلال ذلك تعليم وتنويه بشأن العلم والهدى ، وتربية للمتقين

ولأن هذه السورة نزلت بسبب ما سأل المشركون والذين أمكنوا عليهم من أهل الكتاب عن قصتين قصة أصحاب الكهف وقصة ذي القرنين . وقد تقضى الجواب عن القصة الأولى وما ذيلت به ، وآن أن ينتقل إلى الجواب عن القصة الثانية فتختم بذلك هذه السورة التي أنزلت لبيان القصتين . قدمت لهذه القصة الثانية قصة لها شبه بها في أنها تطواف في الأرض لطلب نفع صالح ، وهي قصة سفر موسى – عليه السلام – لطاب لقاء من هو على علم لا يعلمه موسى . وفي سوق هذه القصة تعريض بأهل الكتاب بأن الأولى لهم أن يد ُلتوا الناس على أخبار أنبياء إسرائيل وعلى سفر لأجل تحصيل العلم والحكمة لا سفر لأجل بسط الملك والسلطان .

فجملة «وإذ قبال «وسى » معطوفة على جملة «وإذ قلنا للملائكة » عطف القصة على القصة على القصة . والتقدير : واذكر إذ قبال «وسى لفتاه ، أي اذكر ذلك البزمن وما جرى فيه . وناسبها تقدير فعل «اذكر » لأن في هذه القصة «وعظة وذكرى كما في قصة خلق آدم .

فانتصب (إذ) على المفعولية بــه .

والفتى : الذكر الشاب ، والأنثى فتاة ، وهو مستعمل مجازا في التابع والخادم . وتقدم عند قوله تعالى « تراود فتــاها » في سورة يوسف .

وفتى موسى : خادمه وتبابعه ، فبإضافة الفتى إنى ضمير مبوسى على معنى الاختصاص ، كما يقبال : غُلامه ، وفتى موسى هبو يوشع بن نبون من سبط

أفرايم . وقد قبل : إنه ابن أخت مسوسى ، كان اسمه الأصلي هُوشع فدعاه موسى حين بعثه للتجسس في أرض كنعان يوشع . ولعل ذلك التغير في الاسم تلطف به ، كما قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — لأبي هريرة يا أبا هير . وفي التوراة : أن إبراهيم كان اسمه أبرام فلما أمره الله بخصال الفطرة دعاه إبراهام .

ولعل هذه التغييـرات في العبرانية تفيد معـاني غيـر معاني الأسمـاء الأولى فتكون كمـا دعـا النبيء ــ صلى الله عليه وسلّم ــ زيـُد الخيل زيد الخير .

ويوشع أحد الرجمال الاثني عشر الذين بعثهم موسى – عليه السلام – ليتجسسوا في أرض كنعمان في جهات حلب وحبرون ويختبروا بأس أهلهما وخيرات أرضها ومكثوا أربعيمن يومما في التجسس . وهو أحد الرجلين اللذين شجعما بني إسرائيل على دخول أرض كنعان اللذين ذكرهما انقرآن في آية « قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما ادخلوا عليهم البساب فإذا دخلتموه فإنكم غمالبون » .

كان ميلاد يوشع في حدود سنة 1463 قبل المسيح ووفاته في حدود سنة 1353 وعمر مائة وعشر سنين ، وكان موسى – عليه السلام – قد قربه إلى نفسه واتخذه تلميذا وخادما ، ومثل ذلك الاتخاذ يوصف صاحبه بمثل فتى أو غلام . ومنه وصفهم الإمام محمد بن عبد الواحد المطرز النحوي اللغوي غلام تعلب ، لشدة اتصاله بالإمام أحمد بن يحيى الشيباني الملقب بثعلب .

وكان يوشع أحد الرجلين اللذين عهد إليهما موسى – عليه السلام – بأن يقسما الأرض بين أسباط بني إسرائيل بعد موسى – عليه السلام – . وأمر الله موسى بأن يعهد إلى يوشع بتدبير أمر الأمة الإسرائيلية بعد وفاة موسى – عليه السلام – فعهد إليه موسى بذلك فصار نبيئا من يـومئذ . ودبر أمر الأمة بعد موسى سبعا وعشرين سنة . وكتاب يوشع هـو أول كتب الأنبياء بعد موسى – عليه السلام – .

وابتدئت القصة بحكاية كلام موسى – عليه السلام – المقتضي تصميما على أن لا يزول عما هو فيه ، أي لا يشتغل بشيء آخر حتى يبلغ مجمع البحرين ، ابتداء عجيبا في باب الإيجاز ، فإن قوله ذلك يدل على أنه كان في عَـمل نهايته البلوغ إنى مكان ، فعلم أن ذلك العمل هو سـَيْرُ سـَفـر .

ويدل على أن فتاه ُ استعظم هذه الرحلة وخشي أن تنالهما فيها مشقة تعوقهما عن إتمامها ، أو هو بحيث يستعظمها للعلم بأنها رحلة بعيدة ، وذلك شأن أسباب الأمور المهمة ، ويدل على أن المكان الذي يسير إليه مكان يجد عنده مطلبه .

و «أبرح» مضارع برَرح بكسر الراء ، بمعنى زال يزول . وتقدم في سورة يوسف – عليه السلام – . واستعير « لا أبرح » لـمعنى : لا أترك ، أولا أكف عن السير حتى أبلغ مجمع البحرين . ويجوز أن يكون مضارع برّح الذي هـو فعل ناقص لا يستعمل ناقصا إلا مع النفي ويكون الخبر محذوفا بقرينة الكلام ، أي لا أبرح سائرا . وعن الرضي أن حذف خبرها قليل .

وحُدُف ذكر الغرض الذي سار لأجله موسى – عليه السلام – لأنه سيُذكر بعدُ، وهو حذف إيجاز وتشويق، له موقع عظيم في حكاية القصة، لإخراجها عن مطروق القصص إلى أسلوب بديع الحركم والأمثال قضاء لرحق بلاغة الإعجاز.

وتفصيل هذه القصة وارد في صحيح البخاري من حديث: «عمرو بن دينار ويعلى بن مسلم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن أبيّ بن كعب عن النبيء حسلى الله عليه وسلم — : أن موسى — عليه السلام — قام خطيبا في بني إسرائيل فسُثل : أي النباس أعلم ؟ فقال : أنبا . فعتب الله عايه إذ لم يرد العلم إليه . فأوحى الله إليه : بلى عبد ننا خصر هو أعلم منك . قال : فأين هو ؟ قال : بمجمع البحرين . قال موسى — عليه السلام — : يبا رب اجعل لي علما أعلم ذلك به . قال : تأخذ معك حُوتا في مكتل فحيث منا فقدت الحوت فهو ثم ، به . قال : تأخذ معك حُوتا في مكتل وقال لفتاه يوشع بن نبون : لا أكلفك إلا أن تخبرني بحيث يفارقك الحوت ، قال (أي فتاه) : مما كلفت كثيرا . ثمم انطلق وانطلسق بغتاه حتى إذا أتيا الصخرة وضعا رؤوسهما فناماً واضطرب الحوت في المكتل بغتاه حتى إذا أتيا الصخرة وضعا رؤوسهما فناماً واضطرب الحوت في المكتل

فخرج منه فسقط في البحر فاتخذ سبيله في البحر سرباً وموسى فائم ، فقال فتاه (وكان لم ينم): لا أوقظه وأمسك الله عن الحوت جرية الماء فصار الماء عليه مثل الطاق ، فلما استيقظ (موسى) نسي صاحبه أن يخبره بالحوت ، فانطلقا بقية يومهما وليلتهما حتى إذا كان من الغد قال موسى – عليه السلام – لفتاه : آتنا غداءنا لقد لتقينا من سفرنا هذا نصبا . قال : ولم يجد موسى النصب حتى جاوز المكان الذي أمره الله به (أي لأن الله ميسر أسباب الامتثال لأوليائه) فقال له فتاه : أرأيت إذ أوينا إلى الصخرة فإني نسيت الحوت وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره وأتخذ سبيله في البحر عجبا . قال : فكان للحوت سربا ولموسى ولفتاه عجبا . فقال موسى : ذلك ما كنا نبغي ، فارتدا على آثارهما قصصا ، قال : رجعا يتقل مسجى ثوباً فسأتم رجعا يتقل الخيص : فقال الخيص : وأنى بأرضك السلام ... الحديث .

قوله « وأنتى بأرضك السلام » استفهام تعجب ، والكاف خطاب للذي سلم عليه فكان الخضر يظن ذلك المكان لا يوجد به قوم تحيتهم السلام ، إما لكون ذلك المكان كان خلاء وإما لكونه مأهولا بأمة ليست تحيتهم السلام .

وإنما أمسك الله عن الحوت جَرية الماء ليكون آية مشهودة لموسى – عليه السلام – وفتاه زيبادة في أسباب قبوة يقينهما ، ولأن المكان لما كان ظرفا لفهور معجزات علم النبوءة نباسب أن يحتف به ما دو خارق للعبادة إكراما لنزلاء ذلك المكان

ومجمع البحرين لا ينبغي أن يختلف في أنه مكان من أرض فلسطين . والأظهر أنه مصب ثهر الأردن في بحيرة طبرية فإنه النهر العظيم الذي يمر بجانب الأرض التي نزل بها موسى – عليه السلام – وقومه . وكانت تسمى عند الإسر ثيلين بحر الجليل . فإن موسى – عليه السلام – بلغ إليه بعد مسير يوم وليلهة راجلا فعلمنا أنه لم يكن مكانا بعيدا جدا . وأراد موسى أن يبلغ ذلك المكان لأن الله أوحى إليه أن يجد فيه العبد الذي هو أعلم منه فجعله ميقاتما له .

ومعنى كون هذا العبد أعلم من موسى – عليه السلام – أنه يعلم علوما من معاملة الناس لم يعلمهـا الله لموسى. فالتفاوت في العلم في هذا المقام تفاوت بفنون العلوم، وهـو تفاوت نسبي.

والخضر: اسم رجل صالح.قيل: هو نبيء من أحفاد عابر بن شالخ بن أرفخشد بن سام. فهو الخضر بن ملكان بن فالغ بن عابر، فيكون ابن عم الجد الثاني لإبراهيم – عليه السلام – . وقيل : الخضر لقبه . وأما اسمه فهو (بليا) بموحيدة أو إيايا بهمزة وتحتية.

واتفق الناس على أنه كان من المعمرين ، ثم اختافوا في أنه لم يزل حيا اختلافيا لم يبن على أدلة مقبولة متعارفة ولكنه مستند إلى أقوال بعض الصوفية ، وهي لا ينبغي اعتمادها لكثرة ما يقع في كلامهم من الرموز والخلط بين الحياتيين الروحية والمادية ، والمشاهدات الحسية والكشفية ، وقد جعاوه رمز العلوم الباطنية كما سيأتي .

وزعم بعض العلماء أن الخضر هو حرجس : وقيل : هو من ذرية عيسو بن إسحاق . وقيل : هو نبيء بعث بعد شعيب .

وجرجس المعني هنو المعروف باسم مارجرجس . والعنوب يسمونه : مار سرجس كما في كتاب سيبويه . وهو من أهل فاسطين ولد في الرملة في النصف الآخير من القيرن الثالث بعد مولد عيسى – عليه السلام – وتوفي سنة 303 وهو من الشهداء . وهذا ينافي كونه في زمن موسى – عليه السلام –.

والخضر لقب له ، أي الموصوف بالخضرة ، وهي روز البركة ، قبل : لقب خضرا لأنه كان إذا جلس على الأرض اخضر ما حوله ، أي اخضر بالنبات من أثر بركته . وفي دائرة المعارف الإسلامية ذكرت تخرصات تُاصق قصة الخضر بمتصب بعضها فارسية وبعضها رومانية وما رائده في ذلك إلا مجرد التشابه في بعض أحوال القصص ، وذلك التشابه لا تخلو عنه الأساطير والقصص فلا ينبغي إطلاق الأوهام وراء أمثالها .

والمحقق أن قصة الخضر وموسى يهودية الأصل ولكنها غير مسطورة في كتب اليهود المعبر عنها بالتوراة أو العهد القديم . ولعل عدم ذكرها في تلك الكتب هـو الذي أقدم نوفاً البيكالي على أن قال : إن موسى المذكور في هذه الآيات هو غير موسى بني إسرائيل كما ذكر ذلك في صحيح البخاري وأن ابن عباس كذب نوفا ، وساق الحديث المتقدم .

وقد كمان سبب ذكرها في القرآن سؤال نفر من اليهمود أو من لقتنهم اليهود إلقاء السؤال فيها على الرسول – صلى الله عليه وسلتم – . وقد أشار إلى ذلك قوله تعالى « ومما أوتيتم من العلم إلا قليـلا » .

واختلف اليهود في أن صاحب الخضر هو موسى بن عمران الرسول وأن فتاه هو يوشع بن نون ، فقيل : نعم ، وقد تأيد ذلك بما رواه أبيّ بن كعب عن النبيء — صلى الله عليه وسلم — وقيل : هو رجل آخر اسمه موسى بن ميشا (أو ميسه) ابن يوسف بن يعقوب. وقد زعم بعض علماء الإسلام أن الخضر لقي النبيء — صلى الله عليه وسلم — وعد من صحابته . وذلك توهم وتتبع لخيال القصاصين . وسمي الخضر بليا بن ملكان — أو إيليا — أو إلياس ، فقيل : إن الخضر هو إلياس المذكور في سورة يس .

ولا يصح أن يكون الخضر من بني إسرائيل إذ لا يجوز أن يكون مكلفًا بشريعة موسى ويقره موسى على أفعال لا تبيحها شريعته . بل يتعين أن يكون نبيئا موحى إليه بوحي خاص ، وعلم موسى أنه من أمة غير مبعوث موسى إليها . ولما علم موسى ذلك مما أوحى الله إليه من قوله : بلى عبدنا خضر هو أعلم منك . كما في حديث أبني بن كعب ، لم يتصرفه عنه ما رأى من أعماله التي تخالف شريعة التوراة لأنه كان على شريعة أخرى أمة وحده . وأما وجوده في أرض بني إسرائيل فهو من السياحة في العبادة ، أو أمره الله بأن يحصر في المكان الذي قدره للقاء موسى رفقا بموسى — عليه السلام —.

ومعنى « أو أمضي » أو أسير. والمضي : الذهاب والسيـر .

والحُقُب - بضمتين - اسم للزمان الطويل غير منحصر المقدار ، وجمعه أحقاب.

وعُطف «أمضي » على أبلغ » به (أو) فصار المعطوف إحدى غايتين للإقلاع عن السير ، أي إما أن أبلغ المكان أو أمضي زمنا طويلا . ولما كان ووسى لا يخاوره الشك في وجود مكان هو مجمع للبحرين وإلفاء طلبته عنده ، لأنه علم ذلك بوحي من الله تعالى ، تعين أن يكون المقصود بحرف الترديد تأكيد مضية زمنا يتحقق فيه الوصول إلى مجمع البحرين . فالمعنى : لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين بسير قريب أو أسير أزمانا طويلة فإني بالغ مجمع البحرين لا محالة . وكأنه أراد بهذا تأييس فتاه من محاولة رجوعهما ، كما دل عليه قوله بعد « لقد القينا من سفرنا هذا نصبا » .

أو أراد شحُّذ عزيمة فتاه ليساويه في صحة العزم حتى يكونـا على عـزم متحــد .

﴿ فَلَمَّا بِلَغَا مَجْمَعَ بِينهِمَا نَسِيا حُونَهُمَا فَاتَّخَاهُ سَبِيلَهُ وَ فَي ٱلْبَحْرِ سَرَبًا (61) فَلَمَّا جَاوِزاً قَالَ لِفَتَيْهُ عَاتِنَا غَدَآءَنا فَي ٱلْبَحْرِ سَرَبًا مِن سَفَرِنا هَا فَلَمَّا جَاوِزاً قَالَ لِفَتَيْهُ عَاتِنَا غَدَآءَنا لَقَدُ لَقَيْنا مِن سَفَرِنا هَا فَا نَصَبًا (62) قَالَ أَرَا يُتَ إِذْ أُويْنَا إِلَى ٱلصَّخْرَةِ فَا إِنِّي نَسِيتُ ٱلْحُوتَ وَمَا أَنسَيْنِيهِ إِلَّا ٱلشَّيْطَانُ إِلَى ٱلصَّخْرَةِ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ وَى ٱلْبَحْرِ عَجَبًا (63) ﴾

الفاء للتفريع والفصيحة لأنها تفصح عن كسلام ، قدر ، أي فسارا حتى بلغا مجمع البحرين ، أي محلا يجمع بين البحرين ، أي محلا يجمع بين البحرين . وأضيف (مجمع) إلى (بين) على سبيل التوسع ، فإن (بين) اسم لمكان

متوسط شيئين ، وشأنه في اللغة أن يكون ظرفا للفعل ، ولكنه قا. يستعمل لمجرد مكان متوسط إما بالإضافة كما هنا ، ومنه قوله تعالى « يأيها الذين آ منسوا شهادة بينكم » ، وهو بمنزلة إضافة المصدر أواسم الفاعل إلى معموله ؛ أو بدون إضافة توسعا كقوله تعالى « لقد تقطع بينكم » في قرءاة من قرأ برفع « بينكم » .

والحوت هو الذي أمر الله موسى باستصحابه معه ليكون لـه علامة على المكان الذي فيه الخضر كما تقدم في سياق الحديث . والنسيان تقدم في قوله تعالى « أو نُنْسِهِما » في سورة البقرة .

ومعنى نسيانهما أنهما نسيا أن يراقبا حاله أباق همو في مكتله حينئذ حتى إذا فقداه في مقامهماذلك تحققا أن ذلك الموضع الذي فقداه فيه هو الموضع الموقت لهما بتلك العلامة فلا يزيدا تعبا في المشي ، فإسناد النسيان إليهما حقيقة ، لأن يبوشع وإن كان هو الموكل بحفظ الحوت فكان عليه مراقبته إلا أن موسى همو القياصد لهذا العمل فكان يهمه تعهده ومراقبته . وهذا يدل على أن صاحب العمل أو الحاجة إذا وكله إلى غيره لا ينبغي له ترك تعهده . ثم إن موسى – عليه السلام – نام وبقي فتاه يقظان فاضطرب الحموت وجعل لنفسه طريقا في البحر .

والسرَب: النفق. و الاتخاذ: الجعل. وقد انتصب « ســر با » على الحــال من « سبيلـَه » مرادا بالحال التشبيه ، كقــول امرىء انقيس:

إذا قامتا تضوع المسك منهما نسيم الصبا جاءت بيريا القرنفل

وقد مر تفسير كيف اتخذ البحـر سربا في الحديث السابق عن أبنَيّ بن كعب .

وحذف مفعول « جاوزا » للعلم ، أي جاوزا مجمع البحريـن .

والغداء : طعام النهار مشتق من كلمة الغدوة لأنه يُؤكل في وقت الغَدوة ، وضده العشاء ، وهو طعام العشيّ . والنّصب : التعب . والصخرة : صخرة معهودة لهما . إذ كانا قد أويـا إليهـا في سيرهما فجاسا عليها . وكانت في مجمع البحرين . قيل : إن موضعها دون نهسر يقـال له : نهر الزيت ، لكثرة ١ـا عنده من شجـر الزيتون .

وقموله « نسيت الحوت » أي نسيت حفظه وافتقاده . أي فانفات في البحر .

وقوله « وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره » . هـذا نسيان آخر غير النسيان الأول ، فهذا نسيان ذكر الإخبار عنه .

وقرأ حفص عن عباصم « وما أنسانيه ُ » – بضم هباء – الضمير على أصل الضمير وهي لغة . والكسر أشهبر لأن حركة الكسرة بعد الياء أخف .

و « أن أذكره أ » بدل اشتمال من ضمير « أنسانيه » لا من الحوت ، والمعنى : ما أنساني أن أذكره لك إلا الشيطان . فالذكر هنا ذكر اللسان .

ووجه حصره إسناد هذا الإنساء إلى الشيطان أن ما حصل له من نسيان أن يخبر موسى بتلك الحادثة نسيان ليس من شأنه أن يقع في زمن قريب مع شدة الاهتمام بالأمر المنسي وشدة عنايته بإخبار نبيثه به . ومع كون المنسي أعجوبة شأنها أن لا تنسى يتعين أن الشيطان ألهاه بأشياء عن أن يتذكر ذلك الحادث العجيب وعلم يوشع أن الشيطان يسوءه التقاء هذين العبدين الصالحين ، وما لمه من الأشر في بث العلوم الصالحة فهو يصرف عنها ولو بتأخير وقوعها طمعا في حدوث العوائق .

وجملة «واتخذ سبيله في البحر » عطف على جملة « فإني نسيت الحوت » وهي بقية كلام فتى موسى . أي وأنه اتخذ سبيله في البحر ، أي سبح في البحر بعد أن كان ميتـا زمنا طويـلا .

وقوله « عجبا » جملة مستأنفة؛ وهي من حكاية قول الفتى ، أي أعجبُ له عجبا ، فانتصب على المفعول المطلق الآتي بــدلا من فعله .

﴿ قَالَ ذَلْكَ مَا كُنَّا نَبْ عِي فَارْتَدًا عَلَىٰ ءَاذَارِهِمَا قَصَصًا (64) فَوَجَدَا عَبْدًا عَبْدُنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا عَلْمَا (65) قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَبِعْكَ عَلَىٰ أَن تُعلَّمَنِ عَمِي صَبْرًا (67) مِن لَّذُنَّا عِلْمَا رُشْدًا (66) قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا (67) مَمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا (68) قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا (68) وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحطْ بِهِ > خُبْرًا (68) قَالَ سَتَجِدُنِي وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحطْ بِهِ > خُبْرًا (68) قَالَ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ الله مُ تَحْطُ بِهِ > خُبْرًا (69) قَالَ فَإِن اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْتَطِيعًا عَن شَيْءٍ حَتَّى أَحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكُرًا (70) ﴾ فَلَا تَسْتَلُنِّي عَن شَيْءٍ حَتَّى أَحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا (70) ﴾

« قَـال ذلك » ألخ .. جواب عن كلامه، ولذلك فصلت كما بيّناه غير مرة .

والإشارة بـ « ذلك » إلى ما تضمنه حبر الفتى من فقد الحوت . ومعنى كونه المبتغى أنـه وسيلة المبتغى . وإنما المبتغى هو لقاء العبد الصالح في المكان الذي يفقد فيه الحرت .

وكتب «نبغ» في المصحف بدون يساء في آخره ، فقيل : أراد الكاتبون مراعاة حالة الوقف ، لأن الأحسن في لوقف على ياء المنقوص أن يوقف بحذفها . وقيل : أرادوا التنبيه على أنها رويت محذوفة في هذه الآية . والعرب يمبلون إلى التخفيف . فقرأ نسافع ، وأبو عمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر — بحذف الياء في الوقف وإثباتها في الوصل . وقرأ عاصم ، وحمزة ، وابن عامر بحذف الياء في الوصل والوقف . وقرأ ابن كثير ، ويعقوب بإثباتها في الحالين ، والنون نون المتكلم المشارك ، أي ما أبغيه أنا وأنت ، وكلاهما يبغي ملاقاة العبد الصالح .

والارتداد: مطاوع الرد كأن رادًا ردّهما. وإنما ردّتهما إرادتهما ، أي رجعا على آثـار سيرهما ، أي رجعا على طريقهما الذي أتيـا منه . والقصص : مصدر قص الأثر ، إذا توخى متابعته كيلا يخطئـا الطريق الأول .

والمراد بالعبد : الخضر ، ووصف بأنه من عباد الله تشريفا له، كما تقدم عند قوله تعانى « سبحان الذي أسـرى بعبده » .

وعدل عن الإضافة إلى التنكير والصفة لأنه لم يسبق ما يقتضي تعريفه ، وللإشارة إلى أن هذا الحال الغريب العظيم الذي ذكر من قصته ما هو إلا من أحوال عباد كبرين لله تعالى . وما منهم إلا لـه مقام معاوم .

وإيتاء الرحمة يجوز أن يكون معناه : أنه جُعل مرحوما ، وذلك بأن رفق الله بـه في أحواله . ويجوز أن يكون جعلناه سبب رحمة بـأن صرّفه تصرّفا يجلب الرحمة العـامة . والعلم من لدن الله : هـو الإعلام بطريق الوحي .

و (عند) و (لـدن) كلاهما حقيقته اسم مكان قريب. ويستعملان مجازا في اختصاص المضاف إليه بموصوفهما.

و (من) ابتدائية ، أي آتيناه رحمة صدرت من مكان القُرب ، أي الشرف وهبو قرب تشريف بالانتساب إلى الله ، وعلمًا صدر منه أيضًا . وذلك أن ما أوتيه من الولاية أو النبوءة رحمة عنزيزة ، أو ما أوتيه من العلم عزين ، فكأنهما مما يدخر عند الله في مكان القرّب التشريفي من الله فلا يُعطى إلا للمصطفين .

و المخالفة بين (من عندنا) وبين (من لدنّا) للتفنن تفاديا من إعادة الكلمة . ويجملة « فقال له موسى » ابتداء محاورة ، فهو استئناف ابتدائي ، ولذلك لم يقع التعبير بـ (قال) مجردة عن العاطف .

والاستفهام في قوله « هل أتبعك » مستعمل في العَرْض بقرينة أنه استفهام عن عمل نَفس المستفهم . والاتباع : مجاز في المصاحبة كقوله تعالى « إن يتبعون إلا الظن » .

و (على) مستعملة في معنى الاشتراط لأنه استعلاء مجازي. جعل الاتباع كأنه مستعمل فوق التعليم لشدة المقارنة بينهما . فصيغة : أَفْعَلُ كذا على كذا . من صيغ الالتزام والتعاقد .

ويؤخذ من الآية جوار التعاقد على تعليم القرآن والعلم ، كما في حديث تزويج المرأة التي عرضت نفسها على النبيء – صلى الله عليه وسلم – فلم يقبلها ، فزوجها من رغب فيها على أن يعلمها ما معه من القرآن .

وفيه أنه التنزام يجب الوفاء به . وقد تفرع عن حكم لزوم الالتزام أن العرف فيه يقوم مقام الاشتراط فيجب على المنتصب للتعليم أن يعامل المتعلمين بما جـرى عليه عرف أقـاليمهم .

وذكر عياض في باب صفة مجلس مالك للعلم من كتاب المدارك: أن رجملا خراسانيا جماء من خراسان إلى المدينة للسماع من مالك فوجد الناس يعرضون عليه وهو يسمع ولا يسمعون قراءة منه عليهم ، فسأله أن يقرأ عليهم فأبى الك ، فاستعدى الخراساني قاضي المدينة . وقال : جئت من خراسان و نحن لا نرى العرض وأبى الك أن يقرأ له ، فقيل لمالك : أأصاب القاضي على الك : أن يقرأ له ، فقيل لمالك : أأصاب القاضي الحق ؟ قال : نعم .

وفيه أيضًا إشارة إلى أن حـق المعلم على المتعلـم اتباعـه والاقتداء بـه .

وانتصب « رُشُدًا » على المفعولية لـ « تعلمني » أي مـا به الرشد ، أي الخير .

وهذا العلم الذي سأن موسى تعلمه هـو من العلم النافع الذي لا يتعلق بالتشريع الأمة الإسرائلية، فإن موسى مستغن في علم التشريع عن الازدياد إلا من وحي الله إليه مباشرة، لأنه لذلك أرسله وما عدا ذلك لا تقتضي الرسالة علمه. وقد قال النبيء – صلى الله عليه وسلم – في قصة الذين وجدهم يأبرون النخل «أنتم أعلم بأمور دنياكم». ورجع يوم بدر إلى قول الدنذر بن الحارث في أن المنزل الذي نزله جيش المسلمين ببدر أول مرة ليس الأليق بالحرب.

وإنما رام موسى أن يَعلم شيئا من العيلم الذي خص الله به الخضر لأن الازدياد من العلوم النافعة هو من الخير . وقد قال الله تعالى تعليما لنبيته « وقل ربّ زدني علما » . وهذا العلم الذي أوتيه الخضر هو علم سياسة خاصة غير عامة تتعلق بمعينين ليجلب مصلحة أو دفع مفسدة بحسب ما تهيئه الحوادث والأكوان لا بحسب ما يناسب المصلحة العامة . فلعل الله يسره لنفع معينين من عنده كما جعل محمدا — صلى الله عليه وسلم — رحمة عامة لكافة الناس ، ومن هنا فارق سياسة التشريع العامة . ونظيره معرفة النبي صلى الله عليه وسلم أحوال بعض المشركين والمنافقين ، وتحققه أن أولئك المشركين لا يؤمنون وهو مع ذلك يدعوهم دوما إلى الإيمان ، وتحققه أن أولئك المنافقين غير مؤمنين وهو يعاملهم معاملة المؤمنين ، وكان حذيفة بن اليمان يعرفهم بأعيانهم بإخبار النبيء — صلى الله عليه وسلم — إياه بهم .

وقـرأ الجمهور «رُشاءًا » — بضم الراء وسكون الشين — . وقرأه أبو عمرو ، ويعقوب — بفتح الراء وفتح الشين — مثل اللفظين السابقين، وهما لغتان كما تقدم .

وأكد جملة «إنك لن تستطيع معي صبرا» بحرف (إن) وبحرف (لّن) تحقيقاً لمضمونها من توقع ضيق ذرع موسى عن قبول ما يبديه إليه ، لأنه علم أنه تصدر منه أفعال ظاهرها المنكر وباطنها المعروف. ولما كان موسى – عليه السلام – من الأنبياء الذين أقامهم الله لإجراء الأحكام على الظاهر علم أنّه سينكر ما يشاهده من تصرفاته لاختلاف المشربين لأن الأنبياء لا يقرون المنكر.

وهـذا تحذير منه لموسى وتنبيه على ما يستقبله منه حتى يُقدم على متابعته إن شاء على بصيرة وعلى غير اغترار ، وليس المقصود منه الإخبار . فمناط التأكيدات في جملة « إنك لن تستطيع معيي صبرا » إنما هو تحقيق خطورة أعماله وغرابتها في المتعارف بحيث لا تتحمل ، ولو كان خبرا على أصله لم يقبل فيه المراجعة ولم يجبه موسى بقوله « ستجدني إن شاء الله صابرا » .

وفي هذا أصل من أصول التعليم أن ينبيه المعلم المتعلم بعوارض مموضوعات العلموم الملقنة لا سيما إذا كانت في معالجتها مشقة .

وزادها تأكيدا عموم الصبر المنفي لـوقوعه نكرة ً في سياق النفي، وأن المنفى استطاعته الصبر المفيد أنه لو تجشم أن يصبر لم يستطع ذلك، فأفاد هذا التركيب نفي حصول الصبر منه في المستقبل على آكد وجه .

وزيـادة « معي » إيمـاء إنى أنه يجد من أعماله ١٠ لا يجد مثلـه مع غيره فانتفاء الصبر على أعماله أجدر .

وجملة « وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا » في موضع الحال من اسم (إن) أو من ضمير « تستطيع » . فالواو واو الحال وليست واو العطف لأن شأن هذه الجملة أن لا تعطف على التي قبلها لأن بينهما كمال الاتصال إذ الثانية كالعلة للأولى . وإنما أوثر مجيئها في صورة الجملة الحالية ، دون أن تفصل عن الجملة الأولى فتقع علة مع أن التعليل هو المراد ، للتنبيه على أن مضمونها علمة ملازمة لمضمون التي قبلها إذ هي حال من المسند إليه في الجملة قبلها .

و (كيف) للاستفهام الإنكاري في معنى النفي ، أي وأنت لا تصبر على ما لـم تحط بـه خُبُسرا .

والخُبُس – بضم الخاء وسكون الباء – : العيلم . وهمو منصوب على أنمه تمييز لنسبة الإحماطة في قوله « مما لم تُحط بـه » ، أي إحماطة من حيث العلم .

والإحاطة : مجاز في التمكن ، تشبيها لقوة تمكن الاتصاف بتمكن الجسم المحيط بما أحاط به .

وقوله «ستجدني إن شاء الله صابرا» أبلغ في ثبوت الصبر من نحو: سأصبر، لأنه يدل على حصول صبر ظاهر لرفيقه ومتبوعه. وظاهر أن متعلق الصبر هنا هـو الصبر على مـا من شأنه أن يثيـر الجـزع أو الضجـر من تعب في المتـابعة ، ومن مشاهدة ما لا يتحمله إدراكه ، ومن ترقب بيان الأسباب والعلل والمقـاصد .

ولما كان هذا الصبر الكامل يقتضي طاعة الآمر فيما يأمره به عطف عليه ما يفيد الطاعة إبلاغا في الاتسام بأكمل أحوال طالب العلم .

فجملة « ولا أعصى لك أمرا » معطوفة على جملة « ستجدني » ، أو هو من عطف الفعل على الاسم المشتق عطف على « صابرا » فيؤوّل بمصدر ، أي وغير عاص . وفي هذا دليل على أن أهم ما يتسم به طالب العلم هو الصبر والطاعة للمعلم .

وفي تأكياد دلك بالتعاليق على مشيئة الله استعانة به وحرصا على تقدم التياسير تأدبا مع الله إيدان بأن الصبر والطاعة من المتعلم الذي له شيء من العلم أعسر من صبر وطاعة المتعلم الساذج ، لأن خلو ذهنه من العلم لا يحرجه من مشاهدة الغرائب ، إذ ليس في ذهنه من المعارف ما يعارض قبولها ، فالمتعلم اللذي لمه نصيب من العلم وجاء طالبا الكمال في علومه إذا بدا له من علوم أستاذه ما يخالف ما تقرر في علمه يسادر إلى الاعتراض والمنازعة . وذلك قد يثير النفرة بينه وبين أستاذ ، فلتجنب ذلك خشي الخضر أن يلقى من موسى هذه المعاملة فقال له «إنك لمن تستطيع معي صبرا وكيف تصبر على ما لم تُحيط به خبره ، فأكد له موسى أنه يصبر ويطيع أمره إذا أمره . والتزام موسى ذلك مبنى على ثقته بعصمة متبوعه لأن الله أخبره بأنه آتاه علما .

والناء في قوله « فإن اتبعتني » تفريع على وعد موسى إياه بأنه يجده صابرا ، ففرع عنى ذلك نهيه عن السؤال عن شيء مما يشاهده من تصرفاته حتى يبينه لـه من تلقـاء نفسـه .

وأكد النهي بحرف التوكيد تحقيقا لحصول أكمل أحوال المتعلم مع المعلم، لأن السؤال قد يصادف وقت اشتغال المسؤول بإكمال عمله فتضيق لـه نفسه، فربما كان الجواب عنه بـدون شَرَه ِ نفس ، وربمـا خـالطه بعض القلق فيكون الجواب غيسر شاف . فـأراد الخصـر أن يتـولى هـو بيـان أعمـاله في الإبـّان الذي يـراه مناسبا ليكون البيان أبسط والإقبـال أبهج فيزيد الاتصال بين القرينيـن .

والذكر . هنا : ذكر اللسان . وتقدم عند قوله تعالى « يابني إسرائيل اذكروا نعمتي » في سورة البقرة . أعني بيان العلل والتوجيهات وكشف الغوامض .

> وإحداث الذكر : إنشاؤه وإبرازه. كقول ذي الرمة : أحد تشا لخالقهما شُكرا

وقرأ نافع «فلاتسألَـنتي» – بالهمز وبنتح االام وتشديد النون – على أنه مضارع سأل المهموز مقترنا بنون التوكيد الخفيفة المدغمة في نون الوقاية وبإثبات ياء المتكلم .

وقدرأ ابن عامر مثله. لكن بحذف ياء المتكلم . وقدراً البقية « تسألني » – بالهمز وسكون اللام وتخفيف النون – . وأثبتــوا يــاء المتكلم .

﴿ فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي ٱلسَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِيَعْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْسَرًا (71) ﴾ لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْسَرًا (71) ﴾

أي فعقب تلك المحاورة أنهما انطلقا . والانطلاق : الذهاب والمشي ، مشتق من الإطلاق و هـو ضد التقييد ، لأن الدابـة إذا حُـل عقـالهـا مشـت . فأصله مطـاوع أطلقـه .

و (حتى) غـاية للانطـالاق . أي إنى أن ركبـا في السفينة .

و (حتى) ابتدائية ، وفي الكلام إيجاز دلّ عليه قوله « إذاً ركبا في السفينة » . أصل الكلام : حتى استأجرا سفينة فـركباهـا فلمـّا ركبـا في السفينـة خرقهـا . وتعريف « السنمينة » تعريف العهد الدهني ، مثــل التعريف في قوله تعــالى « وأخــاف أن يأكله الذئب » .

و « إذا » ظرف للزمان الماضي هنا ، وليست متضمنة معنى الشرط . وهذا التوقيت يؤذن بأخذه في خرق السفينة حين ركوبهما . وفي ذلك ما يشير إلى أن الركوب فيها كان لأجل خرقها لأن الشيء المقصود يبادر به قاصده لأنه يكون قد دبره وارته من قبل .

وبني نظم الكلام على تقديم الظرف على عامله للدلالـة على أن الخرق وقع بمجرد الركوب في السفينة ، لأن ني تقديم الظرف اهتماما بـه ، فيدل على أن وقت السركوب مقصود لإيقاع الفعل فيه .

وضمن الركبوب معنى الدخبول لأنه ركوب مجازي ، فلذلك عدي بحبرف (في) الظرفية نظير قوله تعالى « وقبال اركبوا فيها » دون نحو قوله « والخيل والبغال والحمير لتركبوهما » . وقبد تقدم ذلك في سورة هبود .

والخرق : النقب والشق . وهمو ضمه الالتئام .

والاستفهام في « أخرقتها » للإنكار . ومحل الإنكار هـو العلة بقوله « لتغرق أهلها » ، لأن العلة مـلازمة للفعل المستفهم عنه . ولذلك توجه أن يغير موسى – عليه السلام – هذا المنكر في ظاهر الأمر . وتأكيد إنكاره بقوله «لقد جئت شيئا إميرا ».

والإمر – بكسر الهمزة – : هو العظيم المفظع . يقال : أمير كفرح إمرا ، إذا كثر في نوعه . ولذلك فسره الراغب بالمنكر . لأن المقام دال على شيء ضار . ومقام الأنبياء في تغيير المنكر مقام شدة وصراحة . ولم يجعله نكرا كما في الآية بعدها لأن العمل الذي عمله الخضر ذريعة للغرق ولم يقع الغرق بالفعل .

وقرأ الجمهور « لتُغرق » — بمثناة فوقية مضمومة — على الخطاب . وقرأه حمزة ، والكسائي ، وخلف « ليتغرق » — بتحتية مفتوحة ورفع « أهلها » على إسناد فعل الغرق للأهل .

﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا (72) ﴾

استفهام تقرير وتعريض باللوم على عـدم الوفـاء بمـا التزم ، أي أَتُـُقـِر أني قلتُ إنك لا تستطيع معي صبـرا .

و « معي » ظرف متعلق بـ « تستطيع » ، فاستطاعة الصبر السنفية هي التي تكون في صحبتـه لأنه يـرى أمورا عجيبـة لا يدرك تأويلها .

وحُدُف متعلق القول تنزيلا لــه منزلـة اللازم ، أي ألم يـقع مني قــول فيه خطـابك بعدم الاستطـاعــة .

﴿ قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلاَ تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا (73) ﴾ عُسْرًا (73) ﴾

اعتذر موسى بالنسيان وكان قد نسى التزامه بما غشي ذهنه من مشاهدة ما ينكره .

والنهي مستعمل في التعطف والتماس عدم المؤاخذة ، لأنه قد يؤاخذه على النسيان مؤاخذة من لا يتصلح للمصاحبة لما ينشأ عن النسيان من خطر . فالحرز امة الاحتراز من صحبة من يطرأ عليه النسيان ، ولذلك بني كلام موسى على طلب عدم المؤاخذة ، بالنسيان ولم يبن على الاعتذار بالنسيان ، كأنه رأى نفسه محقوقا بالمؤاخذة ، فكان كلاما بديع النسيج في الاعتذار .

والمؤاخذة : مفاعلة من الأخذ ، وهي هنا للمبالغة لأنها من جانب واحد كقوله تعالى « ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم » .

و (مما) مصدرية ، أي لا تؤاخذني بنسيانسي .

والإرهاق : تعدية رهق، إذا غشيي ولحق ، أي لا تُغشِّني عسرا . وهمو هنا مجاز في المعاملة بالشدة .

والإرهاق : مستعبار للمعباملة والمقبابلة .

والعسر : الشدة وضد اليسر . والمراد ، هنا : عسر المعاملة ، أي عـدم التسامح معـه فيمـا فعله فهـو يسأله الإغضاء والصفح .

والأمر : الشأن .

و (مين) يجوز أن تكون ابتدائية ، فكون المسراد بأمره نسيانه ، أي لا تجعل نسياني منشئا لإرهاقي عُسرا . ويجوز أن تكون بيانية فيكون المسراد بأمره شأنه معه ، أي لا تجعل شأني إرهاقك إياي عسرا .

﴿ فَانطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا لَقِيا غُلَامًا فَقَتَلَهُ, قَالَ أَقَتَلْتَ نَفْسًا زَكِيةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَّقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكُرًا (74) ﴾

يدل تفريع قولـه « فانطلقا حتى إذا لقيا غلاما » عن اعتذار موسى، على أن الخضر قبل عذره وانطلقـا مصطحبين .

والقول في نظم قوله «حتى إذا لقيا غلامًا » كالقول في قوله «حتى إذا ركبا في السفينة ».

وقوله «فقتله» تعقيب لفعل «لقيا» تأكيدا للمبادرة المفهومة من تقديم الظرف، فكانت المبادرة بغرق العلام عند لقائه أسرع من المبادرة بخرق السفينة حين ركوبها.

وكلام موسى في إنكار ذلك جـرى على نسق كلامه في إنكار خرق السفينة

سوى أنه وصف هذا الفعل بأنه نكر ، وهو – بضمتين – : الذي تنكره العقول وتستقبحه ، فهو أشد من الشيء الإمر ، لأن هذا فساد حاصل والآخر ذريعة فساد كما تقدم . ووصف النفس بالزاكية لأنها نفس غلام لم يبلغ الحام فام يقترف ذنبا فكان زكيا طاهرا . والزكاء : الزيادة في الخير .

وقرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وأبو جعفر ، ورويس عن يعقوب « زَاكية » . و هما بمعنى « زَاكية » . و هما بمعنى واحد .

قال ابن عطية : النون من قوله « نكرا » هي نصف القرآن . أي نصف حروفه . وقد تقدم أن ذلك مخالف لقول الجمهور : إن نصف القرآن هو حرف التاء من قوله تعالى « وليتلطف » في هـذه السورة .

بِنْ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا [75] قَالَ إِن سَأَلْتُكَ عَن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِي عُذْرًا [76] ﴾

كان جواب الخضر هذا على نسق جوابه السابق إلا أنه زاد ما حكي في الآية بكلمة « لـك » وهو تصريح بمتعلق فعل القول . وإذ كان المقول لـه معلوما من مقام الخطاب كان في التصريح بمتعلق فعل القول تحقيق لوقوع القول و تثبيت له و تقوية ، والداعي لذلك أنه أهمل العمل به .

واللام في قوله «لك» لام التبليغ، وهي التي تدخل على اسم أو ضمير السامع لقول أو ما في معناه ، نحو : قلت له ، وأذنت له ، وفسرت له ؛ وذلك عند ما يكون المقول له الكلام معلوما من السياق فيكون ذكر اللام لزيادة تقوي الكلام وتبليغه إلى السامع ، ولذلك سميت لام التبليغ . ألا ترى أن اللام لم يحتج لذكره في جوابه أول مرة «ألم أقل إنك لمن تستطيع معي صبرا» ، فكان التقرير والإنكار مع ذكر لام تعدية القول أقوى وأشد .

وهنا لم يعتذر موسى بالنسيان : إما لأنه لم يكن نسي ، ولكنه رجح تغيير المنكر العظيم ، وهو قتل النفس بدون موجب، على واجب الوفاء بالالتزام ؛ وإما لأنه نسي وأعرض عن الاعتذار بالنسيان لسماجة تكرر الاعتذار به ، وعلى الاحتمالين فقد عدل إلى المبادرة باشتراط ما تطمئن إليه نفس صاحبه بأنه إن عاد للسؤال الذي لا يبتغيه صاحبه فقد جعل له أن لا يصاحبه بعد .

وفي الحديث عن النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم –: «كانت الأولى من موسى نسيانا ، والثانية ُ شرطا»، فاحتمل كلام النّبيء الاحتمالين المذكورين.

وأنْصف موسى إذ جعل لصاحبه العذر في ترك مصاحبته في الثالثة تجنبا لإحسراجه .

وقرأ الجمهور: « لَـــدُنتي » - بتشديد النون - قال ابن عطية : وهي قراءة النبيء - صلّى الله عليه وسلّم - يعني أن فيها سندا خاصّا مروبا فيه عن النبيء - صلّى الله عليه وسلّم - كما تقدم في المقدمة السادسة من مقدمات هذا التفسير.

وقرأ نافع ، وأبو بكر ، وأبو جعفر «من لك نيي» – بتخفيف النون -- على أنه حذف منه نون الوقاية تخفيفا، لأن (لدن) أثقل من (عَن) (ومَن) فكان التخفيف فيها مقبولا دونهما .

ومعنى «قد بلغت من لدني عدرا »قد وصلت من جهتي إلى العدر. فاستعير «بلغت » لمعنى (تحتم وتعين) لوجود أسبابه بتشبيه العذر في قطع الصحية بمكان ينتهي إليه السائر على طريقة المكنية. وأثبت له البلوغ تخييلا، أو استعار البلوغ لتعين حصول الشيء بعد المماطلة.

﴿ فَانطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَة ٱسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبُواْ أَنْ يُضِيِّهُ وَهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَّنقَضَّ فَأَبَواْ أَنْ يُضِيِّمُ فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَّنقَضَّ فَأَقَامَهُ, قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذَتَ عَلَيْهِ أَجْرًا [77] ﴾

نظم قوله «فانطلقا حتى إذا أتيا أهل قرية استطعماً أهلها» كنظم نظيريه السابقين .

والاستطعام: طلب الطعام. وموقع جملة «استطعما أهلها» كموقع جملة «خرقها» وجملة «فقتله»، فهو متعلق (إذا). وإظهار لفظ «أهلها» دون الإتيان بضميرهم بمأن يقال: استطعماهم، لزيادة التصريح، تشنيعا بهم في لؤمهم، إذ أبوا أن يضيفوهما. وذلك لؤم الأن الضيافة كانت شائعة في الأمم من عهد إبراهيم عليه المسلام وهي من المواساة المتبعة عند الناس، ويقوم بها من ينتدب إليها ممن يسر عليهما عليهم الضيافة، أو من أعد تفسه لذلك من كرام القبيلة ، فاباية أهل قرية كلهم من الإضافة لؤم لتلك القرية

وقد أورد الصفدي على الشيخ تقي الدّين السبكي سؤالا عن نكتة هذا الإظهار في أبيات . وأجابه السبكي جوابا طويـلا نشرا ونظما بما لا يقنع . وقـد ذكـرهـمـا الآلـوسي .

وفي الآية دليـل على إبـاحـة طلب الضعـام لعابر السبيـل لأنه شـَرْع من قبلنـا ، وحـكـاه القرآن ولـم يـرد مـا ينسخـه .

ودل لوم موسى الخضر ، على أن لم يأخذ أجر إقامة الحائط على صاحبه من أهل القرية ، على أنه أراد مقابلة حرمانهم لحق الضيافة بحرمانهم من إقامة الجدار في قريتهم .

وفي الآية مشروعية ضيافة عابر السبيل إذا نزل بأحد من الحي أو القرية . وفي حديث الموطأ أن النبيء – صلى الله عليه وسلم – قال : « ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليسكرم ضيفة جائزته يوم وليلة (أي يتحفه ويبالغ في بره) وضيافته ثلاثة أيام (أي إطعام وإيواء بما حضر من غير تكلف كما يتكلف في أول ليلة) فما كان بعد ذلك فهو صدقة » .

واختلف الفقهاء في وجوبها فقال الجمهور: الضيافة من مكارم الأخلاق. وهي مستحبة وليست بواجبة . وهو قبول مالك وأبسي حنيفة وانشافعي . وقال سحنون: الضيافة على أهل القرى والأحياء ، ونسب إلى مالك. قال سحنون: أما الحضر فالفندق ينزل فيه المسافرون. وقال الشافعي ومحمد بن عبد الحكم من المالكية: الضيافة حق على أهل الحضر والبوادي . وقال الليث وأحمد أن الضيافة فرض يوما وليلة .

ويقال : ضَيَّفه وأضافه . إذا قيام بضيافته ، فهو مضيّف بالتشديد . ومُضيف بالتخفيف . والمتعرض للضيافة : ضَائف ومُتَضيّف. يقال : ضفته وتضيّفته ، إذا نيزل به ومال إليه .

والجدار: الحائط المبنى.

ومعنى «يريد أن ينقض » أشرف على الانقضاض، أي السقوط. أي السقوط، أي يكاد يسقط، وذلك بأن مال ؛ فعبر عن إشرافه على الانقضاض بإرادة الانقضاض على طريقة الاستعارة المصرحة التبعية بتشبيه قرب انقضاضه بإرادة من يعقل فعل أشيء فهو يوشك أن يفعله حيث أراده ، لأن الإرادة طلب النفس حصول شيء وميل القلب إليه .

وإقامة الجدار: تسوية ميله. وكانت إقامته بفعل خارق للعادة بأن أشار إليه بيده كالذي يسوي شيئا ليّنا كما ورد في بعض الآثار. وقول موسى « لمَو شئت لمَتَخَذَتَ عليه أَجرًا » لمَوْم ، أي كان في مكنتك أن تجعل لنفسك أجرا على إقامة الجدار تأخذه ممن يملكه من أهل القرية ولا تقيمه مجانا لأنهم لم يقوموا بحق الضيافة ونحن بحاجة إلى ما ننفقه على أنفسنا . وفيه إشارة إلى أن نفقة الأتباع على المتبوع .

وهذا اللـوم يتضمن سؤالا عن سبب تـرك المشارطة على إقـامـة الجدار عند الحـاجـة إلى الأجـر، وليس هو لـومـا على مجرد إقـامتـه مجـانـا، لأن ذلك من فعـل الخير وهو غير ملـوم.

وقرأ الجمهـور و لاتّخذت » ـ بهمزة وصل بعد اللاّم و بتشديـد المثناة الفوقيـة ـ على أنـه مـاضى (اتخـذ) .

وقرأ ابن كثير، وأبو عـمرو، ويعقدوب «لتـخذت» بدون همزة على أنه ماضي (تـخذ) المفتتح بتـاء فوقيـة على أنـه مـاضي (تخـذ) أوله فـوقيـة، وهو من بـاب علـم.

 وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا الْمُلَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ, عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا [82] ﴾ أمْرِي ذَللِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا [82] ﴾

المشار إليه بلفظ «هـذا» مفدر في الذهن حاصل من اشتراط موسى على نفسه أنه إن سأله عن شيء بعد سؤاله الثاني فقد انقطعت الصحبة بينهما ، أي هـذا الذي حصل الآن هو فـراق بينـنا ، كما يقال : الشرط أم لك عليك أم لك. وكثيرا ما يكون المشار إليه مقدرا في الذهن كقوله تعالى « تلك الدار الآحرة ». وإضافة « فـراق » إلى « بيني » من إضافة السوصوف إلى الصفة . وأصله : فـراق بيني ، أي حاصل بيننا ، أو من إضافة إضافة المصدر العامل في الظرف إلى معموله ، كما يضاف المصدر إلى مفعوله . وقد تقد م خروج (بين) عن الظرفية عند قـوله تعالى « فلما بلغا مجمع بينهما » .

وجملة «سأنبتك» مستأنفة استئنافا بيانيا ، تقع جوابا لسؤال يهجس في خاطر موسى – عليه السلام – عن أسباب الأفعال التي فعلها الخضر – عليه السلام – وسأله عنها موسى فإنه قد وعده أن يُحدث له ذكرا ممتا يفعله .

والتأويل: تفسير لشيء غير واضح، وهو مشتق من الأوّل وهو الرجوع. شب تحصيل المعنى على تكلف بالرجوع إلى المكان بعد السير إليه. وقد مضى في المقدمة الأولى من مقدمات هذا التفسير. وأيضا عند قوله تعالى « وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون » النخ من أول سورة آل عمران.

وفي صلة الموصول من قوله « ما لم تستطع عليه صبرا » تعريض

باللُّوم على الاستعجبال وعبدم الصبير إلى أن يبأتيبه إحداث الذكر حسبما وعبده بقوليه « فيلا تسألنني عن شيء حتى أحبُّد ِثُ لك منه ذكرا » .

والمساكيس : هنا بمعنى ضعفاء المال الذيس يرتزقون من جهدهم ويُرَق لهم لأنهم يكدحون دهرهم لتحصيل عيشهم . فليس المراد أنهم فقراء أشد الفقر كما في قوله تعالى « إنما الصدقات للفقراء والمساكين » بمل المراد بتسميتهم بالفقراء أنهم يُرق لهم كما قال الحريري في المقامة الحادية والأربعين : « ... مسكين ابن آدم وأي مسكين » .

وكيان أصحاب السفينة هؤلاء عملة يأجرون سفينتهم للحمل أو للصيد.

ومعنى « وكان وراءهم ملك » : هو ملك بالادهم بالمرصاد منهم ومن أمثالهم يسخر كل سفينة يجدها غصبا ، أي بدون عوض . وكان ذلك لنقل أمور بناء أو نحود مما يستعمله الملك في مصالح نفسه وشهواته، كما كان الفراعنة يسخرون الناس للعمل في بناء الأهرام .

ولو كان ذلك لمصلحة عامة للأمة لجاز التسخير من كلّ بحسب حاله من الاحتياج لأن ذلك فرض كفاية بقدر الحاجة وبعد تحققها .

و « وراء » اسم الجهــة الـّتي خلف طهر من أصيف إليــه ذلك الاسم ، وهو ضد أمــام وقــد ام

ويستعمار (الموراء) لحمال تعقب شيء شيئا وحمال مملازمة طلب شيء شيئا بحق وحال الشيء الذي سيأتي قريباً . كل ذلك تشبيه بمالكائن خلف شيء لا يلبث أن يتصل به كقوله تعمالي « من ورائهم جهنم » في سورة الجمائية .

وقال لبيد:

أليس ورائي أن تراخت منيتي لنزُوم العصا تُحنى عليها الأصابع

وبعض المفسرين فسروا «وراءهم ملك» بمعنى أمامهم ملك، فتوهم بعض مدوني اللّغمة أن (وراء) من أسماء الأضداد، وأنكره الفراء وقال: لا يجوز أن تقول لللّذي بين يديك هو وراءك. وإنتما يجوز ذلك في المواقيت من الليالي تقول: وراءك برّد شديد، وبين يديك برّد شديد. يعني أن ذلك على المجاز، قال الزجاج: وليس من الأضداد كما زعم بعض أهل اللّغة.

ومعنى «كلّ سفينة» أي صالحة ، بقرينة قوله «فأردت أن أعيبهما». وقد ذكروا في تعيين هذا المليك وسبب أخذه للسفن قصصا وأقرالا لم يثبت شيء منهما بعينه ، ولا يتعلّق بـه غـرض في مقـام العبرة.

وجملة « فأردت أن أعيبها » متفرعة على كل من جملتي « فعكانت لمساكين » ، « وكان وراءهم ملك » ، فكان حقها التأخير عن كلتا الجملتين بحسب الظاهر ، ولكنها قدمت خلافا لذقتضى الظاهر لقصد الاهتمام والعناية بإرادة إعابة السفينة حيث كان عملا ظاهره الإنكار وحقيقته الصلاح زيادة في تشويق موسى إلى علم تأويله ، لأن كون السفينة لمساكين مما يزيد السامع نعجبا في الإقدام على خرقها . والمعنى : فأردت أن أعيبها وقد فعلت .

وإنما لم يقل : فعبتها ، ليدل على أن فعله وقع عن قصد وتأمل . وقد تطلق الإرادة على القصد أيضا. وفي اللسان عزو ذلك إلى سيبويه .

وتصرفُ الخضر في أمر السفينة تصرف برّعي المصلحة الخاصة عن إذن من الله بـالتصرف في مصالح الضعفاء إذ كان الخضر عالما بحـال

الملك ، أو كان الله أعلمه بوجوده حينئذ ، فتصرف الخضر قائسم مقام تصرف المدرء في ماله بإتلاف بعضه لسلامة الباقي ، فتصرفه الظاهر إفساد وفي الواقع إصلاح لأنه من ارتكاب أخف الضرين . وهذا أمر خفي لم يطلع عليه إلا الخضر ، فلذلك أنكره مرسى .

وأما تصرفه في قتل الغلام فتصرف بوحي من الله جارٍ على قطع فساد خاص علمه الله وأعلم به الخضر بالوحي ، فليس من مقام التشريع ، وذلك أن الله علم من تركيب عقل الغلام وتفكيره أنه عقل شاذ وفكر منحرف طبع عليه بأسباب معتادة من انحراف طبع وقصور إدراك ، وذلك من آثار مفضية إلى تلك النفسية وصاحبها في أنه ينشأ طاغيا كافرا . وأراد الله الللطف بأبويه بحفظ إيمانهما وسلامة العالم من هذا الطاغي لطفا أراده الله خارقا للعادة جاريا على مقتضى سبق علمه ، ففي هذا مصلحة للدين بحفظ أتساعه من الكفر ، وهو مصلحة خاصة فيها حفظ الدين ، ومصلحة عامة لأنه حق لله تعالى فهو كحكم قتل المرتد .

والزُّكاة : الطهارة ، مراعاة لقول موسى « أقتلت نفسا زاكية » . والرُّحْم – بضم الراء وسكون الحاء – : نظير الكُشْر للكشرة .

والخشية : توقع ذلك لـو لـم يتدارك بقتلـه .

وضميرا الجماعة في قوله « فخشينا » وقوله « فأردنا » عائدان إلى المتكلّم الواحد بإظهار أنه مشارك لغيره في الفعل . وهذا الاستعمال يكون من التواضع لا من التعاظم لأن المقام مقام الإعلام بأن الله أطلعه على ذلك وأمره فناسبه التواضع فقال « فخشينا . . فأردنا » ، ولم يقل مثله عند ما قال « فأردتُ أن أعيبها » لأن سبب الإعابة إدراكه لمن له علم بحال تلك الأصقاع . وقد تقدم عند قوله تعالى « قال

معاذ الله أن نـأخـٰد إلا من وجدُنـا متـاعنـا عنده إنـا إذًا لظـالمـون » في سورة يـوسف .

وقرأ الجمهسور « أن يبدلهما » — بفتح المسوحدة وتشديـد الدال — من التبـديـل . وقرأه ابن كثير ، وابـن عـامـر ، وعـاصم ، وحمـزة ، والكسائـي ، وخلف — بسكون الموحدة وتخفيف الدال — من الإبـدال .

وأمّا قضية الجدار فالخضر تصرف في شأنها عن إرادة الله اللطف باليتيمين جزاء لأبيهما على صلاحه ، إذ علم الله أن أباهما كان يهمم أمر عيشهما بعده ، وكان قد أودع تحت الجدار مالا . ولعله سأل الله أن يلهم ولديه عند بلوغ أشد هما أن يبحثا عن مدفين الكنز تحت الجدار بقصد أو بمصادفة ، فلو سقط الجدار قبل بلوغهما لتناولت الأيدي مكانه بالحفر ونحوه فعثر عليه عاشر ، فذلك أيضا لطف خارق للعادة . وقد أسند الإرادة في قصة انجدار إلى الله تعالى دون القصتين السابقتين لأن العمل فيهما كان من شأنه أن يسعى إليه كل من يقف على سرة لأن فيهما دفع فساد عن الناس بخلاف قصة الجدار فتلك كرامة من الله لأبى الغلامين .

وقوله «رحمة من ربّك وما فعلته عن أمري » تصريح بسما يـزيـل إنكـار موسى عليـه تصرفـاتـه هـذه بـأنهـا رحمـة ومصلحـة فلا إنكـار فيهـا بعــد معــرفـة تـأويلهـا .

ثم زاد بأنه فعلها عن وحي من الله لأنه لما قال «وما فعلته عن أمري » علم موسى أن ذلك بأمر من الله تعالى لأن النبيء إنما يتصرف عن اجتهاد أو عن وحي ، فلما نفى أن يكون فعله ذلك عن أمر نفسه تعين أنه عن أمر الله تعالى . وإنما أوثر نفسي كون فعله عن أمر نفسه على أن يقول : وفعلته عن أمر ربتي ، تكملة لكشف حيرة

موسى وإنكاره ، لأنه لما أنكر عليه فعلاته الثلاث كان يـؤيـد إنكـاره بمـا يقتضي أنـه تصرف عن خطأ .

وانتصب « رحمةً » على المفعول لأجله فينازعه كلّ من « أردتُ ، وأراد ربّك » .

وجملة « ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبرا » فذلكة للجمل التي قبلها ابتداء من قوله « أما السفينة فكانت لمساكين »، فالإشارة بذلك إلى المذكور في الكلام السابق وهو تلخيص للمقصود كحوصلة المدرس في آخر درسه.

و «تَسَطِع » مضارع (اسطاع) بمعنى (استطاع) . حدف تاء الاستفعال تخفيفًا لقربها من مخرج الطاء . والمخالفة بينه وبين قوله «سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا » للتفنن تجنبا لإعادة لفظ بعينه مع وجود مرادفه . وابتدىء بأشهرهما استعمالا وجيء بالثانية بالفعل المخفف لأن التخفيف أولى به لأنه إذا كرر «تستطع » يحصل من تكريره ثقل .

وأكد الموصول الأول الواقع في قوله « سأنبثك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا » تـأكيـدا للتعريض بـاللّـوم على عدم الصبــر .

واعلم أن قصة مـوسى والخضر قـد اتخذتهـا طوائف من أهـل النحـل الإسلاميـة أصلا بـنـوا عليـه قـواعـد مـوهـومـة .

فأول ما أسسوه منها أن الخضر لم يكن نبيئا وإنها كان عبدا صالحًا ، وأن العلم الذي أوتيه ليس وحيا ولكنه إلهام ، وأن تصرفه اللذي تصرفه في الموجودات أصل لإثبات العلوم الباطنية ، وأن الخضر منحه ألله البقاء إلى انتهاء مدة الدنيا ليكون مرجعا لتلقى العلوم

الباطنية ، وأنه يظهر لأهل المراتب العليا من الأولياء فيفيدهم من علمه ما هم أهل لتلقيه .

وبنوا على ذلك أن الإلهام ضرب من ضروب الوحي ، وسموه البوحي الإلهامي ، وأنه يجيء على لسان ملك الإلهام ، وقد فصله الشيخ محيي الدّين ابن العربي في الباب الخامس والثمانين من كتابه «الفتوحات المكية» ، وبين الفرق بينه وبين وحي الأنبياء بفروق وعلامات ذكرها منشورة في الأبواب الثالث والسبعين ، والثامن والسبين بعد المائتين ، والرابع والسبين بعد ثلاثمائة ، وجزم بأن هذا الوحي الإلهامي لا يكون مخالفا للشريعة ، وأطال في ذلك ، ولا يخلوما قاله من غموض ورموز . وقد انتصب علماء الكلام وأصول الفقه لإبطال أن يكون ما يسمي بالإلهام حجة . وعرفوه بأنه إيقاع شيء في الفلب يثلج له الصدر ، وأبطلوا كونه حجة لعدم الثقة بخواطر من ليس معصوما ولتفاوت مراتب الكشف عندهم . وقد تعرض لها النسفي في عقائده ، وكل ما قالمه النسفي في عقائده ، وكل ما قالمه النسفي في عقائده ، وكل ما قالمه النسفي في ذلك حق ، ولا يقام التشريع على أصول موهومة ما قالمه النسفي في ذلك حق ، ولا يقام التشريع على أصول موهومة لا تنضيط .

والأظهر أن الخضر نبيء - عليه السلام - وأنه كان موحي إليه بما أوحي ، لقوله « وما فعلته عن أمري » ، وأنه قد انقضى خبره بعد تلك الأحوال التي قصت في هذه السورة ، وأنه قد لحقه الموت الذي يلحق البشر في أقصى غاية من الأجل يمكن أن تفرض ، وأن يحمل ما يعزى إليه من بعض الصوفية الموسومين بالصدق أنه محوك على نسج الرمز المعتاد لديهم ، أو على غشاوة الخيال التي قد تخيم عليهم .

فكونوا على حذر . ممن يقول : أخبرني الخَضر .

﴿ وَيَسْئِلُونَكَ عَن ذِي ٱلْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتُلُوا عَلَيْكُم مِّنْهُ وَيَسْئِلُوا عَلَيْكُم مِّنْهُ فَي الْأَرْضِ وَءَاتَيْنَاهُ مِن كُلِّ ذِكْرًا [83] إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ وَفِي ٱلْأَرْضِ وَءَاتَيْنَاهُ مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا [84] ﴾

افتتاح هذه القصة به «يسألونك » يبدل على أنها مما نزلت السورة للجواب عنه كسا كان الابتداء بقصة أصحاب الكهف اقتضابا تنبيها على مثل ذلك .

وقد ذكرنا عند تفسير قوله تعالى «ويسألونك عن الروح قبل السروح من أمر ربني » في سورة الإسراء عن ابن عباس أن المشركين بمكة سألوا النبيء – صلى الله عليه وسلم – ثلاثة أسئلة بإغراء من أحبار اليهود في يشرب. فقالوا: سلوه عن أهل الكهف وعن ذي القرنيين وعن الروح فإن أجاب عنها كلها فليس بنبيء وإن أجاب عن بعضها وأمسك عن بعض فهو نبيء ؟. وبينا هنالك وجه التعجيل في سورة الإسراء النازلة قبل سورة الكهف بالجواب عن سؤالهم عن الروح وتأخير الجواب عن أهل الكهف وعن ذي القرنين إلى سورة الكهف. وأعقبنا ذلك بما رأيناه في تحقيق الحق من سوق هذه الأسئلة الشكائة في مواقع مختلفة.

فالسائلون: قريش لا محالة. والمسئول عنه: خبر رجل من عظماء العالم عرف بلقب ذي القرنين، كانت أخبار سيرته خفية منجملة مغلقة، فسألوا النبيء عن تحقيقها وتفصيلها. وأذن له الله أن يبين منها ما هو موضع العبرة للناس في شؤون الصلاح والعدل، وفي عجيب صنع الله تعالى في اختلاف أحوال الخلق، فكان أحبار اليهود منفر دين بمعرفة إجمالية عن هذه المسائل الثلاث وكانت من أسرارهم فلذلك جربوا بها نبوءة محمد - صلى الله عليه وسلم -.

ولم يتجاوز القرآن ذكر هذا الرجل بأكثر من لقبه المشتهر به إلى تعيين اسمه وبلاده وقومه ، لأن ذلك من شؤون أهل التاريخ والقصص وليس من أغراض القرآن ، فكان منه الاقتصار على ما يفيد الأمة من هذه القصة عبرة حكمية أو خُلقية فلذلك قال الله «قل سأتلو عليكم منه ذكرا»

والمراد بالسؤال عن ذي القرنين السؤال عن خبره فحذف المضاف إيجازا لمدلالمة المقام ، وكذلك حذف المضاف في قوله « منه » أي من خبره و (مين) تبعيضية .

والذكر: التذكر والتفكر، أي سأتلو عليكم ما به التذكر، فجعل المتلو نفسه ذكرا مبالغة بالوصف بالمصدر، ولكن القرآن جاء بالحق الذي لا تخليط فيه من حال الرجل الذي يوصف بذي القرنين بما فيه إبطال لما خلط به الناس بين أحوال رجال عظماء كانوا في عصور متقاربة أو كانت قصصهم تساق مساق من جاسوا خلال بلاد متقاربة متماثلة وشوهوا تخليطهم بالأكاذيب، وأكثرهم في ذلك صاحب الشاهنامة الفردوسي وهو معروف بالأكاذيب والأوهام الخرافية.

اختلف المفسرون في تعيين المسمى بذي القرنين اختلافا كثيرا تفرقت بهم فيه أخبار قصصية وأخبار تاريخية واسترواح من الاشتقاقات اللفظية ، ولعل اختلافهم له مزيد اتصال باختلاف القصاصين الذين عنوا بأحوال الفاتحين عناية تخليط لاعناية تحقيق فراموا تطبيق هذه القصة عليها . والذي يجب الانفصال فيه الدىء ذي بدء أن وصفه بذي القرنين يتعين أن يكون وصفا ذاتيا له وهو وصف عربي يظهر أن يكون عرف بمدلوله بين المئيرين للسؤال عنه فترجموه بهذا اللفظ

ويتعين أن لا يحمل القرنان على الحقيقة بـل هما على التشبيه أو على الصورة . فالأظهر أن يكونا دُوابتين من شعر الرأس متدليتين ، وإطلاق القرن على الضفيرة من الشعر شائع في العربية ، قال عُمر بن أبني ربيعة : فلثمت فاها آخذا بقُرونها شرب النزيف ببرد ماء الحشرج

وفي حديث أم عطية في صفة غسل ابنة النّبيء – صلّى الله عليّه وسلّم – قالت أمّ عطية : فجعلنا رأسها ثلاثة قرون ، فيكون هذا الملك قد أطال شعر رأسه وضفره ضفيرتين فسمي ذا القرنين ، كما سمّى خربّاق ذا اليدين .

وقيل: هما شبه قرني الكبش من نحاس كانا في خوذة هذا الملك فنُعت بهما . وقيسل: هما ضربتان على موضعين من رأس الإنسان يشبهان منبتي القرنين من ذوات القسرون.

ومن هنا تأتي الأقوال في تعيين ذي القرنين ، فأحد الأقوال : إنه الإسكندر بن فيليبوس المقدوني . وذكروا في وجه تلقيبه بذي القرنين أنه ضفر شعره قرنين ، وقيل : كان يلبس خوذة في الحرب بهما قرنان ، وقيل : رسم ذاته على بعض نقوده بقرنين في رأسه تمثيلا لنفسه بالمعبود (آمون) معبود المصريين وذلك حين ملك مصر .

والقول الثَّاني : إنه ملك من ملوك حميسر هو تُبتِّع أبو كرب .

والقول الشالث: أنه ملك من ملوك الفرس وأنه (أفسريـدون بن أثـفــيـان بن جمشيد). هذه أوضح الأقــوال ، ومــا دونهــا لا ينبغــي التعويل عليــه ولا تصحيــح روايتــه .

ونحن تُجاه هذا الاختلاف يحق علينا أن نستخلص من قصته في هذه الآية أحوالا تقرّب تعيينـه وتـزييف مـا عداه من الأقوال ، وليس يجب الاقتصارعلى تعيينه من بين أصحاب هذه الأقوال بل الأمر في ذلك أوسع.

- وهذه القصة القرآنية تعطى صفات لا محيد عنهما:
 - _ إحداها : أنّه كان ملكا صالحا عادلا .
 - الثانية: أنّه كان ملهما من الله.
 - الشالشة: أن ملكه شمل أقطارا شاسعة.
- الرابعة: أنّه بلغ في فتوحه من جهة المغرب مكانا كان
 مجهولا وهو عين حمية.
- الخامسة: أنه بلغ ببلاد يأجوج ومأجوج ، وأنها كانت في جهة مما شمله ملكه غير الجهتين الشرقية والغربية فكانت وسطا بينهما كما يقتضيه استقراء مبلغ أسبابه
- السادسة : أنه أقمام سدًا يحول بين ياجوج وماجوج وبين قوم آخرين .
- السابعة: أن ياجوج وماجوج هؤلاء كانوا عائثين في الأرض فسادا وأنتهم كانوا يفسدون بالاد قوم مواليان لهاذا الملك.
- الشامنة : أنَّه كان معمه قوم أهمل صناعمة متقنة في الحديد والبناء.

وأنت إذا تدبرت جميع هذه الأحوال نفيت أن يكون ذو القرنين إسكنيدر المقدوني لأنه لم يكن ملكا صالحا بيل كان وثنيا فلم يكن أهلا لتلقي الوحي من الله وإن كانت له كمالات على الجملة، وأيضا فلا يعرف في تاريخه أنه أقام سُدًا بين بلدين.

وأما نسبة السد الفياصل بين الصين وبين بـلاد يـاجـوج ومـاجـوج إليـه في كلام بعض المؤرخين فهو نـاشيء عن شهـرة الاسكندر فتـوهــم

القصاصون أن ذلك السد لا يكون إلا من بنائه ، كما توهم العرب أن مدينة تدمر بناها سليمان – عليه السلام – . وأيضا فإن هيرودوتس اليوناني المؤرخ ذكر أن الاسكندر حارب أمه (سكيشوس) . وهذا الاسم هو اسم ماجوج كما سيأتي قريبا (1) .

وأحسب أن لتركيب القصة المذكورة في هذه السورة على اسم اسكندر المقهدوني أثـرا في اشتهار نسبـة السد إليـه . وذلك من أوهـام المـؤرخين في الإسلام .

ولا يعرف أن مملكة إسكندر كانت تبلغ في الغرب إلى عين حمئة ، وفي الشرق إلى قوم مجهولين عُراة أوعديمي المساكين ، ولا أن أمته كانت تلقبه بندي القرنين . وإنتما انتُحل هذا اللقب له لما توهدوا أنه المعني بندي القرنين في هذه الآية ، فمنحه هذا اللقب من مخترعات مؤرخي المسلمين ، وليس رسم وجهه على النقود بقرنين مما شأنه أن يلقب به . وأيضا فالإسكندر كانت أخباره مشهورة لأنه حارب الفرس والقبط وهما أمتان مجاورتان للأمة العربية .

ومثل هذه المبطلات التي ذكرناها تتأتى لإبطال أن يكون الملك المتحدث عنه هو أفريدون ، فإما أن يكون من تبابعة حمير فقد يجوز أن يكون في عصر متوغل في القدم. وقد توهم بعض المفسريان أنه كان معاصرا إبراهيم – عليه السلام – وكانت بلاده التي فتحها مجهولة المواقع . ولكن يبعد أن يكون هو المراد لأن العرب لا يعرفون من خبره مشل هذا . وقد ظهر من أقوالهم أن سبب هذا التوهم هو وجود كلمة (ذو) التي اشتها وجود مثلها في ألقاب ملوك اليمن وتبابعته .

⁽¹⁾ انظر القاموس الجديد تأليف لاروس في مادة سكيشس.

فاللّذي يظهر لي أن ذا القرنين كان ملكا من ملوك الصين لـوجـود.

- أحدها : أن بلاد الصين اشتهر أهلها منذ التمدم بأنهم أهل تدبير وصنائع .
- الشاني : أن معظم ملوكهم كانوا أهل عدل وتبديسر للمملكة .
- الشالث : أن من سماتهم تطويل شعر رؤوسهم وجعلها في ضفيرتين فيظهر وجه تعمريفه بدي القرنسين .
- السرابع: أن سُدا ورَدَّما عظيما لا يعرف له نظيم في العالم هو موجود بين بلاد الصين وبلاد المَغُول، وهو المشهور في كتب الجغرافيا والتاريخ بالسور الأعظم، وسيرد وصفه.
- الخامس: ما روت أم حبيبة عن زينب بنت جحش رضي الله عنهما أن النتبيء صلى الله عليه وسلم خرج ايلة فقال: « ويسل للعرب من شر قلد اقترب فتح اليوم من ردم ياجوج وماجوج هكذا وأشار بعقد تسعين (أعني بوضع طرف السبابة على طرف الابهام) . وقد كان زوال عظمة سلطان العرب على يد المغول في بغداد فتعين أن ياجوج وماجوج هم المغول وأن الردم المذكور في القرآن هو الردم الفاصل بين بلاد المغول وبلاد الصين وبانيه ملك من ملوكهم وأن وصفه في القرآن بذي القرنين توصيف لا تنقيب فهو مشل التعبير وأن وصفه في القرآن بذي القرنين توصيف لا تنقيب فهو مشل التعبير السد الفاصل بين الصين ومنغوليا . واسم هذا الملك هو الذي بنسي فار رئسينشي هو آندي بنسي أو (تسين شي هر آنو تي) . وكان موجودا في حدود سنة سبع وأربعين وماتين قبل ميلاد المسيح فهو متأخر عن إسكندر المقدوني بنحو وماتين قبل ميلاد المسيح فهو متأخر عن إسكندر المقدوني بنحو قرن . وبلاد الصين في ذلك العصر كانت متدينة بدين (كنفيشيوس) قرن . وبلاد الصيح . فيلا جرم أن يكون أهل شريعته صالحين .

وهـذا الملك يـؤخذ من كتب التّـاريخ أنـه ساءت حالته في آخر عمره وأفسد كثيرا وقتل علماء وأحرق كتبا ، والله أعلـم بــالحقيقة وبـأسبابهــا .

ولما ظن كثير من الناس أن ذا القرنين المذكور في القرآن هو إسكندر بن فيليبوس نحلوه بناء السدّ. وزعموه من صنعه كما نحلوه لقب ذي القرنين. وكلّ ذلك بناء أوهام على أوهام ولا أساس لواحيد منهما ولا علاقة لإسكندر المقدوني بقصة ذي القرنين الدذكورة في هذه السورة.

والأمر في قولمه «قل سأتلبو عليكم » إذن من الله لمرسوله بأن يَعد بالجنواب عن سؤالهم عمالا بقوله « ولاتّقُولين لشيء إنبي فاعل ذلك غيدا إلاّ أن يشاء الله » على أحيد تبأويلين في معنياه .

والسين في قول « سأتــاــو عليـكم » لتحقيــق الوعــد كمــا في قولــه تعــالى « قــال ســوف أستغفــر لـكم ربتي » في ســورة يوسف .

وجعل حبسر ذي القرنيسن تبلاوة وذكرا للإشبارة إلى أن المهم من أخساره منا فينه تبذكيسرومنا يصلبح لأن يكون تبلاوة عسب شأن القرآن فبإنه يُتلبى لأجبل الذكبر ولا يُساق مساق القصص .

وقوله « منه ذكرا » تنبيه على أن أحواله وأخباره كثيرة وأنهم إنها يهمهم بعض أحواله المفيدة ذكرا وعظة . ولذلك لم يقبل في قصة أهل الكهف : نحن نقص عليك من نبئهم ، لأن قصتهم منحصرة فيما ذكر ، وأحوال ذي القرنين غير منحصرة فيما ذكر هنا .

وحرف (من) في قولـه «منـه ذكرا» للتبعيض بـاعتبـار مضـاف محذوف ، أي من خبـره .

والتمكين : جعل الشيء متمكنا ، أي راسخا . وهو تمثيل لقوة التصرف بحيث لا ينزعنزع قوته أحند . وحق فعل (مكنتا) التحديمة

بنفسه، فيقال: مكناه في الأرض كقوله «مكناهم في الأرض ما لم نمكن لكم».

فاللام في قوله « مكنا له في الأرض » للتوكيد كاللام في قولهم : شكرت له، ونصحت له، والجمع بينهما تفنن. وعلى ذلك جياء قوليه تعالى « مكناهم في الأرض ما ليم نمكن لكم ».

فمعنى التمكين في الأرض إعطاء المقدرة على التصرف.

والمراد بالأرض أهل الأرض، والمراد بالأرض أرض معينة وهي أرض مُلكه . وتقدم عند قوله تعالى « وكذلك مكّنا ليموسف في الأرض».

وانسبب حقيقته: الحبيل، وأطلق هنا على ما يتبوسل بــه إلى الشيء من علــم أو مقـــدرة أو .آلات التسخيــر على وجــه الاستعــارة كقولــه تعــالى « وتقطعت بهم الأسبــاب » في سورة البقــرة .

و «كُلّ شيء» مستعمل هنا في الأشياء الكثيرة كما تقدم في نظائره غير مرّة منها قوله تعالى «ولو جاءتهم كُلّ آية» أي آتيناه وسائل أشياء عظيمة كثيرة.

﴿ فَاتَّبَعَ سَبَبًا [85] حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِيًّة وَوجَدَ عِندَهَا قَوْمًا قُلْنَا يَلْذَا الْقَرْنَيْنِ إِمَّا أَنَ تُعَدِّبَ وَإِمَّا أَن تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا [86] قَالَ أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ وَا أَمَّا مَن عَامَنَ وَعَمِلَ صَلْحًا فَلَهُ وَ عَذَابًا نَّكُرًا [87] وَأَمَّا مَنْ عَامَنَ وَعَمِلَ صَلْحًا فَلَهُ وَ جَزَآءُ ٱلْحُسْنَى وَسَنَقُولُ لَهُ وَمِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا [88] ﴾

السبب : الوسيلة . والمراد هنا معنى مجازي وهو الطريق ، لأن الطريق وسيلة إلى المكان المقصود ، وقرينة المجاز ذكر الاتباع والبلوغ

في قوله «فاتبع سببا حتى إذا بلغ مغرب الشمس » . والدليمل على إرادة غير معنى السبب في قوله تعالى «وآتيناه من كل شيء سببا » إظهار اسم السبب دون إضماره ، لأنه لما أريد به معنى غير ما أريد بالأول حسن إظهار اسمه تنبيها على اختلاف المعنيين ، أي فاتبع طريقها للسير وكان سيره للغزو ، كما دل عليه قوله «حتى إذا بلغ مغرب الشمس».

ولم يعد أهمل اللغة معنى الطريق في معانى لفظ السبب لعلهم رأوه لم يكثر وينتشر في الكلام . ويظهر أن قوله تعالى «أسباب السموات » من هذا المعنى ، وكذلك قول زهير :

ومن هاب أساب المنايا ينلنه

أي هاب طرق المنايا أن يسلكها تنله المنايا، أي تأتيه ، فذلك مجاز بالقرينة .

والمراد برمغرب الشمس» مكان مغرب الشمس من حيث يلوح الغروب من جهات المعمور من طريق غزوته أو مملكته . وذلك حيث يلوح أنه لا أرض وراءه بحيث يبدو الأفق من جهة مستبحرة ، إذ ليس للشمس مغرب حقيقي إلا فيما يلوح للتخيل . والأشبه أن يكون ذو القرنين قد بلغ بحر الخزر وهو بحيرة قزوين فإنها غرب بلاد الصين .

والقول في تركيب « حتى إذا بلغ مغرب الشمس » كـالقول في قوله « حتى إذا ركبـا في السفيئـة خـرقـهـا » .

والعيسن : منسع مساء .

وقرأ نـافـع ، وابن كثير ، وأبو عمـرو ، وحفص « في عين حـمـِئة » مهمـوزا مشتقـا من الحمـأة ، وهو الطين الأسود . والمعنـى : عين مختلط مـاؤهـا بـالحمـأة فهو غير صاف .

وقرأ ابن عمامر ، وحمزة ، والكسائي ، وأبو بكر عن عماصم ، وأبو جعفر ، وخلف « في عين حمامية » بمألف بعد الحماء ويماء بعد المميم ، أي حمارة من الحممو وهو الحرارة ، أي أن مماءهما سخن .

ويظهر أن هذه العين من عيون النفاط الواقعة على ساحـل بحر الخزر حيث مدينة (بـاكو)، وفيهـا منـابـع النفـط الآن ولم يـكن معـروفـا يومئذ . والمؤرخون المسلمـون يسمـونـهـا البلاد المنــــــة .

وتنكير «قوما» يؤذن بأنهم أمّة غير معروفة ولا مألوفة حالة عقائدهم وسيرتهم .

فجملة «قلنا يا ذا القرنين » استئناف بياني لما أخدر به تنكير «قوما » من إثارة سؤال عن حالهم وعما لاقاه بهم ذو القرنين.

وقد دل قوله « إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسنا » على أنهم مستحقون للعذاب، فدل على أن أحوالهم كانت في فساد من كفر و فساد عمل.

وإسناد القول إلى ضمير الجلالة يحتسل أنّه قول والهام، أي القينا في نفسه ترددا بين أن يبادر استيصالهم وأن يمهلهم ويدعوهم إلى الإيمان وحسن العمل، ويكون قوله «قال أما من ظلم »، أي قال في نفسه معتمدا على حالة وسط بين صورتي التردد.

وقيل: إن ذا القرنين كان نبيئا يوحي عليه فيكون القول كلاما موحتى به السبه يخيره فيمه بين الأمرين ، مثل التخيير الذي في قولمه تعمالى « فاما منا بعد وإما فداء » ، ويكون قوله « قال أما من ظلم » جوابئا منه إلى ربة . وقد أراد الله إظهار سداد اجتهاده كقوله « ففهمناها سليمان » .

و «حسنا » مصدر. وعدل عن (أن تحسن إليهم) إلى «أن تتخذ فيهم حسنا » مبالغة في الإحسان إليهم حتى جعل كأنّه اتّخذ فيهم نفس

الحُسن ، مثل قول عالى « وقولوا للنّاس حسنا » . وفي هذه المبالغبة تلقين لاختيار أحد الأمرين المخير بينهما .

والظلم: الشرك، بقرينة قسيمه في قوله « وأما من آمن وعمل صالحا».

واجتلاب حرف الاستقبال في قوله « فسوف نعلبه » يشير إلى أنه سيدعوه إلى الإيسان فإن أصر على الكفر يعلبه . وقد صرح بهذا المنهوم في قوله « وأماً من آمن وعمل صالحا » أي آمن بعد كفره . ولا يجوز أن يكون المراد من هو مؤمن الآن ، لأن التخيير بين تعذيبهم واتخاذ الإمهال معهم يمنع أن يكون فيهم وأمنون حين التحيير .

والمعنى : فسوف نعذبه عذاب الدّنيا ولذلك أسنده إلى ضميره ثمّ قـال « ثمّ يـردّ إلى ربّه فيعذبه عـذابـا نـكوا » وذلك عذاب الآخرة .

وقرأ الجمهور «جزاء الحسنى» بإضافة (جزاء) إلى (الحسنى) على الإضافة البيانية . وقرأه حمزة ، والكسائي ، وحفص عن عاصم ، ويحقوب ، وخلف «جزاء الحسنى» بنصب (جزاء) منونا على أنه تمييز لنسبة استحقاقه الحسنى ، أو مصدر مؤكد لمضمون جملة «فله جزاء الحسنى» ، أو حال مقدمة على صاحبها باعتبار تعريف الجنس كالتنكير .

وتأنيث «الحسنى » باعتبار الخصلة أو الفعلة . ويجوز أن تكون «الحسنى» هي الجنة كما في قوله « للذين أحسنوا الحسنى وزيادة » .

والقول اليسر: هو الكلام الحسن. وصف باليسر المعنوي لكونه لا يثقــل سمــاعــه. وهو مثل قولــه تعالى « فقــل لهم قولا ميســورا » أي جميلا :

فيإن كان المراد من « الحسنى » الخصال الحسنى ، فمعنى عطفٍ « وسنقبول لـه من أمرنا يسرا » أنّه يجازَى بالإحسان وبالثناء . وكلاهما

من ذي القرنين ، وإن كان المراد من « الحسنى » أواب الآخرة فذلك من أمر الله تعالى وإنسا ذو القرنين مُخبر به خبرا مستعملا في فائدة الخبر ، على معنى . إنا نُبشره بذلك ، أو مستعملا في لازم الفائدة تأدبا مع الله تعالى ، أي أني أعلم جزاءه عندك الحسنى .

رعطف عليـه «وسنقـول لـه من أمـرنـا يسـرا» لبيـان حـظ الملك من جـزائـه وأنـه البشـارة والثنـاء .

﴿ ثُمَّ ٱتَّبَعَ سَبَبًا [89] حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَّمْ نَجْعَلَ لَّهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا [90] ﴾

تقدم خلاف القراء في « اتبع سببـا » فهو كذلك هـــــا .

ومطلع الشمس : جهة المشرق من سلطانه ومملكته ، بلغ جهة قاصية من الشرق حيث ينُخال أن لا عمران وراءها ، فالمطلع مكان الطلوع .

والظاهر أنه بلغ ساحل بحر اليابان في حدود منشوريا أو كوريا شرقا ، فوجد قوما تطلع عليهم الشمس لايسترهم من حرها ، أي لا جبل فيها يستظلون بظله ولا شجر فيها ، فهي أرض مكشوفة للشمس . ويجوز أن يكون المعنى أنهم كانوا قوما عراة فكانوا يتقون شعاع الشمس في الكهوف أو في أسراب يتخذونها في التراب . فالمراد بالستر ما يستر الجسد .

وكانوا قد تعودوا ملاقاة حرّ الشمس ، ولعلّهم كانـوا يتعرضون اللشمس ليدفعـوا عن أنفسهم مـا يـلاقـونـه من القُر ليـلا .

وفي هذه الحالة عبرة من اختلاف الأمم في الطبائع والعوائد وسيرتهم على نحو مناخهم .

﴿ كَذَالكَ ﴾

الكاف للتشبيه ، والمشبه به شيء تضمنه الكلام السابق بلفظه أو معناه .

والكاف ومجرورها يجوز أن يكون شبه جملة وقع صفة لمصدر محذوف يدل عليه السياق ، أي تشبيها مماثلا لما سمعت .

واسم الإشارة يشير إلى المحذوف لأنه كالمذكور لتقرر العلم به ، والمعنى : من أراد تشبيهه لم يشبهه بأكثر من أن يشبهه بذاته على طريقة ما تقدم في قوله تعالى « وكذلك جعلناكم أمة وسطا » في سورة البقرة .

ويجوز أن يكون جزء جملة حذف أحد جزأيها والمحذوف مبتدأ . والتقديس : أمسر ذي القرنين كذلك ، أي كما سمعت .

ويجوز أن يكون صفة لـ «قوما» أي قوما كذلك القوم الذين وجدهم في مغرب الشمس ، أي في كونهم كفارا ، وفي تخييره في إجراء أمرهم على العقاب أو على الإمهال . ويجوز أن يكون المجرور جزء جملة أيضا جلبت للانتقال من كلام إلى كلام فيكون فصل خطاب كما يقال : هذا الأمر كذا .

وعلى الوجوه كلها فهو اعتراص بين جملة «ثم اتبع سببا حتى إذا بلغ إذا بلغ مطلع الشمس » النخ وجملة «ثم اتبع سببا حتى إذا بلغ بين السدين » النخ ..

﴿ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا [9] ﴾

هذه الجملة حال من الضمير المرفوع في « ثُمَّ اتبع » .

و « ما لديه » : ما عنده من عظمة الملك من جنــد وقــوّة و ثروة .

والخُبُرْ لله بضم الخاء وسكون الموحدة له : العلم والإحاطة بالخبر . كناية عن كون المعلوم عظيما بحيث لا يحيط به علما إلاّ علاّم الغيوب .

﴿ ثُمَّ ٱلنَّبَعَ سَبَبًا [92] حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ ٱلسُّدَّيْنِ وَجَدَ مِن دُونِهِمَا قَوْمًا لاَّ يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلاً [93] قَالُوا فَي لَذَا ٱلْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ مُفْسدُونَ فِي ٱلْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَن تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَن تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سُدًّا [94] قَالَ مَا مَكَّنِي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَا عَينُونِي بِقُوقً لَهُ اللهَ اللهَ عَلَىٰ أَن تَجْعَلَ بَيْنَدُونِي بِقُوقًا أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا [95] عَاتُونِي زُبَرَ ٱلْحَدِيدِ حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ ٱلصَّدَفَيْنِ قَالَ ٱنفُخُوا ۚ حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ ثَنَارًا وَمَا ٱسْطَعُوا أَنْ يَّظُهُرُوهُ وَمَا ٱسْطَعُوا أَنْ يَقْهَرُوهُ وَمَا ٱسْتَطَعُوا أَنْ يَقْبَا [97] قَالَ هَاذَا رَحْمَةٌ مِّن رَبِّي فَاقِذَا وَمَا ٱسْتَطَعُوا لَهُ مَن رَبِّي فَاقِ وَالَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًا [98] ﴿ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًا [98] ﴾ جَآءَ وَعْدُ رَبِّي حَقًا [98] ﴾

السّد – بضم السين وفتحهـا – : الجبـل . ويطلق أيضا على الجدار الفاصل، لأنّه يسد به الفضاء، وقيل: الضم في الجبل والفتح في الحاجز ·

وقرأه نــافــع ، وابــن عــامــر ، وحمزة ، والكسائي ، وأبو بـكر عــن عــاصـم ، وأبــو جعفر ، وخلف ، ويعقوب ـــ بضم السين ـــ . وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص عن عاصم ــ بفتح السين ـــ على لغة عدم التفرقة.

والمراد بالسدين هنا الجبلان ، وبالسد المفرد الجدار الفاصل ، والقرينة هي التي عيّنت المراد من هذا اللفظ المشترك .

وتعريف « السديس » تعسريف الجنس ، أي بين سدّين ، عيّنين ، أي اتبع طريقًا آخر في غزوة حتّى بلغ بين جبليسن معلومين .

ويظهر أن هذا السبب اتجه به إلى جهة غير جهتي المغرب والمشرق فيحتمل أنها الشمال أو الجنوب وعينه المفسرون أنه للشمال ، وبنوا على أن ذا القرنين هو إسكندر المقدوني ، فقالوا : إن جهة السدين بين (أرمينيا وأذربيجان) ونحن نبني على ما عيناه في الملقب بندي القرنيين ، فنقول : إن موصع السدين هو الشمال الغربي لصحراء (قوبي) الفاصلة بين الصين وبلاد المغول شمال الصين وجنوب (منغوليا) . وقد وجد السد هنالك ولم تزل آثاره إلى اليوم شاهدها الجغرافيون والسائحون وصورت صورا شمسية في كتب الجغرافيا وكتب التاريخ العصرية .

ومعنى «لا يكادون يفقهون قلولا» أنتهم لا يعرفون شيئا من قلول غيرهم فلغتهم مخالفة للغات الأمم المعروفة بحيث لا يعرفها تراجمة دي القرنين لأن شأن الملوك أن يتخذوا تراجمة ليترجموا لغات الأمم الذين يحتاجون إلى مخاطبتهم ، فهؤلاء القوم كانوا يتكلمون بلغبة غريبة لانقطاع أصقاعهم عن الأصقاع المعروفة فلا يوجد من يستطيع إفهامهم مراد الملك ولا هم يستطيعون الإفهام.

ويجوز أن يكون المعنى أنهم قوم متوغلون في البداوة والبلاهة فلا يفهمون ما يقصده من يخاطبهم .

وقرأ الجمهسور « يفقهسون » - بفتح الياء التحتية وفتح القاف - أي لا يفهمون قسول غيرهمم . وقسرأ حمزة ، والكسائي - بضم الياء وكسسر القاف - أي لا يستطيعون إفهام غيرهم قولهم . والمعنيان متلازمان . وهذا كما في حديث الإيمان « نسمع دوي صوته ولا نفهم ما يقول » .

وهؤلاء القوم مجاورون ياجوج وماجوج وكانوا أضعف منهم فسألوا ذا القرنيس أن يقيهم من فساد ياجوج وماجوج وماجوج و ولم يذكر المنسرون تعيين هؤلاء القوم ولا أسماء قبيلهم سوى أنهم قالرا: هم في منةطع بلاد الترك نحو المشرق وكانوا قوما صالحين فلاشك أنهم من قبائل بلاد الصين التي تتاخم بلاد المغول والتتر .

وجملة «قالوا» استئناف للمحاورة . وقد بينا في غير موضع أن جسل حكاية القول في المحاورات لا تقترن بحرف العطف كما في قوله تعالى «قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها» الآية ، فعلى أول الاحتمالين في معنى «لا يكادون يفقهون قولا» أنهم لا يدركون ما يطلب منهم من طاعة ونظام ومع ذلك يعربون عما في نفوسهم من الأغراض مثل إعراب الأطفال . وعلى الاحتمال الثاني أنهم أمكنهم أن يفهم مرادهم بعد لأي .

وافتتاحهم الكلام بالنداء أنهم نادوه نداء المستغيثين المضطرين . ونداؤهم إياه بلقب ذي القرنين يـدل على أنه مشهور بمعنى ذلك اللـقب بين الأمـم المتساخمة لبـلاده .

وياجوج وماجوج أمّة كثيرة العدد فيحتمل أنّ الواو الواقعة بين الاسمين حرف عطف فتكون أمّة ذات شعبين ، وهم المغول وبعض أصناف التتار . وهذا هو المناسب لأصل رسم الكلمة ولا سيما على القول بأنّهما اسمان عربيان كما سيّأتي فقد كان الصنفان متجاورين .

ووقع لعلماء التاريخ وعلماء الأنساب في اختلاف إطلاق اسمي المغول والتساركل على ما يطاق عليه الآخر لعسر التفرقة بين المتقاربين منهما، وقد قال بعض العلماء: إن المغول هم ماجوج بالميم اسم جد لهم يقال له أيضا (سكيشوس) وربتما يقال له (جيته). وكان الاسم العام اللذي يجمع القبيلتين ماجوج ثم انقسمت الأمة فسميت فروعها بأسماء خاصة، فمنها ماجوج وياجوج وتشر ثم التركمان شم الترك . ويحتمل أن الواو المذكورة ليست عاطفة ولكنها جاءت في صورة العاطفة فيكون اللفظ كلمة واحدة مركبة تركيبا مزجيا، فيتكون اسما لأمة وهم المغول.

والذي يجب اعتماده أن ياجوج وماجوج هم المغول والتسر. وقد ذكر أبو الفداء أن ماجوج هم المغول فيكون ياجوج هم التسر. وقد كثرت التسرعلي المغول فاندمج المغول في التتر وغلب اسم التسترعلي القبيلتين. وأوضح شاهد على ذلك ما ورد في حديث أم حبيبة عن زينب بنت جحش أن النبيء - صلتى الله عليه وسلم - دخل عليها فزعا يقول: « لا إله إلا الله ويل للعرب من شر قد اقترب ، فتح اليوم من ردم ياجوج وماجوج مشل هذه ». وحلق بأصبعيه الإبهام والتي تايها ، وقد تقدم آنفا.

ولا يعرف بالضبط وقت انطلاقهم من بلادهم ولا سبب ذلك. ويقدر أن انطلاقهم كان أواخر القرن السادس الهجري، وتشتت ملك العرب بأيدي المغول والتتر من خروج جنكيز حان المغرلي واستيلائه على بخارى سنة ست عشرة وستمائة من الهجرة ووصلوا ديار بكر سنة 628 ه ثم ما كان من تخريب هولاكو بغداد عاصمة ملك العرب سنة 660 ه.

ونظير إطلاق اسمين على حيّ مؤتلف من قبيلتين إطلاق طسم وجديس على أمّة من العسرب السائساة ، وإطلاق السكاسك والسكرن في القبائسل

اليمنية ، وإطلاق هـلال وزغبة على أعراب إفريقيّة الوارديـن من صعيد مصر ، وإطلاق أولاد وزاز وأولاد يحيـى على حـيّ بتـونس بالجنـوب الغـربـي ، ومـرَادة وفـرْجـان على حي من وطن نـابــل بتــونس .

وقرأ الجمهور « يـاجـوج ومـاجـرج » كـلتيهــا بـألف بعـد التحتيـة بـاون هـــز ، وقـرأه عـاصم بـالهمــز .

واختلف المفسرون في أنه اسم عربي أو معرّب ، وغالب ظنتي أنه اسم وضعه القرآن حاكي به معناه في لغة تلك الأمّة المناسب لحال مجتمعهم فاشتق لهما من مادة الأج . وهو الخلط ، إذ قد علمت أن تلك الأمّة كانت أخلاطها من أصناف .

والاستفهام في قوله « فهل نجعل لك » مستعمل في العَـرض .

والخرّج: السال الذي يدفع للملك. وهو – بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء – في قراءة الجمهسور. ويقال بيه الخراج بـألـف بعــد الراء. وكذلك قـرأه حمرة، والكسائـي، وخلف.

وقرأ الجمهـور « سُدًا » – بضم السين – وقرأه ابن كثبر . وأبـو عمـرو ، وحفص ، وحمرة ، والكسائـي . وخلف – بفتح السين – .

وقولمه « مما مكنتي فيمه ربي خير » أي مما آتاني الله من الممال والقوة خير من الخراج الذي عرضتموه أو خير من السد الذي سألتموه . أي مما مكنني فيمه ربتي يأتي بخير مما سألتم ، فإنه لاح له أنه إن سد عليهم الممرور من بين الصدفين تحيلوا فتسلقوا الجبال و دخلوا بلاد الصين ، فأراد أن يبني سُورا ممتدا على الجبال في طول حدود البلاد حتى يتعذر عليهم تسلق تلك الجبال ، ولذلك سماه رد ما .

والردم: البناء المردّم. شبه بالثوب المردّم المؤتلف من رقاع فوق رقاع ، أي سُدا مضاعفا . ولعلّه بَنْسَى جدارين متباعدين وردم الفراغ اللذي بينهما بالتراب المخلوط ليتعلز نقبه .

ولما كان ذلك يستدعي عملة كثيريـن قـال لهم « فـأعينـونـي بقوة » أي بقوّة الأبـدان . أراد تسخير هم للعمـل لـدفـع الضر عنهم .

وقد بنى ذو القرنين وهو (تُسين شي هوانـق تيي) ساطـان الصين هذا الردم بينـاه عجيبا في القرن الثـالث قبـل المسيـح وكـان يعمـل فيـه ملاييـن من الخـدمـة ، فجعـل طولـه ثلاثـة آلاف وثلاتمـائـة كياـوهيتر ، وبعضهم يقول : ألفـا وهـائتي ميل . وذلك بحسب اختلاف الاصطلاح في تقـديـر الميـل ، وجعـل مبدأه عند البحر ، أي البحر الأصفر شرقـي مادينـة (بيكنـغ) عـاصهـة الصيـن في خـط تجـاه مدينـة (هـُكـدن) الشهيـرة . وذلك عند عرض 40.4 شمـالا ، وطول 12.02 شرقـا . وهو يلاقـي النهر الأصفر حيث الطول 40،4 شرقـا . والهرض 50،96 شمالا ، وأيضا في 73 عـرض شمالي . ومن هنـالك ينعطف إلى جهة الشمـال الغربي وينتهي بقرب 99 طولا شرقيـا و 40 عـرضا شمـاليـا .

وهو مبنىي بـالحجـارة والآجـر وبعضه من الطين فقط .

وسمكه عند أسفله نحو 25 قدما وعند أعلاه نحو 15 قدما وارتنفاعه يشراوح بين 15 إلى 20 قدما ، وعليه أبراج مبنية من القراميد ارتنفاع بعضها نحو 40 قدما .

وهو الآن بحالة خراب فلم يبق له اعتبار من جهة الدّفاع ، ولكنه بقي علامة على الحد الفاصل بين المقاطعات الأرضية فهو فاصل بين الصين ومنغوليا ، وهو يحترق جبال (يابلوني) التي هي حدود طبيعية بين الصين وبلاد منغوليا فمنتهى طرّفه إلى الشمال الغربي لصحراء (قوبي) .

وقرأ الجمهـور « مَـكَـنّـي » بنـون مدغمـة . وقرأه ابن كثيـر بـالفك على الأصـل .

وقوله « آتوني زُبر الحديد » هو أمر لهم بمناولة زبر الحديد . فالإيتاء مستعمل في حقيقة معناه وهو المناولة وليس تكليفا للقوم بأن يجلبوا له الحديد من معادنه لأن ذلك ينافي قوله « ما مكني فيه ربي خير فأعينوني بقُوة » أي أنه غني عن تكليفهم إنفاقا على جعل السد . وكأن هذا لقصد إقامة أبواب من حديد في مداخل الردم لمرور سيول الماء في شعب الجبل حتى لا ينهدم البناء بأن جعل الأبواب الحديدية كالشبابيك تمنع مرور الناس ولا تمنع انسياب الماء من بين قضبها ، وجعل قضبان الحديد معضودة بالنجاس المذاب المصبوب على الحديد.

والزُبُر : جمع زُبْرة ، وهي القطعة الكبيرة من الحــديــد .

والحديد: معدن من معادن الأرض يكون قطعا كالحكصى ودون ذلك فيها صلابة. وهو يصنف ابتداء إلى صنفين : ليّن ، ويقال له الحديد الأنثى ، وصُلب ويقال له الذكر ، ثم يُصنف إلى ثمانية عشر صنفا ، وألوانه متقاربة وهي السنجابي ، منها ما هو إلى الحمرة ، ومنها ما هو إلى البياض ، وهو إذا صهر بنار قوية في أتون مغلق التأمت أجزاؤه وتجمعت في وسط النيّار كالاسفنجة واشتدت صلابته لأنيّه بالصّهر يدفع ما فيه من الأجزاء الترابية وهي المسماة بالصدأ والخبث ، فتعلو تلك الأجزاء على سطحه وهي الزبلد . وحبّث الحديد الوارد في الحديث «إن المدينة تنفي خبثها كما ينفي الكير خبث الحديد الحديد » . ولذلك فبمقدار ما يطفو من تلك الأجزاء الغريبة الخبيشة الخبيد يخلص الجزء الحديدي ويصفو ويصير زُبرا . ومن تلك الزبر تُصنع يخلص الجزء الحديدي ويصفو ويصير زُبرا . ومن تلك الزبر تُصنع الأشياء الحديدية من سيرف وزجاج ودروع ولأمات ، ولا وسيلة

لصنعه إلا الصّهر أيضا بالنّار بحيث تصير الزبرة كالجَمر ، فحينئذ تُشَكّل بالشكل المقصود بـواسطـة المطارق الحـديـديـة .

والعصرُ اللّذي اهتدى فيه البشر لصناعة الحدياء يسمى في التاريخ العصر الحديدي.

وقوله «حتى إذا ساوى بين الصدفين » أشعرت (حتى) بشيء مغياً قبلها ، وهو كلام محذوف تقديره : فآتوه زبر الحديد فنضدها وبناها حتى إذا جعل ما بين الصدفين مساويا لعلو الصدفين . وهذا من إيجاز الحدف . والمساواة : جعل الأشياء متساوية . أي متماثلة في مقدار أو وضف .

والصدفان – بفتح الصاد وفتح الدال – في قراءة الجمهاور ، وهو الأشهار . وقرأه ابن كثير ، وأبو عمارو ، وابن عامر ، ويعقاوب – بضم الصاد والدال ، وهو لغة . وقرأه أبو بكر عن عاصم – بضم الصاد وسكون الدال – .

والصدف : جانب الجبل ، وهسا جانبا الجبلين وهما السدان . وقال ابن عطية والقزويني في الكشف : لا يقال إلا صدفان بالتثنية ، ولا يقال لأحدهما صدف لأن أحدهما يصادف الآخر ، أي فالصدفان اسم لمجموع الجانبين مثل المقصان لما يقطع به الثوب ونحوه . وعن أبسي عيسى : الصدف كل بناء عظيم مرتفع .

والخطاب في قولمه « انفخوا » وقوله « آتوني » خطاب للعملة . وحذف متعلق « انفخوا » لظهوره من كون العمل في صنع الحديد . والتقدير : انفخوا في الكيران ، أي الكيران المصفوفة على طول ما بين الصدفين من زُبر الحديد .

وقـرأ الجمهـور « قـال آتـونـي » مثـل الأول.

وقرأه حسزة ، وأبسو بكسر عن عناصم « ائتسونسي » على أنّه أمسر من الإتسان ، أي أمرهم أن يحضروا للعسل .

والقطر - بكسر القياف - : النّحياس المنَّذاب .

و ضميس « استطاعتُوا» و «استطاعوا » ليتأجوج وما جوج.

والظهمور: العلمو. والنقب: كسر الرّدم. وعمدم استطاعتهم ذلك لار تفاعمه و صلابته:

و «اسطاعوا» تخفيف «استطاعوا». والجمع بينهما تفنن في فصاحة الكلام كراهية إعادة الكلمة . وابتدىء بالأخف منهما لأنه وليه الهمز وهو حرف ثقيل لكونه من الحلق . بخلاف الثاني إذ وليه اللام وهو خفيف .

ومقتضى الظاهر أن يُبتدأ بفعل «استطاعه ا» ويثنى بفعل «اسطاعه ا» ويثنى بفعل «اسطاعه ا» لأنه يثقل بالتكريس كما وقع في قوله آنف «سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا» ثم قوله « ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبرا » ثم تسطع عليه صبرا ».

ومن خصائص مخالفة مقتضى الظاهر هنا إيشار فعل ذي زيادة في المبنى بموقع فيه زيادة المعنى لأن استطاعة نقب السد أقوى من استطاعة تسلقه ، فهذا من مواضع دلالة زيادة المبنى على زيادة في المعنى .

وقرأ حمزة وحده « فما اسطّاعوا » الأول بتشديد الطاء مدغما فيها التاء . وجملة « قال هذا رحمة من ربتي » مستأنفة استئناف بيانيا، لأنه لما آذن الكلام بانتهاء حكاية وصف الردم كان ذلك مثيرا سؤال من يسأل : ماذا صدر من ذي القرنين حين أتم هذا العمل العظيم ؛ فيجاب بجملة « قال هذا رحمة من ربتي » .

والإشارة بهاذا إلى الرّدم . وهو رحمة للنّاس لما فيه من رد فساد أمّة ياجوج وماجوج عن أمّة أخرى صالحة .

و (من) ابتـدائيــة . وجعلــت من الله لأن ّ الله ألهـــه لذلك ويستر له مــا هو صعب.

وفرع عليه «فاذا جاء وعاد ربتي جعله دكا » نطقا بالحكمة لأنه يعلم أن كل حادث صائر إلى زوال . ولأنه علم أن عملا عظيما مشل ذلك يحتاج إلى التعهد والمحافظة عليه من الانهدام . وعلم أن ذلك لا يتسنى في بعض أزمان انحطاط المحلكة الذي لا محيص منه لكل ذي سلطان .

والوعد: هو الإخبار بأمر مستقبل . وأراد بـه مـا في علم الله تعالى من الأجـل الذي ينتهي إليـه دوام ذلك الردم ، فـاستعـار له اسم الوعـد . ويجوز أن يـكون الله قـد أوحى إليـه إن كان نبيئـا أو ألهدـه إن كـان صالحـا أن لذلك الردم أجلا معينـا ينتهـي إليـه .

وقد كان ابتـداء ذلك الوعد يـوم قـال النّبيء ــ صلّى الله علينُه وسلّم ــ « فُنْتــح اليـوم من رَدم يــاجــوج ومــاجــوج هـكذا . وعقــد بين أصبعيــه الإبهــام والسبــابــة » كمــا تقــدم .

والدك في قراءة الجمهـور مصدر بمعنـى المفعول للمبـالغـة ، أي جعله مدكوكـا ، أي مسوّى بـالأرض بعد ارتفـاع . وقرأ عـاصم ، وحمزة ، والـكسائي . وخلف « جعله دكّاء » بـالمد . والدكاء : اسم للناقة التّي لا سنـام لهـا ، وذلك على التشبيـه البليـغ .

وجملة «وكان وعد ربي حقا » تاديبل للعلم بأنه لا بد له من أجل ينتهي إليه لقوله تعالى «لكل أجل كتاب » و «لكل أمنة أجل » أي وكان تأجيل الله الأشياء حقا ثابتا لا يتخلف . وهذه الجملة بعمومها وما فيها من حكمة كانت تذبيلا بديعا .

﴿ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَدٍذِ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ [99] ﴾

الترك : حقيقته مفارقة شيء شيئا كان بقربه ، ويطلق مجازا على جعل الشيء بحالة مخالفة لحالة سابقة تمثيلا لحال إلفائه على حالة ، ثم تغييرها بحال من كان قرب شيء ثم ذهب عنه ، وإنتما يكون هذا المجاز مقيدا بحالة كان عليها مفعول ترك ، فيفيد أن ذلك آخر العهد . وذلك يستتبع أنه يدوم على ذلك الحال الذي تركه عليها بالقرينة .

والجملة عطف على الجملة التي قبلها ابتداء من قوله «حتى إذا بلغ بين السدين ». فهذه الجملة لذكر صنع الله تعالى في هذه القصة الشالشة من قصص ذي القرنين إذ ألهمه دفع فساد ياجوج وماجوج ، بمنزلة جملة «قلنا يا ذا القرنين إما أن تعذب » في القصة الأولى ، وجملة «كذلك وقد أحطنا بما لديه خبرا » فجاء أسلوب حكاية هذه القصص الثلاث على نسق واحد .

و « يموج » يضطرب تشبيها بموج البحر .

وجملـة « يمـوج » حـال من « بعضهم » أو مفعـول ثـان لـ « تركـنا » على تـأويلـه بـ (جعلنـا) ، أي جعلنـا يـاجوج ومـاجوج يومئـذ مضطربين بينهـم فصار فسادهـم قـاصرا عليهم ودفـع عن غيرهـم .

والنّار أَتَاكِل نفسها إن لم تجد ما تأكله لأنهم إذا لم يجدوا ما اعتادوه من غزو الأمم المجاورة لهم رجع قويهم على ضعيفهم بالاعتداء.

﴿ وَنُفِخَ فِي ٱلصَّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا [99] وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَبِدَ لِلْكَافِرِينَ عَرْضًا [100] ٱلَّذِينَ كَانَتُ أَعْيُنَهُمْ في يَعْطَآ عَن ذِكْرِي وَكَانُوا لاَ يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا [101] ﴾

تخلص و من أغراض الاعتبار بما في القصة من إقامة المصالح في الدنسيا على أيدي من اختباره الله لإقبامتها من خياصة أوليائه ، إلى غرض التذكير بالموعظة بأحوال الآخرة ، وهو تخلص يؤدن بتشبيه حال تموجهم بحيال تموج النياس في المحشر . تذكيرا للسامعين بأمر الحشر وتقريبا بحصوله في خيبال المشركين . فإن القبادر على جمع أمّة كاملة وراء هذا السد . بفعيل من بسره لذلك من خلقه ، هو الأقدر على جمع الأمم في الحشر بقدرته . لأن متعلقات القدرة في عالم الآخرة أعجب . وقد تقيدام أن من أهم أغراض هذه السورة إثبات البعث .

واستعمل الماضي دوضع المضارع تنبيها على تحقيق وقبوعه ب

والنفخ في الصور تمثيلية مكنية تشبيها لحال الدّاعي المطاع وحال المدعو الكثير العدد السريع الإجابة ، بحال الجند الدّين ينفذون أمر القائد بالنفير فينفخون في بوق النفير ، وبحال بقية الجند حين يسمعون بوق النفير فيسرعون إلى الخروج . على أنّه يجوز أن يكون الصور من مخلوقات الآحرة .

والحمالـة الممثلـة حمالـة غريبـة لا يعلم تفصيلهـا إلاّ الله تعمالى .

وتأكيد فعلي «جمعناهم – وعرضنا» بمصدريهما لتحقق أنه جمع حقيقي وعرض حقيقي ليسا من المجاز ، وفي تنكير الجمع والعرض تهويل .

ونعت الكافسريـن بـ « الذيـن كـانت أعينهم في غطـاء » للتنبيـه على أن مضمـون الصلـة هو سبب عرض جهنـم لهم ، أي الـذيـن عرفـوا بذلك في الدّنـيـا .

والغطاء: مستعمار ليعدم الانتفاع بدلالة البصر على تفرد الله بالإلهية . وحرف (من) للظرفية المجمازية . وهي تمكن الغطاء من أعينهم بحيث كأنها محوية للغطاء .

و (عن) للمجاوزة ، أي عن النظر فيما يحصل بــه ذكري .

ونفي استطاعتهم السمع أنهم لشدة كفرهم لا تطاوعهم نفوسهم للاستماع. وحذف مفعول «سمعا» لدلالة قوله «عن ذكري» عليه. والتقدير: سمعا لآياتي، فنفي الاستطاعة مستعمل في نفي الرغبة وفي الإعراض كقوله «وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقر».

وعرض جهنم مستعمل في إبسرازها حين يشرفون عليها وقد سيقوا إليها فيعلمون أنها المهيشة لهم ، فشبه ذلك بالعرض تهكما بهم ، لأن العرض هو إظهار ما فيه رغبة وشهوة .

﴿ أَفَحَسِبَ ٱلنَّذِينَ كَفَرُوا ۚ أَنْ يَّتَّخِذُوا ۚ عَبَادِي من دُونِي ۗ أَوْلِيَا ٓ ءَ إِنَّا أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَلِّهِ رِينَ نُزُلًا [102] ﴾

أعقب وصف حرمانهم الانتفاع بدلائل المشاهدات على وحدانية الله وإعراضهم عن سماع الآيات بتفريع الإنكار لاتخاذهم أولياء من دون الله يزعمونها نافعة لهم تنصرهم تفريع الإنكار على صلة الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكري . لأن حسبانهم ذلك نشأ عن كون أعينهم في غطاء وكونهم لا يستطيعون سمعا . أي حسبوا حسبانا باطلا فلم يغن عنهم ما حسبوه شيئا . ولأجله كانت أعينهم في غطاء عن ذكري وكانوا لا يستطيعون سمعا .

و تقدم حرف الاستفهام على فاء العطف لأن لللاستفهام صدر الكلام وهو كثير في أمثاله . والخلاف شهير بين علماء العربية في أن الاستفهام مقدم من تأخير . أو أن العطف إنها هو على ما بعد الاستفهام بعد حذف المستفهم عنه لدلالة المعطوف عليه . فيقدر هنا : أأ منوا عذابي فحسبوا أن يتخذوا إلىخ ... وأول القولين أولى . وقد تقدمت نظائره منها قوله تعالى « أفتطعمون أن يومنوا لكم » في سورة البقرة .

والاستفهام إنكاري . والإنكار عليهم فيما يحسبونه يقتضي أن ما ظنوه بناطل . ونظيره قوله « أحسب الناس أن يتركوا » .

و « أن يتخذوا » سادُ مسد مفعولي « حسب » لأنه يشتمل على ما يدل على المفعولين فهو ينحل إلى مفعولين : والتقدير : أحسب الدين كفروا عبدادي متخذين أولياء لهم من دونسي .

والإنكار متسلط على معمول المفعول الشاني وهو «أولياءً » المعمول لـ « يتخذوا » بقرينة سا دل عليه فعل « حسب» من أن هنالك محسوبًا باطلاً . وهو كونهم أولياء باعتبار ما تقتضيه حقيقة الولاية من الحماية والنصر .

و « عبادي » صادق على الملائكة والبجن والشياطين ومن عبدوهم من الأخيار مشل عيسى – عليه السلام – ، ويصدق على الأصنام بطريق التغليب .

و « مين دوني » متعلق بـ «أولياء » إما بجعل « دوني » اسما بمعنى حول ، أي من حول عذابي ، وتأويل «أولياء » بمعنى أنصارا ، أي حائلين دون عـذابي ومانعينهم منه ، وإما بجعل « دوني » بمعنى غيري ، أي أحسبوا أنهم يستغنون بـولايتهم .

وصيع فعل الاتخاذ بصيغة المضارع للدّلالة على تجدده منهم وأنّهم غير مقلعين عنه .

وجعل في الكشاف فعل « تتخذوا » للمستقبل ، أي أحسبوا أن يتخذوا عبادي أولياء يـوم القيامـة كما اتتخذوهم في الدنيا ، وهو المشار إليه بقولـه « وعرضنا جهنم يوهند للكافرين عرضا » . ونظره بقولـه تعالى « ويـوم نحشرهـم جميعا "م نقول للمالاتكة أهؤلاء إياكـم كانوا يعبدون قالـوا سبحانـك أنت ولينا من دونهم » .

وإظهار الدين كفروا دون أن يقال: أفحسبوا، بإعادة الضمير إلى الكافسرين في الآية قبلها، لقصد استقلال الجملة بدلالتها، وزيادةً في إظهار التوبيخ لهم .

وجملة «إنّا أعتدنا جهنم للكافريين نُزُلا » مقررة لإنكار انتفاعهم بأوليائهم فأ كد بأن جهنم أعدت لهم نيزلا فيلا محيص لهم عنها ولذلك أكبد بحرف (إن). و «أعتدنا » : أعددنا ، أبدل الدال الأول تماء لقرب الحرفين ، والإعمداد : التهيئة ، وقمد تقدم آنفا عند قوله تعمالي « إنا أعتمدنا للظالمين نارا » . وجمعل المسند إليه ضمير الجلالة لإدخال الروع في ضمائر المشركين .

والنُّرُّل - بضمتين - : ما يُعد للنزيل والضيف من القيرى . وإطلاق اسم النزل على العذاب استعارة علاقتها التهكم ، كقول عمرو ابـن كلـشـوم :

قسريسناكم فعجلنا قيراكم قُبيسل الصبح مير داة طحونا

﴿ قُلْ هَلْ نُنَبِّتُكُم بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَلُلَا [103] ٱلَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي ٱلْحَيَوةِ ٱلدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا [104] ﴾

اعتراض باستئناف ابتدائي أثاره مضمون جملة «أفحسب الدين كفروا » النح . فإنهم لما اتخذوا أولياء من ليسوا ينفعونهم فاختاروا الأصنام وعبدوها وتقربوا إليها بما أمكنهم من القرب اغترارا بأنها تدقع عنهم وهي لا تغني عنهم شيئا فكان عملهم خاسرا وسعيهم باطلا . فالمقصرد من هذه الجملة هو قوله «وهم يحسبون ... » النخ .

وافستاح الجملة بالأمر بالقول للاهتمام بالمقول بإصغاء السامعيين لأن مشل هذا الافستاح يشعر بأنه في غرض منهم ، وكذلك افتتاحه باستفهامهم عن إنبائهم استفهاما مستعملا في العرض لأنه

بمعنى : أتحبون أن ننبئكم بالأخسرين أعمالاً . وهو عرض تهكم لأنه منبئهم بذلك دون تـوقف على رضاهـم .

وفي قوله « بالأخسريان أعدالا » إلى آخره تعليح إذ عال فيه عن طريقة الخطاب بأن يقال لهم : هل ننبئكم بأنكم الأخسرون أعمالاً، إلى طريقة الغيبة بحيث يستشرفون إلى معرفة هؤلاء الأخسرين فما يسروعهم إلا أن يُعلموا أن المخبر عنهم هم أنفسهم .

والمقول لهم : المشركون . توبيخا لهم وتنبيها على ما غفاوا عنه من خيبة سعيهم .

ونون المتكلم المشارك في قوله « ننشكم » يجوز أن تكون نون العظمة راجعة إلى ذات الله على طريقة الالتفات في الحكاية. ومقتضى الظاهر أن يقال : هل ينبئكم الله . أي سينبئكم ويجوز أن تكون للمتكلم المشارك راجعة إلى الرسول – عليه المصلاة والديالام – وإلى الله تعانى لأنه ينبئهم بما يوحمى إليه من ربه . ويجوز أن تكون راجعة للرسول وللمسلمين .

وقوله «الذين ضل سعيهم» بدل من «الأخسرين أعمالا». وفي هذا الإطناب زيادة التشويق إلى معرفة هؤلاء الأخسرين حيث أجرى عليهم من الأوصاف ما ينزيد السامع حرصا على معرفة الموصوفين بتلك الأوصاف والأحوال.

والضلال: خطأ السبيل. شبه سعيهم غير المثمر بالسير في طريق غير هوصلة.

والسعي : المشي في شدة . وهو هنــا محــاز في العمل كمــا تقدّم عند قوله « ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها » في سورة الإسراء ، أي عــلوا أعمـالا تقـربـوا بهـا لـالأصنـام يحسبونهـا مبلغـة إيـاهم أغراضا وقد أخطـأوهـا وهم يحسبون أنّهم يفعلـون خيرا .

وإسناد الضلال إلى سعيهم مجاز عقلي . والمعنى : اللّذين ضاموا في سعيهم .

وبين «يتحسبون» و «يحسنون» جناس مصحف ، وقد مثل بهما في مبحث الجناس .

﴿ أُولَكَ إِلَى اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

جملة هي استيناف بسياني بعد قوله « همل ننبئكم » .

وجيء بـاسم الإشارة لتمييزهـم أكمل تمييز لئـلا يلتبسوا بغيرهم على نحو قولـه تعـالى « وأولئك هم المفلحـون » .

وللتنبيـه على أن المشار إليهم أحريـاء بمـا بعد اسم الإشارة من حكم بسبب مـا أجري عليهم من الأوصاف .

والآيات : القرآن والمعجزات .

والحبط: البطلان والدحض.

وقوله « ربتهم » يجري على الوجه الأول في نون « همل ننبئكم » أنه إظهار في مقام الإصمار. ومقتضى الظاهر أن يقال: أولئك الديس كفروا بآياتنا. ويجري على الوجهين الثاني والثالث أنّه على مقتضى الظاهر.

ونبون « فبلانقيم لهم يبوم القينامية وزنبا » على الوجبه الأول في نبون « قبل هبل ننبئكم » جبارية على مقتضى الظناهبر .

وأما على الوجهين الثالث والرابع فإنها التفات عن قوله « بآيات ربتهم » ، ومقتضى الظاهر أن يقال : فلا يقيم لهم .

ونفي إقامة الوزن مستعمل في عدم الاعتداد بالشيء وفي حقارته لأن الناس يهزنون الأشياء المتنافس في مقاديه ها والشيء التافه لا يوزن ، فشبهوا بالمحقرات على طريقة المكنية وأثبت لهم عدم الوزن تخييلا

وجُعل عدم إقامة الوزن مفرعا على حبط أعمالهم لأنتهم بحبط أعمالهم النتهم بحبط أعمالهم صاروا محقرين لا شيء لهم من الصالحات .

﴿ ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوا ۚ وَاتَّخَذُوا ۚ ءَايَــٰتِي وَرُسُلِي هُزُوًا [106] ﴾

الإشارة إما إلى ما تقد من وعيدهم في قوله « إنا أعتدنا جهنه للكافرين نُزلا » ، أي ذلك الإعداد جزاؤهم.

وقوله « جزاؤهم » خبر عن اسم الإشارة . وقوله « جَهَنَّم » بدل من « جَزَاؤهم » بدلا مطابقاً لأن إعداد جهنم هو عين جهنم . وإعادة لفظ جهنم أكسبه قوة التَأكيد ؛

وإما إلى مقدر في الذهن دل عليه السياق يبينه ما بعده على نحو استعمال ضمير الشأن مع تقديم مبتدأ محذوف والتقديم : الأمر والشأن ذلك جزاؤهم جهنم .

والباء للسببية ، و (ما) مصدرية ، أي بسبب كفرهم .

« واتخذوا » عطف على «كفروا » فهو من صلة (١٠) المصدرية. والتقدير: وبما اتّخذوا آياتي ورسلي هـزؤا ، أي بـاتخاذهم ذلك كذلك .

والرسل يجوز أن يدراد بـ حقيقـة الجمع فيكون إخبـارا عن حال كفـار قريش ومن سبقهم من الأهـم المكذبين ، ويجـوز أن يـراد به الرسول الذي أرسل إلى النّاس كلّهم وأطلـة عليه اسم الجمـع تعظيمـا كما في قولـه « نجب دعوتـك و نتبع الرّسل » .

والهزُّؤُ – بضمتين – مصدر بمعنى المفعول ، وهو أشد مبالغة من الوصف بـاسم المفعول ، أي كانوا كثيري الهزؤ بهم .

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُوا ۚ وَعَملُوا ۗ ٱلصَّلْحَلْتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّلْتُ ٱللَّهِمِ الْعَبْدِينَ فِيهَا لاَ يَبْتُغُونَ عَنْهَا حِولاً [108] خَلْدِينَ فِيهَا لاَ يَبْتُغُونَ عَنْهَا حِولاً [108] ﴾

هذا مقابل قوله « إنه أعتدنا جهنم للكافرين نزلا » على عادة القرآن في ذكر البشارة بعد الإنذار .

وتأكيد الجملة للاهتمام بها لأنها جاءت في مقابلة جملة «إنا أعتدنا جهنم للكافرين نزلا»، وهي مؤكدة كي لا يظن ظان أن جزاء المؤمنين غير مهتم بتأكيده مع ما في التأكيدين من تقوية الإنذار وتقويمة البشارة.

وجعل المسند إليه الموصول بصلة الإيمان وعمل الصالحات للاهتمام بشأن أعمالهم ، فلذلك خولف نظم الجملة التي تقابلها فلم

يقل : جنزاؤهم الجنيّة . وقد تقد م نظير هذا الأسلوب في المخالف بين وصف الجزاء ين عند قوله تعالى في هذه السورة « إنا أعتدنا للظالمين نارًا أحاط بهم سررادقها » ثم قوله « إن الدين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نُضيع أجر من أحسن عملا » .

وفي الإتيان بـ « كانت » دلالـة على أن استحقاقهم الجنّات أمـر مستقـر من قبـل مهيـّـأ لهم .

وجيء بـــلام الاستحقـــاق تـكريــمــا لهم بــأنـّهم نــالوا الجنـّة باستحقاق الـــمــانهم وعملهم . كمــا قــال تعــالى « وتلك الجنـّة الــّتي أور تتموها بما كنـــتــم تعملــون » .

وجمع الجنّات إيـماء إلى سعـة نعيمهم ، وأنهـا جـنـان كثيرة كمـا جـاء في الحديث : « إنهـا جنـان كثيرة » .

والفردوس: البستان الجامع لكل ما يكون في البساتين. وعن مجاهد هو معرّب عن الرّومية. وقيل عن السريانية. وقال الفراء: هو عربي، أي ليس معربا. ولم يرد ذكره في كلام العرب قبل القرآن. وأهل الشام يقونون للبساتين والكروم: الفراديس. وفي مدينة حلب باب يسمى باب الفراديس.

وإضافة الجنات إلى الفردوس بيانية ، أي جنات هي من صنف الفردوس . وورد في الحديث أن الفردوس أعلى الجنة أو وسط الجنة . وذلك إطلاق آخر على هذا المكان المخصوص يرجع إلى أنه علم بالغلبة .

ف إن حُمات هذه الآية عليه كانت إضافة « جنات » إلى « الفردوس » إضافة حقيقية ، أي جنات هذا الدكان .

والنر ل تقدم قدريبا

وقوله « لا يبغون عنها حولا » أي ليس بعدما حوته تلك الجنات من ضروب اللذات والتمتع ما تتطلع النفوس إليه فتود مفارقة ما هي فيه إلى ما هو خير منه . أي هم يجدون فيها كل ما يخامر أنفسهم من المشتهي

والحيوَل: مصدر بوزن العيوج والصغر. وحرف العلمة يصحح في هذه الصيغة لكن الغالب فيما كان على هذه الزنة مصدرا التصحيحُ مثل: الحيول. وفيما كان منها جمعا الإعلالُ نحو: الحيل جمع حييلة. وهو من ذوات الواو مشتق من التحول.

﴿ قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ وَلَا لِللَّهِ مَدَدًا [109] ﴿ قَبْلَ إِنْ لَنَفُدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا [109] ﴾

لما ابتدئت هذه السورة بالتنويه بشأن القرآن ثم أفيض فيها من أفانين الإرشاد والإندار والوعد والوعيد، وذكر فيها من أحسن القصص ما فيه عبرة وموعظة ، وما هو خفي من أحوال الأمم ، حُول الكلام إلى الإيدان بأن كل ذلك قليل من عظيم علم الله تعالى .

فهذا استنفاف ابتدائي وهو انتقال إلى التنويه بعلم الله تعالى مفيض العلم على رسوله – صلتى الله عليه وسلم – لأن المشركين لما سألوه عن أشياء يظنونها مفحمة للرسول وأن لا قبل له بعلمها علمه الله إياها ، وأخبر عنها أصدق خبر ، وبيتنها بأقصى ما تقبله افهامهم وبما يقصر عنه علم الذين أغروا المشركين بالسؤال عنها . وكان آخرها خبر ذي الفرنين ، أتبع ذلك بما يعلم منه سعة علم الله تعالى وسعة ما يجري على وفق علمه ذلك بما يعلم منه سعة علم الله تعالى وسعة ما يجري على وفق علمه

من الوحي إذا أراد إبلاغ بعض ما في علمه إلى أحـد من رسله . وفي هذا رد عجز السورة على صدرهـا .

وقيل: نزلت لأجل قبول اليهبود لرسول الله – صلتى الله عليه وسلم – كيف تقبول ، أي في سورة الاسراء « وما أوتيتم من العلم إلا قايبلا » وقد أوتينا التنوراة ، ومن أوتمي التنوراة فقم أوتي خيرا كثيرا . وقد تقد م ذلك عند قول تعالى « وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » في سورة الإسراء .

وقال الترماني عن ابن عباس : قال حيلي بن أخطب اليهدودي : في كتابكم « ومن يؤت الحكمة فقد أوتلي خيرا كثيرا » ثم تقرأون « وما أوتيتم من العلم إلا قليد " » ؛ فنزل قوله تعالى « قل لمو كان البحر مدادا لكلمات ربتي ... » الآية .

وكلمات الله: ما يدل على شي، من علمه مما يوحي إلى رسله أن يبلغوه ، فكل معلوم يمكن أن يخبر به ، فإذا أخبر به صار كلمة . ولذلك يطلق على المعلومات كلمات ، لأن الله أخبر بكثير منها ولو شاء لأخبر بغيره ، فإطلاق الكلمات عليها مجاز بعلاقة المآل . ونظيرها قوله تعالى « ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يتمده من من عده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله » . وفي هذا دليل لإثبات الكلام النفسي ولإثبات التعلق الصلوحي لصفة العلم . وقبل من يتنبه لهذا التعلق .

ولما كان شأن ما يُخبِر الله به على لسان أحد رسله أن يكتب حرصا على بقائه في الأمة ، شبهت معلومات الله المخبر بها والمطلق عليها كلمات بالمكتوبات ، و رُمز إلى المشبه به بما هو من لوازمه وهو الميداد الذي به الكتابة على طريقة المكنية ، وإثبات المداد تخييل كتخيئل الأظفار للمنية . فيكون ما هنا مشل قوله تعالى « ولو أن ما في الأرض من شجرة أقبلام والبحر يمدّه من بعده سبعة أبحـر ما نفدت كلمـات الله » فـإن ذكر الأقلام إنـّما ينـاسب المداد بمعنى الحيبر .

ويجوز أن يكون هنا تشبيه كلمات الله بالسراج المضيء ، لأنه يهدي إلى المطلوب ، كما شبه نور الله وهديه بالمصباح في قوله تعالى « مثل نوره كمشكاة فيها مصباح » ويكون المداد تخييلا بالزيت الذي يمد به السراج .

والمداد يطلق على الحبر لأنه تُمد به الدواة ، أي يمد به ما كان فيها من نوعه ، ويطلق المداد على الزيت الذي يمد به السراج وغلب إطلاقه على الحبر . وهو في هذه الآية يحتمل المعنيين فتتضمن الآية مكنيتين على الاحتمالين .

والـلام في قولـه « لكلمات » لام العلّة ، أي لأجـل كلمات ربّي . والكلام يؤذن بمضاف محذوف ، تقديره : لكتابة كلمات ربّي ، إذ المداد يـراد للكتـابـة وليس البحر مما يكتب بـه ولكن الكلام بني على المفـروض بـواسطـة (لـو) .

والمداد: اسم لما يمد به الشيء، أي ينزاد به على ما لمديه. ولم يقل مدادا، إذ ليس المقصود تشبيهه بالحبر لحصول ذلك بالتشبيه الذي قبله وإنتما قصد هنا أن مثله يمده.

والنفاد: الفناء والاضمحلال. ونفاد البحر ممكن عقالاً.

وأما نفاد كلمات الله بمعنى تعلقات علمه فمستحيل ، فلا يفهم من تقييد نفاد كلمات الله بقيد الظرف وهو «قبل » إمكان نفاد كلمات الله ، ولكن لما بنني الكلام على الفرض والتقايير بما يدل عليه (لو) كان المعنى لو كان البحر مدادا لكلمات ربي وكانت كلمات ربي ومما ينفد لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربي .

وهذا الكلام كناية عن عدم تناهىي معلىومات الله تعالى التي منها تلك المسائل الثلاث التي سألموا عنها النسىء ـ صلى الله عليه وسلم ـ فلا يقتضي قوله « قبل أن تنفد كلمات ربتي » أن لكلمات الله تعالى نفادا كما علمته .

وجملة « ولـو جـئـنـا بمثلـه مـددا » في موضع الحـال .

و (لو) وصلية ، وهي الدالة على حالة هي أجدر الأحوال بأن لا يتجقق معها مفاد الكلام السابق فينُبّه السامع على أنتها متحقق معها منفاد الكلام السابق . وقد تقدم عند قوله تمال « فلن يقبل من أحدهم ميل عنه الأرض ذهبا ولمو افتدى به » في سورة آل عمران ، وهذا مبالغة ثانية .

وانتصب « مددا » على التميين المنفس لـالإبهـام الذي في لفظ « مثلـه » ، أي مثل البحر في الإمـداد .

استئناف ثان، انتقل به من التنويه بسمة علم الله تعالى وأنه لا يعجزه أن يوحي إلى رسوله بعلم كل ما يُسأل عن الإخبار به، إلى إعلامهم بأن الرسول لم يبعث للإخبار عن الحوادث الماضية والقرون الخالية ، ولا أن من مقتضى الرسالة أن يحيط علم الرسول بالأشياء فيتصدى للإجابة عن أسئلة تُلقَى إليه ، ولكنه بشر علمه كعلم البشر أوحى الله إليه بدا شاء إبلاغه عباده من التوصيد والشريعة ، ولا

علم لـه إلا ما علمـه ربـ كما قال تعـالى « قـل إنـّمـا أتبع ما يـُوحى إلـيّ من ربي » .

فالحصر في قولمه « إنّما أنا بشر مثلكم » قصر الموصوف على الصفة و دو إضافي للقلب ، أي ما أنا إلا بشر لا أتجاوز البشرية إلى العلم بالدخيّبات .

وأدامج في هذا أهم ما يوحى إليه وما بعث لأجله وهو توحيد الله والسعي لما فيه السلامة عند لقاء الله تعالى . وهذا من رد العجز على الصادر من قوله في أوّل السورة « لينذر بأسا شديدا من للدنه » إلى قوله « إن يقولون إلا كذبا » .

وجملة " يـوحــَى إلــي " مستــأنفة . أو صفــة ثــانيــة لــ " بشر " .

و (أنصا) مفتوحة الهمزة أخت (إنما) المكسورة الهمزة وهي مركبة من (أن) المفتوحة الهمزة و (ما) الكافة كما ركبت (إنما) المكسورة الهمزة فتفيد ما تفيده (أن المفتوحة من المصدرية ، وما تفيده (إنما) من الحصر ، والحصر المستفاد منها هنا قصر إضافي للقلب . والمحسى : يوحي الله إلي توحيد الإله وانحصار وصفه في صفة الوحدانية دون المشاركة .

وتفريع « فمن كان يرجو لقاء ربه » هو من جملة الدوحى به إليه . أي يوحل إلي بوحدانية الإله وبإثبات البعث وبالأعمال الصالحة .

فجاء النظم بطريقة بديعة في إفادة الأصول الثلاثة . إذ جعل التوحيد أصلا لها وفرع عليه الأصلان الآخران، وأكد الإخبار بالوحدانية بالنهي عن الإشراك بعبادة الله تعالى ، وحصل مع ذاك رد العجز على الصدر وهو أسلوب بديع .